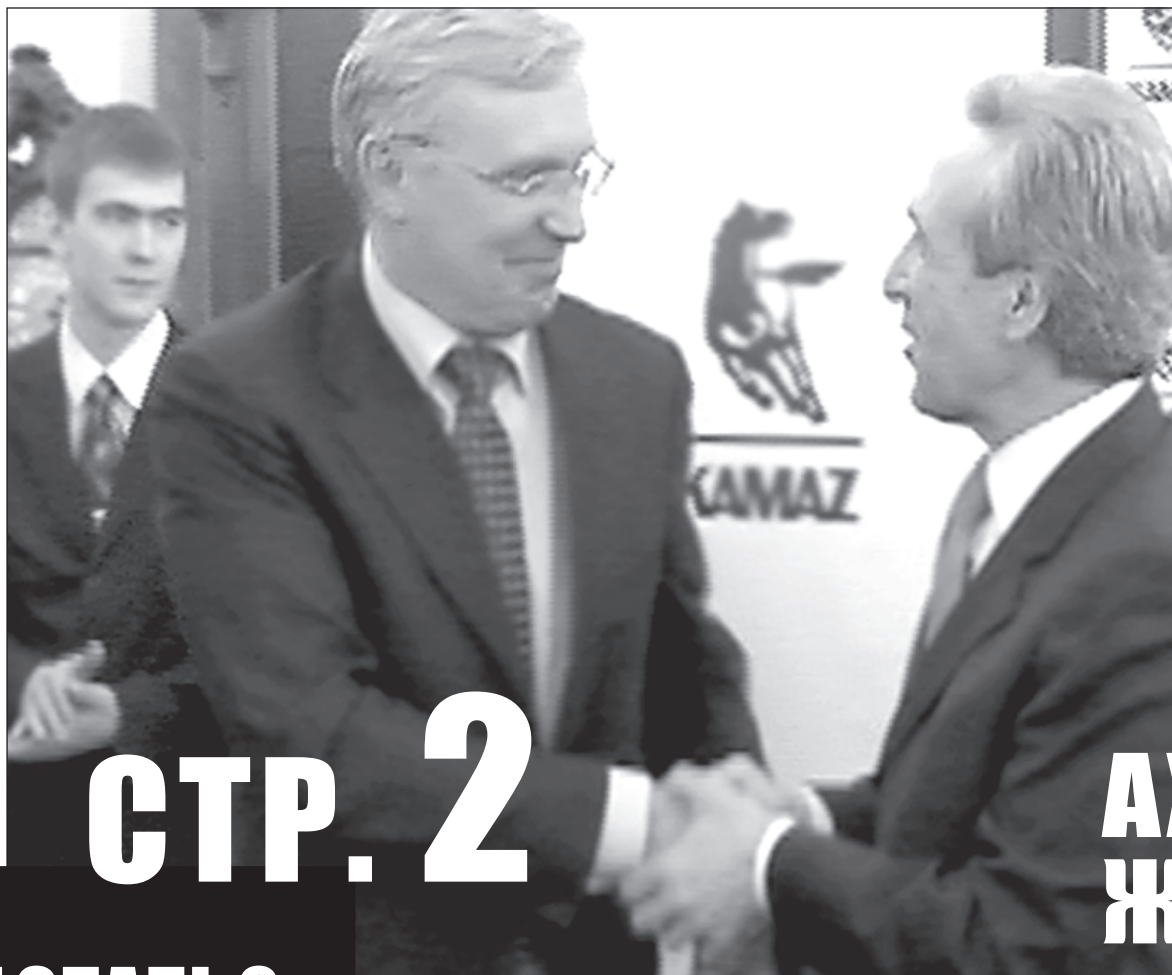


ЧТО ВМЕСТЕ МОГУТ «КАМАЗ» И «ФЕДЕРАЛ МОГУЛ»

В КАЗАНИ 10 МАРТА ПОДПИСАНО СОГЛАШЕНИЕ О СОЗДАНИИ СОВМЕСТНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ МЕЖДУ FEDERAL MOGUL CORPORATION (США) И ОАО «КАМАЗ».

ООО «Федерал Могул Набережные Челны» будет располагаться на производственных площадях «КАМАЗа» и специализироваться на выпуске деталей цилиндропоршневой группы (ЦПГ). В соответствии с инвестиционным проектом нового СП, доли сторон в уставном капитале – равные. Соглашение подписали президент и главный исполнительный директор Federal Mogul Хосе Мария Алапонт и генеральный директор ОАО «КАМАЗ» Сергей Когогин. В церемонии подписания принял участие Премьер-министр РТ Рустам Минниханов.



СТР. 2

БОЛЕТЬ ИЛИ РАБОТАТЬ?

Главные инженеры, кадровики и профлидеры ОАО «КАМАЗ» 5 марта в конференц-зале КИСМа подвели итоги работы по охране труда и предложили свои варианты, как сохранить здоровье коллектива компании.

СТР. 2



СТР. 3



И НА ЗАВОД ПРИХОДИТ МУЗА

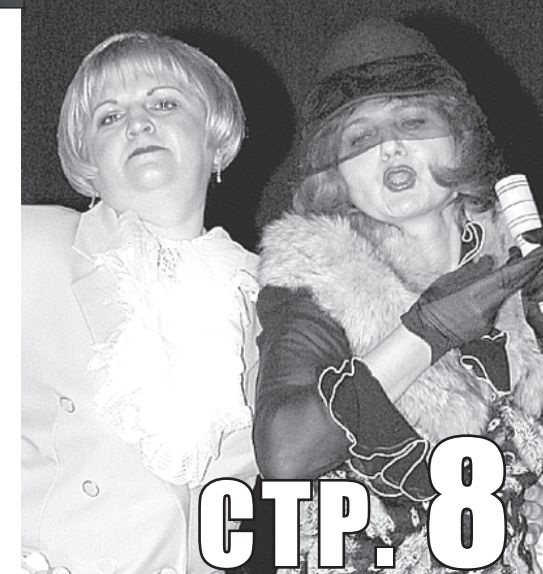


«КЕМ БЫТЬ?»

ТРОЙСТВО
РУЗОВЫХ
МОБИЛЕЙ
ПРАКТИКУМ

СТР. 4

АХ, КАКАЯ ЖЕНЩИНА!..



СТР. 8

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ



«КАМАЗ» ПЕРЕРОС «ТАТНЕФТЬ»

ИД «Коммерсант» опубликовал рейтинг «Российских компаний, рыночная стоимость которых сильнее всего выросла в период с 1999-2007 гг.». «КАМАЗ» занял в этом списке 4-е место.

За 8 лет рыночная стоимость завода выросла на 26295,50%. Сегодня «КАМАЗ» стоит 3620,9 млн долларов.

В росте капитализации «КАМАЗ» уступил только Челябинскому ПЗ – 1-е место (41148,94%), ДВМП – 2-е место (34229,75%) и «Удмуртнефти» – 3-е место (29098,98%).

У НАС В ГОСТЯХ ИТАЛЬЯНЦЫ

11 марта «КАМАЗ» посетила делегация фирмы «Ивеко» (Италия) – международного автомобильного концерна, входящего в группу Фиат.

По словам руководителя делегации, президента и исполнительного директора фирмы «Ивеко» Паоло Монферино, цель их приезда – знакомство с производственным комплексом ОАО «КАМАЗ». В Набережных Челнах члены итальянской

делегации посетили сборочный конвейер совместного предприятия «ЦФ КАМА», ОАО «КАМАЗ-Дизель», побывали на «Камском кузнечном заводе», на главном сборочном конвейере автомобильного завода, а также в НТЦ «КАМАЗа», где осмотрели выставочную технику.

ГЕНЕРАТОРЫ – В ЛИЗИНГ

Лизинговая компания «КАМАЗ» начинает реализацию в лизинг новой продукции – дизельных

электрогенераторов.

На сегодня ЛК «КАМАЗ» заключила договор на поставку одного генератора компании «КАМАЗ-Металлургия». Есть предварительная договоренность с выставочной компанией «Экспо-Кама» на поставку еще одного такого аппарата. В дальнейшем Лизинговая компания «КАМАЗ» планирует активно развивать реализацию дизельных электрогенераторов.

Электроагрегаты, сделанные на базе двигателя КАМАЗ, могут использоваться в качестве основных источников электроснабжения

и как аварийные источники питания.

И ШВЕД, И ЖНЕЦ...

Уникальную ремонтную машину на базе КАМАЗа разработали специалисты тюменского водоканала. Новый автомобиль представляет из себя многофункциональную ремонтную мастерскую.

Эта машина может заменить сразу 4 единицы техники. Она оснащена манипулятором, сварочным оборудованием, насосной установкой. Кроме того, в ней есть и место для перевозки ремонтной бригады в составе 6 человек. Помимо прочего, машина укомплектована различного рода станками и инструментами, необходимыми для проведения плановых и аварийных работ.

Автомобиль-универсал создавался для того, чтобы оптимизировать затраты на ремонт во время аварий. Машина может решать целый комплекс задач – от ремонта трубопровода и замены гидранта до сложных ремонтных работ на водозаборах, водопроводных и канализационных станциях.

Сейчас готовится пакет необходимых документов для получения патента на данную разработку. На сегодняшний день на предприятии «Тюмень Водоканал» укомплектовано уже три подобных автомобиля.

НАШ ФЛАГ НАД ЮЖНОЙ АМЕРИКОЙ

Флаг ОАО «КАМАЗ» водружен на высочайшую

точку Южной Америки и западного полушария – вершину Аконкагуа (Аргентина).

Можно сказать – «КАМАЗ» сделал первый шаг в покорении Южной Америки, по территории которой пройдет ралли «Дакар-2009». Высота вершины Аконкагуа, которая находится в сердце аргентино-чилийских центральных Анд, – 6692 метра.

Флаг ОАО «КАМАЗ» 13 февраля поднял на вершину Михаил Стасюков, президент автомобильной корпорации «ГРУЗОМОБИЛЬ». Год назад Стасюков водрузил флаг компании на вулкан Килиманджаро (Африка).

Появление камазовских флагов на горных вершинах мира вполне символично – в последние годы «КАМАЗ» только и делает, что покоряет вершины (производственные, финансовые, имиджевые). Впереди – новые пики и джомолунгмы.

ОТЛИЧНЫЙ ПОСТАВЩИК

По итогам четвертого квартала 2007 года «КАМАЗ» признал ОАО «Северсталь-метиз» «Отличным поставщиком», присвоив ему категорию «А». Такой оценки метизная компания удостоена в пятый раз подряд.

«Северсталь-метиз» получил максимальное количество баллов по каждому из оценочных критериев: качество продукции, уровень организации поставок, перспективность поставщика и уровень его лояльности.

Отметим, что «КАМАЗ» является для «Северсталь-

метиза» одним из ключевых клиентов в своем сегменте. Сотрудничество компаний началось в 1970 году, с пуска на Череповецком заводе цеха стальных фасонных профилей, который производит продукцию для отечественного автомобилестроения.

По итогам 2007 года компания «Северсталь-метиз» поставила «КАМАЗу» около 6 тысяч тонн металлоизделий, среди которых калиброванный прокат, стальные фасонные профили, канаты.

ФОРУМ ИТ

24 и 25 апреля на «КАМАЗе» пройдет первый

Международный форум «Информационные технологии и информационная безопасность в машиностроении. Отраслевые решения. MEIT-2008».

К участию в форуме приглашены представители CEO, CIO предприятий автомобилестроения России, Италии, Германии, Швеции, Японии, КНР, Беларуси, Украины, Турции и Узбекистана – разработчики и поставщики в области информационных технологий и информационной безопасности, руководители и специалисты крупнейших предприятий машиностроения Российской Федерации.

В рамках форума будут обсуждаться такие темы, как управление информационными технологиями, аутсорсинг информационных технологий, центры обработки данных на службе информационных технологий, а также информационная безопасность.

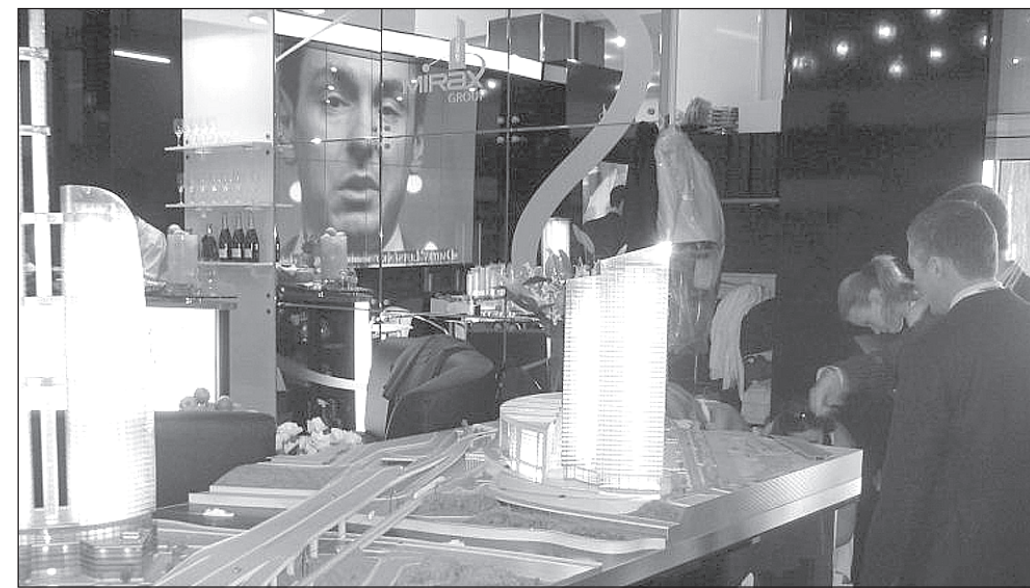
Планируется проведение «круглого стола», где будут обсуждаться проблемы унификации интерфейса пользователей при интеграции различных ИТ-систем в крупном промышленном предприятии с развитой инфраструктурой.

ЧЕЛНИНЦЫ – В КАННАХ

В эти дни мэр Набережных Челнов Ильдар Халиков в составе татарстанской делегации принимает участие в Международной выставке недвижимости MIPIM в Каннах.

MIPIM представляет собой мировой рынок недвижимости, где консультанты, застройщики, местные власти, инвесторы и корпоративные клиенты собирают информацию о новых строительных про-

ектах и заключают сделки и партнерства. MIPIM Cannes – самое важное событие на этом рынке в 2008 году, в котором участвуют более 2000 компаний, продвигающих свои проекты. Участие в подобном рода мероприятиях – уникальная возможность заявить о себе для такого молодого инвестиционно-привлекательного и интенсивно развивающегося города, как Набережные Челны.



С ПОЛЬЗОЙ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

БОЛЕЕТ ЛИ РАБОТАТЬ?

ГЛАВНЫЕ ИНЖЕНЕРЫ, КАДРОВИКИ И ПРОФЛИДЕРЫ ОАО «КАМАЗ» 5 МАРТА В КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛЕ КИСМА ПОДВЕЛИ ИТОГИ РАБОТЫ ПО ОХРАНЕ ТРУДА И ПРЕДЛОЖИЛИ СВОИ ВАРИАНТЫ, КАК СБЕРЕЧЬ ЗДОРОВЬЕ КОЛЛЕКТИВА КОМПАНИИ.

