

«ЖИВАЯ ТРАДИЦИЯ» ВОЗВРАЩАЕТ К ЖИЗНИ



Дания МАЖИТОВА
Олег ФЁДОРОВ

Когда в 1995 году у Галины Владимировны Рапопорт (на снимке) умер муж, Валентин Шулимович, она могла уйти следом за ним. Или, по её собственным словам, «поддаться уму». Спасла соседка, которая едва ли не силой заставила взять в руки иголку и заняться вышиванием. Так в 60 лет бывший специалист управления смежных производств «КАМАЗа» Галина Рапопорт стала вышивальщицей. Сегодня она участница фестиваля «Живая традиция», который во второй раз проходит в автограде.

Основными организаторами II Межрегионального фестиваля искусств, ремесел и декоративно-прикладного творчества «Живая традиция» выступают Торгово-промышленная палата города Набережные Челны и региона «Закамье», Гильдия мастеров народных промыслов, ремесел и декоративно-прикладного искусства при поддержке мэрии города. Первый фестиваль «Живая традиция-2007» показал, насколько важны такие мероприятия для людей, занимающихся рукотворным трудом. Они помогают выявить наиболее острые проблемы в этой сфере и находить пути их решения. Впрочем, фестиваль представляет интерес для всех, кто неравнодушен к народному творчеству. Мастер-классы для желающих получить навыки того или иного ремесла будут вести ведущие мастера страны по живописи, резьбе по дереву, росписи по шелку, созданию кукол, предметов интерьера и т.д.

Сотни умельцев по всей стране с нетерпением ждали фестиваля «Живая традиция», чтобы поделиться результатами своей работы и продвинуть свои изделия на неосвоенные рынки. В прошлом году мероприятие собрало представителей народной культуры из двух десятков регионов страны. А на этот раз свое творчество представляют мастера из более чем тридцати регионов, в том числе и из городов с многовековой историей рукоделия – Костромы, Златоуста, Нижнего Тагила, Тобольска. Постепенно региональное мероприятие приобретает всероссийский масштаб.

Основные мероприятия фестиваля, открывшегося вчера, проходят в выставочном центре «ЭКСПО-КАМА». Участникам предложена деловая и культурно-развлекательная программа, включающая в себя проведение «круглого стола», мастер-классы, показ одежды в национальных традициях, аукцион и выступления творческих коллективов города. Лучшие из лучших будут награждены дипломами и медалями в различных номинациях. В рамках фестиваля состоятся конкурсы «Мастер – золотые руки» и «Папа, мама, я – творческая семья».

Особенность фестиваля 2008 года в том, что он посвящен Году семьи в Республике Татарстан и проводится на благотворительной основе: с участников выставки не взимается плата за выставочную площадь и оборудование.

(Подробности – в ближайших номерах «ВК»)

ТЕРРИТОРИЯ «КАМАЗ» В ЭЛЕКТРОННОМ ГОСУДАРСТВЕ

СТР. 2

ПОКЛОНИМСЯ ВЕЛИКИМ ТЕМ ГОДАМ

Сотни камазовских семей мирным солнечным утром 9 мая стеклись со всех концов города к мемориалу «Вечный огонь». Поклониться погибшим, поздравить живых.

СТР. 3

ВРЕМЯ РАБОТАТЬ РУКАМИ



СТР. 4

И МЫ УСЛЫШИМ «СКРИПКИ КАМАЗА»

Когда публика овацией проводила музыкантов, исполнивших в этот вечер программу, целиком состоящую из транскрипций дирижёра, Игорь Михайлович Лерман дал нашей газете эксклюзивное интервью.

СТР. 8

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТА ДИРЕКТОРОВ «КАМАЗА»

В среду, 14 мая, в Москве состоялось очередное заседание Совета директоров ОАО «КАМАЗ».

Среди прочих, на заседании были рассмотрены вопросы, напрямую касающиеся предстоящего летом Общего собрания акционеров ОАО «КАМАЗ». С докладами выступили заместитель генерального директора ОАО «КАМАЗ» по экономике и финансам Глюза Иманова, главный бухгалтер ОАО «КАМАЗ» Андрей Максимов, директор по правовым вопросам ОАО «КАМАЗ» Владимир Дергачев, директор департамента корпоративного финансирования ОАО «КАМАЗ» Елена Милинова.

На обсуждение Совета директоров было вынесено предварительное утверждение годового отчета ОАО «КАМАЗ» за 2007 год, доклады о годовой бухгалтерской отчетности ОАО «КАМАЗ», об исполнении бизнес-плана организаций ОАО «КАМАЗ» на 2008 год за три месяца. Рассматривался вопрос и о распределении прибыли ОАО «КАМАЗ» по результатам 2007 года, в том числе – о выплате дивидендов.

Отдельным пунктом повестки дня заседания стал вопрос оказания единовременной материальной помощи неработающим пенсионерам компании. Докладчиком по этому вопросу выступил генеральный директор ОАО «КАМАЗ» Сергей Когогин.

Заседание прошло в деловой обстановке и завершилось принятием конструктивных решений по всем пунктам повестки дня.

СЕГОДНЯ – РЕКОРД, ЗАВТРА – НОРМА

В апреле группа ОАО «КАМАЗ» впервые выпустила и реализовала товарной продукции более чем на 9 млрд рублей, а грузовых автомобилей и двигателей – соответственно, свыше 5,5 и 6,6 тысячи единиц.

По итогам первых четырех месяцев 2008 года выполняются и перевыполняются все основные показатели бизнес-плана компании. Всего отгружено потребителям товарной продукции на 31 млрд 127 млн рублей (+15,8% к аналогичному периоду прошлого года (АПГП), в сопоставимых ценах), в том числе:

- 18709 грузовых автомобилей (+20,5%);
- 23044 двигателя и силовых агрегата (+22,4%);
- запасных частей на сумму 3 млрд 525 млн рублей (+4,1%);
- продукции диверсификации на 3 млрд 350 млн рублей (+9,2%).

Кроме того, оказано услуг непромышленного характера на 1 млрд 815 млн рублей.

Из других достижений апреля, которые также стали лучшими месячными показателями за все годы нового подъема «КАМАЗа», можно отметить тот факт, что выпуск и продажи запасных частей к автомобилям КАМАЗ вплотную приблизились к отметке 1 млрд рублей, а продукции диверсификации – к 900 млн рублей. 24 апреля за сутки с главного сборочного конвейера автомобильного завода сошли рекордные 252 автомобиля. В летние месяцы такие темпы выпуска должны стать нормой.

Через дилерскую сеть и прямыми поставками корпоративным клиентам на российский рынок реализовано 14022 грузовых автомобиля (+18,8% к январю-марту 2007 года). Потребителям за пределами России отгружено 4687

автомобилей (+25,9%). Прошли модернизацию 375 автомобилей КАМАЗ. Изготовлено 1092 сборочных комплекта деталей для зарубежных сборочных производств.

За четыре месяца передано в лизинг или отгружено с расчётной платёжкой 1413 единиц основной продукции – грузовых автомобилей, автобусов и прицепной техники. Это на 23,5% больше АПГП. Группа «КАМАЗ» реализовала, с учётом лизинга, 329 автобусов НЕФАЗ на базе специального шасси КАМАЗ (-1,2%).

Динамика производственных и коммерческих показателей крупных предприятий единого технологического цикла, расположенных в других регионах России, по сравнению с 2007 годом:

- ОАО «Автотрицеп-КАМАЗ» – +17,0%;
- ОАО «НЕФАЗ» – +2,0%;
- ОАО «Туймазинский завод автобетоновозов» – +9,1%.

РИТМ ГСК

ИТОГИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗА 19-Ю КАЛЕНДАРНУЮ НЕДЕЛЮ

	ПОКАЗАТЕЛИ	НЕДЕЛЯ			МАЙ		
		ПЛАН	ФАКТ	ОТКЛ.	ПЛАН	ФАКТ	ОТКЛ.
АВЗ	СБОРКА АВТОМОБИЛЕЙ	1008	993	-15	1293	1229	-64
	СБОРКА КАБИН	1212	1103	-109	1578	1431	-147
КАМАЗ	СВАРКА КАБИН	1212	1214	2	1578	1385	-193
	СБОРКА РАМ	1008	1085	77	1293	1408	115
Н-ДИЗЕЛЬ	СБОРКА ДВИГАТЕЛЕЙ	1200	1140	-60	1650	1580	-70
	СБОРКА СИЛОВЫХ АГРЕГАТОВ	960	1003	43	1245	1236	-9
ИЗ	ПОСТАВКА ПОКОВОК, т	2285	3059	774	2285	3059	774
ЛЗ	ПОСТАВКА ОТЛИВОК, т	3768	3749	-19	3768	3749	-19

ПРОСТОЙ ПО ГСК ЗА НЕДЕЛЮ СОСТАВИЛ 13 ЧАС. 15 МИН. ПО ВИНЕ:

АВЗ – 12 ЧАС. 15 МИН. ПРЗ – 1 ЧАС.

«ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ СИСТЕМА «КАМАЗ»

ХОЧЕШЬ ЛУЧШЕГО – ПРЕДЛАГАЙ!



Антон ГОРИН

Третье выездное совещание, посвящённое выполнению целей в области совершенствования «Производственной системы «КАМАЗ», состоявшееся 11 мая, прошло на агрегатном производстве автомобильного завода ОАО «КАМАЗ», где «ПСК» вводилась что называется с нуля. Совещание это должно было подвести промежуточные итоги деятельности по внедрению системы за 2008 год и наметить мероприятия по безусловному выполнению целей Производственной системы АвЗ на 2008 год. В работе совещания, организованного первым заместителем гендиректора ОАО «КАМАЗ» – исполнительным директором Юрием Ключковым, принимали участие заместители генерального директора ОАО «КАМАЗ» Владимир Абрамов и Кирилл Пузырьков, директор автомобильного завода Ильдус Баянов, гендиректор ОАО «КамАЗ» Гамиль Зарипов и другие официальные лица. Обход производства, показав в целом безусловные и очевидные сдвиги в положительном направлении, всё-таки заставил специалистов задуматься над многими, казалось бы, мелкими недочётами.

С одной стороны, по словам главного специалиста КРПС Романа Фёдорова, нельзя не отметить высокую заинтересованность производственного персонала, отличную идею организации системы обучения. В подавляющем большинстве цехов приняты меры по совершенствованию «ПСК» и организованы стенды «Производственная система «КАМАЗ». Да и в целом состояние культуры производства выглядит гораздо лучше, нежели во время прошлых проверок.

Однако нельзя не отметить и таких упущений, как нарушение техники безопасности (во время рейда рабочие повсеместно оказались без очков и головных уборов), информационная перегруженность стендов и малая оперативность обновления информации (на

цеховых стендах оказался не отражён факт реализации целей на 2008 год), нарушения ведения документации (бессистемность и формальность ведения бортовых журналов) и пр. Не говоря уже о существенном отставании от плана по выполнению целей на текущий год.

– Эти недостатки появились не потому, что мы плохо работаем, – ответил зам. гл. инженера – ответственный за внедрение Производственной системы автомобильного завода Василий Федорчук. – Просто мы начали всё с нуля, поэтому пока не сложилось твёрдых стандартов выполнения тех или иных операций. На «продвинутых» участках проблем существенно меньше, а на «отстающих», где люди ещё не прочувствовали, для чего нужна Производ-

ственная система, существуют недочёты.

Главную задачу руководства завода Федорчук видит в вовлечении персонала в создание и становление Производственной системы на автомобильном заводе. Признавая скромность успехов на этом поприще, достигнутых коллективом завода в 2007 году, наш собеседник, тем не менее, не без гордости отметил значительное количество предложений, полученных от представителей персонала в 2007 году (около 1700 предложений, львиная доля которых была внедрена в производство). С этими «скромными» достижениями удалось достичь экономического эффекта системы в 56 миллионов рублей.

(Продолжение на 2-й стр.)

«ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ СИСТЕМА «КАМАЗ»

ХОЧЕШЬ ЛУЧШЕГО –
ПРЕДЛАГАЙ!

(Продолжение.
Начало на 1-й стр.)

– В этом году, – отметил Василий Федорчук, – наша задача вовлечь в процесс непрерывных улучшений 100% персонала. Во-первых, через обучение, во-вторых, через стимулирование и поощрение и, наконец, как сказали бы в Советском Союзе, через усиление воспитательной и разъяснительной работы. Наша цель – достичь экономического эффекта в 100 миллионов рублей и так организовать работу с персоналом, чтобы каждый, понимаете, каждый работник подал как минимум по одному предложению в области совершенствования.

Естественно, по мне-

нию Федорчука, в первую очередь, должны воплощаться в жизнь предложения работников предприятия, касающиеся улучшения их непосредственного места выполнения своих обязанностей.

Немалый интерес вызвал доклад заместителя технического директора ОАО «КАМАЗ» Валентина Алешкина, посвященный состоянию оборудования на автомобильном заводе. При всех положительных тенденциях докладчик всё-таки отметил, что на один плановый ремонт сегодня приходится три аварийных. А значит, необходимо продолжать работу по вовлечению основного персонала в процесс всеобщего обслуживания оборудования – TPM.

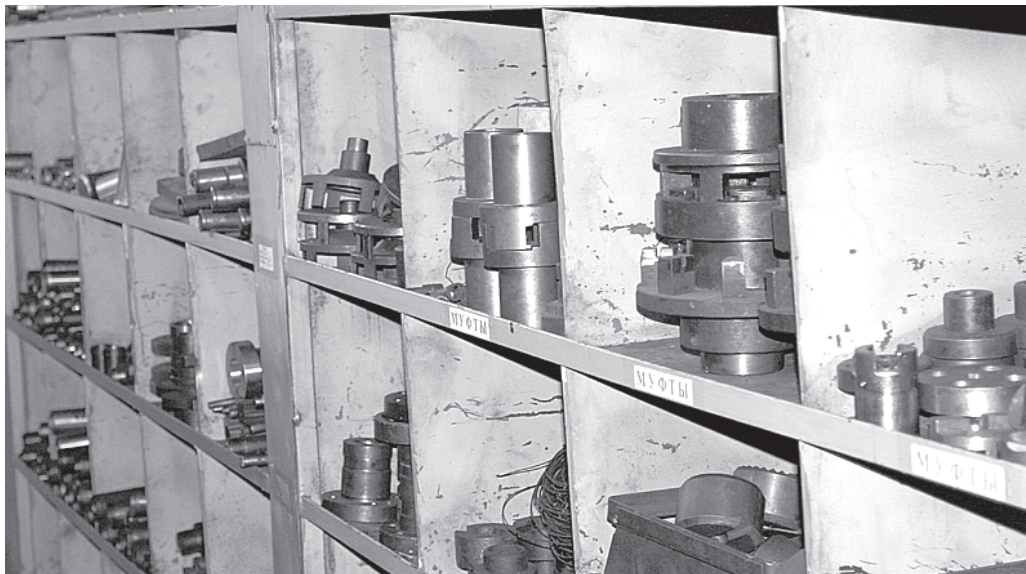
Неоднозначный отклик вызвала предложенная руководством завода программа «каскадного обучения», в которую, по замыслу её организаторов, должны быть вовлечены сотрудники всех подразделений предприятия – от топ-менеджеров до рабочих.

Суть системы «каскадного обучения» состоит в том, чтобы непосредственные начальники планомерно и системно обучали своих подчинённых, подтягивая их до своего профессионального уровня.

При обсуждении были высказаны два мнения, а именно: часть присутствующих (заводы, где ситуация, с точки зрения обучения, выглядит лучше, и где именно с каскада и начинали)

посчитала предложенную программу «пройденным этапом» и поддержала мнение (правда, при этом не прокомментировав момент о том, как мы собираемся обучать элементам Производственной системы весь вновь принимаемый на заводы персонал), что от этой системы лучше отказаться в пользу специализированного обучения в рамках решения конкретных производственных задач.

