



## ПРЕОБРАЗОВАНИЯ

## Жаркое лето в ПЧЛ

Эльвира НАСИБУЛЛИНА

Проект по техническому перевооружению производства чугунного литья на литейном заводе стартовал ещё в прошлом году. И с тех пор жизнь и работа корпуса подчинены новому ритму. Позади заключение контрактов и закупка оборудования. И сегодня литейщики заняты новыми задачами – в разгаре монтаж установок. Часть оборудования почти готова и будет запущена уже в июле. Словом, лето-2012 на литейном заводе жаркое независимо от погодных условий.

Напомним, проект по переоснащению чугунного корпуса затрагивает все этапы технологической цепочки: от шихтового двора до финишных участков. И в прошлом году Металлургический комплекс ОАО «КАМАЗ» заключил контракты на поставку литейного оборудования от ведущих мировых производителей. Весной этого года поставки начались, а с началом лета на завод стали прибывать представители фирм-производителей. По условиям договоров, они обязаны выполнить шеф-монтаж установок. Конечно же, при активном содействии и помощи служб литейного завода. И первые работы были проведены на автоматической формовочной линии HWS-1.

Главный инженер литейного завода Эдуард Панфилов поделился, что на линии ХВС-1 был проведён целый комплекс монтажных работ. Во-первых, теперь здесь будет располагаться 13-тонная заливочная печь фирмы Otto Junker, монтаж которой завершится в июле. Установка отвечает последнему слову техники, полностью автоматизирована и позволяет получать отливки, соответствующие современным требованиям качества. Во-вторых, сама линия HWS претерпела частичную модернизацию. Здесь смонтирована новая пресс-головка и новая система управления SIEMENS 7.

Проведённые преобразования положительно скажутся на работе линии, улучшится функциональность, повысится управляемость оборудования, возрастёт эффективность. Также новинки позволят улучшить условия труда персонала, сделать рабочие места более безопасными.



Но это не всё, работа с новым оборудованием будет продолжаться все лето. На заводе уже находится смесеприготовительное оборудование фирмы DISA, кроме того, в июле литейщики ожидают поступления плавильной индукционной печи Otto Junker и зачистного станка Auto Grinding LTD. До конца лета запланирован монтаж и этой части установок, а на конец августа – запуск новинки в эксплуатацию.

Таким образом, осенью в производстве чугунного литья должно заработать новое современное оборудование, отвечающее требованиям времени.

## ЕСТЬ ИДЕЯ!

## Играть в «Лего»? Легко!

► Окончание. Начало на стр. 1

Мы поговорили с участниками тренинга и попросили оценить его.

Фарит Мингалиев, в жизни начальник производства «Мотор» завода двигателей, а в игре директор «Лего»-завода, отметил, что в реальной жизни руководители менее эмоциональны, но подобный тренинг поможет увидеть потери и потенциал для улучшений в настоящем производстве. Заместитель директора завода двигателей по экономике

бенно важно, – поделился с нами консультант по развитию PSK Алексей Кузьмин. – «Лего»-имитация – это один из элементов комплексной программы обучения инструментам и методам PSK. Например, в компании Daimler существует целая фабрика имитации процессов, где для обучения используются реальные детали и узлы автомобиля, настоящий сборочный инструмент, тара для обеспечения логистики. Уже достаточно много наших специалистов прошли обучение на этой фабрике, и на «КАМАЗе» есть идеи



«Лего»-имитация – один из элементов комплексной программы обучения инструментам и методам PSK. Антон Сарайкин, выполнявший на «Лего»-заводе функции нормировщика, уверен, что от этой игры будет польза для реального производства. «Тренируясь на модельных процессах, нам будет проще применять принципы Бережливого производства в реальной жизни, так как становятся понятным назначение каждого метода и результаты, которые они могут принести», – считает он.

А вот директор завода двигателей по персоналу Владимир Естюни и начальник термогальванников Игорь Степаненко, оба работавшие в игре сборщиками, отметили, что действия, сделанные собственному, запоминаются лучше и гораздо эффективнее, чем теоретический курс по Бережливому производству.

Чтобы практический эффект от этого тренинга был максимально полным, его должны усвоить не только руководители завода. Подобное обучение будут проводить на основных заводах «КАМАЗа», причём не по одному разу. Планируется, что уже в этом месяце игра пройдёт на ГРЗ.