Татьяна БЕЛОНОЖКИНА

В прошедшем году потери по заболеваемости на семи камазовских заводах составили 499 236 человеко-дней. Из года в год увеличивается количество работников, получающих один из видов доплат за работу в условиях, не соответствующих санитарно-гигиеническим нормам. Сейчас в этих списках каждые два из трех камазовцев, затраты на выплаты за вредные условия работы в прошлом году вылились в 360 млн 878 тыс. рублей.



ТАМ, ГДЕ ПОРЯДОК – МЕНЬШЕ РАСХОДОВ

ОАО «КАМАЗ» – одна из немногих российских компаний автопрома, чья система менеджмента охраны труда и профессиональной безопасности соответствует международному стандарту OHSAS 18001:2007.

Главный итог деятельности служб охраны труда – снижение со 138 до 129 количества несчастных случаев при наращивании темпов производства грузовых автомобилей, – подчеркнул директор департамента промышленной безопасности и экологии Разин Батыршин. – В 2007 году отработали без травм девять подразделений: ООО «КАМАЗ-нергоремонт», ЗАО «КАМАЗжилбыт», ЗАО «ВТК», ДСиАХО, ДИТ, департамент телекоммуникаций, ООО «КАМАЗ-Общепит», департамент главного метролога, департамент главного механика.

Обеспечили снижение производственного травматизма по сравнению с 2006 годом коллективы ОАО «КАМАЗ-Металлургия», ОАО «Камский ПРЗ», ОАО «КИСМ», ООО «КАМАЗавтотехника», департамент закупок и логистики, НТП, ТФК, ДГЭ, ВТК, ООО «КАМАЗ-Общепит», ЗАО «КАМАЗжилбыт».

Допустили рост количества травм коллективы автомобильного завода, ОАО «КАМАЗ-Дизель», ЗАО «Ремдизель», генеральной дирекции, ЗАО «Челныводоканал», ООО «ПЖДТ-Сервис», ООО «Электротранспорт».

Анализ показал, что основные причины несчастных случаев по-прежнему организационные. В 2007 году из-за неудовлетворительной организации производства работ, несовершенства технологического процесса,

недостатков в обучении безопасным приемам труда произошло 82 несчастных случая, 63% от всех инцидентов. Судя по материалам расследования, аналогичные недоработки привели к несчастному случаю, произошедшему в ОАО «КАМАЗ-Дизель» 3 декабря 2007 года, в результате которого погиб человек.

Затраты на охрану труда в 2007 году составили 281 млн 436 тыс. руб., из них 85 млн 558 тыс. рублей – на приобретение спецодежды, спецобуви и других средств индивидуальной защиты. В расчете на одного работающего затраты на охрану труда составили 4848 рублей. На финансирование предупреди-

DOCUMENTS and control со стороны руководителей подразделений и профсоюзного актива за соблюдением трудовой и производственной дисциплины, – сделал вывод Разин Тагирович Батыршин.

«НЕ ПРОИЗВОДСТВО, А ЛАЗАРЕТ...»

В 2007 году потери рабочего времени по причине временной утраты трудоспособности в связи с заболеванием на 7 заводах составили 499236 календарных дней. Теоретически на протяжении всего года не работали 2037 человек, что на 10,95% больше, чем в 2006 г. Выплаты по временной нетрудоспособности работникам под-

В 2008 году плановые затраты на охрану труда составят 377 млн 355 тыс. рублей, из них на мероприятия по улучшению условий труда и охрану труда будет отпущено 96 млн 033 тыс. рублей. На эти же цели можно направить 20% перечисленных в 2007 году страховых взносов – около 15 млн рублей.

тельных мер по сокращению производственного травматизма и профессиональных заболеваний работников в прошедшем году компания получила 10 млн 510 тыс. рублей от Фонда социального страхования в счет 20% страховых взносов, ФСС дал добро на использование этих средств 16-ти организациям ОАО «КАМАЗ».

Анализ производственного травматизма за 2007 год показал, что для предотвращения большинства несчастных случаев не требуются большие затраты, необходимо усиление технологической дисциплины, организация производства работ в соответствии с требованиями нормативных

разделений и организаций ОАО «КАМАЗ» с учетом затрат по болезням, уходу за больными, отпускам в связи с санаторно-курортным лечением, по беременности и родам вылились в сумму 207 млн 588 тыс. 207 руб. (в том числе выплаты работодателем за первые 2 дня временной нетрудоспособности – 26606700 руб.). По сравнению с прошедшим годом сумма выросла на 56%.

Снижение заболеваемости зафиксировано лишь на двух предприятиях – ЗАО «Ремдизель» (снижение в случаях на 25%), литейном заводе ОАО «КАМАЗ-Металлургия» (снижение в случаях на 0,6%). Наибольший рост заболеваемости наблюдался на автомобильном заводе

– на 11%, в ОАО «КАМАЗ-Дизель» – на 10%, ОАО «КамПРЗ» – на 8,8%.

Чаще всего камазовцы страдают от заболеваний органов дыхания – удельный вес их в структуре десяти самых распространенных заболеваний составляет 34,83%, на втором месте – болезни костно-мышечной и соединительной ткани (16,93%) и на третьем – травмы на производстве, в быту и по пути на работу (10,05%). Причиной роста болезней органов дыхания специалисты считают эпидемию гриппа, рост острых вирусных инфекций и температурный режим в производственных корпусах заводов. Хотя за последние два года в цехах всех заводов заметно потеплело, но температура соответствует требованиям СанПиН 2.2.4.548-9 (она должна быть не ниже 17 градусов по Цельсию) только в ОАО «КИСМ».

Заместитель генерального директора ОАО «КАМАЗ» – технический директор Исламгарей Шигапов напомнил, что на оборот производственных корпусов в этом году будет израсходовано 1 миллиард 200 миллионов рублей.

Каждый год тарифы на теплоснабжение растут как минимум на 20%. В таких условиях возрастает значение альтернативных источников тепла и хорошая герметизация корпусов, – подчеркнул он.

Растет и профессиональная заболеваемость. За тридцать четыре года диагноз «профессиональное заболевание» подтвержден у 631 работника компании. Причина – несовершенство законодательной базы, нельзя без согласия работника, отработавшего льготный трудовой стаж, перевести его на рабочее место с хорошими условиями труда. В 90% случаев профессиональная заболеваемость подтверждается у стажированных работников ОАО «КАМАЗ», отработавших во вредных условиях труда 24-27 лет.

Для снижения общей и профессиональной заболеваемости компания выплачивает 68,7% работников хотя бы один вид льгот и компенсаций, проводится аттестация рабочих мест, контролируется соблюдение гигиенических нормативов вредных производственных факторов, организуются медицинские осмотры.

Заместитель директора департамента промышленной безопасности и экологии – начальник центральной лаборатории промышленной санитарии и экологии Ирина Бокастова предложила комплекс мер, направленных на усиление профилактики. К ним относятся постоянное улучшение условий труда, совершенствование системы профессионального отбора, обеспечение эффективным средствами профессиональной защиты и контроль за их применением, выполнение рекомендаций по результатам медосмотров и пропаган-

да здорового образа жизни.

Это не производство, а лазарет какой-то, – вздохнул, выслушав статистику, заместитель генерального директора ОАО «КАМАЗ» – технический директор Исламгарей Шигапов и предложил специалистам ДТОиРП разработать свои предложения, мотивирующие работников сохранять здоровье.

«ПУСТЬ БУДЕТ ФОНД ОХРАНЫ ТРУДА»

Своими рецептами снижения уровня травматизма и оздоровления коллектива поделились заместитель генерального директора ОАО «КАМАЗ-Металлургия» по промышленной безопасности и охране труда Марат Махмутов и технический директор ОАО «КИСМ» Сергей Смолин. На обоих предприятиях работа строится в соответствии с системой менеджмента охраны труда и профессиональной безопасности, из года в год увеличивается финансирование организационно-технических мероприятий, направленных на улучшение условий труда. Есть и ноу-хау – введение пятиступенчатой системы контроля, от мастера до генерального директора, соблюдение норм охраны труда и положения по мотивации работников за обеспечение безопасности труда.

При расследовании каждого несчастного случая в ОАО «КАМАЗ-Металлургия» в комиссию включаются председатель профкома подразделения и уполномоченный по охране труда цеха, где произошел несчастный случай, – подчеркнул заместитель председателя профкома работников ОАО «КАМАЗ» Дилус Ильясов. – Привлечение к более сложной и ответственной работе помогает при проведении профилактической работы на рабочих местах. Неслучайно в ОАО «КАМАЗ» самое большое количество уполномоченных лиц по охране труда получили поощрение к отпуску за активную работу.

Дилус Мухамедович предложил для снижения заболеваемости разработать и утвердить единую процедуру разработки мероприятий по улучшению условий, охраны труда и оценки эффективности оргтехмероприятий и создать фонд охраны труда.

Подводя итог, Исламгарей Шигапов напомнил о целях стратегической программы развития «КАМАЗа» до 2020 года:

К 2012 году коллектив компании должен выпускать 100 тысяч КАМАЗов. Для этого нужно добиться четырехкратного увеличения производительности труда, двукратного увеличения эффективности эксплуатации зданий и сооружений. Выполнить эти задачи можно только с грамотными специалистами и высококвалифицированными рабочими. А у нас уже сейчас ощущается дефицит кадров – начиная от руководства и заканчивая рабочими.

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

В начале встречи глава Правительства Татарстана ознакомил американских гостей с экономическими и географическими преимуществами республики, рассказал о достижениях ключевых отраслей промышленности – нефтехимии и машиностроения. «Правительство Татарстана поддерживало и будет поддерживать все начинания «КАМАЗа», – сказал, обращаясь к гостям, Рустам Минниханов. – Вы выбрали очень надежного и серьезного партнера».

Он также обратил внимание на то, что производства компаний «КАМАЗ» и «Северсталь-Авто» расположены рядом. «Поэтому республике важно, чтобы в этом месте производилось как можно больше автокомпонентов. Возможности для прогресса у вас есть. «Федерал Могул» и «КАМАЗ» – достойные друг друга партнеры», – подчеркнул Рустам Нургалеевич, обращаясь к сторонам – участникам совместного предприятия.

Генеральный директор ОАО «КАМАЗ» Сергей Когогин заметил, что возглавляемое им предприятие представит Кабинету министров РТ предложения по инвестиционной поддержке данного проекта. Он также добавил, что высоко оценивает уровень производства и возможности заокеанских партнеров.

Руководитель «Федерал Могул» Хосе Мария Алапонт в свою очередь подробно изложил программу работы и обрисовал ресурсы своего предприятия. Он заметил, что его компания является ведущим мировым поставщиком, обслуживающим главных производителей

комплектного оборудования в автомобильной отрасли, производстве большегрузных автомобилей, сотрудничает с рядом всемирно известных предприятий, а также с «Формулой-1».

«Очень существенно, что в Татарстане есть такие важные факторы для развития, как нефть и нефтехимия. Мы будем инвестировать в республику. Прделана большая работа, и мы с «КАМАЗом» обо всем договорились», – сказал Хосе Мария Алапонт.

Меморандум о создании совместного предприятия был подписан 30 ноября 2007 года. Планируется, что уже в сентябре этого года «Федерал Могул Набережные Челны» начнет выпускать детали цилиндропоршневой группы. Численность персонала составит более 350 человек. На начальном этапе основным потребителем продукции СП будет «КАМАЗ». Но предприятие постепенно будет увеличивать и продажи на рынке России. В перспективе ООО «Федерал Могул Набережные Челны» станет крупным

поставщиком деталей ЦПГ, отвечающих требованиям «Евро-3», «Евро-4» и т.д. как на предприятия группы «КАМАЗ», так и на другие автомобильные предприятия РФ и стран СНГ. В будущем объем сторонних поставок составит не менее 30% от объема производства.

От деятельности СП в федеральный и республиканский бюджеты будут поступать значительные суммы налогов.

СП «Федерал Могул Набережные Челны» – уже четвертое предприятие в Набережных Челнах с участием «КАМАЗа» и ведущих мировых производителей автомобильных компонентов. Как известно, в 2005 году было создано ООО «ЦФ КАМА», в 2006-м – ООО «КАММИНЗ КАМА», в 2007-м – ООО «KNORR-BREMSE КАМА». Через расширение сотрудничества с ведущими производителями «КАМАЗ» интегрируется в мировое автомобилестроение. Компания ведет интенсивные переговоры и с другими производителями автокомпонентов.

НАША СПРАВКА

***Federal Mogul Corporation** – ведущий мировой поставщик, обслуживающий главных мировых изометаллических комплектного оборудования в автомобильной отрасли, легкой промышленности, производстве большегрузных автомобилей, сельском хозяйстве, производстве автомобилей повышенной проходимости и транспортных средств, используемых в промышленных целях, кораблестроении, железнодорожной отрасли и авиакосмической промышленности, к тому же – рынок запчастей во всем мире. Ведущие технологии и инновации компании, опыт экономического производства, а также маркетинга и распространения продукции позволяют ей поставлять продукцию мирового класса и оказывать услуги высочайшего качества по конкурентоспособным ценам. Federal Mogul следует стратегии всемирного устойчивого экономического роста, удовлетворяя запросы своих потребителей, акционеров и работников и высоко ценя их. Federal Mogul Corporation была основана в Детройте в 1899 году. Головной офис компании находится в Саутфилде, штат Мичиган. Сегодня штат сотрудников корпорации насчитывает 50000 человек в 35 странах мира.*

НА СОВЕТЕ ДИРЕКТОРОВ

УТВЕРЖДЕННЫ СПИСКИ КАНДИДАТОВ

В Москве прошло очередное заседание Совета директоров ОАО «КАМАЗ». Принято решение собрать годовое собрание акционеров 24 июня 2008 года в Набережных Челнах. Утверждены также повестка дня собрания, списки 15 кандидатов в члены Совета директоров и 7 кандидатов в члены Ревизионной комиссии.

Список кандидатов в члены Совета директоров ОАО «КАМАЗ» (должности кандидатов указаны по состоянию на момент принятия решения):

Аксенов Иван Викторович – начальник управления Росимущества; Дементьев Андрей Владимирович – заместитель министра промышленности и энергетики Российской Федерации; Завьялов Игорь Николаевич – заместитель генерального директора Государственной корпорации «Ростехнологии»; Когогин Сергей Анатольевич – генеральный директор ОАО «КАМАЗ»; Маркарян Карен Петрович – референт департамента Правительства Российской Федерации; Нуретдинов Гумер Хасанзанович – председатель профсоюзного комитета работников ОАО «КАМАЗ»; О'Рок Терренс (Terrence E. O'Rourke) – независимый консультант; Павлов Алексей Юрьевич – начальник отдела управления Росимущества; Паткина Елена Юрьевна – и.о. руководи-

теля Территориального управления Росимущества по Республике Татарстан; Сковров Сергей Викторович – исполнительный директор ЗАО «Финансовый брокер «Тройка Диалог»;

Соколов Алексей Анатольевич – директор департамента Минэкономразвития России;

Фримен Рональд (Ronald M. Freeman) – независимый консультант; Халиков Ильядр Шафкатович – мэр города Набережные Челны;

Христенко Виктор Борисович – министр промышленности и энергетики Российской Федерации;

Чемезов Сергей Викторович – генеральный директор Государственной корпорации «Ростехнологии».