Другая же часть, напротив, выступила с горячей поддержкой «каскадного обучения», уповая на то, что в результате её применения весь персонал завода «заговорит на одном языке». Впрочем, сами рабочие, похоже, относятся к этой идее с осторожным интересом...



В каждом подразделении – эталонные участки

МНЕНИЯ ПО ПОВОДУ

Ринат Т. (слесарь МСР):

– Оно, может, конечно, и неплохо. Только вот вопрос, а чему именно нас учить будут? Какие программы? То есть, сама идея хорошая, всё зависит от содержания.

Рамиль С. (слесарь-наладчик):

– Мне такая учёба ни к чему, я свою работу знаю, если по моей специальности поучиться, это – запросто. А чему нас будут «сверху» учить? Руководить? (Смеётся). Я дома наруководжусь. У меня жена, дети растут. А здесь работать надо.

Светлана Р. (водитель погрузчика):

– Интересно, конечно, может, даже в карьере поможет, но весь вопрос – как это организуют. В смысле – не будет ли это мешать работе и учёбе...

На 2008 год приняты амбициозные и многообещающие цели, но для того чтобы добиться успеха, недостаточно провести 100-процентное обучение персонала, стандартизировать процессы, хотя сама по себе только эта работа требует огромных усилий, воли и знаний. Главные перемены должны произойти в сознании работников всех уровней. Чтобы такие недостатки, как, например, «грустное» состояние тары (отсутствие её идентификации, хранение в одной таре разных заготовок вместе и

ПОДРОБНОСТИ

ТЕРРИТОРИЯ «КАМАЗ»
В ЭЛЕКТРОННОМ ГОСУДАРСТВЕ

Ольга ЕРАШОВА

Тот, кто сегодня строит планы в отношении совершенствования информационных систем, не может не думать об обеспечении их безопасности. Пожалуй, именно этот «дуализм» и определял «дух» первого в России Международного отраслевого форума «МЕИТ-2008», прошедшего на «КАМАЗе» в конце прошлого месяца. О наиболее интересных моментах, как и обещали, мы рассказываем нашим читателям.

ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ

Для начала предлагается наморщить лоб: как вы думаете, уважаемый читатель, можно ли сегодня зачислить в ряды пользователей ИТ сотрудницу, должность которой в стиле модерн звучит как «клининг-уошингер»? Ну, ладно, ладно: управляющую шваброй! Короче, уборщицу? Она ещё не выметает пыль при помощи компьютерной мышки, а снаряжает под это дело привычный, веками испытанный инвентарь. Но, чтобы попасть на свой «клининг-объект» на современном предприятии, представительница древнейшей профессии проходит через турникет и с помощью электронного пропуска идентифицируется в «глобальной» информационной системе местного значения. (В свободное время дома она может хоть ночи напролёт просиживать в Интернете, но это уже её личное дело. Нас интересуют её взаимоотношения с высокими технологиями в производственной деятельности). Следовательно?

Следовательно, число пользователей ИТ фактически равно среднесписочной численности работников предприятия. Более того: отрасль ИТ в России вышла уже на третье место и «теснит» таких «тузов», как нефть и газ. А поскольку машиностроение, как известно, находится «не в стороне от столбовой дороги», сама Фортуна, видно, отрядила Камский автозавод «на передовую».

Плацдарм для солидного десанта гостей, напомним, был подготовлен ещё осенью прошлого года: информационщики ведущих компаний

впервые провели «рекогносцировку» на «КАМАЗе». С того дня московская фирма «Элвис плюс», специализирующаяся на создании систем информационной безопасности, провела на «КАМАЗе» аудит, анализ и выдала свои рекомендации.

РАБОТАТЬ ВРУЧНУЮ
НЕМОДНО

ИТ-активы компаний не случайно относятся к наиболее ценным. Оттого уже три года назад на автозаводе, комплексно решающем задачу информационных технологий и информационной безопасности, была разработана Стратегия развития компании в области ИТ, соответствующие программы, положения и прочие нормативные документы. Ориентируясь даже не столько на интуицию, сколько на федеральное законодательство, тем самым руководство продемонстрировало государственный подход. И не прогадало.

Это сразу почувствовал заместитель начальника Управления федеральной службы по техническому и экспортному контролю России по Приволжскому федеральному округу Владимир Борисенко, приглашённый на форум.

– Информационная безопасность государства напрямую зависит от эффективности систем безопасности всех предприятий и организаций, действующих на его территории. Информационные же технологии сегодня – неотъемлемая часть производственного процесса и системы взаимоотношений деловых партнёров, государственной политики и нашей повседневной жизни, –



«Опыт необходимо обобщать и распространять», – звучало из президиума

сказал в своём выступлении заместитель генерального директора ОАО «КАМАЗ» по безопасности Ильдар Шамилов. – А информационная безопасность – не набор продуктов: это процесс. Для адекватного реагирования на постоянно возникающие угрозы «КАМАЗ» уделяет особое внимание подготовке и повышению квалификации специалистов, работающих в области ИТ и ИБ – при живейшем участии НОУ «Академия Информационных Систем». (Заметим: именно названные выше партнёры и инициировали проведение первого отраслевого форума. – О.Е.)

В рамках готовящегося технического проекта будущей системы информационной безопасности компании, продолжил И. Шамилов, на 2008 год запланировано создание собственного Удостоверяющего Центра по выпуску сертификатов открытых ключей электронной цифровой подписи и дальнейшее развитие корпоративной системы контроля и учёта доступа на объекты компании.

Если принять во внимание, что по официальным данным, прозвучавшим на форуме, из-за несовершенства системы управления российские компании, выходящие на ИРО, могут терять до 20 процентов стоимости, то все остальные комментарии относительно актуальности проблемы попросту меркнут.

Главной задачей департамента информационных технологий, по словам руководителя структуры Виктора Ганина, остаётся ИТ-поддержка основного бизнеса – обеспечение электронной среды для систем управления производством и финансами:

– Форум пришёлся на период перестройки системы управления «КАМАЗа», на период реализации проекта реинжиниринга – в первую очередь, на автопроизводство. Результатом этого станут новые процессы организации управления автоборкой, которые будут поддерживаться информационной системой. Основная из них – SAP, которая при участии фирмы «Микротест» внедряется с начала этого года. Мы выбрали лучшее, что предлагается в области автомобилестроения. Склад, логистика, планирование, документооборот – сегодня уже никто не работает «вручную». Наша задача – обеспечение непрерывности бизнеса. Если удастся реализовать все планы поэтапно, у «КАМАЗа» будет серьёзный «ИТ-задел» для удвоения выпуска продукции.

ПРИКЛАДНОЕ
ИСКУССТВО

В первый день, сидя в КДК «КАМАЗа» и силясь выныкнуть в смысл выступления, подобные речи Валентины Ивановой

формационщиков, представляющих в России ведущие мировые «бренды», я вдруг услышала громкий шёпот за спиной: «Ты что-нибудь понимаешь?» Это были... Нет, фамилий, конечно же, называть не стоит – пусть поверит читатель на слово, то были пользователи с «довольно высокими полномочиями доступа». Не успела я облегчённо вздохнуть (значит, не только журналисты в этом холодном зале жарко!), как ведущий – Ильдар Асхатович Шамилов – прямо обратился к «посвящённым»:

– Уважаемые господа! Если вы хотите быть понятыми, не лучше ли отказаться

с Белебеевского завода «Автомобиль», представляющих «армию поставщиков». Опыт смежников в плане реализации интегрированной системы управления производством представлял действительно практический интерес.

Но самым «прикладным» был второй день форума. В полном соответствии с законом единства и борьбы противоположностей, «информационщики» и «безопасники» разделились на секции. Александр Антоенков, которому Шамилов на время передал бразды правления, сконцентрировал внимание на принципах

При выборе новых информационных систем необходимо действовать комплексно, с учётом будущей интеграции в единую информационную систему.

сы от 60-процентной доли сленга и придать вашим сообщениям более прикладной характер?

Реплику интеллектуалы восприняли как команду и, надо отдать должное Валерию Воробьёву («АСАП-Консалтинг»), Ивану Еремееву («Галактика»), Фариту Зарипову («Проекты и Решения») и многим другим, с «переводами» на общедоступный постарались. Но ближе всего «сердцам и умам» камазовцев, да и других отраслевиков стали выступления, подобные речи Валентины Ивановой

системной защиты информации бизнес-сообщества, большая часть которой оказывается уязвимой. Категорирование, классификация информации по уровням защищённости, вопросы лицензирования и аттестации объектов информации, правовые, экономические, организационно-технические мероприятия – всё должно укладываться в «букву Закона». Об этом говорил уже знакомый камазовцам по прежнему визиту начальник отдела управления ФСТЭК по ПФО Игорь Азаров.

ИЗ КОСМОСА –
НА ГРЕШНУЮ ЗЕМЛЮ

За «круглым столом» у информационщиков кипели страсти. Вопросы маркировки, процедуры регистрации новой продукции, внутриотраслевых стандартов получили всестороннее освещение. Здесь не было церемонии «присуждения приза симпатий», но, когда слово брал Владимир Голубов – начальник отдела реестров сертификатов ключей подписей Управления государственных услуг Федерального агентства по информационным технологиям, вербальные баталии стихали, и все превращались в слух. Ещё в первый день Владимир Анатольевич (по его собственному признанию, он «пришёл из космоса», то есть работал прежде в этой отрасли) увлёк аудиторию почти фантастическими перспективами «электронного государства». Нам, грешным, привыкшим к хождению по бюрократическим мукам, пока представляется ирреальным вот такой примерно сюжет. Сидите вы, уважаемый читатель, у себя дома за компьютером. И надобно вам представить в кадровую службу предприятия сведения о том, насколько вы законопослушный квартирьёр-мешок. Сколько времени можно потратить на решение этой нехитрой задачи в реальности? Вдруг окажется, что для получения нужной справки в ЖЭКе вам необходимо ещё побывать в военкомате, загсе или ещё где-то, поскольку ваши данные нужно хорошенько «освежить»?.. В «электронном государстве» на это уйдут секунды. Лишь по тому, что с вашего, опять же, электронного счёта, бу-

ных услуг. Предприятия смогут взаимодействовать при посредстве межведомственного контура. Оттого так важна инициатива «КАМАЗа» по проведению первого отраслевого форума.

ПЕРВЫЙ – ДАЙ БОГ,
НЕ ПОСЛЕДНИЙ

– Идентичные для заводов проблемы каждый решает у себя по-своему, а опыт необходимо анализировать и аккумулировать, – подвёл итог двухдневным прениям ректор Академии Информационных Систем Юрий Малинин. – Возникли и неожиданные «технологические» предложения, которые помогают развитию ИТ в отрасли. Среди них – создание банка данных лучших практик и комплексных решений, взаимодействие с «электронным государством», предложение о выработке единых классификаторов материалов, комплектующих, продукции машиностроения на государственном уровне. Ценна и мысль о том, что при выборе новых информационных систем необходимо учитывать комплексно, с учётом будущей интеграции в единую информационную систему. Участники форума пришли к идее обращения в Союз машиностроителей и в Обединение автопроизводителей России с тем, чтобы под эгидой этих организаций образовался некий комитет, который координировал бы направления взаимодействия подразделений ИТ и ИБ на заводах. Так что цели, которые мы ставили, организационная форум, – объединение интересов ИТ-специалистов, ИТ-директоров и специалистов в области информационной безопасности автомобильной отрасли, – достигнуты.

– Форум первый, но, я уверен, не последний, – добавил Ильдар Шамилов. – На проблемы использования информационных технологий участники посмотрели с принципиально новой точки зрения, что поможет качественно повысить уровень ресурсов, уже имеющихся в нашем распоряжении, и вплотную подойти к вопросу разработки новых. А это уже шаг к созданию эффективных систем корпоративной и общегосударственной информационной безопасности в области машиностроения.

НА ВОЛНЕ ВОСПОМИНАНИЙ

Татьяна БЕЛОНОЖКИНА

8 мая в культурно-деловом комплексе «КАМАЗа» чествовали ветеранов войны, тружеников тыла, жителей блокадного Ленинграда, узников фашистских лагерей. Под марши и вальсы духового оркестра победители не спеша проходили в зал. Любимые мелодии настраивали на волну воспоминаний.

Жаль, мой бабай до хорошей жизни не дожил, ушел рано, — вздыхала Бике Назмиева, устраиваясь поудобнее в зрительском кресле. — Он у меня до самого Берлина дошел, но после войны много таких героев было, их не ценили. А я всю войну работала, как все: и лес валила, и торф заготавливала, и в шахте уголь добывала. В 1971 году приехала в Набережные Челны, строила РИЗ, потом там работала. Так нас каждый год на завод приглашают, устраивают для нас праздник, подарки дарят. Такое уважение нам оказывается!

Но вот гаснет свет, и череду воспоминаний продолжают стихи фронтовика, жителя блокадного Ленинграда и военного корреспондента Михаила Дудина. Посвящение Героям касается каждого сидящего в зале, они тоже «никогда нигде не отступали». Воевал на фронте или ковал победу в тылу каждый 12-й сегодняшних пенсионер «КАМАЗа».

В этот день переплелись и радость за нашу победу, и горечь утраты близких людей, — подчеркнул, поздравляя ветеранов с Праздником 9 мая, заместитель генерального директора ОАО «КАМАЗ» по управлению персоналом и организационному развитию Кирилл Пузырьков. — Вечная слава людям, чья жизнь

послужила ценой той Великой Победы, и огромная благодарность вам, живым свидетелям и участникам тех страшных дней.

— У вас можно поучиться многому и, прежде всего, мужеству, героизму, преданности Родине, — тем качествам, которые вам помогли выстоять в этой войне, — сказал, обращаясь к ветеранам, председатель профкома работников ОАО «КАМАЗ» Гумер Нуретдинов. — А молодое поколение всегда должно помнить, кто отстоял их будущее. Поздравляю вас с Великим праздником! Желаю вам, ветераны, труженики тыла, здоровья, счастья, чтобы вы жили на мирной земле. Низкий поклон вам!

Дружно приветствовали участники вечера вышедшего на сцену фронтовика, председателя совета ветеранов Автозаводского района Михаила Костырко. Поздравив ветеранов и тружеников тыла с праздником, он поделился хорошей новостью:

— Ветераны нашего района принимают активное участие в патриотическом воспитании молодежи. А теперь принято решение создать на телевидении архив воспоминаний фронтовиков. Пока есть силы, передавайте свой опыт и знания молодежи, чтобы вырастить достойную смену.

Не скупились на добрые пожелания ветеранам и ведущие вечера. Венера Вагизова и Гейнур Вахитов год за годом перелистывали самые трагичные страницы истории Великой Отечественной войны. Вместе с ними фронтовики вспоминали дни обороны Москвы, защиты Сталинграда, Курскую битву, бои за Берлин.

Особая деликатность была необходима при выборе музыкальных номеров для этой программы. Многие не скрывали слез во время проникновенного

исполнения Лилией Букеевой песен «Журавли», «Нежность», легендарного «Синего платочка». Продолжением темы ожидания с фронта дорожных и любимых стал «Афганский вальс». Надрывно, с болью звучали слова этой песни в исполнении Нурии Токаревой. Аплодисментами встретили фронтовики выступление хора ветеранов под управлением Александра Горбунова. Исполнение этим коллективом гимна армии «Несокрушимая и легендарная» стало своеобразным прологом к выступлению начальника 4-го отделения военного комиссариата Центральных и Восточных префектур города Набережные Челны подполковника Андрея Александрова.

— Мы преклоняем голову перед вашим мужеством и героизмом, — обратился он к ветеранам. — Ни одна армия мира не могла справиться с гитлеровской военной машиной, это смог сделать только советский народ. Спасибо вам за то, что сохранили мир на земле. Желаю вам здоровья и успехов, побед, преодоления всех трудностей и преград.

Прошу почтить память павших в Великой Отечественной войне и ушедших из жизни после Победы минутой молчания.