«Сейчас мы начали с уровня заместителей директоров предприятий, но постепенно обучение будет спускаться ниже, и мы дойдём до мастеров заводов. Ведь они являются непосредственными организаторами работ на местах, для них понимание того, как PSK влияет на производственные процессы, осо-

бенно важно, – поделился с нами консультант по развитию PSK Алексей Кузьмин. – «Лего»-имитация – это один из элементов комплексной программы обучения инструментам и методам PSK. Например, в компании Daimler существует целая фабрика имитации процессов, где для обучения используются реальные детали и узлы автомобиля, настоящий сборочный инструмент, тара для обеспечения логистики. Уже достаточно много наших специалистов прошли обучение на этой фабрике, и на «КАМАЗе» есть идеи

бенно важно, – поделился с нами консультант по развитию PSK Алексей Кузьмин. – «Лего»-имитация – это один из элементов комплексной программы обучения инструментам и методам PSK. Например, в компании Daimler существует целая фабрика имитации процессов, где для обучения используются реальные детали и узлы автомобиля, настоящий сборочный инструмент, тара для обеспечения логистики. Уже достаточно много наших специалистов прошли обучение на этой фабрике, и на «КАМАЗе» есть идеи

## СЛОВО – ДИРЕКТОРУ

## Победа как подарок к профессиональному празднику

Коллектив металлургов «КАМАЗа» всегда отличался умением ставить амбициозные цели и достигать их. 2011 год принёс ему очередную победу в камазовском конкурсе по качеству и звание дипломанта в конкурсе на соискание премии Правительства РТ. Недавним успехом стало завоевание премии Правительства РФ в области качества. Наша беседа с директором Металлургического комплекса Владимиром Абрамовым о сегодняшнем дне самого крупного подразделения автогиганта состоялась после этой приятной вести и за несколько дней до профессионального праздника.

**– Владимир Иванович, как вы расцениваете участие и победу в стиле престижном конкурсе? Как далися предпринятию этот успех?**

– Заготовительная группа ОАО «КАМАЗ» получила наивысшую в России оценку работы в области качества. Эта победа расценивается нашим коллективом не только как эффективный инструмент повышения престижа и отличные рекомендации для партнёров, но и как импульс для активного совершенствования, внедрения новых технологий на производстве, а также для модернизации производственных процессов.

Большое внимание мы уделяем модернизации производств. Основная цель преобразований –

охраны труда. И в апреле 2008 года наш коллектив успешно сертифицировал уже интегрированную систему менеджмента. В том же году «КАМАЗ-Металлургия» стала первым среди подразделений автогиганта, кто приступил к внедрению современного информационного продукта – системы SAP ERP. Через два года она обеспечила полномасштабную автоматизацию ключевых бизнес-процессов компании.

– Как складываются ваши отношения с поставщиками основных технологических материалов?

– В этом году мы ещё больше расширили границы сотрудничества с поставщиками. Новым словом стали выездные обучающие семинары, когда наши специалисты сами выезжают на предприятия и открыто делятся секретами Бережливого производства. И если поначалу аудитория достаточно скептически относились к Лин-технологиям,



**– Кто стали первыми учениками МК?**

– В мае обучающий семинар мы провели в Волгограде для работников предприятия «Красный Октябрь», в июне – в компании «Петросталь» (г. Санкт-Петербург). В конце июля ждём «краснооктябрьцев» с ответным визитом. Мы готовы показать свою плодотворность, где инструменты Бережливого производства помогают улучшить результат.

**– Каким бы вы хотели видеть Металлургический комплекс в недалёком будущем?**

– И Металлургический комплекс, и «КАМАЗ» в целом лет через пять-десять хочется видеть успешным предприятием, умеющим держать удар конкуренции, с востребованной на рынке качественной продукцией. А у успеха, на мой взгляд,

две составляющие – сильная, квалифицированная, преданная общему делу команда профессионалов и современное оборудование. И если нашими людьми мы можем гордиться, то над технологической базой мы сегодня активно работаем.

От всей души поздравляю всех литееков и кузнеццов с днём рождения! – Днём металлурга и днём завода! Ваш интеллектуальный потенциал, запас энергии, чугунная выдержка и стальная закалка – всё это помогает нам решить задачи любой сложности. Спасибо вам за труд! Здоровья, счастья и благополучия вам и вашим семьям! А предприятию – новых интересных проектов и освоения очредных рыночных рубежей!

**Беседовала**

**Линара Фаррахова**

## КАМАЗОВСКАЯ БИОГРАФИЯ

## О верности работе

Рената АРЕФЬЕВА

На предприятиях Металлургического комплекса «КАМАЗа» немало достойных специалистов, кто ежедневным кропотливым трудом вносит неизмеримый вклад в развитие заводов. Именно таких сотрудников принято чествовать в профессиональный праздник. Слесарь-инструментальщик электрографитных изделий, председатель цехового комитета, участник народного вокального ансамбля кузнецкого завода «Калинушка», а в свободное время солистский исполнитель популярных песен Геннадий Борисов зарекомендовал себя добросовестным работником, активно участвующим в общественной жизни кузнецкого завода. В честь Дня металлурга он заслуженно награжден Почётной грамотой Металлургического комплекса ОАО «КАМАЗ».