Список кандидатов в члены Ревизионной комиссии ОАО «КАМАЗ» (должности кандидатов указаны по состоянию на момент принятия решения):

Васильев Сергей Александрович – начальник отдела управления Роспрома; Ивашкевич Виталий Борисович – заведующий кафедрой Казанского государственного финансово-экономического института;

Ильясов Дилус Мухамедович – заместитель председателя профсоюзного комитета работников ОАО «КАМАЗ»;

Муравская Юлия Игоревна – советник отдела управления Росимущества;

Муллахметов Ханиф Шарифзянович – председатель комитета корпоративного контроля ОАО «КАМАЗ»;

Тайбинский Алексей Семёнович – начальник отдела машиностроительного комплекса Министрства промышленности и торговли Республики Татарстан;

Фомин Андрей Сергеевич – заместитель начальника отдела департамента Минпромэнерго России.

ЗОЛОТОЙ ЮБИЛЕЙ ОИР РТ

Ольга ЕРАШОВА



«А вот это море сделал мой дядя!» – «Море?» – «Море». – «Дядя?» – «Дядя». – «Ты хочешь сказать, что ты племянник Аллаха?»
Такой диалог, помните, состоялся между московским школьником Волькой Костыльковым и вызволенным им из заточения джинном в сказке Лагина «Старик Хоттабыч». Рукотворное море даже в качестве чуда не мог воспринять добрый невежественный джинн. И хотя при его участии в книжке происходили самые разные расчудесия, он никак не мог постичь одной простой вещи: за время его пребывания в древнем сосуде человечество наизобретало столько всего, что волшебная борода не вместит и сотой доли. И изобретать продолжает. Так что «племянников Аллаха», в понимании Хоттабыча, прибывает с каждым днём.

сторону границы и вовсе не собирались её «переходить». Призвал главный инженер Гессер Явнова: «Видишь машину?» – «Вижу». – «Она должна работать». Вот и всё задание! – Кошкину спасибо – поддерживал, ребята помогли, – вспоминает Пётр Николаевич. – Долго колдовали мы

«КАМАЗа» оставил Явнов «автографы». Гидравлика, механика, вакуумная техника, электроника – с самыми разными установками удавалось ему найти общий язык.
«Договорился» в своё время с «француженкой» – французской установкой, привезённой на агрегатный (тогда ещё) завод для сваривания зубчатого венца заднего моста.
– Человек тридцать возле неё народу собралось. Все в галстуках, солидные фигуры. А вакуума – нет! Меня откомандировали от имени самого гендиректора – Фаустов тогда был. С вакуумной техникой я тогда только теоретически знаком был – литературу-то всю жизнь почитываю. Присмотрелся

гемодиализной установки: требовалось, чтобы она могла работать без остановки как минимум сутки. В ускоренном темпе пришлось действовать тогда, многое сделал даже сам для себя неожиданно, – признаётся Пётр Николаевич. – Но уж никак не думал-не гадал, когда возился с аппаратом здесь, на заводе, что пройдёт несколько лет, и это моё, можно сказать, детище, помогшее врачам не одну человеческую жизнь спасти, и меня самого, внезапно тяжело заболевшего, буквально с того света вытащит! После «искусственной почки» для медицины ещё один «шедевр» пришлось нам с ребятами делать – массажёр...

И НА ЗАВОД ПРИХОДИТ МУЗА

ЭТО ОЧЕНЬ ПРОСТО

Впрочем, Пётр Николаевич Явнов о себе говорит по-другому: «Я – человек технический, ремонтник». Это значит, что электромонтёр 6-го разряда с «КАМАЗинструмент-спецмаша» без опаски может позволить себе «заглянуть в душу» практически любой, даже суперсовременной установке, любому станку, аппарату. Не любопытства личного ради, а пользы производства для. За 42 года, что не расстаётся Пётр Николаевич со своей «главной темой», не одну норовистую лошадку сумел приручить. А ведь чаще «иноходцы» попадаются – агрегаты, завезённые из-за рубежа.

Невозможно допытаться у поэта, как пришли к нему те или иные строки, у композитора – как сочинил он мелодию. Ответ один – озарение, вдохновение. Или ещё загадочнее – Муза. Она приходит и в тишине, и в суете дней. И на завод, случается, заглядывает тоже. «Решение приходит мгновенно», – признаётся Пётр Николаевич. А когда это решение коллеги видят уже воплощённым в металле, кажется оно простым и очевидным.

Устина Иосифовича Гессера называет Пётр Николаевич своим кумиром: – Он меня увидел, разглядел и как руководитель со

мной, практиком, всегда советовался. Знал, что не стану врать, что положение дел обрисую, как теперь говорят, адекватно. В мою бытность бригадиром комплексной бригады ЦРиОТО-1 в его кабинете часто случались у нас такие «душевно-деловые» беседы.

«ЗВЕЗДОЙ БУДЕШЬ»

Талант в любой области – он, конечно же, от Бога. Но Явнов уверен: с детства ребёнок должен во всём себя попробовать. Рано лишившись родителей, он оказался в школе-интернате в Стерлитамаке. Ему повезло на учителей: прошёл все кружки – от музыкального до резьбы по дереву, участвовал в олимпиадах по математике и физике. Но надо было думать о профессии, которая может прокормить. Решение предстояло принимать совершенно самостоятельно, и стены профтехучилища он покинул уже электромонтёром технологического оборудования. Армия превратила его в автоэлектрика. Отслужив и устроившись на Стерлитамакский станкостроительный завод, Явнов не переставал думать о продолжении образования. Но так вышло, что и в этом «техпроцессе» рассचितывать пришлось только на себя.

– В станкостроении это было время эволюции. Почти

как по Дарвину – обезьяны в людей превращаться стали, появились станки с ЧПУ... Извилистые тропы в 74-м привели 25-летнего Петра Николаевича на «КАМАЗ». Ехал по вызову на завод двигателей, а оказался на РИЗе, в центральной лаборатории станков с ЧПУ. Увидев, что удалец-наладчик из Башкирии уже с шестым разрядом (а по тем временам достигали этого уровня рабочие годам к 35-40), Альберт Михайлович Танхимович дал «своим» команду: «Нука, проверьте, что за орёл...» Испытания Явнов выдержал с блеском.

– Лобкарёв (ныне покойный) мне тогда по-отечески сказал: «Зачем тебе идти в отдел? Здесь – интеллигенция. Иди в цех. Там ты звездой будешь». Уже через месяц в РМЦ мне доверили бригаду...

Новаторство – это и работа, и хобби. Сегодня он и не вспомнит всех своих «озарений».

А ЕСЛИ...

Экономика у нас, как известно, напрямую от политики зависит. Привезли в «перестройку» на РИЗ мерительную машину, изготовленную в Риге. А с документацией на неё дело застопорилось: в связи с политическими обострениями между Россией и странами Балтии инструкции по применению оказались по ту

над хранившей «железное молчание» машиной. Но запустить сумели. Без документации...
Не так давно, в позапрошлом году, подал Пётр Николаевич «рапуху» (слово в его лексиконе обиходное и отнюдь не обидное) в процесс производства шлицевого вала на ГУР: по идее должна была быть абсолютная, стерильная медицинская чистота, обнаружилось такое!

Поставив «диагноз», Явнов уже ощутил себя в «операционной»: – Бензин, спирт, ацетон! Быстро! Вода – враг вакуума!
В общем, к шести утра «француженка», требовавшая к себе, как выяснилось, даже не повышенного, а просто внимания, сменила гнев на милость.

Удивил однажды Пётр Николаевич швейцарцев. Закупил «КАМАЗ» импортное оборудование. Всем хорош станок, да вот подача изделий идёт вручную. Несовременно как-то. Придумал он тогда – к рукоятке привод сделать. Автоматизировалась операция. Делегация из Швейцарии, приехавшая в надзорном порядке, своё творение едва признала.

– Проговорились продавцы: у себя-то они подобную конструкцию применяют, а нам почему-то предложить всё в комплекте «забыли». Ну, что ж, забыли так забыли – бывает!

АВТОГРАФЫ

Не только на родном РИЗе – почти на всех заводах

НА ПОЛЬЗУ ЛЮДЯМ

Не регистрировал тогда Явнов эти свои «шедевры» – не до того было. Но каждый год добавляет в его «актив» не менее десятка предложений, а в прошлом, по его словам, их было около двадцати: чувствуется, интерес на «КАМАЗе» к этой «отрасли» возрождается. Почётные грамоты, участие в выставках, премии – не обделён, надо признать, Явнов. Но дороже всего ему другое. Приходя на завод, видит он, как то, что ещё недавно существовало лишь в его мыслях, встречается его «в натуральную величину». И работает – на пользу людям.

Время мчится. Вот уже лазерная установка у ксисмовцев на вооружении, маркирует детали. Зашёл новатор как-то к маркировщикам – видит, тара с мелкими свёрлами ожидает, когда на каждом свёрлышке луч свою метку оставит. И вновь задумался: не облегчить ли девушкам их ручной труд?

– Хочу вот бункерную загрузку сделать, – показывает свою новую работу. – Подающее устройство уже сделал, нужно ещё отсекагель-дозатор, чтобы по одному свёрла подлуч укладывались. Ждут девчата!

Ждут, потому что знают и верят: призовёт Пётр Николаевич на помощь свою головастую музу, обмозгует с нею вместе заковыристый вопрос... «Светлая голова», – говорят о таких в народе. Голова у него, и в самом деле, с каждым годом становилась всё светлее и светлее, пока не побелела вовсе. Может, как у сказочного джинна, каждый волосок – волшебный?

– Устин Иосифович говорит мне: «Есть проблема. Надо городу помочь!» Надо – значит надо. Сложность была в приводе, который при работе давал бы минимальный шумовой эффект, в смене частоты вращений, но самым главным условием была «неутомимость»

соответствующую подготовку и могут проконсультировать заинтересованных лиц по вопросам заключения пенсионных и страховых договоров, рассказать о деятельности фонда, помочь в оформлении договора, заявления в бухгалтерию на отчисление взносов в фонд по заключенному договору, а также в оформлении различных заявлений и обращений в фонд.

Фонд продолжает реализовывать стратегию развития, предполагающую увеличение пенсионных резервов, пенсионных накоплений и совокупного вклада учредителей, что является гарантией стабильной работы и устойчивого развития, поскольку означает, увеличение клиентской базы, в том числе за счет привлечения новых вкладчиков – физических и юридических лиц.

В 2008 году «КАМАЗ» планирует в развитие пенсионной программы вложить 128 млн рублей. Это на 47% больше, чем в 2007 году. В соответствии с этим НПФ «Первый промышленный альянс» продолжает работу по заключению персональных договоров негосударственного пенсионного обеспечения с работниками «КАМАЗа» в рамках действующего пенсионного положения, утвержденного приказом-постановлением №43 от 10.03.06 года.

В завершение хотелось бы сказать, что сегодня забота о своей старости и своей будущей пенсии становится настолько актуальным вопросом, что предоставленная работникам «КАМАЗа» возможность накопить себе дополнительную пенсию не только своевременна, но и очень активно востребована.

Для оформления договора с НПФ «Первый промышленный альянс» необходимо обратиться, в первую очередь, к агенту на своем предприятии. Можно прийти и непосредственно в Филиал фонда по его местонахождению: ул. Руба-ненко 6 (1/07), этаж 3,5 или позвонить по тел. 37-18-95

Владимир САБОТАРЬ,
управляющий Набережночелнинским филиалом негосударственного пенсионного фонда «Первый промышленный альянс»

«КАМАЗ-МЕТАЛЛУРГИЯ»

МОЛОДЁЖЬ – ЗА РЕАЛЬНЫЕ ДЕЛА

Оксана ТЕБЕКИНА

Молодёжная организация литейного завода ОАО «КАМАЗ-Металлургия» на отчётно-перевыборной конференции подвела итоги работы в 2007 году. Сделано немало: по итогам 2007 года организация удостоена Гран-при в конкурсе на звание «Лучшая молодёжная организация ОАО «КАМАЗ».

Сегодня на литейном заводе работает более трех тысяч человек в возрасте до 35 лет, что составляет 26% от общей численности литейщиков. И это наибольший процент работающей молодёжи, в сравнении с другими подразделениями «КАМАЗа».

Спектр деятельности молодёжной организации завода широк и разнообразен, формально его можно разделить по направлениям:

Научно-техническое
Главная цель – инициировать новое, разрабатывать и воплощать проекты, направленные на развитие ОАО «КАМАЗ-Металлургия». По результатам конкурса «Молодой новатор года», который состоялся 15 декабря 2007 г. среди молодых работников «КАМАЗа», представители литейного завода заняли первые места в номинациях «Производительность труда» и «Менеджмент организации» и третье место в номинации «Повышение качества выпускаемой продукции».

Производственно-профессиональное
Проведение конкурсов профмастерства стало уже доброй традицией в ОАО «КАМАЗ-Металлургия». С каждым годом увеличивается и перечень профессий, по которым они проходят. Если в 2002 году звания лучших оспаривали представители четырёх профессий, то в 2007 году – двадцати.

В призме внимания молодёжной организации и работа по профориентации, культурно-массовому, туристическому, военно-патриотическому, социальному и информационному направлениям. Много сделано и в спортивно-оздоровительном направлении: по итогам 2007 года по общей и молодёжной спартакиаде литейный и кузнечный заводы признаны лучшими в ОАО «КАМАЗ».

– Прошедший год работы молодёжной организации я бы назвал годом реальных дел, – такую оценку работы заводской молодежи дал генеральный директор «КАМАЗ-Металлургии» Владимир Абрамов. – Я увидел действительно качественные дела. Это касается и художественного творчества, и проектной работы, и других сфер деятельности молодых работников. Именно молодёжная организация должна способствовать тому, чтобы вновь прибывшие на завод успешно адаптировались в коллективе, а затем так же успешно смогли выстроить свою карьеру на предприятии.

Вслед за литейщиками итоги работы молодёжной организации подведут и молодые «кузнецы». Кстати, Владимир Абрамов внёс предложение о создании в ОАО «КАМАЗ-Металлургия» единого совета молодежи, который объединит работников и литейного, и кузнечного заводов. Делегаты конференции приняли это предложение единогласно.



ДИСЦИПЛИНА

КУДА ИСЧЕЗЛИ «БАШМАКИ»?

Филиал «Татарстан» ФГУП «Ведомственная охрана объектов промышленности России» сообщает:

С 3 по 10 марта работниками ведомственной охраны за различные правонарушения на объектах ОАО «КАМАЗ» задержано 47 человек:

- за несанкционированный вынос (вывоз) товарно-материальных ценностей – 16 человек;
- за недовложения товарно-материальных ценностей – 2 человека;
- за перевложения товарно-материальных ценностей – 4 человека;
- за попытку прохода (выхода) в состоянии алкогольного опьянения – 10 человек;
- за пронос спиртного – 1 человек;
- за другие нарушения пропускного режима – 14 человек.

По количеству нарушителей лидирует ОАО «КАМАЗ-Металлургия» (21 задержанный). Второе место занимает автомобильный завод (7 случаев). Третье место – ОАО «КамПрЗ» (6 задержанных).