Через шестьдесят секунд смолк стук метронома в зале, но для каждого ветерана, труженика тыла, вдов и матерей, потерявших на фронте своих близких, он всегда будет отсчитывать мгновения горя и отчаяния, пережитые ими в страшные дни Великой Отечественной войны.

Редакция «Вестей КАМАЗа» присоединяется к многочисленным пожеланиям, звучащим в эти дни в адрес победителей. Пусть каждый новый день ваш будет озарен теплом и любовью близких.



МИТИНГ В КАЗАНИ

Представители молодёжной организации ОАО «КАМАЗ» 9 мая по приглашению Содружества «Молодёжь промышленных предприятий» приняли участие в праздновании Дня Победы в Казани.

Флаг компании, привезенный в столицу республики, занял заметное место в казанском Парке Победы. В этом день к мемориалу, где собрались участники молодежных организаций Татарстана, почтить память погибших в годы Великой Отечественной войны и возложить цветы приехали Президент Республики Татарстан Минтимер Шаймиев, Председатель Госсовета РТ Фарид Мухаметшин, Премьер-министр РТ Рустам Минниханов, мэр Казани Ильсур Метшин, министр труда, занятости и социальной защиты Айрат Шафигуллин и другие руководители города и республики.

ПОКЛОНИМСЯ ВЕЛИКИМ ТЕМ ГОДАМ



Ольга ЕРАШОВА

Сотни камазовских семей мирным солнечным утром 9 мая стеклись со всех концов города к мемориалу «Вечный огонь». Поклониться погибшим, поздравить живых.

В страшные сороковые линия фронта проходила далеко от скромного закамского городка. Но теплушки «пятисотвесельных» — так называли тогда шедшие на фронт эшелоны — увозили по железной дороге прекрасных, молодых парней и девчат. 14 тысяч... Больше пяти тысяч из них никогда уже не увидели берегов родной Камы, Элеватора... На гранитных плитах мемориала — в строгом алфавитном порядке фамилии. Русские, татарские, чувашские, украинские... А в конце уже — не по алфавиту: это поисковики продолжают своё дело: ни один солдат не должен остаться неизвестным. Навски они — в том строю, где «промежутки малы». Дрожащими губами безмолвно шепчет пожилая женщина дорогое имя. Эти цветы к Вечному огню — ему, родному, тому, кто в её памяти так же красив и юн...

Загода, пока блютистели порядка не перекрыли движение, прибыли на митинг главные герои праздника — до блеска начищенные ордена и медали ветераны фронта и тыла. А вот Герой Советского Союза теперь в Челнах остался только один. Ильдар Маннанович Маннанов — на трибуне, рядом с ним — те, кто руководит сегодня городом, его предприятиями. Ровесники детей и даже внуков ветерана. Звучат их сильные голоса. Но и Наиль Зиятович Сафин, председатель городского совета ветеранов войны и труда, ещё, слава Богу, крепок.

Мэр города Ильдар Халиков обращается к поколению победителей:

— Вы принесли на алтарь Победы лучшие свои годы, восстановили разрушенное хозяйство после войны, построили прекрасный город Набережные Челны, невиданный автогигант «КАМАЗ». Большое сыновнее спасибо вам за всё! Мы гордимся и радуемся тому, что сегодня вместе с вами в 63-й раз встречаем День Победы. Слава вам, солдаты Великой Отечественной!

УЧАТ МОЛОДЁЖЬ — ПОБЕЖДАТЬ

Накануне Дня Победы в музее истории и боевой славы автомобильных войск, по традиции, чествовали ветеранов — активных помощников музея в деле военно-патриотического воспитания молодежи.

Поздравить их с праздником, поблагодарить за боевые подвиги и большой вклад в развитие музея пришли представители партии «Единая Россия», генеральный директор ОСТО ОАО «КАМАЗ» Альфид Гимадеев и председатели советов ветеранов города Наиль Сафин и акционерного общества Любовь Ширяева. С концертной программой выступили ученики средней школы №31.

Наряду с воспоминаниями и поздравлениями на встрече были обозначены и повседневные проблемы пожилых людей. Депутат горсовета, представитель партии «Единая Россия» Рафаэль Мухамедеев пообещал содействие в их решении. От партии каждому ветерану вручили коробку конфет, а от ОСТО «КАМАЗа» — набор фруктов. Ветераны поблагодарили партию «Единая Россия» и лично Альфира Гимадеева, Рамсу Чагину за внимание и прекрасный праздник.



Фото Лилии Куценко



СПАСИБО ЗА МИРНОЕ НЕБО

Олег ФЁДОРОВ

В канун Дня Победы на базе отдыха «Иволга» ветеранов Великой Отечественной войны поздравили коллектив автомобильного завода.

— Уважаемые ветераны войны, труженики тыла, дорогие заводчане, — обратился к собравшимся генеральный директор завода Ильдус Баянов. — Сердечно поздравляю вас с Днем Победы! К сожалению, всё меньше и меньше остается живых свидетелей и участников той страшной войны. Спасибо вам, дорогие ветераны, за подвиги на войне и в тылу. Искренне хочется пожелать вам и вашим близким мира, согласия и доброго здоровья!

Подкреплением к этим теплым словам стала материальная помощь каждому ветерану войны в размере тысячи рублей.



В звенящей тишине, после слов ведущих, напомним о страшных потерях, понесенных страной в Великой Отечественной, присутствовавшие почтили память павших минутой молчания.

Концерт, подготовленный силами заводской самодеятельности и детей работников завода, радовал глаз и слух ветеранов, сидевших за щедро накрытым столом. Приняв «фронтовые сто грамм», они делились друг с другом своими заботами и обсуждали то, что их волнует. А волнует их всё — от мировой политики до заводских проблем. Они искренне поблагодарили организаторов за прекрасный праздник.

— Спасибо большое «КАМАЗу», руководству автомобильного завода, что не забывают нас, ветеранов, очень хороший стол накрыли, интересную программу подготовили, и вообще всё замечательно! — сказал Яков Исаакович Бердичевский.

А в это время совсем рядом, в столовой базы отдыха «Сосновая роща», также бывшие камазовцы, ветераны Великой Отечественной и труженики тыла, принимали поздравления от руководства ОАО «КИСМ».

С праздником Победы поздравил их генеральный директор предприятия Флор Зарипов:

— Примите искреннюю благодарность нашего коллектива за то, что сумели отстоять суверенитет и победить в той Великой войне. Труженики тыла, мы ценим то, как вы приближали Победу, ежедневно выдерживая неминуемые трудности. Удачи, здоровья, успехов всем вам!

Сюрпризом для ветеранов стали поздравительные открытки за подписью бывшего директора завода, ныне первого заместителя генерального директора ОАО «КАМАЗ» — исполнительного директора Юрия Клочкова.

— Огромное спасибо Юрию Петровичу, нам было очень приятно, — передал слова благодарности председатель совета ветеранов Альберт Михайлович Танхимович.

А те, кто подарил нам счастье мирного неба над головой 63 года назад, убежденные сединами мужчины и женщины, растроганные поздравлениями и песнями своей молодости, как будто сбросили груз лет и кружились в вальсе, отплясывали «Цыганочку».

трации ОАО «КАМАЗ-Дизель» ветеранов поздравили директор по персоналу и связям с общественностью Владимир Естопкин и председатель профкома Хаким Мингалимов. С напутствиями заводским рабочим, которые этой весной уходят на службу в армию, вручили им подарки, выступили военный комиссар Центральных и Восточных префектур Рашид Ильясов и начальник военно-учетного стола ОАО «КАМАЗ» Василий Сахненко. Молодое поколение от чистого сердца поздравило ветеранов стихами и танцами.

Особое поздравление в этот день принимала Екатерина Яковлевна Мехоношина, у которой этот День Победы совпадает с 80-летием.

Не обошлось в этот день без нотки грусти и скорби — память павших почтили минутой молчания. Но всё-таки день был праздничным. И настроение ветеранов было соответствующим, когда торжественное мероприятие продолжилось за праздничным столом.

СТУДЕНТ, ТЕБЕ НУЖНЫ 10 ТЫСЯЧ?

Все студенты могут принять участие в конкурсе по теме «Управление качеством». В этом году он объявлен «КАМАЗом» впервые, но организаторы надеются, что станет традиционным.

У «КАМАЗа» – свои интересы: сначала выявить, а потом привлечь самых перспективных, мыслящих и творческих молодых людей на практику и на работу. Поэтому приоритеты, естественно, будут отданы исследованиям, посвящённым машиностроительной тематике. Принимаются к рассмотрению курсовые, дипломные проекты, работы, выполненные при реализации договоров между ИНЭКА и подразделениями «КАМАЗа», и, конечно же, оригинальные, подготовленные специально для этого состязания.

Первый, вузовский, этап конкурса уже начался и продлится до 31 августа. Вузовские комиссии рекомендуют работы, прошедшие отбор, для

бесплатное. В школе надо за каждым пирожком сходить – заплатить копейку, а здесь – двухразовое питание. Завтрак и обед.

Таким образом, при должном усердии уже на стадии обучения молодые люди способны вести самостоятельную жизнь, строить свою судьбу и карьеру, приобретая нужные связи, «врастая в коллектив».

– Для тех, кто учится, важ-

все ступени образования – в должности рабочего, техника, – отмечает Галина Кулькова. – И потом может направить учиться, получать высшее образование. То есть «КАМАЗ» может сам себе определить, кто у него будет в руководящих работниках. Приходя в институт из 11-го класса, на технологический процесс вечерние выпускники смотрят «глазами круглыми». А после

успеваемостью и повышенный разряд, могут получить в тех же стенах и среднее профессиональное образование, получить, проучившись ещё один год и десять месяцев по укороченной программе, профессию «технология машиностроения». В этом случае выпускники колледжа выходят в самостоятельную жизнь техниками. С двумя дипломами.

значит – окончив Набережно-челнинский политехнический колледж (ПУ №57), **молодой человек получает уровень знаний и навыков, позволяющий ему полностью содержать себя.** Наладчики сегодня – востребованная профессия на заводе. Но и это ещё не всё!

Ребята, получившие диплом о начальном профессиональном образовании с хорошей

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ.

ЛОЖКА ДЁГТЯ ИЛИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ ДИВЕРСИЯ?

Правительство Татарстана приняло решение о запрете принимать в профессиональные училища выпускников 9-х классов. Это, на первый взгляд, безобидное решение, по мнению тех, кто непосредственно работает в рабочей среде, может создать огромные проблемы на производстве и в сфере профессионального образования.

ГЛАС НАРОДА

Анас Х. (фрезеровщик, трудовой стаж 19 лет):

– Да что за бред? После одиннадцатого школьник же учится год. И чему он там научится? Его переучивать на месте придётся. Там ни практики никакой, ничего нет. Просто убьют подготовку, и всё...

Дамир О. (мастер, трудовой стаж 22 года):

– Ерунда какая. Не может быть, чтобы так сделали. Проще вообще все училища закрыть, и всё. По стандарту – три года человека учить надо. За год ему только теорию прочитают. А руками работать? По-моему, это наши из Казани опять с ума сохнут. По России же нет такого...

Ольга П. (специалист по охране труда):

– А зачем??? Мы там на выходе будем получать людей, мало отличающихся от тех, кого сейчас с улицы набираем. В 9-й класс идут те, кто сознательно в рабочие пошёл, я сама так пошла. А после 11-го – те, кто в институты не поступил, лоботрясы бестолковые. Как с ними работать?

– После девятого класса часть ребят приходит принципиально получать специальность, многие – просто потому, что здесь кормят. Потому, что здесь уют и чистота, – разъясняет директор колледжа Александр Некрасов. – За три года он, не имеющий понятия о том, что такое токарный станок, обретает любовь и уважение к этой профессии. Он еще умеет радоваться в этом возрасте. И из этих ребят получают настоящие рабочие, которые умеют работать и руками, и головой. Это специалист не только по квалификации, но

ЧАСТЬ ЧЕТВЁРТАЯ.

«РАБОЧИЙ – ЭТО ЗВУЧИТ... БОГАТО»

Сегодня руководством страны принято решение о софинансировании учебных заведений со стороны государства и предприятий. Похоже, возвращается «советская» система, когда, поступая в учебное заведение, учащиеся становятся объектом

вложения капитала со стороны промышленных компаний. Такой договор о софинансировании заключён руководством «КАМАЗа» и администрацией колледжа (ПУ №57). – «КАМАЗ» заинтересован в том, чтобы учащиеся прошли

работы на «КАМАЗе» – знают, куда и зачем идут. Знают, как работать руками.

Политика формирования кадров – отнюдь не пустые слова. Учащиеся политехнического колледжа (Профессионального училища №57) получают камазовскую стипендию, а за практику – получают 100-процентную заработную плату.

Ребята могут работать, не отрываясь от учёбы. У них практика уже со второго курса, если на базе 9-го класса. Некоторые ребята получают по 8, по 10 тысяч на «КАМАЗе». Ещё обучаются на третьем курсе. Плюс стипендия. Плюс питание

но ещё и уважение, – жёстко обозначивает свою позицию директор колледжа (Профессионального училища №57) Александр Некрасов. – Мы сейчас добиваемся, чтобы, придя на завод, молодой человек все три года проработал в бригаде, где учился, чтобы стал членом коллектива. Тогда ребята будут оставаться на заводе. Самый грамотный инженер получается, когда он освоил рабочую специальность. Безусловно, сегодня зарплата «в гаражах» выше. Но социальные гарантии, льготы – это «КАМАЗ». И карьеру тоже строить можно только на предприятии.

ЧАСТЬ ПЯТАЯ.

«А ЧТО ОНИ ДУМАЮТ САМИ?»

Раис Р.:

– А чего я там, в институте, не видел? Тут я и учусь, и при деньгах, а там ни работать нормально, ни жить. И что я получу через пять лет? А здесь – руки же есть, значит, и работу найду.

Ильшат В.:

– А у меня особо выхода не было. Здесь нормально – и кормят, и учат. В школе – ерунда всякая, а тут я что учу, то и делаю за деньги. И вообще...

Забавно, не находите? Молодые люди, едва закончившие 9-й и 11-й классы, рассуждают более зрело, нежели студенты первых курсов института. Лишь трое из 27 (!) опрошенных не смогли (или не захотели) определить ответить на вопрос, зачем они здесь. Так какое же образование сегодня считать элитным???

Азам Т.:

– Я, честно, не понимаю, что делать в школе ещё два года. У меня брат на завод пошёл, так сразу начал деньги в кармане носить. И нормальные деньги. Причём он в институте учится и сам за себя платит. А тут я могу и учиться, и зарабатывать буду больше. Институт от меня никуда не уйдёт. Да и кому он сейчас нужен, институт? Мама с высшим образованием 8 «штуку» зарабатывает, а папа-шлифовщик – 30.

Виктор С.:

– Ну у родителей таких денег нет, чтобы я в институт пошёл после школы, я сюда двинул. Пойду работать на «КАМАЗ», год отсрочки от армии получу. А там – денег заработаю и в институт поступлю. Если захочу.

КЕМ БЫТЬ? ВРЕМЯ РАБОТАТЬ РУКАМИ

Антон ГОРИН

ГЛЕБ. Кончу восьмой класс, пойду в ПТУ, жить буду в общежитии, на всем готовом...

МАТЬ. Что ты еще выдумал? Какое ПТУ?!

ГЛЕБ. Чего: самостоятелен, материально обеспечен, буду ходить к вам в гости и делать подарки.

МАТЬ. Подари мне сразу гроб. Ты хотел в... институт!

ГЛЕБ (рассудительно). Окончу, получу со специальностью диплом о среднем образовании и поступлю куда захочу.

МАТЬ. Что за бред? Ты должен кончить нормальную школу!

ГЛЕБ. Раньше она меня кончит. Эту нормальную школу могут вынести только ненормальные. Взрослому человеку: «Подними руку. Закрой рот. Не верись. Приведи родителей». Казарма! А кто учит, кто учит! Я по учебнику за день пройду то, что они долбят год.