Геннадий Борисович вырос в Таджикистане в семье педагогов. Дедушка, бабушка, мама – все, кроме отца, который был энергетиком, – учителями. Конечно, большинство голосов было решено, что нашему героя тоже суждено быть преподавателем, но судьба распорядилась по-своему. После окончания школы Геннадий стал работать на производстве, набирался опыта в качестве ученика слесаря-инструментальщика. Далее призвал в армию, демобилизация. Отслужив, Геннадий Борисович начал работать наладчиком термопластового оборудования. Женился, родились двое детей, одновременно заочно учился в педагогическом институте, но не дочурился.

– Я бросил учебу буквально на последнем курсе. Обидно совершенно не было. Я – производственник, а не учитель. Не за кафедрой, а именно за станком я чувствую себя, что называется, в своей тарелке. Так что жалеть ни о чём не приходится. Сейчас я слесарь-инструментальщик 6-го разряда, а завод мне как дом родной, – делится наш герой.



– А тогда, 26 лет назад, в 1986 году Геннадий Борисович со своей семьёй – женой, дочерью и сыном – только приехал в Набережные Челны. Без малейших трудностей (тому способствовали приобретённые ранее знания) начал работать на кузнецком заводе, в штамповочно-инструментальном цехе, где по сей день занимается производством графитовых электродов. Работа трудоёмкая и опасная. Именно использование этих электродов обеспечивает высокую точность резки металла, а вместе с ней и высокое качество конечной детали. Огромным багажом знаний, которым обладает сегодня Геннадий Борисович, он охотно делится с молодёжью. Геннадий Борисов – активный наставник молодых рабочих кузнецкого завода. Крепкий характер, коммуникабельность, неравнодушие к ближнему – эти качества позволяют ему, председателю цехового комитета, долгие годы вести и общественную работу. Вот как он характеризует свою деятельность:

– Я всю жизнь занимаюсь музыкой, это моя отдушина. Ещё в детстве окончил музыкальную школу. Успел овладеть навыками игры на многих музыкальных инструментах, кроме духовых. В 1975 году, после службы

в армии, я даже создал военный ансамбль «Калинушка». А вообще пением и игрой на музыкальных инструментах увлекся ещё в Средней Азии.

– Я всю жизнь занимаюсь музыкой, это моя отдушина. Ещё в детстве окончил музыкальную школу. Успел овладеть навыками игры на многих музыкальных инструментах, кроме духовых. В 1975 году, после службы

ТВОИ ЛЮДИ, «КАМАЗ»

# Путёвку в жизнь получил от Микояна

Наталья ГАРИПОВА

Одному из самых уважаемых аксакалов завода двигателей Абакару Гаджимахмудову 10 июля исполняется 75 лет. Свой юбилей он отмечает на рабочем месте: сегодня Абакар Гараевич является ведущим специалистом по работе с Министерством обороны РФ. Но он один из тех, кто принял самое активное участие в рождении и взрослении завода двигателей. Поэтому естественно, что первый вопрос, который сам собой просился на языке, был о профессиональном долголетии.



Абакар Гаджимахмудов: «Отпуск до сих пор провожу в горах»

**– В чём секрет? Может быть, дело в кавказских корнях?**

– Нет. Просто у меня в жизни всё происходило с опозданием, я даже в школу пошёл в 10 лет: только что закончилась война, и некому было учить детей. Поэтому и в институт поступил позднее, и в армии оказался позже других.

А рецепт профессионального долголетия, наверное, в том, что нужно найти работу себе по душе, она должна быть не в тягость, а в радость. А чтобы всегда быть в тонусе, нужно постоянно стимулировать свои мыслительные процессы, чтобы мозг был занят поиском оптимальных решений профессиональных задач.

тогда поступать в Казань. Сказал, что его родной дядя, знаменитый авиаконструктор Артём Микоян (создатель самолёта МиГ) очень любил добираться. Тогда я даже и не предполагал, что здесь может развернуться строительство такого масштаба.

**– Как почему не стали лётчиком?**

– Хотел, даже занимался парашютным спортом, ходил школьником в авиаклуб Махачкалы. Но в военкомате мне сказали, что в лётных военных училищах мест нет. Когда же я служил в армии, подумал, что инженером тоже быть интересно.

**– А как вы оказались в своём любимой профессии?**

– В армии служил в авиации, куда попал после авиационной школы. В дивизии прослушал подготовительные курсы для поступления в вуз. Хотел поступать в Московский авиастроительный институт. Но командир нашей элитной дивизии, которая дислоцировалась в Германии, сын Анастаса Микояна Алексей посоветовал поступать в Челябинскую военную инженерную академию. Я приехал в Челябинск. Понёшлось посмотреть на уже построенный РИЗ, оттуда пешком добрался до берега Камы, мне хотелось увидеть место расположения будущего города, заводов... Сейчас ни о чём не жалею, если бы была возможность заняться строительством, монтажом и пусконаладкой оборудования завода, инженерно-технический состав и рабочих монтажной бригады.