КРУПНЫМ ПЛАНОМ

Семь деталей типа «башмак» не хватало в кузове автомобиля, который 3 марта в 2.10 дотравили работники ЦВО-1 на КПП-112а литейного завода. Протокол составлен на распределителя работ Р., которая отвечала за отпуск этого груза.

Ночью 6 марта водитель-испытатель автомобильного завода М. был занят погрузкой в автомобиль товарно-материальных ценностей 23 наименований, при попытке задержания пытался скрыться. В Отделе милиции на «КАМАЗе» его хорошо знают: ранее М. дважды задерживался за попытки хищения и был уволен с предприятия.

За милых дам пил слесарь-ремонтник кузнечного завода К., которого 9 марта в АБК-209 задержали работники ЦВО-1.

ПЕНСИОННАЯ ПРОГРАММА «КАМАЗА»

«ПЕРВЫЙ ПРОМЫШЛЕННЫЙ АЛЬЯНС»: ИТОГИ, ПЕРСПЕКТИВЫ

...«КАМАЗ» – СОЦИАЛЬНО ОТВЕТСТВЕННЫЙ ПАРТНЕР, ДЕЙСТВУЮЩИЙ РАДИ ДОЛГОСРОЧНЫХ ИНТЕРЕСОВ АКЦИОНЕРОВ И БЛАГОСОСТОЯНИЯ СОТРУДНИКОВ.

(из Миссии ОАО «КАМАЗ»)

В 2008 году исполнится два года с начала действия положения о негосударственном пенсионном обеспечении работников ОАО «КАМАЗ».

Пенсионная программа работает на принципах совместного формирования будущей пенсии за счет средств самого работника и организации, в которой он работает. За истекший период заключено более 8000 пенсионных договоров с работниками «КАМАЗа».

Начиная с 2006 года, «КАМАЗ» перечисляет на счет работника не только сумму, равную взносу самого работника, но и ежегодно сумму, зависящую от непрерывного стажа работы на «КАМАЗе». А при увольнении на пенсию – одновременно сумму в размере от 1 до 4 среднемесячных заработных плат, также в зависимости от камазовского стажа.

В 2007 году работники «КАМАЗа» – участники программы перечислили из своей зарплаты на свои же счета в НПФ «Первый промышленный альянс» более 25 млн рублей. В то же время предприятия «КАМАЗа» перечислили на именные пенсионные счета участников более 87 млн рублей.

Отметим, что государство заинтересовано в том, чтобы сами работники с помощью работодателей формировали дополнительную негосударственную пенсию. Так, начиная с 2007 года, работники освобождаются от подоходного налога с сумм,

перечисленных в негосударственные пенсионные фонды. В конце 2007 года более 2300 человек стали получать камазовскую пенсию. Это в 2 раза больше, чем в начале года. Средняя пенсия при этом составила более 800 рублей.

Особое внимание уделяется работникам, имеющим звание «Заслуженный работник «КАМАЗа». Открыты именные пенсионные счета и перечислены средства в размере 60 тысяч рублей каждому из 554 работников, имеющих это звание. Из них 130 человек, достигших пенсионного возраста, получают негосударственную пенсию в размере 1100 рублей в месяц.

В 2007 году стала действовать новая пенсионная программа в отношении работников, отработавших стаж во вредных условиях труда. При переводе таких работников на рабочие места с менее вредными условиями труда, на их именные пенсионные счета перечисляется сумма в размере до 3-х месячных заработных плат. В прошлом году на таких условиях было переведено 186 человек.

Внедрение пенсионных программ на «КАМАЗе» сопровождалось развитием и агентской сети фонда. Сегодня во всех подразделениях и организациях ОАО «КАМАЗ» работают уполномоченные представители и агенты фонда, ответственные за взаимодействие фонда с клиентами – вкладчиками, участниками и застрахованными лицами. Все уполномоченные и агенты фонда успешно прошли



КЕМ БЫТЬ?

«ВК» продолжает цикл статей в помощь тем, кому предстоит делать выбор. Сегодня наш рассказ о профессии слесаря по ремонту автомобилей (автомеханика).



Я Б В МЕХАНИКИ ПОШЕЛ — ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ ЭТО ВАЖНО

Профессия «слесарь по ремонту автомобилей» (автомеханик) в списке начального профессионального образования стоит под шифром 30.20. Кто не мечтает о профессии, которая приносила бы стабильный доход и была востребована всегда, независимо от экономической ситуации? Одна из таких профессий — автомеханик. Похоже, что эти специалисты становятся почти так же необходимы, как парикмахеры и зубные врачи. На наших дорогах мы с каждым годом видим все больше красивых современных автомобилей, а какой мальчишка не мечтает сесть за руль? Но мало научиться водить автомобиль, нужно разбираться в его устройстве.



КОММЕНТАРИЙ СПЕЦИАЛИСТА

Заместитель директора департамента трудовых отношений и развития персонала — начальник отдела найма и развития персонала **Владислав Гаврилов:**

— В ОАО «КАМАЗ» трудятся 258 слесарей по ремонту автомобилей (больше всего их на «КАМАЗ-Дизеле» — 56, автомобильном заводе — 32 и «Ремдизеле» — 13). Им присваиваются 3-6 разряды. ОАО «КАМАЗ» предоставляет работникам возможность обучения и повышения квалификации за счет средств завода. Средняя заработная плата по этой профессии в ОАО «КАМАЗ» составляет 13300 рублей, её величина зависит от квалификационного уровня работника, сложности выполняемых операций, условий труда, рабочего графика, специфики производства и пр.

Заработная плата состоит из:

- а) постоянной части:
 - тарифной ставки, оклада, сдельной части;
 - обязательных выплат (доплата за условия труда, доплата за работу в ночное и сверхурочное время);
- б) переменной части:
 - надбавок к окладам, тарифным ставкам;
 - премий, вознаграждений;
 - прочих индивидуальных выплат.

ЧТО ДЕЛАЕТ АВТОМЕХАНИК

Автомеханик — это рабочий широкого профиля, который выполняет операции по техническому обслуживанию и ремонту автотранспортных средств, контролирует техническое состояние автомобилей с помощью диагностического оборудования и приборов, управляет автотранспортными средствами.

А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Попытки создать самодвижущуюся тележку предпринимались с **18-го века**. В России над проектом такой повозки работал изобретатель **И.П. Кулибин**.

В **1885 году** немецкий изобретатель Г. Даймлер создал первый мотоцикл с бензиновым двигателем, а уже в **1886 году** немецкий изобретатель К. Бенц запатентовал трехколесный автомобиль.

Первые автомобили в России были собраны на заводах АО «Дукс» и «Фрезе и К°» в **1890 г.**

Началом развития отечественного автомобилестроения считается **1924 год**, когда на московском заводе АМО (ныне Московский автомобильный завод имени И.А. Лихачева — ЗИЛ) были изготовлены первые отечественные грузовые полутоннажные автомобили АМО-Ф с двигателем мощностью 30 л.с.



Автомеханик должен быть подготовлен по основам математики, физики, химии, черчения в объеме средней школы

ВСЕ ДОРОГИ ВЕДУТ... В КОЛЛЕДЖ

(воображаемый диалог студента Политехнического колледжа (бывшее ПУ-57) **Тимура Ахтамзянова со сверстником**)

- Привет, Тимур!
- Здорово, Санек!
- Слушай, я вот думаю, куда после школы идти, на кого учиться... Ты же в 57-м учишься? Может, к вам пойти?
- Можно и к нам, дело хорошее...
- И че у вас там хорошего? Ты на автослесаря учишься, да?
- Ага. Сам же понимаешь, «тачки» — это здорово,

научиться разбираться в них — мечта любого пацана. Спасибо моим двоюродным братьям — Ренату и Ильясу — сначала с «Окой» возились, потом «Запорожец» освоили, после — «Копейку», а сейчас «Тойотой-Короллой» овладаем.

— Ты же вроде сначала в Автомеханическом учился? Почему в 57-е перешел?

— А здесь кадетский корпус есть. У нас не только профессию получаешь, но и развиваешься физически, да и интересно мне это — сборка-разборка автомата, айкидо, учения разные.

— И как успехи? До черного пояса далеко?

— У меня уже пятый кю, это соответствует желтому поясу. До черного — еще пять.

— А что там у вас, командиры, да?

— Ага. Самый главный — командир корпуса Рафик Рахимович Имайкин, его все очень уважают за ум и порядочность. Прикинь, он когда к нам на химию или физику заходит — в лёг задачки решает. Мы над ними сидим по полчаса, а он с ходу ответ выдает! Мы прямо в шоке были!

— А как там мастера?

— Отличные мастера! Мне вообще повезло — Мунира Шарифовна (Минаева — **прим. автора**) у нас просто супер! Всё просто, понятно объясняет, строго, но справедливо спрашивает. И преподаватели хорошие.

— Скоро экзамены?

— Да, на днях итоговая аттестация, потом три месяца практики.

— Где проходите?

— В прошлом году — в «Форт Диалог», подсобником работал, в этом — скорее всего, на автомобильный слесарский МСР пойдем. Немножко не по специальности, конечно, но зато заработать можно. Говорят, тысяч 7-8 в месяц выходит.

— А после училища куда пойдешь?

— Либо в армию, либо дальше учиться буду.

— Ты еще вроде в «Нур» ходишь?

— Да, там у нас действует театральная организация «Фиолетовый неон», руководитель — Светлана Анатольевна Валицкая. Но «Фиолетовый неон» — это одна из 77 молодежных организаций города, я также вхожу в состав «Планеты

настоящих друзей» и, конечно, военно-патриотического клуба «Каскад».

— А зачем они вообще нужны, эти организации?

— Помнишь, каким я в школе был?

— Да, тебя просто не узнать. Сейчас такой активный стал, командир прямо...

— Вот эти организации, ну и училище, конечно, меня и изменили. Там учат быть лидером и помогают развиваться.

— Ты недавно в лагерь ездил? Че за лагерь?

— Да, было дело, ездил в лагерь «Байтик», под Казанью. Мы неделю обучались в «Школе профессионального развития вожатых», несколько человек, в том числе и я, получили сертификаты. Теперь нам можно работать вожатыми в лагере «Круговорот» (организация «Свободная территория»).

— Здорово! В прошлом году вы в ДК «КАМАЗа» на «Конкурсе заводских профессий» такой клевый рэп сбацали!

Нужные работники — Слесари, ремонтники. Слесари, ремонтники — Нужные работники.

*Металл сработать мудрена
Берём сначала полотно
И режем его на полоски,
Длинные и плоские...
Эти полосы вот так
Зажимает стол-верстак.
От работы пила
Раскалилась до бела
Из-под пилки
Сыплются опилки...*

— Нам за него, кстати, отличный DVD-шник подарили (мы его в училище до сих пор смотрим) и каждому — набор парфюмерии.

— А еще я на КВНах часто тебя вижу. Забыл, как команда называется?

— «Перл-Харбор» (юниорская школьная лига, команда от организации «Фиолетовый неон»).

— Слушай, такой еще вопрос... В отношениях с Надеждой кадетство помогло тебе?

— Конечно, помогло!

— Всё, решено — иду учиться к вам!

— Удачи! До встречи в колледже!

*Полосу подготовил
Олег ФЁДОРОВ*



К ПРОФЕССИИ — ЧЕРЕЗ ШОУ-БИЗНЕС

Слесарь по ремонту автомобилей цеха сборки мелкосерийных партий автомобилей автомобильного завода Антон Видяев — из камазовской семьи. Мама, Ольга Михайловна, работает в столовой ООО «ПЖДТ-Сервис». Отец, Сергей Михайлович, — мастер на том же автомобильном заводе.

Антону было тринадцать, когда в его семье появился первый автомобиль — «Жигули» шестой модели. Его брат — Володя, тут же увлекся автоделом, интерес к «железному коню» проявил и Антон. Машины так завладели сердцем мальчишки, что появилась даже мечта — стать автогонщиком. Успехами в учебе он не блистал, поэтому после восьмого класса, на волне подъема шоу-бизнеса занялся озвучиванием концертов на стадионе. Здесь и зародилась тяга к электричеству: провода, микросхемы — всё было интересно пытливому мальчишке. Увлекался он и автомобилями, поэтому после окончания школы рабочей молодежи освоил профессию автоэлектрика в лицее «Импульс», работал в мелких организациях, а после получения диплома автомеханика в колледже «Карьера» устроился в «КАМАТранссервис». В 2003 году пришел на автомобильный завод, здесь и работает уже пять лет.

— Цех тогда был совсем непохож на сегодняшний, — вспоминает он. — Эти пять лет я день за днем ощущал подъем «КАМАЗа».

Главная задача автоэлектрика — найти неисправность в собранных автомобилях и устранить ее. Это может быть замыкание, а может — просто запутались провода. Антон на себе ощущает рост камазовского производства — часто приходится оставаться сверхурочно.

— Но мне это не в тягость, — говорит он. — Пока сам не пойму, в чем причина неисправности, — уходить не хочется.

Кстати, наш разговор состоялся в кабине только что отремонтанной машины.

На днях у Антона будет радостное событие — новоселье в квартире, куда они въедут с Альфией. Оба интересуются дизайном помещений, поэтому уже продумывают интерьер жилища.

А. Видяев увлекается туризмом. Но туризм его не совсем обычный — накануне Нового года он выбирает на карте России город и отправляется туда один на свой страх и риск. Таким же макаром летом он обследует черноморское побережье Кавказа. Впрочем, впервые в такое экстремальное путешествие Антон отправился не один, а с другом — Ильнаром Калиевым, который сейчас работает в его цехе.

— Отличный способ избавиться от депрессии, — рекомендует собеседник. — Когда сталкиваешься с реальной опасностью — понимаешь, что у тебя никаких проблем-то и не было.

Кроме того, незабываемые впечатления остались у него от прошлогоднего путешествия в Киндерлинские пещеры, которое организовала камазовская молодежная организация.

— Вот там как нигде проявляется характер человека, каждого видно как на ладони, — делится он своими наблюдениями. — Кто-то по жизни нытик, а кто-то любые испытания выдержит. К чести участников похода, надо сказать, что дошли все. Что и понятно — на «КАМАЗе» других не держат.

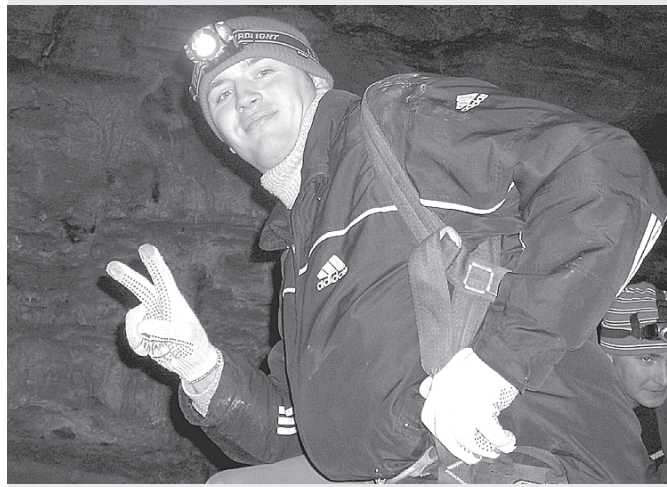
Конечно, Антон не может не мечтать о собственном автомобиле, который он непременно затюнингует.