(М. Веллер «Ничего не происходит»)

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

«ВУЗЫ ОБЕСЦЕНИЛИСЬ... КУДА ИДТИ?»

Сложившаяся в нашем городе ситуация весьма типична для современной России: город молодых, а создаётся впечатление, что работать на градообразующем предприятии почти некому. Множество вузов и... множество выпускников этих самых вузов, которые не могут найти работу. Призраки армии, ставшей пугалом

Знаете ли вы, что треть рабочих на конвейерах «КАМАЗа» – люди, потратившие пять лет, чтобы получить высшее образование?

для мужской части выпускников школ, загнал в высшие учебные заведения всех подряд, а не только тех, кто знает, зачем ему нужно высшее образование. Недаром беспокоились уже высшие эшелоны власти. Если уж Президент РФ Дмитрий Медведев, выступая 19 февраля на II съезде Союза машиностроителей России, жёстко отметил: «...Хватит нам учить юристов, экономистов! Я сам юрист, но уже достаточно их мы подготовили. Явно избыток, а, мягко говоря, качество этих специалистов очень невысокое. Надо вернуться к нормальному инженерному образованию. Но сделать это

нужно на новой базе...», то ясно становится, что проблема назрела, как нарыв. И решать её нужно, прежде всего, в головах тех, кто отправляет своих детей на «престижное» образование, не думая, что обрекает их на нищенское существование.

Откровением для многих выпускников вузов становится то, что их сверстники, получившие в своё время рабочие специальности в средних специальных учебных заведениях, не только имеют более высокий заработок, но и быстрее, чем «теоретики», делают карьеру на производстве. А всего-то было нужно – после девятого класса, вместо «нормальной» школы, получить рабочую специальность. Например – в Набережночелнинском политехническом колледже, больше известном в Набережных Челнах как Профессиональное училище №57.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

«САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ К 20 ГОДАМ – РЕАЛЬНОСТЬ»

– Конечно, все хотят быть руководителями, – отмечает зам. директора по учебно-производственной работе Набережночелнинского политехнического колледжа (Профессионального училища №57) Галина Кулькова. – Но, во-первых, хороший руководитель – тот, кто знает работу своего коллектива с самого начала. Если он знает, что такое быть рабочим, быть техником, то будет хорошим руководителем. Во-вторых, наше градообразующее предприятие – это «КАМАЗ». Можно пойти, конечно, продавать. Можно стать невестребованным юристом или педагогом. Вообще у нас сейчас, кроме торговца и «КАМАЗа», ничего нет. Так что ребятам с техническим складом ума лучше пойти и получить профессию. Сварщик, он и в Африке сварщик, эти навыки пригодятся, даже если он будет руководителем.

Учащиеся колледжа получают двухступенчатое образо-

вание. Во-первых, начальное техническое образование повышенного уровня. Что это значит? На освоение профессии «станочник широкого профиля», сварщик, электрик, электромонтёр и т.д. по стандарту определено три года обучения на базе девяти классов и один год обучения на базе одиннадцати. Повышенный уровень предусматривает срок обучения не три года, а четыре на базе девятого класса, и два – на базе одиннадцатого. Учащиеся получают сразу две профессии и выходят из колледжа наладчиками станков с ЧПУ. А это более востребованная профессия. Разряд станочника, сварщика на выходе установлен третий (четвёртый – повышенный), а при повышенном начальном образовании молодые люди получают третий-четвёртый разряд по основной профессии и плюс четвёртый-пятый разряд как наладчики. Наладчиков третьего разряда просто не бывает. А это



участия во втором этапе, который завершится 1 октября. Здесь уже своё резюме вынесут камазовцы – члены оргкомитета и жюри. Они «резервируют» для рассмотрения месяц, после чего у претендентов на победу наступит третий этап – публичная защита и презентация их изысканий. Вопросы при этом задавать могут не только пятеро членов жюри, но и зал.

Победителя ждёт премия в 10 тысяч рублей, за два вторых места учреждены премии по 7 тысяч, три обладателя третьих мест получают по 5 тысяч рублей. Однако, возможно, число лауреатов и изменится – всё будет зависеть от конкретного содержания работ. Каждый член жюри заполнит оценочный лист, где по 10-балльной шкале выставит свою отметку: насколько, по его мнению, отвечает довольно жёстким критериям тот или иной труд. Тематика должна соответствовать теме одноимённого курса – «Управление качеством» и иметь своей целью повышение эффективности Системы менеджмента качества.

Тот, кто в сумме наберёт наибольшее количество баллов, и будет объявлен победителем. Оцениваться будут новизна и актуальность изобретений тем, глубина исследования, внимательно ознакомится арбитры с математическими расчётами, графикой и прочими точными аргументами конкурсантов, поскольку практическая польза – одно из главных требований к претендентам на лавры. Немаловажно, что рассматриваться будут работы, представленные в электронном виде.

Прошедшие «огни и воды» отборов призёры получают награды в торжественной обстановке. Церемония будет приурочена к Всемирному дню качества, а он отмечается во второй четверг ноября. Значит, в этом году дата 13 ноября для кого-то должна стать очень счастливым числом!

ПОНЕДЕЛЬНИК / 19 МАЯ



5.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.20 «Малахов+».
10.20 «Модный приговор».
11.20 «Контрольная закупка».
12.00 Новости.
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.30 «Понять. Простить».
15.00 Новости.
15.20 «Писатель и вождь. Шолохов - Сталин».
16.00 Т/с «Огонь любви».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние новости.
18.20 Жди меня.
19.10 Т/с «След».
20.00 Т/с «Принцесса цирка».
21.00 «Время».
21.30 Т/с «Братья».
22.30 «Иногда они возвращаются».
23.30 Ночные новости.
23.50 «Одноэтажная Америка».
0.40 «Имя и судьба».
1.30 Х/ф «Похитители бриллиантов».
3.00 Новости.
3.05 Х/ф «Крэизи».
4.30 «Детективы».

РОССИЯ

5.00 «Доброе утро, Россия!»
9.00 «Кремлевские тайны академика Арбатова».
9.50 Сериал «Опера. Хроники убойного отдела».
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
11.25 Вести-Москва.
11.45 Сериал «Опера. Хроники убойного отдела».
12.40 М/ф «Тайна третьей планеты».
«Пес в сапогах».
14.00 Вести.
14.20 Вести-Москва.
14.40 Т/с «Взрослые игры».
15.35 «Суд идет».
16.30 «Кулагин и партнеры».
17.00 Вести.
17.30 Местное время.
Вести-Московская область.
17.50 Вести. Дежурная часть.
18.05 Т/с «Женщина без прошлого».
19.00 Т/с «Родные люди».
20.00 Вести.
20.30 Местное время. Вести.
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «Путейцы».
22.50 «Городок».
23.50 «Вести+».
0.10 «Честный детектив».

ВТОРНИК / 20 МАЯ



5.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.20 «Малахов+».
10.20 «Модный приговор».
11.20 «Контрольная закупка».
12.00 Новости.
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.30 «Понять. Простить».
15.00 Новости.
15.20 «Писатель и вождь. Шолохов - Хрущев».
16.00 Т/с «Огонь любви».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Пусть говорят».
19.10 Т/с «След».
20.00 Т/с «Принцесса цирка».
21.00 «Время».
21.30 Т/с «Братья».
22.30 «Валентина Леонтьева».

0.40 «Синемания».
1.10 «Дорожный патруль».
1.30 Х/ф «Человек вне закона».
3.55 «Комната смеха».
4.45 Вести. Дежурная часть.

КУЛЬТУРА

7.00 «Евроныос».
10.00 Новости культуры.
10.20 «В главной роли...»
10.50 Х/ф «И некоторые подбегали к Нему».
13.05 Пятое измерение.
13.40 Т/ф «Сквозная линия».
15.10 Д/ф «Нью-Ланарк. Право на лучшую жизнь».
15.25 Д/ф «Академическое дело».
15.55 «Порядок слов».
16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона».
16.20 М/ф «Лиса и медведь».
16.30 «Анды всерьёз».
17.00 Д/ф «Джузеппе Гарибальди».
17.05 Д/с «С Типпи вокруг света».
17.35 Пленницы судьбы.
Надежда Плевицкая.
18.00 Д/ф «Чичен-Итца. Тайна гибели майя».
18.15 Достояние республики.
Усадьба Петровское-Алабино.
18.30 «БлокНОТ».
19.00 Ночной полет.
19.30 Новости культуры.
19.55 Д/ф «Чудовища, с которыми мы встретились».
20.50 Д/с «Рукописи не горят...».
21.20 К 95-летию со дня рождения Никиты Богословского. Острова.
22.05 Тайны забытых побед.
«Буря». Приказано уничтожить».
22.35 «Тем временем».
23.30 Новости культуры.
23.50 «Мелодия стиха».
23.55 Про арт.
0.30 Экология литературы.
Северная глава. Николай Фробениус.
0.55 Д/ф «Михаил Литвяков. Один день и вся жизнь...»
1.40 Д/с «По следам Александра Великого».
2.40 Д/ф «Чичен-Итца. Тайна гибели майя».



6.35, 7.35, 8.35, 14.20, 17.30, 20.30 «Вести-Татарстан».
11.25 «Парламентские вести».
23.50 «Вести+».



5.30 «Семь дней».

Последние 24 часа».
23.30 Х/ф «Мусорщик».
1.20 «Доброй ночи».
2.20 Х/ф «Перо маркиза де Сада».
3.00 Новости.
3.05 Х/ф «Перо маркиза де Сада».
4.30 «Детективы».

РОССИЯ

5.00 «Доброе утро, Россия!»
8.55 «Семнадцать мгновений Ефима Копеляна».
9.50 Сериал «Опера. Хроники убойного отдела».
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
11.25 Вести-Москва.
11.45 Сериал «Опера. Хроники убойного отдела».
12.40 Х/ф «Бумбараш».
14.00 Вести.
14.20 Вести-Москва.
14.40 Т/с «Взрослые игры».

6.30 «Хэерле иртэ!»
8.30 Т/с «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
9.05 Т/с «Яраланган йорэкльр».
10.05 «Музыкаль каймак».
11.00 «Юмор-шоу».
12.00 Т/с «Шелковая тень».
14.00 Новости Татарстана.
14.15 «Здорово живешь!»
14.45 «Путь».
15.00 Татарстан хэбэрлэре.
15.15 Т/с «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
15.45 «Тамчы-шоу».
16.15 «Кара-каршы».
16.45 «Йолдызлар янгыры».
17.00 Т/с «Яраланган йорэкльр».
18.00 «Кучтэнч».
18.15 «Хочу мультфильм!»
18.30 «Халык жырлары».
19.00 Новости Татарстана.
19.30 «Кээф ничек?»
20.00 Татарстан хэбэрлэре.
20.30 Т/с «Московская сага».
22.30 Т/с «Гордость».
23.30 Татарстан хэбэрлэре.
23.45 Новости Татарстана.
0.00 Т/с «Комиссар Мегрэн».
1.30 Т/с «В поисках истины».



6.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
9.00 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.20 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ».
10.55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК».
11.55 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.30 Сериал «АДВОКАТ».
15.30 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».
16.00 «СЕГОДНЯ».
16.30 Сериал «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
18.30 Новости.
19.00 «СЕГОДНЯ».
19.40 Яналыклар.
20.00 Оперативная сводка.
20.10 Яшь йорэкльр.
20.20 Новости.
20.40 Сериал «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ».
21.40 Сериал «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
22.40 «СЕГОДНЯ».
23.05 Сериал «СТАВКА НА ЖИЗНЬ».
0.05 Ток-шоу «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ».
Павел Санаев.
0.55 «QUATTROUOTE».
Программа про автомобили.
1.30 Фильм «ВОР».
3.20 Сериал «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
4.15 Сериал «БЛЕЙД».
5.15 Сериал «БЛИЗНЕЦЫ».

15.35 «Суд идет».
16.30 «Кулагин и партнеры».
17.00 Вести.
17.30 Местное время.
Вести-Московская область.
17.50 Вести. Дежурная часть.
18.05 Т/с «Женщина без прошлого».
19.00 Т/с «Родные люди».
20.00 Вести.
20.30 Местное время. Вести.
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «Путейцы».
22.55 Евровидение-2008.
Международный конкурс исполнителей.
1-й полуфинал. Прямая трансляция.
1.00 «Вести+».
1.20 Х/ф «Отражение».
3.20 «Дорожный патруль».
3.30 Х/ф «Городские торпеды».

КУЛЬТУРА

6.30 «Евроныос».
10.00 Новости культуры.
10.20 «В главной роли...»



10.50 Х/ф «Дни вина и роз».
12.45 «Тем временем».
13.40 Academia.
14.05 Х/ф «Угрюм-река».
15.25 Тайны забытых побед. «Буря».
Приказано уничтожить».
15.55 «Порядок слов».
16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона».
16.20 М/ф «Четверо с одного двора».
«Веселая карусель».
16.35 Т/с «Махарал - тайна талисмана».
17.00 Д/ф «Дниго Веласкес».
17.05 Д/с «С Типпи вокруг света».
17.35 Дворцовые тайны. «Особняк Половцова».
18.00 Д/ф «Каркасная церковь в Урнесе. Мировое дерево Игтдрасиль».
18.15 Венок театров.
19.00 Ночной полет.
19.30 Новости культуры.
19.55 Д/ф «Чудовища, с которыми мы встретились».
20.50 Д/с «Рукописи не горят...»
21.20 Больше, чем любовь. Галактион Табидзе.
22.05 Д/с «Соблазненные Страной Советов».
22.45 «Апокриф».
23.30 Новости культуры.
23.50 «Мелодия стиха».
23.55 Х/ф «Ой, вы, гуси...».
1.25 «Тайна скрипичной души».
1.55 Д/с «По следам Александра Великого».



6.35, 7.35, 8.35, 11.25, 14.20, 17.30, 20.30

СРЕДА / 21 МАЯ



5.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.20 «Малахов+».
10.20 «Модный приговор».
11.20 «Контрольная закупка».
12.00 Новости.
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.30 «Понять. Простить».
15.00 Новости.
15.20 Рождение легенды.
«Москва слезам не верит».
16.00 Т/с «Огонь любви».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние Новости.
18.20 «Пусть говорят».
19.10 Т/с «След».
20.00 Т/с «Принцесса цирка».
21.00 «Время».
21.30 Т/с «Братья».
22.30 Спецрасследование.
«Беспредел на дорогах».
23.30 Ночные новости.
23.50 Ударная сила. «Атомный исполни».
0.40 «Доброй ночи».
1.40 Х/ф «Идеальная пара».
3.00 Новости.
3.05 Х/ф «Идеальная пара».
3.30 Т/с «Крадущийся в ночи».
4.10 «Детективы».

РОССИЯ

5.00 «Доброе утро, Россия!»
8.55 К юбилею. «Под маской шутника. Никита Богословский».
9.50 Сериал «Опера. Хроники убойного отдела».
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
11.25 Вести-Москва.
11.45 Сериал «Опера. Хроники убойного отдела».
12.40 Х/ф «Бумбараш».
14.00 Вести.
14.20 Вести-Москва.
14.40 Т/с «Взрослые игры».
15.35 «Суд идет».
16.30 «Кулагин и партнеры».
17.00 Вести.
17.30 Местное время.
Вести-Московская область.
17.50 Вести. Дежурная часть.
18.05 Т/с «Женщина без прошлого».
19.00 Т/с «Родные люди».
20.00 Вести.

«Вести-Татарстан».
8.55 «Ижаты».
9.20 «Туган як». Югары Ослан районы.
1.00 «Вести+».