Между прочим, впервые я оказался в Челябинске

в 1962 году. Мы сидели из института студентами работать на заводе на колёсном пароходе, больше суток от Казани добирались. Тогда я даже и не предполагал, что здесь может развернуться строительство такого масштаба.

**– Как южный человек вы, наверное, скучаете по богатой природе вашего края?**

– Я люблю горы. Люблю экстрим, поэтому до сих пор отпуск провожу в горах. Но обязательно приезжаю и на море. Из дома моего отца были видны его просторы. Хотя, живя в Татарстане, я полюбил и здешнюю природу, лыжи, лес.

**– Как вы оказались на «КАМАЗе»?**

– Несколько лет назад я проработал пять лет в Баку на оборонном предприятии. Потом родственник, который здесь уже обосновался, рассказал про строительство «КАМАЗа», мне стало интересно, захотелось пройти в себя, на этой грандиозной стройке. Хотя жизнь в Баку была замечательной: дом с видом на море, перспективы на службе, южная природа, я приехал в Челябинск.

– А как вы оказались в своём любимой профессии?

– В армии служил в авиации, куда попал после авиационной школы. В дивизии прослушал подготовительные курсы для поступления в вуз. Хотел поступать в Московский авиастроительный институт. Но командир нашей элитной дивизии, которая дислоцировалась в Германии, сын Анастаса Микояна Алексей посоветовал поступать в Челябинскую военную инженерную академию. Я приехал в Челябинск. Понёшлось посмотреть на уже построенный РИЗ, оттуда пешком добрался до берега Камы, мне хотелось увидеть место расположения будущего города, заводов... Сейчас ни о чём не жалею, если бы была возможность заняться строительством, монтажом и пусконаладкой оборудования завода, инженерно-технический состав и рабочих монтажной бригады.

**– За эти 40 лет, что вы проработали на «КАМАЗе», какое время назовёте самым сложным?**

– Начало 90-х годов: пожар на заводе двигателей и перестройка. Считаю, что когда человек попадает в такие условия, он не должен опускать руки. Поэтому тогда взялся достраивать корпус «Турбодизель». Набрали

хороших специалистов, построили корпус, поставили оборудование и начали работать. Начали там делать турбокомпрессоры и некоторые детали, которые после пожара было невозможно делать на основном производстве.

Я благодарен тем людям, которые со мной тогда работали. Среди них и нынешний директор завода Юрий Иванович Герасимов. Вообще, здесь я познакомился и работал с замечательными людьми – тогдашними директором завода Виктором Денисовичем Поташовым, главным технологом «КА-

з» Наталией Гариповой. На фабрике процессов учат применять на практике основные инструменты Лин-менеджмента

**За плечами Абакара Гаджимахмудова – участие в сборке и испытаниях первых силовых агрегатов «КАМАЗа», подготовка сборочного производства для их изготовления, запуск первой и второй очередей завода. А ещё он руководил госприёмкой завода двигателей, работал начальником корпуса «Турбодизель» и корпуса малых серий, возглавлял службу качества предприятия.**

**– За эти 40 лет, что вы проработали на «КАМАЗе», какое время назовёте самым сложным?**

– Начало 90-х годов: пожар на заводе двигателей и перестройка. Считаю, что когда человек попадает в такие условия, он не должен опускать руки. Поэтому тогда взялся достраивать корпус «Турбодизель». Набрали

МАЗа» Борисом Трофимовичем Клепацким. Их я считаю своими учителями и наставниками. С особой благодарностью вспоминаю и коллектив работников сборочного производства времён строительства, монтажа и пусконаладки оборудования завода, инженерно-технический состав и рабочих монтажной бригады.

Считаю, что на «КАМАЗе» нужно в кратчайшие сроки организовать подобную фабрику процессов с имитацией автосборочного процесса, сварочного производства, изготовления и сборки двигателей, классов для обучения Лин-принципам в офисах.

**Елена Милинова, заместитель генерального директора ОАО «КАМАЗ» – финансовый директор:**

– SFM и картирование процессов являются весьма полезными и практическими инструментами. Если уметь ими пользоваться, можно получить удивительно быстрые результаты с минимальными инвестициями.

Поверить в это можно только тогда, когда ты сам на практическом примере в этом убедился. Кроме того, после обучения стало понятно: если в бизнесе существуют проблемы, их корни следует искать в неправильном формулировании KPI для менеджеров и сотрудников.