Выбирая фотографии для статьи, мы столкнулись с проблемой отсутствия самого Антона на снимках. «Сапожник без сапог», — пошутил он. — С тех пор, как купил цифровик — на фото меня найти трудно».

Руководство ценит трудолюбие и мастерство А. Видяева. Зная о его увлечении туризмом, ему дали путевку в бухту Инал, что рядом с Джубгой.

И.о. начальника цеха Николай Удельнов о подчиненном сказал кратко:

— Нормальный парень, работающий. Надо — делает. Умеет ставить цели и их достигать. Такие нам и нужны.



ПОНЕДЕЛЬНИК / 17 МАРТА



Внимание телезрителей! В связи с профилактическим ремонтом средств связи в понедельник, 17 марта, телевизионные передачи каналов «1 канал», «Россия», «Татарстан», «Культура», «Татарстан – Новый век» (ТНВ) с 8.00 до 16.00 не транслируются.

- 5.00 Новости.
- 5.05 Телеканал «Доброе утро».
- 9.00 Новости.
- 9.20 «Малахов+».
- 10.20 «Модный приговор».
- 11.20 «Контрольная закупка».
- 12.00 Новости (с субтитрами).
- 12.20 Фильм «Убойная сила».
- 13.20 «Детективы».
- 14.00 Другие новости.
- 14.30 «Понять. Простить».
- 15.00 Новости (с субтитрами).
- 15.20 Фильм «Дворцовые тайны времен Леонида Брежнева».
- 16.00 Фильм «Огонь любви».
- 17.00 «Федеральный судья».
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
- 18.20 Жди меня.
- 19.10 «След».
- 20.00 Фильм «Принцесса цирка».
- 21.00 Время.
- 21.30 Фильм «И все-таки я люблю...».
- 22.30 «Дети-экстрасенсы».
- 23.30 Новые новости.
- 23.50 «Одноэтажная Америка».
- 0.50 Теория вероятности.
- «Пленники азарта».
- 1.40 Фильм «Принц Америки».
- 3.00 Новости.
- 3.05 Комедия «Клерки-2».



- 5.00 Доброе утро, Россия!
- 9.00 Фильм «МЫ СТРАННО ВСТРЕТИЛИСЬ».
- 10.45 Вести. Дежурная часть.
- 11.00 Вести.
- 11.25 Местное время. Вести-Москва.
- 11.45 Сериал «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ».
- 12.40 «Конек-горбунек». Мультфильм.
- 14.00 Вести.
- 14.20 Местное время. Вести-Москва.
- 14.40 Сериал «МАЧЕХА».
- 15.35 Суд идет.
- 16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
- 17.00 Вести.
- 17.30 Местное время.
- Вести-Московская область.
- 17.50 Вести. Дежурная часть.
- 18.05 Сериал «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО».
- 19.00 Сериал «РОДНЫЕ ЛЮДИ».
- 20.00 Вести.
- 20.30 Местное время. Вести.
- 20.50 Спокойной ночи, малыши!
- 21.00 Сериал «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
- 22.50 «Городок».
- 23.50 Вести+.

ВТОРНИК / 18 МАРТА



- 5.00 Новости.
- 5.05 Телеканал «Доброе утро».
- 9.00 Новости.
- 9.20 «Малахов+».
- 10.20 «Модный приговор».
- 11.20 «Контрольная закупка».
- 12.00 Новости (с субтитрами).
- 12.20 Фильм «Убойная сила».
- 13.20 «Детективы».
- 14.00 Другие новости.
- 14.30 «Понять. Простить».
- 15.00 Новости (с субтитрами).
- 15.20 Фильм «Дворцовые тайны времен Леонида Брежнева».
- 16.00 Фильм «Огонь любви».
- 17.00 «Федеральный судья».
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
- 18.20 «Пусть говорят».
- 19.10 «След».
- 20.00 Фильм «Принцесса цирка».
- 21.00 Время.
- 21.30 Фильм «И все-таки я люблю...».
- 22.30 Спецрасследование.
- «Жизнь или кошелек».
- 23.50 Ночные новости.
- 23.50 Фильм «Код жизни».
- 0.50 Ударная сила. «Небесные доспехи».
- 1.30 «Доброй ночи».

К СВЕДЕНИЮ

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР И СЛУЖБА СБОРОЧНЫХ КОМПЛЕКТОВ ДЕТАЛЕЙ ОАО «КАМАЗ» приглашает на работу:

Главного металлурга (образование – высшее техническое, возраст – 35-50 лет, опыт работы).

Начальника проектно-технологического отдела, начальника отдела планирования и подготовки производства (образование – высшее техническое по специальностям технологического профиля, возраст – 35-50 лет, опыт работы).

Специалиста по сборке (инженер-технолог).

Специалиста по логистике (транспортно-складские операции)

E-mail: Gulshat.Aypova@kamaz.org
Тел.: 55-09-81, факс: 37-28-29

ОАО «КАМПРЗ» требуются:

Ведущий инженер-конструктор СГЭ (образование – высшее техническое, знание ПК, опыт работы не менее 1 года, возраст – до 50 лет).

Инженер-плановик (образование – высшее, средне-техническое / экономическое, знание ПК, возраст – до 50 лет).

Инженер по надзору сосудов под давлением (образование – высшее / средне-техническое, знание ПК, возраст до 50 лет).

Мастер (образование – высшее / средне-техническое, мужчина, до 45 лет).

Тел.: 55-11-47

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ОАО «КАМАЗ» приглашает на работу:

Инженера-конструктора («Автомобиле-, тракторостроение», «ДВС»).

Ведущего инженера по пром. безопасности.

Вед. инженера-конструктора (каталоги и плакаты).

Инженера (патентно-изобрет. работа).

Инженера по качеству.

Вед. специалиста (отдел управ. проектами).

E-mail: Gulshat.Aypova@kamaz.org
Тел.: 55-09-81, факс: 37-28-29

ОАО «КАМПРЗ» требуются:

Ведущий инженер-конструктор СГЭ (образование – высшее техническое, знание ПК, опыт работы не менее 1 года, возраст – до 50 лет).

Инженер-плановик (образование – высшее, средне-техническое / экономическое, знание ПК, возраст – до 50 лет).

Инженер по надзору сосудов под давлением (образование – высшее / средне-техническое, знание ПК, возраст до 50 лет).

Мастер (образование – высшее / средне-техническое, мужчина, до 45 лет).

Тел.: 55-11-47



- 5.45 «Семь дней».
- 6.30 «Хэерле иртэ!».
- 8.30 Сериал «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
- 9.05 Сериал «Яраланган йорэклэр».
- 10.05 «Кээф ничек?».
- 11.00 «Экэмэт кэмит».
- 12.00 Сериал «В поисках истины».
- 14.00 Новости Татарстана.
- 14.15 «Здорово живешь!».
- 14.35 «Путь».
- 15.00 Татарстан хэбэрлэре.
- 15.15 Сериал «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
- 15.45 «Тамчы-шоу».
- 16.15 «Кара-каршы».
- 16.45 «Йолдызлар янгыры».
- 17.00 Сериал «Яраланган йорэклэр».
- 18.00 «Күчтэнэч».
- 18.15 «Хочу мультфильм!».
- 18.30 «Кээф ничек?».
- 19.00 Хоккей с шайбой. Чемпионат России. Матч серии play-off.
- По окончании - новости Татарстана.
- 21.45 Сериал «Капкан».
- 22.45 Сериал «Дикий Юг».
- 23.15 «Музыкаль десант».
- 23.30 Татарстан хэбэрлэре.
- 0.00 Новости Татарстана.
- 0.15 Сериал «Комиссар Мегрэ».
- 1.45 Сериал «В поисках истины».



- 6.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
- 9.00 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛН...».
- 10.00 «СЕГОДНЯ».
- 10.25 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ».
- 11.00 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК».
- 12.00 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС».
- 13.00 «СЕГОДНЯ».
- 13.30 Сериал «СЫЩИКИ».
- 15.30 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».
- 16.00 «СЕГОДНЯ».
- 16.30 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
- 18.30 Новости.
- 19.00 «СЕГОДНЯ».
- 19.40 Яналыклар.
- 20.00 Оперативная сводка.
- 20.10 Яшь йорэклэр.
- 20.20 Новости.
- 20.40 Сериал «БЕШЕНАЯ».
- 21.40 Сериал «ВИСЯКИ».
- 22.40 «СЕГОДНЯ».
- 23.05 Сериал «СТАВКА НА ЖИЗНЬ».
- 0.05 Ток-шоу «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ».
- Александр Васильев.
- 1.00 «QUATTROUOTE».
- Программа про автомобили.
- 1.30 Фильм «МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА».
- 3.20 Сериал «БЕЗ СЛЕДА-3».



- 21.00 Сериал «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
- 22.50 «Спасите наши души. Новорожденные».
- 23.50 Вести+.
- 0.10 Фильм «В ЛЮБВИ И ВОЙНЕ».
- 2.15 Дорожный патруль.
- 2.35 Сериал «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ».
- 3.35 Сериал «ВОЙНА В ДОМЕ».
- 4.00 «Контракт со смертью. Рудольф Нуриев».
- 4.45 Вести. Дежурная часть.



- 6.30 Канал «Евроныос».
- 10.00 Новости культуры.
- 10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
- 10.40 Программа передач.
- 10.50 Х/ф «МАЛЬЧИКИ».
- 12.15 Живое дерево ремесел.
- 12.25 «Тем временем».
- Информационно-аналитическая программа.
- 13.20 Academia.
- 13.50 Х/ф «ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА».
- 15.25 Тайны забытых побед.
- «Уральский дракон».
- 15.55 «Порядок слов». Книжные новости.
- 16.00 «Вилли Фог-2». Мультсериал.
- 16.25 «Просто так». Мультфильм.
- 16.30 Сериал «СОБАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ».
- 16.55 Д/ф «Гомер».
- 17.05 Д/с «Загадки острова Клиппертон».
- «Акулы в опасности».

- 17.35 «Царская муза в семье Романовых».
- Елизавета Петровна и Екатерина II.
- 18.00 Международному конкурсу имени П.И. Чайковского - 50!
- 19.00 «Ночной полет».
- 19.30 Новости культуры.
- 19.50 Д/с «Как создавались империи».
- «Гречия. Эпоха Александра Македонского».
- 20.40 Международному конкурсу имени П.И. Чайковского - 50! «Золотой юбилей».
- 21.35 «Больше, чем любовь».
- Антон Чехов и Ольга Книппер.
- 22.15 «Кто мы?» «Вершины и бездны Серебряного века».
- 22.45 Ток-шоу «Апокриф».
- 23.30 Новости культуры.
- 23.55 95 лет со дня рождения Рене Клемана.
- Х/ф «ЖЕРВЕЗА».
- 1.50 Программа передач.
- 1.55 Д/с «Как создавались империи».
- «Гречия. Эпоха Александра Македонского».
- 2.40 Музыкальный момент. Дж. Верди.
- Увертюра к опере «Сицилийская вечерняя».



- 6.35, 7.35, 8.35 «Вести-Татарстан».
- 8.55 «Мир культуры».
- 9.20 «Дороже богатства».
- 11.25 «Парламентские вести».
- 14.20, 17.30, 20.30 «Вести-Татарстан».
- 23.50 «Вести+».

СРЕДА / 19 МАРТА



- 5.00 Новости.
- 5.05 Телеканал «Доброе утро».
- 9.00 Новости.
- 9.20 «Малахов+».
- 10.20 «Модный приговор».
- 11.20 «Контрольная закупка».
- 12.00 Новости (с субтитрами).
- 12.20 Фильм «Убойная сила».
- 13.20 «Детективы».
- 14.00 Другие новости.
- 14.30 «Понять. Простить».
- 15.00 Новости (с субтитрами).
- 15.20 «НЛО. Вторжение на Землю».
- 16.00 Фильм «Огонь любви».
- 17.00 «Федеральный судья».
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
- 19.10 «След».
- 20.00 Фильм «Принцесса цирка».
- 21.00 Время.
- 21.30 Фильм «И все-таки я люблю...».
- 22.30 «Фанаты и поклонники».
- 23.30 Ночные новости.
- 23.50 Искатели.
- «В списках погибших не значился».
- 0.40 «Доброй ночи».
- 1.30 Фильм «Аполло-13».
- 3.00 Новости.
- 3.05 Фильм «Аполло-13».
- 3.50 «Сокровища Земли».



- 5.00 Доброе утро, Россия!
- 8.55 «Такой хоккей нам не нужен. Николай Озеров».
- 9.50 Сериал «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА».
- 10.45 Вести. Дежурная часть.
- 11.00 Вести.
- 11.25 Местное время. Вести-Москва.
- 11.45 Сериал «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА».
- 12.40 Фильм «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР».
- 14.00 Вести.
- 14.20 Местное время. Вести-Москва.
- 14.40 Сериал «МАЧЕХА».
- 15.35 Суд идет.
- 16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
- 17.00 Вести.
- 17.30 Местное время.
- Вести-Московская область.
- 17.50 Вести. Дежурная часть.
- 18.05 Сериал «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО».
- 19.00 Сериал «РОДНЫЕ ЛЮДИ».
- 20.00 Вести.
- 20.30 Местное время. Вести.
- 20.50 Спокойной ночи, малыши!
- 21.00 Сериал «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
- 22.50 «Исторические хроники».
- «1963. Смоктуновский».
- 23.50 Вести+.
- 0.10 Комедия «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО



- 5.30 Новости Татарстана.
- 6.00 Татарстан хэбэрлэре.
- 6.30 «Хэерле иртэ!».
- 8.30 «Сериал Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
- 9.05 Сериал «Яраланган йорэклэр».
- 10.05 «Жырлык элэ! Караоке».
- 11.00 Н. Гаетбаев. Спектакль «Этэгьфирулла!».
- 12.00 Сериал «В поисках истины».
- 14.00 Новости Татарстана.
- 14.15 Фильм «Кама-66».
- 14.40 «Монетный двор».
- 15.00 Татарстан хэбэрлэре.
- 15.15 Сериал «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
- 15.45 «Сэхнэ моннары».
- 16.15 «Яшьлэр тукталышы».
- 16.45 «Йолдызлар янгыры».
- 17.00 Сериал «Яраланган йорэклэр».
- 18.00 «Родная земля».
- 18.30 «Видеоспорт».
- 19.00 Баскетбол. Кубок УЛЕБ. «УНИКС» (Казань, Россия) – «Артланд Драгонс» (Квакенбрюк, Германия).
- По окончании - новости Татарстана.
- 21.15 «Музыкаль десант».
- 21.30 Сериал «Капкан».
- 22.30 Сериал «Последний бронепоезд».
- 23.30 Татарстан хэбэрлэре.
- 0.00 Новости Татарстана.
- 0.15 Сериал «Комиссар Мегрэ».
- 1.45 Сериал «В поисках истины».



- ВСТРЕЧАЛИСЬ».
- 1.55 Дорожный патруль.
- 2.10 Горячая десятка.
- 3.20 Сериал «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ».
- 4.15 Сериал «ВОЙНА В ДОМЕ».