5.30 Новости Татарстана.
6.00 Татарстан хэбэрлэре.
6.30 «Хэерле иртэ!»
8.30 Т/с «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
9.05 Т/с «Яраланган йорэкльр».
10.05 «Жырлык эл! Караоке».
11.00 Т/с «Гордость».
12.00 Т/с «Шелковая тень».
14.00 Новости Татарстана.
14.15 Т/ф «Взвейтесь кострами».
14.40 «Монетный двор».
15.00 Татарстан хэбэрлэре.
15.15 Т/с «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
15.45 «Сэхнэ моннары».
16.15 «Яшьлэр тугталышы»
16.45 «Йолдызлар янгыры».
17.00 Т/с «Яраланган йорэкльр».
18.00 «Кучтэнч».
18.15 «Хочу мультфильм!»
18.30 «Видеоспорт».
19.00 Новости Татарстана.
19.30 «Родная земля».
20.00 Татарстан хэбэрлэре.
20.30 Т/с «Московская сага».
22.30 Т/с «Гордость».
23.30 Татарстан хэбэрлэре.

20.30 Местное время. Вести.
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «Путейцы».
22.35 Футбол. Лига чемпионов. Финал.
«Манчестер Юнайтед» - «Челси».
Прямая трансляция.
1.00 «Вести+».
1.20 Х/ф «Седьмая пуля».
3.05 «Дорожный патруль».
3.15 «Горячая десятка».
4.20 Т/с «Закон и порядок».

КУЛЬТУРА

6.30 «Евроныос».
10.00 Новости культуры.
10.20 «В главной роли...»
10.50 Х/ф «Мышьяк и старое кружево».
12.50 «Апокриф».
13.30 Д/ф «Евгений Онегин». Глава X».
14.05 Х/ф «Угрюм-река».
15.25 «Штрихи к портрету художника».
15.55 «Порядок слов».
16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона».
16.20 М/ф «Так сойдет!», «Веселая карусель».
16.35 Т/с «Махарал - тайна талисмана».
17.00 Д/ф «Менины». Веласкес».
17.05 Д/с «С Типпи вокруг света».
17.35 Петербург: время и место.
«Небываемое бывает».
18.00 VIII Международный фестиваль балета «Мариинский».
19.00 Ночной полет.
19.30 Новости культуры.
19.55 Д/ф «Кракатау».
20.50 Д/с «Рукописи не горят...».
21.20 Власть факта.
22.05 «Преодоление хаоса».
22.35 «Большие».
23.30 Новости культуры.
23.50 «Мелодия стиха».
23.55 Х/ф «В той стране».
1.25 «Тайна скрипичной души».
1.55 Д/с «По следам Александра Великого».



6.35, 7.35, 8.35, 11.25, 14.20, 17.30 «Вести-Татарстан».
1.00 «Вести+».



5.30 Новости Татарстана.
6.00 Татарстан хэбэрлэре.
6.30 «Хэерле иртэ!»
8.30 Т/с «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
9.05 Т/с «Яраланган йорэкльр».

23.45 Новости Татарстана.
0.00 Т/с «Комиссар Мегрэн».
1.30 Т/с «В поисках истины».



6.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
7.10 Яналыклар.
7.30 Новости.
9.00 «НАШЕ ВСЕ!»
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.25 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ».
11.00 Сериал «СЫЩИКИ».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.30 Сериал «ПОПЫТКА К БЕГСТВУ».
15.30 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».
16.00 «СЕГОДНЯ».
16.30 Сериал «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
18.30 Новости.
19.00 «СЕГОДНЯ».
19.40 Яналыклар.
20.00 Сабак.
20.10 Будь здоров!
20.20 Новости.
20.40 Сериал «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ».
21.40 Сериал «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
22.40 «СЕГОДНЯ».
23.05 Сериал «СТАВКА НА ЖИЗНЬ».
0.05 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА».
0.35 Сериал «КРОВАВЫЙ КРУГ».
2.35 Комедия «ЕЕ АЛИБИ».
4.20 Сериал «БЛЕЙД».
5.15 Сериал «БЛИЗНЕЦЫ».

10.05 «Родная земля».
10.35 «Утконнэр сагындыра».
11.00 Т/с «Гордость».
12.00 Т/с «Шелковая тень».
14.00 Новости Татарстана.
14.15 «Видеоспорт».
14.45 «НЭП».
15.00 Татарстан хэбэрлэре.
15.15 Т/с «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
15.45 «Татарча солянка».
16.15 «Алэм белэн Хава».
16.45 «Йолдызлар янгыры».
17.00 Т/с «Яраланган йорэкльр».
18.00 «Кучтэнч».
18.15 «Хочу мультфильм!»
18.30 Т/ф «Соотечественники».
19.00 Новости Татарстана.
19.30 «Кара-каршы».
20.00 Татарстан хэбэрлэре.
20.30 «Путь к профессии».
20.30 Т/с «Московская сага».
21.25 «Путь к профессии».
21.30 Т/с «Московская сага».
22.30 Т/с «Гордость».
23.30 Татарстан хэбэрлэре.
23.45 Новости Татарстана.
0.00 Т/с «Комиссар Мегрэн».
1.30 Т/с «В поисках истины».



6.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
7.10 Яналыклар.
7.30 Новости.
9.00 «НАШЕ ВСЕ!»
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.25 «КОМНАТА ОТДЫХА».
11.00 Сериал «СЫЩИКИ».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.30 Сериал «ПОПЫТКА К БЕГСТВУ».
15.30 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».
16.00 «СЕГОДНЯ».
16.30 Сериал «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
18.30 Новости.
19.00 «СЕГОДНЯ».
19.40 Яналыклар.
19.55 Откровенный диалог.
20.30 Новости.
20.40 Сериал «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ».
21.40 Сериал «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
22.40 «СЕГОДНЯ».
23.05 Сериал «СТАВКА НА ЖИЗНЬ».
0.05 «БОРЬБА ЗА СОБСТВЕННОСТЬ».
0.35 Сериал «КРОВАВЫЙ КРУГ».
2.35 Фильм «НЕВИДИМЫЙ ЦИРК».
4.20 Сериал «БЛЕЙД».
5.15 Сериал «БЛИЗНЕЦЫ».

К СВЕДЕНИЮ



БЕСПЛАТНОЕ ОБУЧЕНИЕ
ПРИ ОАО «КАМПРЗ» ПРИГЛАШАЕТ
учащихся, желающих получить производственную специальность:
— станочник широкого профиля;
— электрогазосварщик;
— слесарь-инструментальщик;
— наладчик автоматических линий.
Учащиеся филиала во время прохождения производственной практики в ОАО «КамПрЗ» получают заработную плату.
По окончании лиця гарантировано трудоустройство в ОАО «КамПрЗ» по специальности и приобретенной квалификации.
Учащиеся обеспечиваются стипендией, спецподъемкой.
Иногородним предоставляется общежитие.
По окончании обучения выдается диплом государственного образца.
Необходимые документы: аттестат об образовании, характеристика, прививочная карта, медицинская справка 086У, копия паспорта (первая страница и страница с пропиской), фото 3х4, 4х6 по 4 шт., справка с места жительства и с места работы родителей.

Тел.: 55-13-59



ПРИЕМНАЯ ПРОФКОМА ОАО «КАМАЗ»: (8552) 38-05-54

5

ЧЕТВЕРГ / 22 МАЯ



1

5.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.20 «Малахов+».
10.20 «Модный приговор».
11.20 «Контрольная закупка».
12.00 Новости.
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.30 «Понять. Простить».
15.00 Новости.
15.20 «Падение из космоса».
16.00 Т/с «Огонь любви».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние Новости.
18.20 «Пусть говорят».
19.10 Т/с «След».
20.00 Т/с «Принцесса цирка».
21.00 «Время».
21.30 Т/с «Братья».
22.30 «Человек и закон».
23.30 Ночные новости.
23.50 «Судите сами».
0.40 «Доброй ночи».
1.40 Х/ф «Ослепленный желаниями».
3.00 Новости.
3.05 Х/ф «Ослепленный желаниями».
3.30 Х/ф «Главная мишень».

РОССИЯ

5.00 «Доброе утро, Россия!»
8.55 «Лебединая песня Евгения Мартынова».
9.50 Сериал «Опера. Хроники убойного отдела».
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
11.25 Вести-Москва.
11.45 Сериал «Опера. Хроники убойного отдела».
12.40 Х/ф «Волшебная сила».
14.00 Вести.
14.20 Вести-Москва.
14.40 Т/с «Взрослые игры».
15.35 «Суд идет».
16.30 «Кулагин и партнеры».
17.00 Вести.
17.30 Местное время.
Вести-Московская область.
17.50 Вести. Дежурная часть.
18.05 Т/с «Женщина без прошлого».
19.00 Т/с «Родные люди».
20.00 Вести.
20.30 Местное время. Вести.
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Т/с «Путейцы».

22.55 Евровидение-2008. Международный конкурс исполнителей. 2-й полуфинал.
Прямая трансляция.
1.00 «Вести+».
1.20 Х/ф «2001: космическая Одиссея».
4.05 «Дорожный патруль».
4.20 Т/с «Закон и порядок».

КУЛЬТУРА

6.30 «Евроњюс».
10.00 Новости культуры.
10.20 «В главной роли...»
10.50 Х/ф «Маяк на краю света».
13.05 Письма из провинции. Ставрополь.
13.35 «Преодоление хаоса».
14.05 Х/ф «Угрюм-река».
15.15 «Рыцарь оперетты». Григорий Ярон.
15.55 «Порядок слов».
16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона».
16.20 М/ф «Талант и поклонники».
16.35 Т/с «Махарал - тайна талисмана».
17.00 Д/ф «Альфред Нобель».
17.05 Д/с «С Типпи вокруг света».
17.35 Отечество и судьбы. Тютчевы.
18.00 Д/ф «Санчи - храм в честь Будды».
18.15 «Билет в Большой».
19.00 Ночной полет.
19.30 Новости культуры.
19.55 Д/ф «Кракатау».
20.50 Д/с «Рукописи не горят...»
21.20 Черные дыры. Белые пятна.
22.05 Д/ф «Николай Кондратьев: последние письма».
22.35 Культурная революция.
23.30 Новости культуры.
23.50 «Мелодия стиха».
23.55 Х/ф «Бабуся».
1.30 «Тайна скрипичной души».
1.55 Д/с «По следам Александра Великого».



6.35, 7.35, 8.35, 11.25, 14.20, 17.30, 20.30 «Вести-Татарстан».
8.55 «Штрихкод».
9.05 «Казанские шестидесятники».
9.30 «Яна сълэм».
1.00 «Вести+».



5.30 Новости Татарстана.
6.00 Татарстан хэбэрлэре.
6.30 «Хэерле иртэ!»

8.30 Т/с «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
9.05 Т/с «Яраланган йорэкълэр».
10.05 «Кээф ничек?»
11.00 Т/с «Гордость».
12.00 Т/с «Шелковая тень».
13.50 «Путь к профессии».
14.00 Новости Татарстана.
14.15 М/ф.
15.00 Татарстан хэбэрлэре.
15.15 Т/с «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
15.45 «Музыкаль терапия».
16.15 «Яшэсен театр!»
16.45 «Йолдызлар янгыры».
17.00 Т/с «Яраланган йорэкълэр».
18.00 «Кучтэнэч».
18.15 «Хочу мультфильм!»
18.30 «Мужское дело».
19.00 Новости Татарстана.
19.30 «Татарлар».
20.00 Татарстан хэбэрлэре.
20.30 Т/с «Московская сага».
21.25 «Путь к профессии».
21.30 Т/с «Московская сага».
22.30 Т/с «Гордость».
23.30 Татарстан хэбэрлэре.
23.45 Новости Татарстана.
0.00 Т/с «Комиссар Мегрэн».
1.30 Т/с «В поисках истины».



6.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
7.10 Яналыклар.
7.30 Новости.
9.00 «НАШЕ ВСЕ!»
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.25 «ОДИН ДЕНЬ. НОВАЯ ВЕРСИЯ».
11.00 Сериал «СЫЩИКИ».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.30 Сериал «ПОПЫТКА К БЕГСТВУ».
15.30 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».
16.00 «СЕГОДНЯ».
16.30 Сериал «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
18.30 Новости.
19.00 «СЕГОДНЯ».
19.40 Яналыклар.
20.00 Гаилэ учагы.
20.20 Новости.
20.40 Сериал «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ».
21.40 Сериал «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
22.40 «СЕГОДНЯ».
23.05 Ток-шоу «К БАРЬЕРУ!».
0.20 «АВИАТОРЫ».
0.50 Сериал «КРОВАВЫЙ КРУГ».
2.45 Фильм «ПЕРЕД ЗАКАТОМ».
4.25 Сериал «БЛЕЙД».
5.15 Сериал «БЛИЗНЕЦЫ».



СУББОТА / 24 МАЯ

1

6.00 Новости.
6.10 Х/ф «Муж собаки Баскервильей».
7.30 Играй, гармонь любимая!
8.10 «Лило и Стич».
«Дональд Дак представляет».
9.00 Слово пастыря.
9.20 Здоровье.
10.00 Новости.
10.20 «Смак».
11.00 «Король мистификаций».
12.00 Новости.
12.20 «Похищенные НЛО».
13.20 Х/ф «Тайны мадам Вонг».
15.10 Волшебный мир Диснея.
«Классный мюзикл».
17.00 «Кто хочет стать миллионером?»
18.00 Времена.
19.00 «Судьбы героев реальности-шоу».
20.00 «В мире людей».
21.00 «Время».
21.20 «Король ринга».
22.40 «Прожекторпэрисхилтон».
23.20 Что? Где? Когда?
0.40 Х/ф «Чужой».
2.40 Х/ф «Племя Криппендорфа».
4.10 Х/ф «Гладиатор».

РОССИЯ

6.00 «Доброе утро, Россия!»
7.30 «Студия Здоровье».
8.00 Вести.
8.10 Вести-Москва.
8.20 «Военная программа».
8.45 «Утренняя почта».
9.25 «Субботник».
10.05 «Вокруг света».
11.00 Вести.
11.10 Вести-Москва.
11.20 «Формула власти».
11.50 «Очевидное - невероятное».
12.20 Планета Православия.
«Константинополь».
13.15 «Сенат».
14.00 Вести.
14.20 Вести-Москва.
14.30 Х/ф «Мачеха».
16.10 «Белый цыган. Мстислав Запашный».
17.05 «50 блондинок».
18.05 «Субботний вечер».
20.00 Вести.
20.20 Х/ф «Бой с тенью-2. Реванш».
23.00 Евровидение-2008.
Международный конкурс исполнителей. Финал. Прямая трансляция.

3.20 Х/ф «Свидание на одну ночь».
5.20 «Городок». Дайджест.
5.45 Х/ф «Ха».

КУЛЬТУРА

6.30 «Евроњюс».
10.10 Библейский сюжет.
10.40 Х/ф «Родная кровь».
12.05 Д/ф «Сигишоара».
Место, где живет вечность».
12.20 «Кто в доме хозяин».
12.50 Х/ф «Алеша Птицын вырабатывает характер».
14.00 М/ф «Алло! Вас слышу!».
«Белокуры».
14.25 Путешествия натуралиста.
14.50 «Вечерний свет».
Светлана Карпинская.
15.35 Х/ф «Суета сует».
17.00 Д/ф «Пиза. Прорыв в новое время».
17.20 В Вашем доме. Дмитрий Бергман.
18.05 Магия кино.
18.45 Д/с «Дворцы Европы».
19.40 Т/ф «Кабала святош».
22.00 Новости культуры.
22.20 День славянской письменности и культуры. Прямая трансляция.
0.25 Х/ф «Этот красавчик Браммелл».
1.45 Музыкальный момент «Прогулка с Феллини».
1.55 Д/с «Дворцы Европы».



8.10, 14.20 «Вести-Татарстан».
11.10 «Вести экологии».
11.20 «Штрихкод».
11.30 «Путь к профессии».
11.00 Вести.
11.35 «Квадратные метры».
8.30 Х/ф «Принц за семью морями».
10.00 «Рота, подъем!»
10.30 «Интеллектуальный бум».
11.00 «Автомобиль».
11.30 «Адымнар».
12.00 «Уткэннэр сагындыра».
12.30 «Китмэ, сандугач...»