Поскольку наша команда, обучавшаяся на фабрике процессов, состояла не только из топ-менеджеров, было радостно видеть,

что на «КАМАЗе» подрастает новое поколение ребят, которые искренне горят идеями сделать компанию лучше.

Что касается применения полученных знаний, то для процессов, связанных с экономикой и финансами, безусловно, следует использовать картирование, поскольку оно наглядно позволяет выявить потери, «выпрямить» процессы, сделать их более логичными и быстрыми.

**Герман Гильфанов, генеральный директор ОАО «Торгово-финансовая компания «КАМАЗ»:**

– На фабрике был сымитирован процесс сборки турбокомпрессора, наша группа была бригадой, его изготавливющей. Изначально благодаря методологии Лин, без привлечения дополнительного оборудования и инструментов, то есть без затрат, мы добились повышения производительности труда на 50% и сумели значительно оптимизировать площади. Другими словами, нам удалось произвести серийные сдвиги на производстве только благодаря Лин-инструментам.

Таким образом, следует применять картирование, которое позволяет быстро выявлять производственные процессы, нуждающиеся в изменениях. Более того, для меня стало очевидным, что не существует ни одного идеального процесса, любой, даже самый отложенный, можно улучшить.

**Михаил Суранович, заместитель исполнительного директора ОАО «КАМАЗ» – по логистике – директор логистического центра:**

– Мне понравились понятные и удобные принципы выявления проблем. Это хорошо структурированные и визуализированные процессы с использованием простейших предметов: цветной бумаги, фломастеров, но, тем не менее, они очень эффективны.

Нам на «КАМАЗе» нужно иметь подобную структуру, где весь персонал по всем направлениям деятельности мог бы обучаться Лин-принципам, чтобы потом ежедневно применять их в своей работе.

У нас в логистическом центре мы уже занимаемся картированием процессов, выявлениям проблем. Просто благодаря методикам, продемонстрированным нам на фабрике, эта работа может стать более наглядной и эффективной.

**Татьяна Болотова, заместитель главного бухгалтера ОАО «КАМАЗ»:**

– Фабрика процессов продемонстрировала системный подход в реализации Лин-принципов на крупном предприятии. На практическом примере нам показали возможности настройки производственных процессов в зависимости от потребности клиента, оперативного выявления и устранения причин потерь для достижения поставленной цели. Большое внимание было уделено картированию процессов. Ещё раз убедилась, что оно является одним из первых шагов для понимания проблем и усовершенствования процессов.

Мы увидели, что в компании мирового уровня система Лин поставлена на поток и вновь принятые работники проходят обучение принципам Бережливого производства. «КАМАЗу» как лидеру отрасли также необходим подобный обучающий центр.

Мы уже используем принципы Лин в офисе. И прежде всего мне хотелось узнать новые практики, применение которых даст толчок для развития системы в офисе.

ДАТЫ

## Эффективный контроль – залог успешного бизнеса

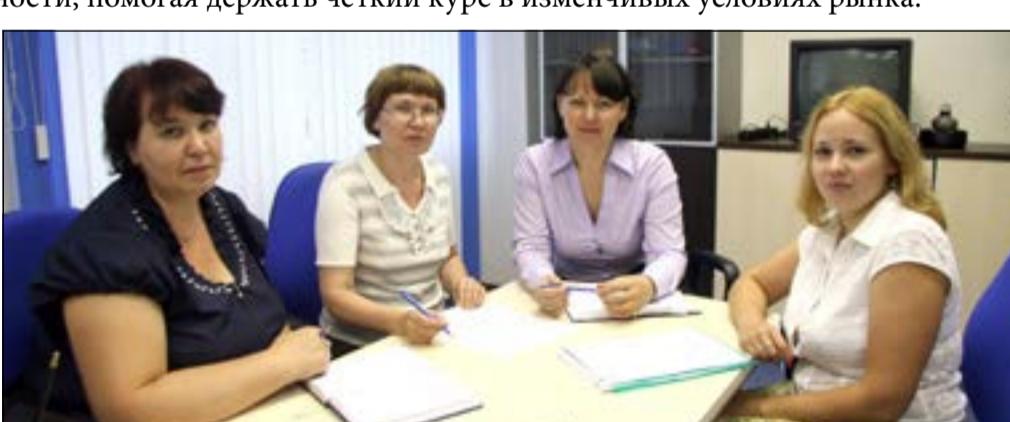
Наталья ГАРИПОВА. Фото: Николай БРИК

Уже 10 лет на страже интересов нашей компании стоит Комитет корпоративного контроля и аудита ОАО «КАМАЗ». Эта служба была создана 11 июля 2002 года, и всё это время она является своеобразным индикатором состояния автогиганта, высвечивая сильные и слабые стороны его деятельности, помогая держать чёткий курс в изменчивых условиях рынка.