- 6.30 Канал «Евроныос».
- 10.00 Новости культуры.
- 10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
- 10.40 Программа передач.
- 10.50 Х/ф «МЕЩЕРСКИЕ».
- 12.20 Д/ф «Мировые сокровища культуры».
- «Теруэль. Мавританская архитектура».
- 12.35 Ток-шоу «Апокриф».
- 13.20 Экспедиция «ЧИЖ».
- Танцы народов России.
- 13.50 Х/ф «ЕСЛИ ТЫ ПРАВ...».
- 15.10 Живое дерево ремесел.
- 15.25 «Кто мы?».
- «Вершины и бездны Серебряного века».
- 15.55 «Порядок слов». Книжные новости.
- 16.00 «Вилли Фог-2». Мультсериал.
- 16.25 «Веселая карусель».
- «Азбука безопасности». Мультфильмы.
- 16.30 Сериал «СОБАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ».
- 16.55 Д/ф «Апокалипсис». Альбрехт Дюрер».
- 17.05 Д/с «Загадки острова Клиппертон».
- «Озеро среди океана».
- 17.35 «Царская муза в семье Романовых».
- Павел I.
- 18.00 Международному конкурсу имени П.И. Чайковского - 50!
- 19.00 «Ночной полет».
- 19.30 Новости культуры.
- 19.50 Д/с «Как создавались империи». «Рим».
- 20.40 Власть факта.
- 21.20 Д/ф «Мировые сокровища культуры».
- «Мистрас. Развалины византийского города».
- 21.40 Юбилей Нины Ананишвили.
- Д/ф «Виват, Нина, виват!».
- 22.35 Молодежное ток-шоу «Большие».
- 23.30 Новости культуры.
- 23.55 К 95-летию со дня рождения Рене Клемана. Х/ф «ЗАПРЕТНЫЕ ИГРЫ».
- 1.15 Д/ф «Танец секунды».
- 1.40 Д/ф «Мировые сокровища культуры».
- «Теруэль. Мавританская архитектура».
- 1.55 Д/с Как создавались империи». «Рим».
- 2.45 Музыкальный момент. А. Рубинштейн.
- «Вальс-каприс».



- 6.35, 7.35, 8.35, 11.25, 14.20, 17.30, 20.30 «Вести-Татарстан».
- 23.50 «Вести+».



- 5.30 Новости Татарстана.
- 6.00 Татарстан хэбэрлэре.
- 6.30 «Хэерле иртэ!».



- 6.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
- 7.10 Яналыклар.
- 7.30 Новости.
- 9.00 «НАШЕ ВСЕ!».
- 10.00 «СЕГОДНЯ».
- 10.25 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ».
- 11.00 Сериал «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА».
- 13.00 «СЕГОДНЯ».
- 13.30 Сериал «ТАКСИСТ».
- 15.30 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».
- 16.00 «СЕГОДНЯ».
- 16.30 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
- 18.30 Новости.
- 19.00 «СЕГОДНЯ».
- 19.40 Яналыклар.
- 20.00 Сабак.
- 20.10 Будь здоров!
- 20.20 Новости.
- 20.40 Сериал «БЕШЕНАЯ».
- 2.25 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
- 3.30 Сериал «БЕЗ СЛЕДА-3».
- 4.20 Сериал «КЛАН СОПРАНО-6».
- 5.15 Сериал «ДЕТЕКТИВ РАШ-2».



- 8.30 Сериал «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
- 9.05 Сериал «Яраланган йорэклэр».
- 10.05 «Родная земля».
- 10.35 «Күчтэнэр сагындылар».
- 11.00 Н. Гаетбаев. Спектакль «Этэгьфирулла!».
- 12.00 Сериал «В поисках истины».
- 14.00 Новости Татарстана.
- 14.15 «Видеоспорт».
- 14.45 «НЛО» (нелегальное экономическое пространство).
- 15.00 Татарстан хэбэрлэре.
- 15.15 Сериал «Жак Ив Кусто. Дэръялар кочагында».
- 15.45 «Татарча солянка».
- 16.15 «Адэм белэн Хава».
- 16.45 «Йолдызлар янгыры».
- 17.00 Сериал «Яраланган йорэклэр».
- 18.00 «Күчтэнэч».
- 18.15 «Хочу мультфильм!».
- 18.30 Фильм «Дикий Юг».
- 19.00 Новости Татарстана.
- 19.30 «Кара-каршы».
- 20.00 Татарстан хэбэрлэре.
- 20.30 Сериал «Плос бесконечность».
- 21.30 Сериал «Капкан».
- 22.30 Сериал «Последний бронепоезд».
- 23.30 Татарстан хэбэрлэре.
- 23.45 Новости Татарстана.
- 0.00 Сериал «Комиссар Мегрэ».
- 1.30 Сериал «В поисках истины».



- 6.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
- 7.10 Яналыклар.
- 7.30 Новости.
- 9.00 «НАШЕ ВСЕ!».
- 10.00 «СЕГОДНЯ».
- 10.25 «КОМНАТА ОТДЫХА».
- 11.00 Сериал «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА».
- 13.00 «СЕГОДНЯ».
- 13.30 Сериал «ТАКСИСТ».
- 15.30 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».
- 16.00 «СЕГОДНЯ».
- 16.30 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
- 18.30 Новости.
- 19.00 «СЕГОДНЯ».
- 19.40 Яналыклар.
- 20.00 Челнинский формат.
- 20.20 Новости.
- 20.40 Сериал «БЕШЕНАЯ».
- 21.40 Сериал «ВИСЯКИ».
- 22.40 «СЕГОДНЯ».
- 23.05 Сериал «СТАВКА НА ЖИЗНЬ».
- 0.05 «БОРЬБА ЗА СОБСТВЕННОСТЬ».
- 0.40 Боевик «КИКБОКСЕР».
- 2.30 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
- 3.35 Сериал «БЕЗ СЛЕДА-3».
- 4.15 Сериал «КЛАН СОПРАНО-6».
- 5.15 Сериал «ДЕТЕКТИВ РАШ-2».

АФИША

МЕЖЗАВОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОАО «КАМАЗ»

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

19 марта. Презентация энциклопедии Нобелевских лауреатов (50 томов) «Великое должно быть интересно и полезно» – в 16 час.

21 марта. Открытие выставки работ членов Союза художников РТ и РФ З. Мухаметдиновой и Р. Лагзиповой-Ивановой, посвященной празднику «Навруз» – в 17 час.

Выставка открыта до 21 апреля.

26 марта. В музыкальном салоне «Созвучие» – вечер татарской песни «Капли жемчужины» – в 17.30.

ЗАЛ ИСКУССТВ

Книжные выставки:

- «**Радость жизни**», посвященная 130-летию со дня рождения художника Бориса Кустодиева.
- «**Календарь знаменательных дат**». На выставке вы сможете познакомиться с литературой о жизни и творчестве: танцовщика Рудольфа Нуреева (70 лет со дня рождения); актрисы Марины Влади (70 лет со дня рождения); эстрадного артиста Владимира Винокура (60 лет со дня рождения); итальянского композитора Антонио Вивальди (330 лет со дня рождения).

ЗАЛ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

Книжная выставка «Потребитель, закон на твоей стороне», посвященная Всемирному дню прав потребителей.

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Книжная выставка «Имя тебе – женщина»

Разделы:

- женские портреты;
- женские секреты;
- женские советы.

Выставки работают в течение месяца с 10.00 до 18.00, кроме воскресенья, понедельника.

1

5.00 Новости.
5.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.20 «Малахов+».
10.20 «Модный приговор».
11.20 «Контрольная закупка».
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 Фильм «Убойная сила».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.30 «Понять. Простить».
15.00 Новости (с субтитрами).
15.20 «Страсти над вечным покоем».
16.00 Фильм «Огонь любви».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.20 «Пусть говорят».
19.10 «След».
20.00 Фильм «Принцесса цирка».
21.00 Время.
21.30 Фильм «И все-таки я люблю...».
22.30 «Человек и закон».
23.30 Ночные новости.
23.50 «Судите сами».
0.40 «Доброй ночи».
1.40 Комедия «Большой толстый лгун».
3.00 Новости.
3.05 Комедия «Китайские похороны».

РОССИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
8.55 «Красота по-советски. Судьба манекенщицы».
9.50 Сериал «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА».
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
11.25 Местное время. Вести-Москва.
11.45 Сериал «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА».
12.40 Фильм «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР».
14.00 Вести.
14.20 Местное время. Вести-Москва.
14.40 Сериал «МАЧЕХА».
15.35 Суд идет.
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
17.00 Вести.
17.30 Местное время. Вести-Московская область.
17.50 Вести. Дежурная часть.
18.05 Сериал «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО».
19.00 Сериал «РОДНЫЕ ЛЮДИ».
20.00 Вести.
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Сериал «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
22.50 «Пятая студия».
23.25 «Ревизор».
23.55 Вести+.
0.15 Фильм «ЗНАМЕНИТЫЕ БРАТЬЯ БЕЙКЕР».
2.25 Дорожный патруль.
2.40 Сериал «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ».
3.45 «Красота по-советски. Судьба манекенщицы».
4.30 «Ха». Маленькие комедии.
4.45 Вести. Дежурная часть.

КУЛЬТУРА

6.30 Канал «Евроныос».
10.00 Новости культуры.
10.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
10.40 Программа передач.
10.50 Х/ф «МЕРТВЫЕ ДУШИ».
12.35 «Вариации на тему». Джордж Баланчин.
13.20 «Письма из провинции». Калуга.
13.50 Х/ф «СПАСАТЕЛЬ».

СУББОТА / 22 МАРТА

1

5.50 Детектив «Исповедь содержанки».
6.00 Новости.
6.10 Детектив «Исповедь содержанки».
7.30 Игрый, гармонь любимая!
8.10 Дисней-клуб: «Лило и Стич», «Дональд Дак представляет».
9.00 Слово пастыря.
9.20 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Смак».
10.50 «Софико Чиаурели. «Жизнь прекрасна».
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 Фильм «Любовь и страхи Марии».
12.10 «Мамы знаменитостей».
14.10 Фильм «Артистка».
17.00 «Кто хочет стать миллионером?»
18.00 Времена.
19.00 «Бывшие жены».
20.00 «В мире людей».
21.00 Время.
21.20 «Цирк».
23.40 Фильм «Холодная гора».
2.20 Фильм «В стране женщин».
4.00 Фильм «Их глаза видели Бога».

РОССИЯ

6.00 Доброе утро, Россия!
7.30 Студия «Здоровье».
8.00 Вести.
8.10 Местное время. Вести-Москва.
8.20 «Военная программа».
8.45 Утренняя почта.
9.25 Субботник.
10.05 Вокруг света.
11.00 Вести.
11.10 Местное время. Вести-Москва.
11.20 Ток-шоу «Национальный интерес».
12.20 Планета православия. «Сирия и Ливан. Вторая колыбель».
13.15 «Сенат».
14.00 Вести.
14.20 Местное время. Вести-Москва.
14.30 Комедия «ВОРОВКА».
16.10 «Ты - то, что ты ешь».
17.05 «50 блондинок. Интеллектуальное шоу».
18.05 Субботний вечер.
20.00 Вести.
20.20 Комедия «ВОРОЖЕЯ».
0.05 Фильм «КОРОЛЬ ОРУЖИЯ».
2.00 Фильм «ПОЧТАЛЬОН ВСЕГДА ЗВОНИТ ДВАЖДЫ».
4.25 Комедия «ПРЕКРАСНАЯ РИТА».

КУЛЬТУРА

6.30 Канал «Евроныос».
10.00 Программа передач.
10.10 Библиеский сюжет.
10.40 Х/ф «ЖУКОВСКИЙ».
12.05 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Люксембург. Европейская крепость».
12.20 Кто в доме хозяйн.
12.50 Х/ф «СЕРЫЙ РАЗБОЙНИК».

15.30 Д/ф «Танец секунды».
15.55 «Порядок слов». Книжные новости.
16.00 «Вилли Фог-2». Мультсериал.
16.25 «Веселая карусель». «Азбука безопасности». Мультфильмы.
16.30 Сериал «СОБАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ».
16.55 Д/ф «Братья Монгольфы».
17.05 Д/ф «Приключения осьминогов».
17.35 «Царская муза в семье Романовых». Александр.
18.00 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Арль. Наследие Рима и родина Винсента Ван Гога».
18.15 «Царская ложа». Галерея музыки.
19.00 «Ночной полет».
19.30 Новости культуры.
19.50 Д/с «Как создавались империи». «Рим».
20.45 Черные дыры. Белые пятна.
21.25 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Собор в Дархэме».
21.40 Д/ф «Полустанок».
22.35 «Культурная революция».
23.30 Фильм «ПАНЧО ВИЛЬЯ».
23.55 К 95-летию со дня рождения Рене Клемана. Х/ф «НА ЯРКОМ СОЛНЦЕ».
1.50 Программа передач.
1.55 Д/с «Как создавались империи». «Рим».
2.45 Музыкальный момент. Д. Шостакович. Романс из музыки к к/ф «Овод».

УРТ

6.35, 7.35, 8.35 «Вести - Татарстан».
8.55 «Штриккол».
9.05 «Рядовые России».
9.25 «Яна сзлам».
11.25, 14.20, 17.30, 20.30 «Вести-Татарстан».
23.55 «Вести+».

НТВ

5.30 Новости Татарстана.
6.00 Татарстан хэбэрлэре.
6.30 «Хэзерле иртэз»
8.30 Сериал «Жак Ив Кусто. Дэрьялар кочагында».
9.05 Сериал «Яраланган йорэклэр».
10.05 «Кээф ничек?»
11.00 Сериал «Плюс бесконечность».
12.00 Сериал «В поисках истины».
14.00 Новости Татарстана.
14.15 Мультфильмы.
14.45 «Сказка о найденном времени».
15.00 Татарстан хэбэрлэре.
15.15 Сериал «Жак Ив Кусто. Дэрьялар кочагында».
15.45 «Музыкаль терапия».
16.15 «Яшэсен театр!»
16.45 «Йолдызлар янгыры».
17.00 Сериал «Яраланган йорэклэр».
17.55 Водное поло. Чемпионат России.
«Синтез» (Казань) – «Динамо-Олимпийский» (Москва). По окончании - новости Татарстана.
19.40 «Татарлар».
20.00 Татарстан хэбэрлэре.
20.30 Сериал «Плюс бесконечность».
21.30 Сериал «Капкан».
22.30 «Мужское дело».
23.00 «Музыкаль десант».
23.30 Татарстан хэбэрлэре.
23.45 Новости Татарстана.
0.00 Сериал «Комиссар Мегрэн».
1.30 Сериал «В поисках истины».

НТВ

6.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
7.10 Яналиклар.
7.30 Новости.