6.00 Татарстан хэбэрлэре.
6.30 Новости Татарстана.
7.00 «Тройной прыжок пантеры».
8.30 Х/ф «Принц за семью морями».
10.00 «Рота, подъем!»
10.30 «Интеллектуальный бум».
11.00 «Автомобиль».
11.30 «Адымнар».
12.00 «Уткэннэр сагындыра».
12.30 «Китмэ, сандугач...»

14.00 М. Маликова. «Ожмах балалары».
16.00 «Канун. Парламент. Жэмгыять».
16.30 «Если бы я был морем...»
17.00 «КВН-2008».
18.00 «Музыкаль терапия».
18.30 «Видеоспорт».
19.00 Новости Татарстана.
В субботу вечером.
19.30 «Татарча солянка».
20.00 «Татарстан. Атналык кузэту».
20.30 «Жырлык эл! Караоке».
21.15 «Страхование сегодня».
21.30 Х/ф «Тайны мадам Вонг».
23.15 «Музыкаль десант».
23.30 «Здорово живешь!»
0.00 «YZEBEZ».
1.30 Х/ф «Восставший из Ада-6: в поисках Ада».



5.40 Фильм «ШПИОНСКИЕ ИГРЫ: ЖИВАЯ БОМБА».
7.10 Мультфильмы.
7.30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА».
8.00 «СЕГОДНЯ».
8.15 Лотерея «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ».
8.50 «БЕЗ РЕЦЕПТА». Доктор Бранд.
9.20 Яналыклар.
9.40 Новости.
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА».
10.55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК».
11.55 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.25 «ОСОБО ОПАСЕН!»
14.10 «КРЕМЛЕВСКИЕ ДЕТИ».
«ЗИНАИДА ВЫШИНСКАЯ. ДОЧЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ПРОКУРОРА».
15.05 «СВОЯ ИГРА».
16.00 «СЕГОДНЯ».
16.30 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД».
Патрисия Каас.
17.00 «Балкыш йолдызлары» гала-концерты.
18.00 Булэккэ жыр. Песня в подарок.
19.00 «СЕГОДНЯ».
19.35 ПРОФЕССИЯ – РЕПОРТЕР.
20.05 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ». Скандалы. Интриги. Расследования.
21.00 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ».
21.55 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
22.40 «ДАС ИСТ ФАНТАСТИШ».
23.15 Фильм «АВАРИЯ».
1.10 Фильм «ОТВЕРЖЕННЫЕ».
4.25 Сериал «БЛЕЙД».
5.20 Сериал «БЛИЗНЕЦЫ».

ПЯТНИЦА / 23 МАЯ

1

5.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.20 «Малахов+».
10.20 «Модный приговор».
11.20 «Контрольная закупка».
12.00 Новости.
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.30 «Понять. Простить».
15.00 Новости.
15.20 «Америка под ударом».
16.00 Т/с «Огонь любви».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние Новости.
18.20 «Пусть говорят».
19.10 Поле чудес.
20.00 Т/с «Принцесса цирка».
21.00 «Время».
21.25 «Аргументам и фактам» - 30!»
Праздничный концерт.
23.10 Футбол. Товарищеский матч.
Сборная России - сборная Казахстана.
1.10 Х/ф «Подстава».
2.40 Х/ф «Младенец на прогулке».
4.20 Х/ф «День конца света».

РОССИЯ

5.00 «Доброе утро, Россия!»
8.55 «Мусульмане».
9.05 «Мой серебряный шар. Валерий Присмыхов».
10.05 Сериал «Опера. Хроники убойного отдела».
11.00 Вести.
11.25 Вести-Москва.
11.45 Сериал «Опера. Хроники убойного отдела».
12.40 М/ф «Василиса Прекрасная».
13.00 Д/с «Голубая планета. История океанов».
14.00 Вести.
14.20 Вести-Москва.
14.40 М/ф «Маугли».
15.35 «Суд идет».
16.30 «Кулагин и партнеры».
17.00 Вести.
17.30 Местное время.
Вести-Московская область.
17.50 Вести. Дежурная часть.
18.05 Т/с «Женщина без прошлого».
19.00 Т/с «Родные люди».
20.00 Вести.
20.30 Местное время. Вести.
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Юрмала».

ВОСКРЕСЕНЬЕ / 25 МАЯ

1

6.00 Новости.
6.10 Х/ф «Мерседес» уходит от погони».
7.50 Служу Отчизне!
8.20 «Клуб Микки Мауса», «Ким 5+».
9.10 «Умницы и умники».
10.00 Новости.
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 Пока все дома.
11.20 «Фазенда».
12.00 Новости.
12.10 Т/ф «Потерянная могила Христа».
13.10 Х/ф «Привычка жениться».
15.20 «КВН». Премьер-лига.
17.00 «Дети-экстрасенсы».
18.00 Х/ф «Участок».
21.00 Воскресное «Время».
21.50 Х/ф «Мюнхен».
0.40 «Тихий дом» на Каннском кинофестивале.
1.10 Х/ф «Хребет дьявола».
3.00 Х/ф «Поймет лишь одинокий».

РОССИЯ

6.00 Х/ф «Дело №306».
7.30 «Сельский час».
8.00 Вести.
8.10 Вести-Москва.
8.20 «Диалоги о животных».
8.55 «Вся Россия».
9.10 «Комната смеха».
10.05 «Сам себе режиссер».
11.00 Вести.
11.10 Местное время. Вести-Москва.
Неделя в городе.
11.50 «Городок». Дайджест.
12.20 «Сто к одному».
13.15 «Парламентский час».
14.00 Вести.
14.25 Вести-Москва.
14.35 «Фитиль №179».
15.20 Вести. Дежурная часть.
16.00 «Честный детектив».
16.30 «Аншлаг и Компания».
18.40 «Танцы со Звездами».
20.00 Вести недели.
21.05 «Специальный корреспондент».
21.35 Х/ф «Грехи наши».
23.25 «Сто причин для смеха».
23.55 Х/ф «Возмещение ущерба».
2.00 Х/ф «Смерть в Венеции».
4.45 Х/ф «Ха».

22.50 «Как найти мужа?»
23.50 Х/ф «Идеальная жена».
1.45 «Тайная фабрика моды».
2.40 Х/ф «Ядовитый площ-2».
4.50 «Дорожный патруль».
5.05 Т/с «Закон и порядок».
5.45 Х/ф «Ха».

КУЛЬТУРА

6.30 «Евроњюс».
10.00 Новости культуры.
10.30 Д/с «Индустриальные музеи».
11.05 Х/ф «Счастливы рейс».
12.30 Д/ф «Синтра».
Вечная мечта о мировой империи».
12.45 Культурная революция.
13.40 Странствия музыканта.
14.10 Х/ф «Угрюм-река».
15.25 Д. Самойлов. «Сон о Ганнибале».
16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона».
16.20 В музей - без поводка.
16.35 Т/с «Махарал - тайна талисмана».
17.05 Д/с «С Типпи вокруг света».
17.30 За семью печатями.
18.00 Разночтения.
Хроники литературной жизни.
18.35 К. Пендерецкий.
Концерт для альта с оркестром.
18.55 Камертон Сати Спиваковой.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Смехоносталягия».
20.20 «Сферы».
21.00 Х/ф «Роман по-итальянски».
22.20 Д/ф «Гроты Юнгана».
Место, где буддизм стал религией».
22.35 Линия жизни. Виктор Мережко.
23.30 Новости культуры.
23.50 «Мелодия стиха».
23.55 «Кто там...»
0.25 Х/ф «Дамы Булонского леса».
1.55 «Сферы».
2.35 Д/ф «Синтра. Вечная мечта о мировой империи».



6.35, 7.35, 8.35, 11.25, 14.20, 20.30 «Вести-Татарстан».
17.30 «Вести Приволжского федерального округа».



5.20 Новости Татарстана.
5.50 Татарстан хэбэрлэре.
6.20 «Жомга взгазе».
6.30 «Хэерле иртэ!»
8.30 Т/с «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
9.05 Т/с «Яраланган йорэкълэр».

10.05 «Мэдэният доњьясында».
11.00 Т/с «Гордость».
12.00 «ТНВ на «СМИшной улице».
Прямая трансляция.
13.50 «Путь к профессии».
14.00 Новости Татарстана.
14.15 «Видеоспорт».
14.45 «Реквизиты былой суеты».
15.00 Татарстан хэбэрлэре.
15.15 Фильм «Шэфкаты».
16.15 «Нэсыйхэты».
16.45 «Йолдызлар янгыры».
17.00 Т/с «Яраланган йорэкълэр».
18.00 «Кучтэнэч».
18.15 «Хочу мультфильм!»
18.30 «Из «личной жизни»... флипанта».
18.40 «Монетный двор».
19.00 Новости Татарстана.
19.30 «Сольник».
20.00 Татарстан хэбэрлэре.
20.30 «Будем здоровы!»
20.40 «Деловой разговор».
21.30 Т/с «Московская сага».
23.30 Татарстан хэбэрлэре.
23.45 Новости Татарстана.
0.00 Х/ф «Крик-2».
2.00 Т/с «В поисках истины».



6.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
7.10 Яналыклар.
7.30 Новости.
9.00 «НАШЕ ВСЕ!»
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.25 Сериал «ПОБЕДИВШИЕ СМЕРТЬ».
11.00 Сериал «СЫЩИКИ».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.30 Сериал «ПОПЫТКА К БЕГСТВУ».
15.30 «ОБЗОР. СПАСАТЕЛИ».
16.00 «СЕГОДНЯ».
16.30 Сериал «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
18.30 Новости.
19.00 «СЕГОДНЯ».
19.40 Яналыклар.
20.00 Кыйбла.
20.10 Йолдызлар балкышы.
20.20 Новости.
20.35 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ».
20.55 Фильм «ШПИОНСКИЕ ИГРЫ: ЖИВАЯ БОМБА».
22.40 Фильм «СОБАКА ПАВЛОВА».
0.10 «ВСЕ СРАЗУ!»
0.40 Фильм «КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ-7: НОВЫЙ КОШМАР».
2.45 Сериал «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
3.40 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ В СТИЛЕ МОДЕРН».
4.10 Сериал «БЛЕЙД».



С ЮБИЛЕЕМ!

Поздравляем очаровательную женщину, мудрого руководителя, начальника отдела организации труда и заработной платы ОАО «КАМАЗинструментспецмаш» Наталью Николаевну Бочкареву с юбилеем!

В этот замечательный день примите от нас самые искренние пожелания. Вы добились больших жизненных успехов исключительно благодаря своему трудолюбию, терпению и упорству. Вы всегда доводили задуманное дело до конца, достигая при этом самых впечатлительных результатов. Желаем Вам дальнейших успехов, радости и оптимизма. Счастья, здоровья и удачи Вам и Вашим близким!

Исполнительная дирекция ОАО «КАМАЗ», администрация и профсоюзный комитет работников ОАО «КАМАЗинструментспецмаш»

ЖИЗНЬ, КАК ПЕСНЯ. ПРО «КАМАЗ»

Дания МАЖИТОВА



Второй год подряд Наталья Николаевна Бочкарева, начальник ООТиЗа «КАМАЗинструментспецмаша», отмечает юбилей. Ныне – круглая дата со дня рождения, а в прошлом году было ровно 35 лет, как она приехала строить «КАМАЗ». Комсомольскую путевку №079060, в которой сказано, что Наталья Ветрова направляется на важнейшую стройку 9-й пятилетки, ей подписывал Геннадий Зюганов, ныне лидер КПРФ, а в то время – секретарь обкома комсомола города Орла.

«Я и не замечала, что здесь зюгановская подпись, – улыбается Наталья Николаевна, – пока в прошлом году журналисты не разглядели и не сказали мне». Журналисты, они все разглядели, Наталья Николаевна, так что вы сохраните эту путевку для музея...

Строить автогигант на Каме девятнадцатилетняя Наташа Ветрова приехала с шестью друзьями, как и она, выпускницами Орловского машиностроительного техникума и... с куколкой.

Новоиспеченным машиностроителям поначалу работы по специальности не нашлось – заводы только начали строиться. Поэтому парни устроились на стройку бетонщиками, а девушки пошли работать в СУ «Озеленение». Деревья вдоль проспекта Мусы Джалиля, в парке «Гренада», во дворах многих садилов и школ посажены руками Натальи Николаевны и её подруг.

Отработав год с небольшим озеленителем, уже в октябре 1973-го Наталья Николаевна поступает на РИЗ, чтобы остаться здесь на долгие годы. Спустя год ризовчане шумно и весело празднуют комсомольско-молодежную свадьбу – Наталья и секретаря комитета комсомола завода Бориса Бочкарева. А еще через год на смену любимой кукле рождается старшая дочь Оксана. В 1977-м – Мария. Обе дочери по стопам родителей тоже пришли на «КАМАЗинструментспецмаш», бывший РИЗ. Оксана возглавляет бюро программирования, а Мария – бюро по внедрению международных стандартов финансовой отчетности.

Сама Наталья Николаевна прошла путь от токаря-револьверщика до начальника отдела организации труда и заработной платы. Только однажды она попыталась «изменить» родному предприятию, перейдя в другую, тоже камазовскую службу, но выдержала там всего три месяца. Душа требовательно просилась назад, на родной РИЗ, к проверенным временем друзьям и коллегам. Она вернулась. А то, что Наталья Николаевна любит свою работу, доказывают многочисленные инициативы возглавляемого ею вот уже 10 лет отдела. Разработка новых систем оплаты труда – только одно из направлений. Внедрение таких программ, как «Бережливое производство», а теперь «Производственная система «КАМАЗ», потребовало и новых подходов к мотивации и материальному поощрению. Результатом стало положение «Нормативная временно-премиальная система оплаты труда», которое вот уже год работает на КИСМе и предложено к внедрению на остальных заводах «КАМАЗа».

ТРАНСПОРТНЫЕ ВЕСТИ

«НЕФАЗ-ЭКОЛОГИЯ» - ТЕПЕРЬ И ДЛЯ ДЕТЕЙ...

25 воспитанников Детского дома «Мэрхэмэ» отправились на экскурсию в столицу республики на майские праздники. Особенностью этой поездки стал сам автобус – НЕФАЗ-5299-20-21, использующий в качестве топлива природный газ – метан. Другими словами, дети отправились в Казань на экологическом транспорте. Организаторами мероприятия выступили ООО «РариТЭК» и партия «Единая Россия».

Мероприятие проходило под эгидой «НЕФАЗ-экология».

Автобус НЕФАЗ-5299-20-21, оснащенный 260-сильным камазовским двигателем, чувствовал себя на трассе хорошо. Благодаря авто-

матической коробке передач Voith повышенная комфортабельность пассажирам была обеспечена. А практическое отсутствие звука работающего мотора – что характерно для газового двигателя – еще больше усилило экскурсию.

Напомним, что НЕФАЗ-5299-20-21 в течение двух лет проходил эксплуатационные испытания на городском маршруте №1 в Набережных Челнах. В 2007 году положительное решение по сертификации и запуску автобуса в серию вынес и Научно-технический центр «КАМАЗ». Позднее «газовые» НЕФАЗы принял на подконтрольные испытания официальный дилер ОАО «КАМАЗ» – ООО «РариТЭК».



ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

ВСЕЙ СЕМЬЕЙ – ЗА ПРИЗАМИ

15 мая отмечается Международный день семьи. К этой дате приурочено мероприятие, которое пройдет сегодня во дворце культуры «Энергетик». Это чествование супружеских пар, отметивших в этом году юбилей совместной жизни.