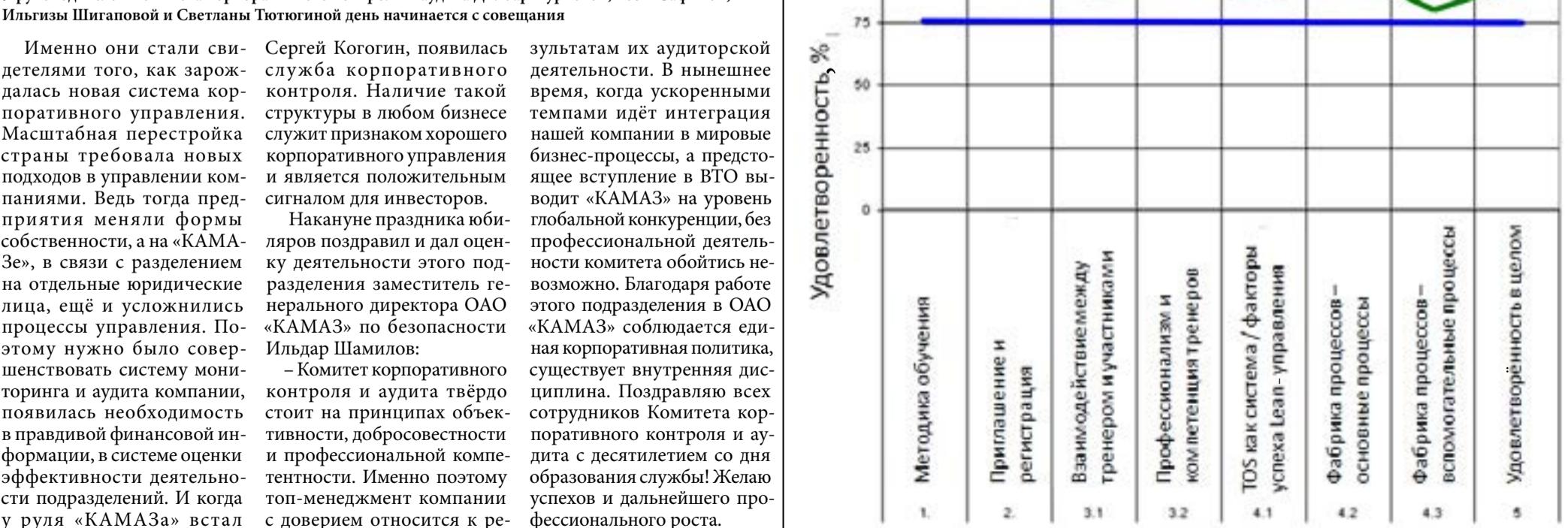
Под наблюдением Комитета корпоративного контроля находятся не только все производственные площадки «КАМАЗа», расположенные в нашем городе, но и около 40 дочерних предприятий автогиганта. А руку на пульсе всех подразделений компании держит 21 сотрудник комитета. Их задача состоит в том, чтобы независимо и объективно оценивать деятельность компании, проводить проверки соблюдения законов, осуществлять контроль выполнения внутренней политики и решений руководства ОАО «КАМАЗ» и эффективности использования ресурсов, направленных на реализацию принятых управленческих решений.

**Сейчас перед Комитетом корпоративного контроля и аудита стоят новые задачи. Зародившееся направление комплаенса требует от этой структуры расширения профессиональных навыков.**

Понятно, что деятельность комитета весьма специфична, поэтому его сотрудники должны обладать обширными знаниями не только в области экономики и бухгалтерского учёта. Это Роза Сафина, Резида Хафизова и Нина Габдрахманова.



У руководителей Комитета корпоративного контроля и аудита Дилбар Нуриевой, Розы Сафиной, Ильгизы Шигаповой и Светланы Тютюноговой день начинается с совещания



## ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

# Евротур на EURO

Татьяна БЕЛОНОЖКИНА

– Смотрю сейчас на яркие, красочные, карнавальные фотографии и думаю: неужели я был на этом празднике жизни? – со светлой грустью вспоминает главный специалист Аналитической службы Сергей Рудницкий.

После возвращения с «Евро-2012», куда камазовские болельщики отправились на легковом автомобиле, путешественники пришли в редакцию «ВК» поделиться своими впечатлениями.

**Голландские высоты**

Напомним, камазовцам по Интернету удалось купить билеты на три матча. Встреча команд Голландии и Португалии состоялась в Харькове 17 июня.

– Здесь мы почувствовали себя в одной из футбольных столиц Европы, – улыбается воспоминаниям Сергей Францевич. – Под фан-зону в городе было отдано наилучшее место – центральная площадь. В тот день там царил атмосфера футбольного сабантуй. Народ веселился в предвкушении последнего матча, где решалась судьба команды Голландии, которую в городе успели полюбить вместе с её болельщиками.