НТВ

13.55 «Иван и Митрофан в засаде». «Иван и Митрофан в телевизоре». Мультфильмы.
14.25 «Путешествия натуралиста».
14.50 Х/ф «Я - АКТРИСА».
16.25 К 105-летию со дня рождения Валдима Козина. «Романтика романса».
17.10 Матия кино.
17.50 «Дар музыки». Евгений Кисин.
18.50 Д/с «Окно в Лувр».
19.45 Спектакль «ВАРВАР И ЕРЕТИК».
22.00 Новости культуры.
22.20 Х/ф «ТАЙНЫ САЛЛИ ЛОКХАРТ. РУБИН ВО ТЬМЕ».
0.00 85 лет со дня рождения артиста. Д/ф «Марсель Марсо, или Сколько весит душа».
1.00 Д/ф «Мировые сокровища культуры».
«Люксембург. Европейская крепость».
1.15 «Под гитару».
Песни на стихи Новеллы Матвеевой.
1.50 Программа передач.
1.55 Д/с «Окно в Лувр».

УРТ

8.10, 11.10, 14.20 «Вести-Татарстан».
11.20 «Штриккол».
11.35 «Квадратные метры».
11.45 «Здоровье». Медицинская программа.
11.55 «Зебра». Детская телеигра.

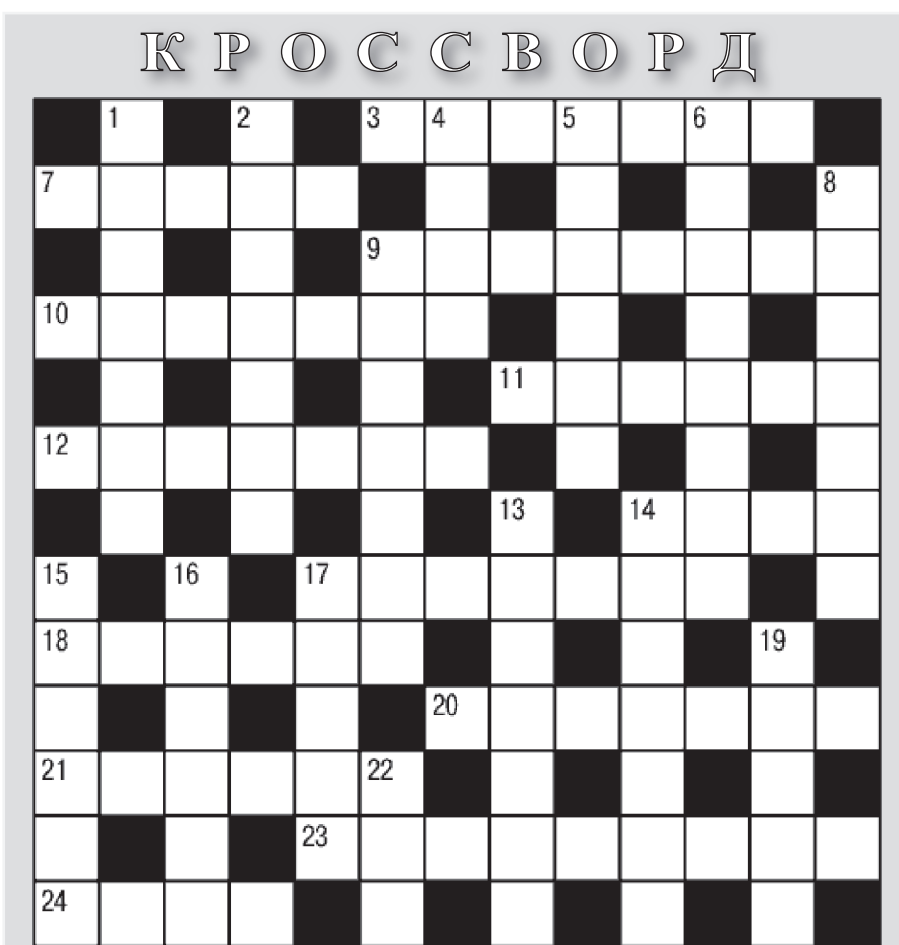
НТВ

6.00 Татарстан хэбэрлэре.
6.30 Новости Татарстана.
7.00 Х/ф «Африканец».
8.30 Мультфильмы.
9.30 «Созвездие-Йолдызлык-2008».
11.00 «Автомобиль».
11.30 «Адымар».
12.00 «Уткэннэр сагындыра».
12.30 Газз Исхакиев.
Спектакль «Адым-бирдем».
14.10 «Пар канатлар».
16.00 «Кауун. Парламент. Жэмгыять».
16.30 «Кипкын».
18.00 «Музыкаль терапия».
18.30 «Видеоспорт».
19.00 Новости Татарстана. В субботу вечером.
19.30 «Татарча солянка».
20.00 «Татарстан. Атналык кузгун».
20.30 «Жыргыйк эне! Караоке».
21.15 «Страхование сегодня».
21.30 Х/ф «Фидо».
23.30 «Здорово живешь!»
0.00 «SMS-шоу LIFE».
1.30 Х/ф «Авида».

НТВ

5.55 Фильм «ДАЧНИЦА».
7.30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА».
8.00 «СЕГОДНЯ».
8.15 Лотерея «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ».

9.00 «НАШЕ ВСЕ!»
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.25 «ОДИН ДЕНЬ. НОВАЯ ВЕРСИЯ».
11.00 Сериал «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.30 Сериал «КАРУСЕЛЬ».
15.30 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».
16.00 «СЕГОДНЯ».
16.30 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.30 Новости.
19.00 «СЕГОДНЯ».
19.40 Яналиклар.
20.00 Гайлэз учагы.
20.10 Знакомый КАМАЗ.
20.20 Новости.
20.40 Сериал «БЕШЕНАЯ».
21.40 Сериал «ВИСЯКИ».
22.40 «СЕГОДНЯ».
23.05 Ток-шоу «К БАРЬЕРУ».
0.20 «АВИАТОРЫ».
0.50 Фильм «ПАНЧО ВИЛЬЯ».
2.55 «КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ».
3.25 Сериал «БЕЗ СЛЕДА-3».
4.15 Сериал «КЛАН СОПРАНО-6».
5.20 Сериал «ДЕТЕКТИВ РАШ-2».



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
3. В православии, католичестве, англиканской церквах глава епархии.
7. Место в доме, где командует хозяйка (или Макаревич).
9. Геометрическое тело, в котором будто бы бритвенные лезвия («секонд хэнд») самостоятельно затачиваются.
10. Большое жилище на одного хозяина.
11. Поговорочное дополнение к дяде в столице Украины.
12. Окружающая обстановка.
14. Актриса, сыгравшая Наталью Гончарову в фильме «Романс о поэте» (1992).
17. Очень религиозное насекомое.
18. Автор романа «На Западном фронте без перемем».
20. Животное, изображенное на государственных символах Сомали и Заира.
21. Человек, который всегда всем недоволен и брюзжит по этому поводу.
23. Любимец, пользующийся особым доверием.
24. Когда плюс сорок в тени.

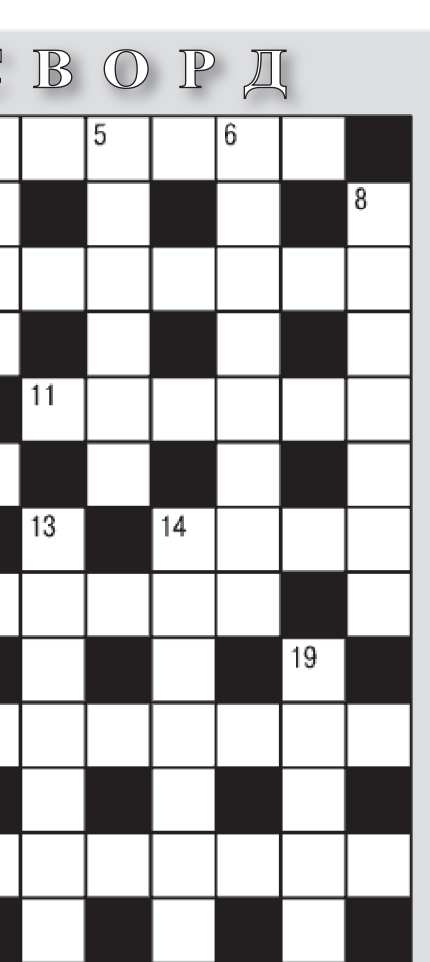
ПО ВЕРТИКАЛИ:
1. Воспитанник военного училища.
2. Австрийский город, где прошли две зимние Олимпиады.
4. Ничто, в которое превращается нечто (разговорн.).
5. И совсем даже не кляча.
6. Весьма странный, чудаковатый человек.

8.50 «БЕЗ РЕЦЕПТА». Доктор Бранд.
9.20 Яналиклар.
9.40 Новости.
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА».
10.55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК».
11.55 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.25 «ОСОБО ОПАСЕН!»
14.05 «КРЕМЛЕВСКИЕ ДЕТИ».
«Дети Маленкова».
15.05 «СВОЯ ИГРА».
16.00 «СЕГОДНЯ».
16.25 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД». Лев Новиков.
17.00 Сериал «СЫЩИКИ».
17.40 «Сказка про сказку». Фильм к 20-летию Набережночелнинского театра кукол.
18.00 Буллэкс жыр. Песня в подарок.
19.00 «СЕГОДНЯ».
19.40 ПРОФЕССИЯ – РЕПОРТЕР.
20.05 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ».
Скандалы. Интриги. Расследования.
21.05 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ».
21.55 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
22.45 «РЕАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА».
23.25 «ДАС ИСТ ФАНТАСТИШ».
23.55 Фильм «СЛЁПКА».
1.55 Комедия «ОСИНОЕ ГНЕЗДО».
3.50 Сериал «БЕЗ СЛЕДА-3».
4.40 Сериал «КЛАН СОПРАНО-6».

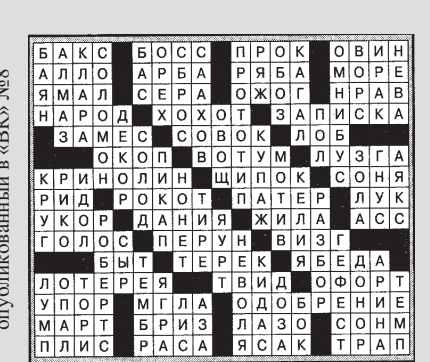
ПЯТНИЦА / 21 МАРТА

1

5.00 Новости.
5.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.20 «Малахов+».
10.20 «Модный приговор».
11.20 «Контрольная закупка».
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 Фильм «Убойная сила».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.30 «Понять. Простить».
15.00 Новости (с субтитрами).
15.20 «Последний узник Шпандау».
16.00 Фильм «Огонь любви».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.20 «Пусть говорят».
19.10 Поле чудес.
20.00 Фильм «Принцесса цирка».
21.00 Время.
21.25 Фильм «Артистка».
23.20 Фильм «Изнанние».



8. В дорыночные годы мы «приближались» к Западу, рассматривая картинки в ..., например, в «Quelle».
9. В знаменитом мультфильме (о медведе) его озвучила Ия Савина.
13. Картина, которую не рисуют, а ткнут.
14. Когда все отходы (навоз, помои, огрызки и т.п.) перегнивают, получается
15. «Приобретайте билеты, граждане. Десять копеек! Дети и красноармейцы бесплатно! Студентам - пять копеек! Не членам профсоюза - тридцать копеек» (зрелище, на которое Остап продавал билеты).
16. Например, Дубай или Шарджа.
17. Английский ботаник, еще в 1827 году обнаруживший, что всякая мелочь обожает беспорядочно двигаться.
19. Все знают, что такое «от горшка два вершка»; а если вершков 16?
22. Одна из букв кириллицы, названная местоимением.



1

6.00 Новости.
6.10 Фильм «Хищники».
7.50 Армейский магазин.
8.20 Дисней-клуб: «Новая школа императора», «Ким 5+».
9.10 «Умницы и умники».
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 Пока все дома.
11.20 «Фазенда».
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 «Алексей Ягудин. Любовь, боль и лед».
12.40 Фильм «Голубая стрела».
14.20 Чемпионы КВН. «Вне игры».
«Театр КВН ДГУ».
16.00 Футбол. Чемпионат России. II тур. «Москва» - «Зенит». Прямой эфир.
18.00 «Две звезды».
20.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Показательные выступления. Прямая трансляция из Швеции.
21.00 Воскресное «Время».
21.50 Фильм «Знак судьбы».
23.50 Фильм «Гаваяская свадьба».
1.30 Детектив «Ловкие руки».
3.00 Фильм «Жажда смерти-2».
4.20 «Зеринеч».

3.10 Фильм «Король-рыбак».
5.20 «Детективы».

РОССИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
8.55 Мусульмане.
9.05 «Мой серебряный шар. Анатолий Кторов».
10.05 Сериал «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА».
11.00 Вести.
11.25 Местное время. Вести-Москва.
11.45 Сериал «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА».
12.40 Фильм «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР».
14.00 Вести.
14.20 Местное время. Вести-Москва.
14.40 «Ну, погоди!» Мультфильмы.
15.35 Суд идет.
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
17.00 Вести.
17.30 Местное время. Вести-Московская область.
17.50 Вести. Дежурная часть.
18.05 Сериал «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО».
19.00 Сериал «РОДНЫЕ ЛЮДИ».
20.00 Вести.
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Юрмала».
22.55 Фильм «СИТУАЦИЯ 202. СТРАШНАЯ СИЛА».
1.00 Фильм «МЕХАНИК».
2.50 Дорожный патруль.
3.05 Фильм «ФОТОУВЕЛИЧЕНИЕ».
5.05 Сериал «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ».

КУЛЬТУРА

6.30 Канал «Евроныос».
10.00 Новости культуры.
10.20 Программа передач.
10.30 Д/с «Тантвенная вселенная Артура Кларка». «На пороге смерти».
11.00 Х/ф «ЧАПАЕВ».
12.45 «Культурная революция».
13.40 «Странствия музыканта».
14.10 Х/ф «К КОМУ ЗАЛЕТЕЛ ПЕВЧИЙ КЕНАР».
15.45 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Копан. Культовый центр майя».
16.00 «Медвежонок Паддингтон». Мультсериал.
16.25 «В музей - без поводка».
16.35 Сериал «СОБАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ».
17.00 «За семью печатями».
17.35 Петербург: время и место. «Петербургский дебют».
18.00 «Разночтения».
Хроники литературной жизни.
18.30 «Камертои».
19.00 Смехоносталягия.
19.30 Новости культуры.
19.55 «Сферы».
20.35 Х/ф «АФРИКАНСКАЯ КОРОЛЕВА».
22.15 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Сан-Суси. Замки и сады Потсдама».
22.35 «Линия жизни». Валентин Гафт.
23.30 Новости культуры.
23.55 «Кто там...»
0.20 Х/ф «ЛЮБОВЬ И НАДЕЖДА».
1.50 Программа передач.
1.55 «Сферы».
2.35 Д/ф «Мировые сокровища культуры». «Копан. Культовый центр майя».

ВОСКРЕСЕНЬЕ / 23 МАРТА

РОССИЯ

5.50 Фильм «КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ «ШУКИ»».
7.30 Сельский час.
8.00 Вести.
8.10 Местное время. Вести-Москва.
8.20 Диалоги о животных.
8.55 Вест Россия.
9.10 «Смехопанорама».
10.05 Сам себе режиссер.
11.00 Вести.
11.10 Местное время. Вести-Москва.
Неделя в городе.
11.50 «Городок». Дайджест.
12.20 «Сто к одному». Телеигра.
13.15 Парламентский час.
14.00 Вести.
14.20 Местное время. Вести-Москва.
14.30 «Фитиль №170».
Сатиристский тележурнал.
15.15 Вести. Дежурная часть.
15.45 «Честный детектив».
16.15 «Смеяться разрешается».
17.45 «Танцы со звездами». Сезон-2008.
20.00 Вести недели.
21.05 Специальный корреспондент.
21.35 Фильм «ИГРА В ПРЯТКИ».
23.25 «Сто причин для смеха». Семен Альтов.
23.55 Фильм «КАПИТАН АЛАТРИСТЕ».
2.55 Триллер «ГРУПКА».
4.40 «Ха». Маленькие комедии.