Каждой супружеской паре, а их 155, в качестве подарка будет вручен сертификат на приобретение бытовой техники (отметившей 50-летний юбилей – на 5 тысяч рублей, отметившей 60-летний юбилей – на 7,5 тысячи рублей). Впоследствии чествование юбиляров будет проводиться ежемесячно исполнительными комитетами районов.

А 16 и 20 мая пройдут праздничные программы в городском дворце творчества детей и молодежи, во дворце культуры «Энергетик». На них приглашены многодетные семьи, представители трудовых и творческих династий, семьи, воспитывающие одаренных детей, опекуны семьи.

160 многодетным семьям, воспитывающим 5 и более детей, будет оказана единовременная материальная помощь за счет средств городского бюджета.

На предприятиях промышленности, строительного комплекса и жилищно-коммунального хозяйства пройдут праздничные мероприятия с чествованием семейных династий и многодетных семей, спортивно-

развлекательные программы с выездом на базы отдыха.

ЧИСТЫЙ ГОРОД

Основная и центральная часть города в ходе двухмесячника по благоустройству и санитарной очистке территории очищены от мусора. Отчет об этом прозвучал в понедельник на совещании с хозяйственными руководителями.

В ходе проведения мероприятий по санитарной очистке города было посажено 700 деревьев, более 3,5 тыс. кустарников, отремонтировано более 4,5 тысячи метров ограждений безопасности, окрашено 730 опор уличного освещения. Из 848 детских площадок силами челнинцев было благоустроено 222. Во время проведения двухмесячника была выявлена 31 несанкционированная свалка отходов.

Мэр города Ильдар Халиков назвал проблему несанкционированных свалок острой. По его словам, нарушителей нужно выявлять и наказывать.

800 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ ДЛЯ ЖКХ

800 миллионов рублей должен получить город по федеральной программе реформирования ЖКХ. Таких больших средств Челны никогда не получали. До осени управляющим компаниям нужно

отремонтировать около 300 домов.

Деньги еще не поступили, но ремонт управляющие компании уже начали. За счет коммунальных платежей населения.

По условиям федеральной программы, если в доме один раз будет произведен ремонт, до 2012 года в титул капитального ремонта дом больше не попадает. Поэтому работы будут вестись комплексные. Крыша, фасад, подъезд, инженерные сети – всё отремонтируют одновременно. Такой капитальный ремонт ждут в этом году около трехсот челнинских домов. Подрядные организации должны закончить все работы до конца года. Иначе в 2009-м средства из федерального фонда Челны не получат. Это еще одно условие программы.

ВСЁ-ТАКИ ВЫСЕЛЯТ?

Управляющие компании решили серьезно заняться проблемой должников. Ежедневно в управлении жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства проводятся совещания с участием руководителей, представителей правового управления, риелторов и судебных приставов.

Тех квартирьестыщиков, кто в течение 5 и более лет не оплачивал коммунальные услуги, ждет переселение на меньшую площадь.

Сегодня долг челнинцев по квартплате составляет 280 миллионов рублей. Уже в ближайшее время злостных неплательщиков

ожидает переселение либо в общежитие, либо на меньшую площадь.

У «ЧЕЛНЫ-ХЛЕБА»

ПОЯВИЛСЯ КОНКУРЕНТ

В Набережных Челнах состоялось открытие нового хлебокомбината «Колобок». Предприятие обещает составить хорошую конкуренцию акционерному обществу «Челны-хлеб», которое сегодня занимает основную нишу в городе. Главное преимущество новичков – ценовая политика.

Руководство «Колобка» дало обещание, что их хлеб будет дешевле на 13%. Современное немецкое оборудование, собственная мельница и высококвалифицированные специалисты. С таким набором хлебопеки планируют выпускать в сутки до 40 тонн хлеба.

С открытием нового хлебокомбината появились и новые рабочие места. Сегодня требуется около 80 специалистов. При подборе кадров руководство планирует делать упор на молодых с целью их дальнейшего обучения.

С работой нового хлебокомбината ознакомился Премьер-министр РТ Рустам Минниханов. Он отметил, что здоровая конкуренция – важное составляющее экономической стабильности. Особенно в производстве хлебоуточных изделий.

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ



Дания МАЖИТОВА

В мастерской художника Мадьяра Хазиева светло, просторно и пахнет красками. Мадьяр Шарипович кладет последние мазки на работу, которую он назвал «Люди судьбы». Первоначальное название картины – «Люди и птицы». Как только он произносит это, я начинаю угадывать рядом с фигурами движущихся людей взмах крыльев, очертания птичьей головы, глаз, клюв. Работа достаточно условная, но не настолько, чтобы не понять. Скорее, наоборот: в этой условности проглядывает глубокий философский смысл. «Птицы летят, люди идут по жизни. И у каждого своя судьба определена. Кем? Чем это кончится? Никто не знает. Это жизнь», – так сам художник комментирует свою работу. А зритель может домыслить, что не случайно люди и птицы движутся по жизни рядом – рука об руку, крылом к крылу. И если не дано человеку крыльев, то крылатой может стать душа.

Многими своими работами художник возвращается в детство. Детство, где живут бабушка с дедушкой и маленький мальчик, набегавшись по сугробам, с шумом влетает в их дом и застаёт стариков за молитвой – намазом. Тихонько присаживаясь на табурет у порога, он заворожено наблюдает за тем, как сосредоточенно шепчет что-то бабушка, а дедушка, наоборот, заложив пальцами уши, громко и нарастающим произносит слова молитвы. А у порога тем временем натаивает лужа-ка воды с валенок. Детство памятно еще и походом в сказочный осенний лес за осиновыми листьями, когда, награвив ими телегу под названием «уф, алла!», отец и сыновья впрягаются в нее и везут домой, козам.

Детство и сегодня рядом

с Мадьяром Шариповичем, ибо он вот уже 32 года преподаёт основы живописи в детской художественной школе №1. И половина преподавателей сегодняшней школы – его ученики.

«Иногда, знаете, хочется быть просто художником, но чаще, представляя меня, говорят «художник-педагог». Как хвост идет за мной это слово. Я сначала обижался даже, а потом думаю: что же делать? Раз так суждено – пусть говорят.

Зато у своих учеников я учился свободе творчества. Когда видишь, как дети работают – абсолютно свободно, не зная пока и не соблюдая каких-то установленных канонов, то и самому хочется творить так же. Для меня это была академия».

Кто знает, может быть, именно эта «академия» оп-

КОГДА ДУША ОБРЕТАЕТ КРЫЛЬЯ



«Первый снег в старой Казани»

ределила направление творчества художника – этнический авангард – и привела его в группу «Тамга», где он – один из старейших: в следующем году ему исполнится 60 лет.

Прошлый год для Мадьяра Хазиева, признанного по его итогам «Художником года», был на редкость «урожайным». Написано около 15 работ («Я уже не успе-

ваю за своими мыслями!», освоены новые направления – живопись на стекле, интарсия. И если интарсию Мадьяр Шарипович вместе с другими членами группы «Тамга» освоил на мастер-классах Хамзы, то живопись на стекле – его идея.

Вначале я даже приняла работы, выполненные в этой технике, за шамали. Но нет, говорит художник, это похо-

же на шамайлы, но это не он. Шамайлы обычно создаются на религиозную тему, а работы Хазиева, кроме, может быть, одной – «Ворота в рай» – вполне светские. Особенно привлекательной показалась работа «Первый снег в старой Казани». Рассказывая о технике создания подобных работ, Мадьяр Шарипович говорит: «Сначала на стекле тушью прорисовывается контур картины. Потом картина пишется красками. Однако краски не заполняют всю площадь стекла – оставляются зазоры, которые потом, когда краска высохнет, заполняются цветной фольгой. Конечно, это не живопись в чистом виде. Скорее – прикладное искусство, но очень многим оно так понравилось, что сегодня эту технику осваивают и в художественных школах, и в училище искусств, и в институте искусств и дизайна, и на худграфе пединститута».

Еще одно направление, освоенное художником, – живопись акрилом и контуром на негрунтованном холсте. К сожалению, работы, выполненные в этой технике, удалось увидеть только на фотографиях. Они оказались настолько хороши, что их у художника сразу же купило министерство культуры республики.

Прошлый год вообще стал переломным для Мадьяра Хазиева. Сказалось и участие в нескольких фестивалях – фестивале этнофутуризма в Удмуртии, «Белая юрта» в соседней Елабуге.

Рассказывая о поездке в Ижевск, а оттуда – в удмуртскую деревню, где в течение десяти дней художники, съехавшиеся из Эстонии, Латвии, Литвы, Финляндии, Тартстана и самой Удмуртии, творили, предоставленные сами себе, Мадьяр Шарипович загорается: «Это было очень интересно! Писали мы «свитки». (Передвижная выставка «Кочующие свитки», организованная художниками этноавангардного направления – Д.М.). Потом выставку организовали в этой деревне. А выставка – то авангардная, некоторые работы по величине – от потолка до пола! Очень мы переживали, как это воспримут местные жители – простые деревенские люди. Мы уже знали, что они к нашему приезду поначалу отнеслись

с неодобрением, а тут такое. И вот развесили мы свои работы, приглашаем зрителей. Они заходят – все нарядные, в национальной одежде – фестиваль же, – смотрят... И, знаете, им понравилось. Мы как будто в другой мир попали, говорят. Поняли, приняли, а мы-то думали, что не поймут!».

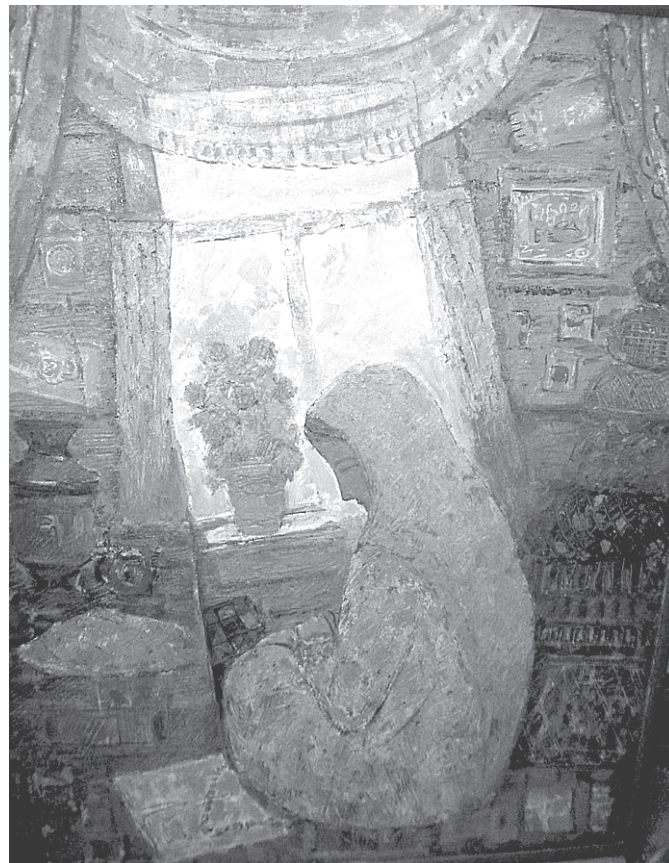
Районное начальство, тоже побывавшее на той выставке, загорелось идеей создать в райцентре картинную галерею. «Приглашайте, – говорят художники. – Приедем, нарисуем и подарим вам свои работы». А Мадьяр Хазиев уже подарил свыше десяти своих работ и пятьдесят работ своих учеников родной школе в поселке Шемордан Арского района.

Во многом за счет челнинских художников нарастает и культурный слой Елабуги. Наших живописцев там ждут, для них организуют фестивали. «Белая юрта», прошедшая осенью прошлого года, подарила городу более десяти работ, высланных в оригинальной манере «белое – на белом». А до этого два года художники собирали на мероприятии, подготавливающие тысячелетие Елабуги, после которых город обрел более 200 живописных полотен.

Остается только удивляться расточительности Челнов.

Сегодня Мадьяр Шарипович уже начинает готовиться к своей юбилейной выставке, которая намечена на будущий год. Работы, ждущие своего часа, развешены по стенам мастерской, установленные на полу. Мадьяр Шарипович не любит поворачивать их задниками к себе. В них уже вложена часть души, и, обращенные лицом к своему творцу, они отдадут вложенное в них, вдохновляя художника на новые замыслы.

«Я раньше не вполне понимал слова, сказанные однажды известным казанским художником Ильдаром Зариповым: рука сама пишет. А сейчас сам пребываю в таком же состоянии. Это уже полет. Как птицы в небе летают. Свободно. Ты уже не боишься ничего. Вот такое состояние сейчас пришло. Постоянно хочется работать. Не хватает холстов и красок...»



«Моя бабушка» («Эбием»)



ТФК «КАМАЗ»: ПРОДАЖА АВТОМОБИЛЕЙ: (8552) 38-01-01, 39-64-86

СПОРТИВНЫЕ ВЕСТИ



ФК «КАМАЗ»: ОЧЕНЬ ВАЖНАЯ ПОБЕДА

«КАМАЗ» впервые в нынешнем сезоне выиграл в гостях.

Победный гол в ворота новотроицкой «Носты» на 80-й минуте забил сербский полузащитник челнинской команды Бранимир Петрович.

В связи с исключительной важностью ближайших матчей команды, администрация ФК «КАМАЗ» приняла решение реализовывать входные билеты на ближайшие домашние матчи с «Сибирью» и «Уралом» со скидкой в размере 50%.

ФК «КАМАЗ» рассчитывает на вашу активную поддержку!

ДОСТОЙНЫЙ ДАР – ДОСТОЙНОМУ ИГРОКУ

Компания «Северсталь-Авто» преподнесла в дар легенде российского футбола Дмитрию Аленичеву внедорожник SsangYong Rexton.

Торжественная передача ключей от автомобиля состоялась 4 мая на стадионе «Локомотив» (г. Москва) во время прощального матча Дмитрия Аленичева, в котором звезды московского «Спартак» 90-х годов встретились с ветеранами прославленного футбольного клуба «Реал» (Мадрид).

Напомним, что Дмитрий Аленичев – единственный российский игрок – победитель Кубка УЕФА 2003 года и Лиги чемпионов 2004 года, многократный чемпион России, член Совета Федерации.

МУСУЛЬМАНЕ ПОБОРЮТСЯ

В Набережных Челнах пройдет республиканский турнир мусульманской молодежи по татарской борьбе.

17 мая в спорткомплексе «Витязь» состоится очередной республиканский турнир мусульманской молодежи. На этот раз по татарской национальной борьбе «Корэш». Турнир проводится на кубок Духовного управления мусульман РТ. Победители будут определены в шести весовых категориях. Их ждут дипломы и ценные призы Духовного управления и мухтасибата города, а абсолютного батыра – путевка в хадж.

Согласно положению турнира, к соревнованиям будут допускаться только те, кто регулярно читает намаз.

Напомним, что впервые республиканский турнир среди мусульманской молодежи (по армспорту) прошел 15 декабря 2007 года в спорткомплексе «Олимпийский». Он привлек 107 участников из 14 районов и городов республики и показал, что молодежь равнодушна к любому виду спорта.

КУЛЬТУРНЫЕ ВЕСТИ

НОЧЬ В МУЗЕЕ

Набережночелнинская картинная галерея 17 мая, к Международному дню музея, проводит грандиозный праздник «Ночь в музее». Только в этот день картинная галерея будет работать до 23 часов.

В программе праздничного мероприятия: в 18 час. – торжественное открытие выставок в картинной галерее:

- «Музей открывает запасники» из фондов Гос. музея ИЗО РТ, из фондов Альметьевской картинной галереи;
- Густав Климт, «Попелуя на века». Выставка «Сексеион» из фондов картинной галереи;
- «Ню». Выставка графических и живописных работ художников города.

В 19 час. – продолжение праздника на бульваре Энтузиастов, где состоится театрализованное представление. Перед горожанами предстанут ожившие картины, будет показана мода различных эпох, концерт джазового оркестра «Визит».