«Оранжевые» хорошо подготовились к последнему штурму. Федерация футбола этой страны организовала на одной из центральных площадей концерт звёзд эстрады, который длился более девяти часов! А к 19 часам к фан-зоне подъехал украшенный голландцами двухэтажный автобус, все болельщики выстроились в колонну и отправились в след за ним на стадион. На протяжении

поэтому сверху поначалу определить, кто есть кто, было непросто. Сориентироваться помогали огромные экраны, на которых транслировались повторы особенно интересных моментов.

– Зато у тебя есть свобода выбора! – голосует в пользу «живого» просмотра начальник отдела центра информационных и коммуникационных технологий Николай Захаров.

– Корректо вели себя не только болельщики,

но и сами футболисты, – весь чемпионат судьи «вручили» всему две красные карточки. Хотя на соревнованиях такого уровня обычно

называется, рубится в кость!

**Советы бывалых**

– Вокруг «Евро-2012» ходило множество слухов, жители некоторых стран даже призывают бойкотировать его матчи, проходившие на Украине. Мы ни разу не почувствовали холода недоверия. Соседи встречали гостей радушно, приветливо, а Россия ещё предстоит сдать экзамен на гостеприимство, – вздыхает Николай Вениаминович.



Английские болельщики, самоотверженно поддерживающие свою команду, демонстрировали уважение к своим соперникам. Перед началом матча они активно приветствовали своих спортсменов, а затем дружно applaudировали гимну Украины

всего расстояния – а это восемь километров – почти карнавальное шествие под речёвки, кричалки и песни приветствовали горожане. Это были минуты настоящего спортивного единения.

**Культура речи**

– Меня поразил высокий уровень культуры болельщиков, – делится своими впечатлениями начальник бюро ЦИКТ Камиль Галимов. – На трибунах стадиона было за-прещено курение (для этого были отведены специальные зоны) и алкоголь (пиво предлагалось только безалкогольное), при этом я не слышал ни одного бранного слова. Люди приезжали семьями, чтобы насладиться праздником, а выражать свои эмоции можно и другими способами.

– На стадион ты видишь всё поле битвы, а не отдельную картинку, которую выбрали телекомпании. У нас были билеты разной стоимости, например, однажды мы располагались на линии ворот, в середине сектора,

– я бы порекомендовал болельщикам, отправляющимся в путь, заранее составить список достопримечательностей, – советует совместить полезное с приятным Камиль Галимов. – Когда город становится местом проведения масштабных соревнований, в нём широко распахиваются двери для всех гостей. Например, в Харькове стоило показать билет на матч – и нас бесплатно усадили в маршрутки и пропускали в метро.

– К таким поездкам надо очень основательно готовиться, – заключает Сергей Францевич. – Маленькая, хорошо организованная группа людей может наделать гораздо больше шума, чем неорганизованное большинство. Так, на матче Украина – Англия небольшая группа англичан легко перекрикивала 50-тысячную «Донбасс-арену»!

Мы начинаем очередной цикл подготовки, необходимо заранее придумать и выучить речевые, призывы, песни, изобразить болельщицкую экипировку... Нас ждёт Универсиада!

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Камский государственный авто-механический техникум объявляет набор на заочное отделение (на базе 11 классов).

Обучение осуществляется на бюджетной основе и договорных условиях по следующим специальностям:

Специальность	Квалификация	Срок обучения
Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)	бухгалтер	2 года 10 мес.
Технология машиностроения	техник	3 года 10 мес.
Автомобиле- и тракторостроение	техник	3 года 10 мес.
Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта	техник	3 года 10 мес.
Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования предприятий и гражданских зданий	техник	3 года 10 мес.
Литейное производство чёрных и цветных металлов	техник	3 года 10 мес.

Наш адрес: г. Набережные Челны, пр. М. Джалиля, д. 14.  
Телефон приёмной комиссии 70-77-38. <http://auto-meh.ru/>

## ЭХО ПРАЗДНИКА

## Как открывают облака?

Татьяна БЕЛОНОЖКИНА

О том, что Ярослав Василенко стал победителем в номинации «Открытие года» Х фестиваля авторской песни ОАО «КАМАЗ», он узнал от корреспондента «ВК».

– Это удивительно, – развел он руками, – ведь нашему дуэту, вернее, трио, даже не дали возможности выступить на гала-концерте...

Первой сценической площадкой для начальника технологического отдела реализации проектов и материальных нормативов прессово-рамного завода Я.А. Василенко стал заводского Дома культуры. Там они спелись с ведущим специалистом по работе с молодёжью Ильгизом Мугаймановым.

Поклонники русского рока не раз радовали заводчан исполнением лирических композиций «ДДТ», «ЧайФ», «Чиж&Со», а на фестивале авторской песни они решили пойти с кавер-версией композиции группы Brazzaville «Облака в Cammarillo».

– Мы понимали, что формат фестиваля подразумевает исполнение в первую очередь авторских, бардовских песен. Просто нам очень понравилась эта необычная композиция, в которой англоязычный текст переплетается с русским, к тому же творчество этой американской группы трудно назвать попсой в привычном для нас смысле слова, – пояснял Ярослав.

Но на этот раз блеснуть перед широкой публикой дуэту, вернее трио, не удалось.

– Мы как раз репетировали в домике, случайно вышли, слышим, что нас на сцену приглашают. Ноги в руки, гитару в охапку и на площадку, – вспоминает Ильгиз.

– Мы планировали петь на сцене в троем, в оригинале в конце песни вступает женский голос, его партию должна была исполнить Татьяна Дедорина, но её ещё нужно было доставить на базу.

**Победители фестиваля авторской песни-2012:****Номинация «Автор-исполнитель» –****Роман Масагутов, Сергей Камчадалов, Алексей Якимов (НТЦ).****Номинация «Исполнитель авторской песни» –****Олег Марага (ПРЗ), Раис Бадгиеев.****Номинация «Автор музыки» – Елена Емалтынова.****Номинация «Открытие фестиваля» – Ярослав Василенко (ПРЗ).**

Ярослав Василенко своим исполнением внес свежую струю в привычную программу фестиваля

концерта нам предложили занять места в зрительном зале. Мы, конечно, рассстроились, но... на базе столько возможностей приятно провести время! Поступали коллеги, поиграли в волейбол, искупались!

## Молодёжь ПРЗ выбирает туристские тропы

День молодёжи на прессово-рамном заводе решили отметить военно-патриотической игрой с привнесением в неё значительной доли экстремального туризма. Местом проведения «боевых действий» была выбрана база отдыха «Лесная сказка».



Преодоление навесной переправы – одно из самых сложных испытаний

Участников ожидали немалые испытания при прохождении этапов: спуск-подъём, горизонтальная и вертикальная паутина, «шкуродёр», переправа навесная и переправа-«бабочка», сбор-разбор палатки на время, оказание первой медицинской помощи, преодоление гати, нахождение контрольных пунктов. Знание военных навыков проявилось во взятии дзота, метания копья, стрельбе по мишеням из пневматической винтовки, преодолении импровизированного минного поля. Были и юмористические состязания, такие как домбайский бокс, когда соперники с завязанными глазами пытаются достать друг друга сёрнутыми туристскими ковриками.

По итогам всех состязаний были выявлены три команды, занявшие призовые места. Это команда цеха изготовления штампов (1-е место), сборная команда цеха транспортно-складских работ и цеха сборки-сварки кабин (2-е место), а также сборная команда подразделения главного энергетика и биофинансовой отчёточности (3-е место).

Почётными грамотами, благодарственными письмами руководства ПРЗ и денежными премиями отмечены девять молодых заводчан, внесших наиболее значимый вклад в развитие программы «Молодёжь». Победителям в командных и личных первенствах были вручены подарочные сертификаты гипермаркета «Лента».

**ИГРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ**

## Как думают звёзды?

Угадывали ход мыслей Фёдора Шаляпина, Эрнеста Хемингуэя, Агаты Кристи и других известных людей молодые прессоворамщики на интеллектуальной игре, состоявшейся 10 июля. Входить для этого в образ было совсем не обязательно, главное – логика.

После того как 11 командам, собравшимся в зале Дома культуры предприятия, было задано 15 вопросов, определились три финалиста, набравшие, благодаря помощи болельщиков, одинаковое количество баллов. Победители вывились в ходе блиц-турнира, в котором честь команды засчитывались капитаны.

Оценив знания и логику лидеров, жюри решило присудить победу в интеллектуальном поединке команде отдела методов обработки, ей был вручён переходящий кубок. Второе место заняла команда технологического отдела стакков с ЧПУ, третье – эрудиты отдела главного конструктора штамповкой оснастки.

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**

**Камский политехнический колледж им. Л.Б. Васильева продолжает приём абитуриентов на 2012/2013 учебный год**

На бюджетные места по программам начального профессионального образования на базе 9 классов:

– слесарь;

– сварщик.

**По программе профподготовки (5 месяцев):**

– электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования.

На базе 11 классов (для лиц, не сдавших ЕГЭ):

– на платной основе на дневное отделение по специальностям на базе 9 и 11 классов:

– «Технология машиностроения»;

– «Сварочное производство»;

– «Технология продукции общественного питания»;

– «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования»;

– «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта».

На платной основе на заочное отделение по специальностям на базе 11 классов:

– «Технология машиностроения»;