- А также:
1. «Пленэр на закате». Художники и их ученики.
2. Выставка-продажа произведений искусства: живопись, графика, ДПИ известных художников города и региона.
3. Выставка-ярмарка изделий народного творчества.
4. Для желающих – портрет на память от художника.
5. Шаж на память от художника.
6. Фото на память с художниками.

Картинная галерея приглашает жителей и гостей города на праздник «Ночь в музее» с 18 до 23 часов.

В ГОСТИ К НАМ

И МЫ УСЛЫШИМ «СКРИПКИ КАМАЗА»

Ольга ЕРАШОВА

Завершая 19-й концертный сезон камерного оркестра «Провинция», художественный руководитель Игорь Лерман признался: «Даже в самом страшном случае в том далёком 1988 году, когда начинался наш коллектив, мне не могло и присниться, что мы будем играть в таком прекрасном зале, что в Челнах вообще появится свой Органный зал...» Позже, когда публика овацией проводила музыкантов, исполнивших в этот вечер программу, целиком состоящую из транскрипций дирижёра, Игорь Михайлович дал нашей газете эксклюзивное интервью.

Кроме городского телевидения, других представителей СМИ на концерте 12 мая я не заметила. И сразу вспомнилось: 15 лет назад, когда впервые услышала ещё совсем юный камерный оркестр, журналисты тоже были весьма редкими гостями в зале училища искусств. Но тогда всё было иначе: Лерман и его коллектив только начинали воспитывать челнинскую публику, готовили программы из произведений малоизвестных композиторов, которых, похоже, подзабыло и само время. И не отказался он от этой просветительской миссии и сейчас, хотя сбылись и самые несбыточные мечты. А проблемы всё-таки



остались?

– Не кажется ли вам, Игорь Михайлович, что за те три года, что существует Органный зал, а на гастроли стали приезжать всемирно известные артисты, публика несколько избаловалась?

– Безусловно: это из ряда, когда к хорошему быстро привыкают. Теперь есть достаточно высокая планка, ей нужно соответствовать, а это непросто. Конечно, у нас великолепная публика, самозабвенно любящая музыку, есть люди, которые приходят на все концерты, потому что без этого не мыслит своей духовной жизни. Но я считаю, избалованность – это когда «из престижности» стремятся попасть только «на имена». Да, прекрасно, что мы смогли «залучить» в нашу провинцию таких звёзд, как Башмет, Спиваков, Мацуев. Но ведь ещё столько замечательных

музыкантов, которых я с радостью пригласил бы, если бы не было опасения, что их встретит полупустой зал!

– По-моему, вы слишком критичны по отношению к челнинским меломанам.

– Вспомните приезд Ирины Бочковой.

– Это был будний день, практически никакой рекламы – поэтому и народу было немного.

– Нет, в этом деле: знают лишь тех, кто постоянно мелькает по «ящику». И уже не важно, что некогда изумительного музыканта «сожрала» в своё время конъюнктура, что он откровенно поспует – идут на имя. Так не только у нас, но и в других городах, и это огорчает.

– Кому как не вам знать, что воспитание вкуса – дело тонкое и долгое. Но я всё же думаю, что при хорошей рекламе и в будни можно собрать полный зал

Игорь Михайлович, давайте подытожим прошедший сезон. Каждый концерт в своем роде уникален. Но есть дни, которые вам хотелось бы вернуть?

– Самые большие впечатления – от фестиваля «Татарский ренессанс» и от приезда Виктора Третьякова. На фестивале настоящим открытием стали выступления даже не столько профессиональных музыкантов, сколько фольклорных коллективов. Самобытнейшие лаишевские русские «бабушки» и ансамбль крещёных татар показали просто высочайший уровень. И, безусловно, гениальный скрипач Третьяков. Помимо его игры, поразило и отношение: он приехал за день до концерта, вместе с нашим оркестром, с которым предстояло исполнить несколько моих транскрипций, тщательно всё прорепетировал, вдумчиво относясь к каж-

дому такту, вслушиваясь... Приехавший с ним директор Мостгосфилармонии Алексей Шалашов (сам, кстати, тоже скрипач, выпускник Московской консерватории) потом признавался, что нигде и никогда ещё так не играл Виктор Викторович «Размышления» Чайковского.

Запомнился и Сергей Никитин, чрезвычайно скупой на комплименты. Он и ноты-то начал учить в 40 лет, но вместе с тем музыкант потрясающий, мелодист. Для меня его шедевр – песня про пони. Под неё в детстве заприщивала ко мне на плечо моя маленькая Эля (сегодня она солировала в «Чаконе» Витали), теперь – её дочка, Сонечка... Никитин часто выступает в московских тусовках с коллективами Александра Рудина, Юрия Башмета. У нас он просто «слился» с оркестром, стал частью концерта.

– Общение с такими гостями, совместные выступления с оркестром Владимира Спивакова... Наверное, для наших артистов это не проходит бесследно?

– Разумеется, в первую очередь, потому что все «высокие гости» – профессионалы. Оркестранты, прошедшие прекрасную школу, обученные штрихам, струю. И, главное, – они музыканты. Очень много значит для нас и «звёздная» оценка уровня оркестра. Нередко слышим и о нашей солистке, Людмиле Филипповой, которая и в сегодняшнем концерте пела просто великолепно: «Где вы её взяли?» Не могут поверить, что она – наша!

– Кстати, вот уже больше полутора десятков лет костяк «Провинции» сохраняется. Вернулся после аспирантуры в Камске Денис Самтаров – первая скрипка, солист. Вас это радует?

– Это ответ злым языкам,

которые говорят: «У Лермана невыносимый характер, с ним невозможно работать». Остались музыканты-фанатики, преданные своему делу, по-человечески порядочные. Хотя разочарований за эти годы и я пережил немало. Поверьте, когда ты отдаёшь ученику не только время, знания, но и душу, а потом он в один прекрасный момент решает круто изменить всё... Энтузиазм убывает!

– Вы собираетесь на гастроли летом?

– С организацией не всё так просто. Однажды нас в записи услышал выдающийся пианист и дирижёр Владимир Ашкенazi и даже прислал мне письмо (от руки написанное!), пообещал, что подключит своего импресарио для содействия. Но всё остановилось – к сожалению: ниши заняты, вклинитья очень сложно.

– В прошлом году у вас вышло два CD. Не будет ли такого аккорда в конце нынешнего сезона?

– Думаю, будет. Поскольку «КАМАЗ» – наш генеральный спонсор, мы об этом пишем на всех афишах, и в других городах нам многие завидуют: «Вам везёт! У вас – «КАМАЗ!»», мы решили собрать всю самую красивую и «забойную» музыку из нашего репертуара и выпустить её отдельным компакт-диск. Даже «шалку» придумали – «Скрипки КАМАЗа», по-английски «KAMAZ violins», звучит, правда? Все мы действительно очень благодарны «КАМАЗу», без поддержки Сергея Анатольевича Когогина пришлось бы очень тяжело. Вообще, когда есть и успех, и признание, нельзя не понимать: ничто не приходит само собой и не даётся даром. Были минуты горечи, отчаяния. Я живу в этом городе 28 лет – это же целая жизнь! Так что всё выстрадано...

АКЦИЯ



«УЧАСТВУЙТЕ!»

Так называется благотворительная акция, объявленная группой компаний «Детский мир» и телеканалом «ТВ Центр».

Нет, наверное, человека, которого не тронуло бы детское горе. По разным причинам – и, большей частью, по обстоятельствам, от них не зависящим, попадают малыши в детские дома, в школы-интернаты, становятся сиротами – иногда и при живых родителях. Ещё тяжелее тем, кто на всю жизнь оказался в категории «дети-инвалиды».

Но при всех выпадающих на их долю страданиях они остаются детьми – НАШИМИ детьми. Как и благополучные их сверстники, любят праздники, внимание, подарки. Чтобы

грустное личико озарилось улыбкой, нужно, в общем-то, не так уж много. Участвуйте! – это значит: любой из вас, уважаемые наши читатели, может принести новые игрушки, книги, развивающие игры, спортивный инвентарь, летнюю одежду, обувь и всё то, что может порадовать детей, которым необходимо участие, в специальные пункты по сбору подарков. Они организованы в 49 городах России.

В нашем городе пункты по сбору подарков открыты по адресам: пр. Мира, 3, ТРЦ «Торговый Квартал», 1-й этаж и пр. Мира, 49А, ТЦ «Палитра», 3-й этаж.

Призыв – «Участвуйте!» – уже звучал в эфире в прошлом году, и люди, которым не чуждо милосердие, откликнулись на него всей душой. Всего помощи была оказана воспитанникам из более 400 детских социальных и лечебных учреждений. Три тысячи детей-инвалидов и ребят, воспитывающихся в многодетных патронатных семьях, радовались новым игрушкам, вещам, книжкам. Среди них были и 216 маленьких челнинцев.

Организаторы акции заверяют: и в этот раз все подарки они непременно доставят адресатам и устроят для них весёлый праздник. Пусть мальчики и девочки не чувствуют себя одинокими и обделёнными в Год семьи!

дакционной коллегии нового издания энциклопедии будут введены двое представителей автогиганта. Еще два человека будут представлять «КАМАЗ» и в составе рабочей группы.

ФЕСТИВАЛЬ ТЕАТРОВ КУКОЛ

В Набережных Челнах пройдет первый межрегиональный фестиваль театров кукол «Рабочая лошадка».

Фестиваль откроется 17 мая и продлится неделю. По словам директора городского театра кукол Зухры Митрофановой, на нем будут представлены «кассовые» спектакли. Организаторы надеются, что фестиваль не только даст возможность обменяться опытом, но и позволит поднять престиж челнинского театра. Всего в Челны съедутся десять театральных коллективов из России и ближнего зарубежья.

Для Набережных Челнов ежегодное проведение фес-

тивалей театров кукол может стать новой культурной традицией.

КОНЦЕРТ ДЛЯ ДРУЗЕЙ

Единственный концерт бывшего челнинского мастера джаза Александра Коллигера состоится в минувшее воскресенье в Набережных Челнах.

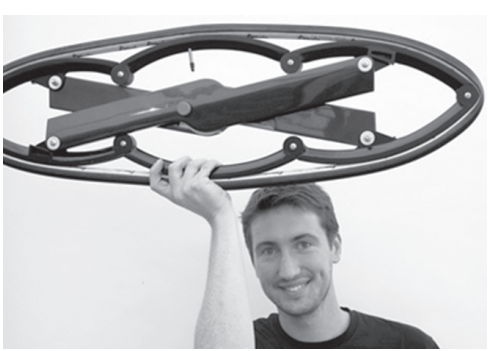
Вместе с ним на сцене играл известный тромбонист Вадим Ахметгареев. Джазовые композиции, блюзы улаживали сердца любителей джаза в течение полутора часов.

Напомним, что два года назад Александр Коллигер переехал в Москву. «Творчеством продолжал заниматься и в столице. Выступал в основном на концертах клубной формы, даю частные уроки и планирую открыть свой джаз-клуб. В Набережных Челнах я играю с большим удовольствием, так как здесь живут мои настоящие друзья и ценители моего творчества», – говорит Александр Коллигер.



КОЛЁСА-НОЖНИЦЫ НА СКЛАДНОМ ВЕЛОСИПЕДЕ

Достичь в складном велосипеде максимальной скорости, типичной для большой шоссеи модели, не поступившись миниатюрностью конструкции, – это давняя мечта фанатов велотуризма. Сегодня она стала на шаг ближе: 25-летний уроженец



Портсмута Дункан Фитцсиммонс создал сжимающееся колесо.

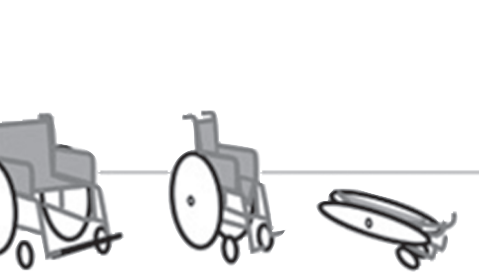
Крошечные колёса, которые обычно «украшают» самые-самые «мини-велосипеды», ни высокого темпа движения, ни тем более комфорта обеспечить не в состоянии. Слышном заметны на них ямки и трещины в дорожном полотне. Но теперь появилось «Скращивающееся складное велосипедное колесо» (Crossbreed Folding Bicycle Wheel).

Устроено такое колесо, на первый взгляд, несложно. Есть пара мощных спиц, скрещивающихся словно ножницы, есть замок с рычажком вблизи точки их пересечения, не позволяющий им сложиться в движении, и есть составной обод на шарнирах, который складывается вместе со спицами. Для «сплющивания» такого колеса его шину не нужно сдувать, а колесо – снимать с велосипеда. Пара секунд – и готово.

Применение велосипедами не ограничивается – в инвалидных креслах такие колёса могут весьма пригодиться.

Чтобы получить «суперскладной» двухколёсный аппарат, осталось только добавить сжимающееся заднее колесо и складную

ЭТО ИНТЕРЕСНО



раму. Фитцсиммонс развивает проект при содействии «инкубатора» инновационных технологий Королевского колледжа искусств, поместившего изобретение в число «избранных» работ, перспективных в коммерческом плане: тот же Лондон переживает сейчас «велосипедный ренессанс», и спрос на складные колёса высок.

ШАРИКОВАЯ РУЧКА С ВИДЕОКАМЕРОЙ

Японская компания Digital Cowboy выпустила DVR-BP: шариковую ручку с видеокамерой и флэш-памятью. Длина – 150 мм, ширина – 15, вес 30 г.

В верхней части устройства, чуть выше клипсы для крепления ручки к карману пиджака, расположено окошко видеокамеры диаметром 1 мм. Здесь же размещен микрофон. Внутри ручки находится флэш-ка. Ее можно подключить к компьютеру через USB-порт, чтобы скачать отснятый материал. Объем памяти – 2 гигабайта. Аккумулятор DVR-BP заряжается при USB-подключении. Устройство записывает видео в формате AVI при разрешении 352х288 пикселей со скоростью 15 кадров в секунду. Когда шпионские возможности



DVR-BP не востребованы, устройство можно использовать как обычную шариковую ручку. Стоит DVR-BP около \$175. Digital Cowboy известна выпуском нестандартных изделий. Компания создала, например, такие устройства, как непромокаемый плейер, подставка, охлаждающая ноутбук, веб-камера ночного видения и веб-камера с семикратным зумом.

lenta.ru

Газета зарегистрирована в Министерстве информации и печати Республики Татарстан №258 от 24.05.1993 г.

Выходит с 1973 года, до 1993 года под названием «Рабочий КАМАЗ».

Периодичность выпуска – один номер в неделю.



За главного редактора Алексей ШИЛОБОДИН e-mail: shilobodin@kamaz.org

Зам. главного редактора Тамара БРАВИНА e-mail: bravina@kamaz.org

Компьютерная верстка: Нильс ХУРМАТОВ

Корректор: Ландыш ШАКИРЗЯНОВА

Фотокорреспондент: Николай БРИК

Телефоны: Редакция «ВК»: 37-13-49, 37-12-19, 37-11-94, 37-11-91.

Пресс-служба «КАМАЗа»: 39-67-97.

Факс: 37-19-08.

http://www.kamaz.net

Рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются. Мнения авторов газетных публикаций могут не совпадать с мнением редакции. За достоверность предлагаемой информации и содержание объявлений несут ответственность авторы материалов и рекламодатели.

Газета отпечатана офсетным способом с готового оригинал-макета редакции «ВК» в типографии «Принт», тел. 44-31-20 ПБОЮЛ Селдская О.В., г. Набережные Челны

Время подписания в печать – 20 час. Подписано в печать – в 20 час.

Подписной индекс 00017

Заказ 1001 Тираж 17000

Учредитель: открытое акционерное общество «КАМАЗ».

Адрес редакции: 423810, Республика Татарстан, г. Набережные Челны, ул. Академика Рубаненко, 6 (1/06), этаж 4.