КУЛЬТУРА

6.30 Канал «Евроныос».
10.00 Программа передач.
10.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.40 Х/ф «КОЕ-ЧТО ИЗ ГУБЕРНСКОЙ ЖИЗНИ».
12.10 «Легенды мирового кино». Роберт Тейлор.
12.40 Музыкальный киоск.
13.00 Сказки с оркестром. Марина Александрова и Академический симфонический оркестр Московской государственной филармонии в композиции «Русалочка». Дирижер Владимир Понькин.
13.40 «Буревестник». «Воробышшко». Мультфильмы.
14.00 Д/ф «Судьба семьи шимпанзе».
15.00 «Что делать?»
15.45 «Эпизоды». Лев Крутлый.
16.30 «Шедевры мирового музыкального театра». Р. Вагнер. «Валькирия».
20.25 Х/ф «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНИЕ...».
21.50 «Дом актера». «В день рождения...»
22.30 Д/ф «Убийство Медичи».
23.15 Х/ф «СКРИПКА».
1.00 «Широкий формат».
1.25 «Джем-5». Пэт Мэтнин и его группа.
1.50 Программа передач.
1.55 Д/ф «История, рассказанная собакой».
2.25 «Перевал». Мультфильм для взрослых.

УРТ

8.10, 14.20 Вести-Татарстан».
11.10 «Вести-Татарстан. События недели».

УРТ

6.35, 7.35, 8.35, 11.25, 14.20, 20.30 «Вести-Татарстан».
17.30 «Вести Приволжского федерального округа».

НТВ

5.20 Новости Татарстана.
5.50 Татарстан хэбэрлэре.
6.20 «Жомга өзгэзе».
6.30 «Хэзерле иртэз»!
8.30 Сериал «Жак Ив Кусто. Дэрьялар кочагында».
9.05 Сериал «Яраланган йорэклэр».
10.05 «Мэдэният доньасында».
11.00 Сериал «Плюс бесконечность».
12.00 Сериал «В поисках истины».
14.00 Вести Татарстана.
14.15 «Видеоспорт».
14.45 «Реквизиты былой суеты».
15.00 Татарстан хэбэрлэре.
15.15 «Онрашулар котэм».
16.15 «Нэсыйхэт».
16.45 «Йолдызлар янгыры».
17.00 Сериал «Яраланган йорэклэр».
18.00 «Кучтэнэч».
18.15 «Хочу мультфильм!»
18.30 «Из «личной жизни»... фолианта».
18.40 «Монетный двор».
19.00 Новости Татарстана.
19.30 «Айдар Галидов жырлый».
20.00 Татарстан хэбэрлэре.
20.30 «Будем здоровы!»
20.40 «Деловой разговор».
21.30 Х/ф «Русалка».
23.30 Татарстан хэбэрлэре.
23.45 Новости Татарстана.
0.00 Х/ф «Капитан Алатристес».
2.10 Сериал «В поисках истины».

НТВ

6.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
7.10 Яналиклар.
7.30 Новости.
9.00 «НАШЕ ВСЕ!»
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.25 Д/с «ПОБЕДИВШИЕ СМЕРТЬ».
11.00 Сериал «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.30 Сериал «КАРУСЕЛЬ».
15.30 «ОБЗОР. СПАСАТЕЛИ».
16.30 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.30 Новости.
19.00 «СЕГОДНЯ».
19.40 Яналиклар.
20.00 Кыйбла.
20.10 Йолдызлар балкышы.
Заслуженный врач РТ Э. Закирова.
20.20 Вести.
20.35 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ».
20.55 Фильм «ДАЧНИЦА».
22.55 Фильм «ВОРЫ И ПРОСТИТУТКИ».
1.05 «ВСЕ СРАЗУ!»
1.35 Комедия «СЛЕДУЮЩАЯ ПЯТНИЦА».
3.25 Сериал «БЕЗ СЛЕДА-3».
4.15 Сериал «КЛАН СОПРАНО-6».
5.10 Сериал «ДЕТЕКТИВ РАШ-2».

НТВ

6.00 «Татарстан. Атналык кузгун».
6.30 Новости Татарстана.
7.00 Х/ф «Четвертое желание».
9.40 «ТИН-клуб».
10.00 «Тамчы-шоу».
10.30 «Сунмез йолдызлар».
11.00 «Мужское дело».
11.30 «Панорама» представляет...
12.00 «Сэхнэ моннары».
12.30 «Татарлар».
13.00 «Яшэсен театр!»
13.30 «Айвал Галиев жырлый».
14.00 «Мэдэният доньасында».
16.00 «Халкым минем...»
16.30 «Закон. Парламент. Общество».
17.00 «Оньта алмыйм!..» Ретро-концерт.
18.20 «Деньги: руководство по применению».
18.30 «Автомобиль».
19.00 «Семь дней».
19.45 «Юмор-шоу».
20.30 «Кээф ничек?»
21.15 «Батырлар».
21.30 «Яшьлэр тукталышы».
22.00 «Семь дней».
22.45 «Джазовый перекресток».
23.15 Мультфильмы.
23.30 Х/ф «Четвертое желание».
2.10 Х/ф «Бочка пороха».

НТВ

5.35 Комедия «ВОЛГА - ВОЛГА».
7.20 Мультфильмы.
8.00 «СЕГОДНЯ».
8.15 Лотерея «РУССКОЕ ЛОТО».
8.45 «ДИКИЙ МИР».
9.05 «СЧАСТЛИВЫЙ РЕЙС».
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.20 «ЕДИМ ДОМА!»
10.50 «ИХ НРАВЫ».
11.25 «АВИАТОРЫ».
11.55 «QUATTORUOTE».
Программа про автомобили.
12.30 «ОДИН ДЕНЬ. НОВАЯ ВЕРСИЯ».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.25 Фильм «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА».
15.05 «СВОЯ ИГРА».
16.00 «СЕГОДНЯ».
17.25 Буллэкс жыр. Песня в подарок.
17.40 «ТЫ - СУПЕРСТАР».
19.00 «СЕГОДНЯ. ИТОГОВАЯ ПРОГРАММА».
19.55 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ».
20

ОБНОВЛЕНИЕ ДУШИ



С ЗИМОЙ ПРОСТИЛИСЬ

В воскресенье на площади Азатлык было шумно и весело. Народ провожал зиму.

К собравшимся на площади гостям праздника обратилась глава Центрального района Ирина Сибекина: «С древнейших времен известен праздник Масленицы. Масленица – это веселые проводы зимы и встреча долгожданной весны. Это радость шумных гуляний и веселых пиров. Даже блины, непременный атрибут Масленицы, имеют ритуальное значение: круглые, румяные, горячие, они являются символом солнца, которое все ярче разгорается, удлиняя дни. В празднике участвуют и стар, и млад.

Сегодня последний, седьмой день Масленицы. В народе он называется проводами, прощанием, прощеным воскресеньем. Я поздравляю вас с этим праздником – щедрой, веселой Масленицей и желаю всем здоровья, новых успехов, исполнения надежд и хорошего, праздничного настро-

ения. И не забудьте ответить блинов!».

Для челнинцев в этот день была подготовлена разнообразная и яркая программа. Зрители посмотрели концерт, организованный творческими коллективами ДЮЦ №14, ДДН «Родник», детского театра «Земляничка», молодежных центров: «Заман», «Орион», «Нур», «Шатлык».

Желающие приняли участие в конкурсах на игровых площадках, организованных педагогами и воспитанниками ГУДО «Подросток», культурного центра «Эврика», школы театрального искусства, детской музыкальной школы №6, ДЮСШОР «Олимпийский», ДЮСШ «Виктория», ДЮСШ единоборств «Кэмп».

Гости катались на пони, лошадях, лакомились масленичными блинами с горячим чаем.

В народном гулянии приняли участие около 3-х тысяч горожан и гостей Челнов.

Праздник Масленицы прошел и в двух других районах города.



ТРИ ВОПРОСА О ПОСТЕ

У христиан продолжается Великий пост. О некоторых его аспектах рассказывает, отвечая на вопросы, священник Александр Пикалёв.

– Для чего устанавливается правило поста, в чем его польза?

– Слово пост в русском, как и латинском языке (откуда оно, скорее всего, и пришло), имеет двоякое значение. Пост – это не только особое время воздержания, предписанное церковью, но и то место, где стоит военный караул. Такая омонимичность слова «пост» не случайна. По своей сути, пост – это время, когда мы становимся на стражу своей души и стараемся максимально ограничить себя в том, что не служит ее спасению. Это и телесное воздержание, и воздержание от всего суетного, что есть в жизни: от развлечений, от второстепенных занятий, от праздных разговоров.

Если сказать совсем просто, это время капитального ремонта. Вот мы обычно поддерживаем свой дом в чистоте, вытираем пыль, моем полы, и на какое-то время этого достаточно, но только на какое-то время. Наступает момент, когда нужно решительно избавляться в доме от всего, что обветшало, обновить, перестроить, крышу перекрыть. Нечто подобное происходит и с нашей душой, умом, нравственностью. Вот именно цели капитального ремонта, обновления души и служит пост. Не зря в аскетической православной традиции его называют духовной весной.

– Почему этот пост называют Великим?

– Великий пост – это Пост с большой буквы. И по написанию, и по значению, и по продолжительности. Иначе, по-церковному, он называется святой Четыредесятницей. Этот пост является образом сорокадневного пощения Христа в пустыне перед выходом Его на Свое проповедническое служение.

– Что бы вы порекомендовали тем, кто первый раз постится или еще не решил на этот духовный подвиг?

– Прежде всего, ясно понимать, что пост – это не цель, а средство. А цель поста – Пасха, победа над грехом и жизнь с Богом. Кроме того, надо понимать, что пост без правильной церковной жизни, без Евхаристии, без исповеди – не более чем диета.

Пост, как и любой подвиг, христианину не подобает выставлять напоказ, внешним видом показывать всем окружающим безмерную всемирную скорбь: я попущу, не подходи ко мне. Наоборот, аскетическая монашеская литература называет пост «вселым временем», временем обновления, очищения души от мусора.

Пост – это, прежде всего, воздержание от греха. Прежде чем отказаться от сосиски, надо отказаться от каннибализма, т.е. перестать есть друг друга и тогда уже помышлять о церковном посте. Каждый знает, что злой человек во много крат злее, если он еще и голоден.

встречам журналиста. В них – гимн любви, жизни, поучительные истории... Эмоциональное выступление Розы Камалетдиновой никого не оставило безучастным: слушатели забросали ее вопросами.

На встречу пришло много студентов из челнинского филиала КГУ. Будущие журналисты интересовались, какие именно качества особенно нужны для их профессии?

– Журналист – это не только владеющий пером человек. Прежде всего, он должен быть гражданином, который не боится защищать справедливость, – ответила им редактор отдела «Женская политика, общественное движение, социальные вопросы» Мадина Афзалова. – В нем должны преобладать такие черты, как отвага, усердие и дотошность...

Публицистику этой талантливой журналистки питают именно такие качества. Как правило, ее материалы злободневны, остры и актуальны.

Сегодня жизнь изданий серьезного толка не назвать легкой. «Сююмбике» на хозрасчете, то есть лишен государственной дотации. Но радует то, что журнал, как некоторые его собратья, не выбрал гламурно-легкий путь, не изменил своим истинным принципам, а, как и раньше, продолжает служить национальным интересам, печется о сохранении языка, культуры, обычаев своего народа.

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

ПРАЗДНИЧНЫЕ ВЕСТИ

ПОЗДРАВИЛИ В КАЗАНИ

Накануне праздника 8 Марта в Казани, в культурно-развлекательном комплексе «Пирамиды» состоялась прием Президента РТ Минтимера Шаймиева.

На празднике в «Пирамиде» состоялось торжественное подведение итогов 11-го республиканского конкурса «Женщина года. Мужчина года: женский взгляд».

Концертный зал «Пирамиды» собрал более тысячи женщин из разных уголков Татарстана – тружениц города и села, педагогов, спортсменов, а также бизнес-леди, мастеров искусств. Набережные Челны представляли 65 женщин во главе с заместителем руководителя исполкома города Галиной Кашириной.

В числе победительниц конкурса – в номинации «Женщина – бизнес-леди» – директор строительной фирмы «Мой дом», челнинка Олеся Белякова.

Перед церемонией награждения участников и финалистов конкурса поздравил Президент РТ Минтимер Шаймиев: «У меня сегодня только одно желание: чтобы всех женщин – от мала до велика – окружало пространство любви, уважения и добра. Ведь это в наших руках. Вы достойны быть любимыми. Без вас нет жизни, вы ее источник. Благодаря вам и вашим чувствам мы ощущаем себя настоящими мужчинами. Огромное спасибо вам за это!».

КУЛЬТУРНЫЕ ВЕСТИ

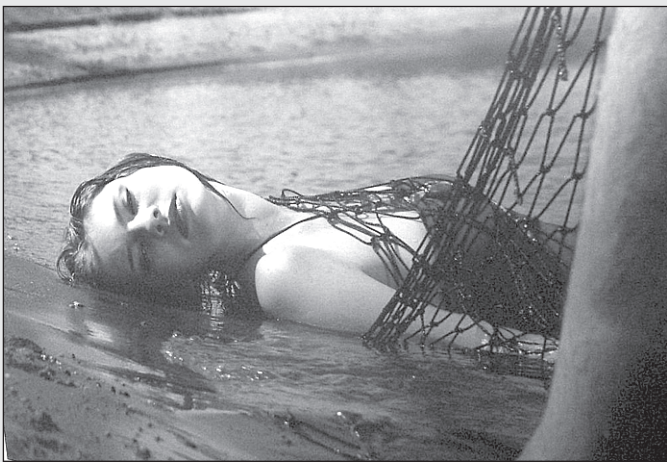
«ЛЮБОВЬ ЦВЕТА ВИШНИ»

Фотовыставка под таким названием открылась в малом зале городской картинной галереи накануне первого весеннего праздника.

На ней представлено 28 фотографий челнинского фотохудожника OLEGY. На картинах изображены женщины разных профессий: юрист, дизайнер одежды, танцовщица, студентка, домохозяйка...

Образы особенно выразительно подчеркивает контрастное фоновое окружение. На «моделях» нарядное платье, вечерний макияж, стильная прическа, а вокруг символы разрушения: битый кирпич, осыпавшаяся штукатурка, хаос. Таким образом автор показывает, что в нашем несовершенном мире женская красота может затмить все его недостатки, скрывать собой любое окружение. Работы созданы без фотомонтажа, в реальных условиях нашего города.

Выставка будет работать до конца марта.



КОНКУРС ЗАВЕРШИЛСЯ

Завершился конкурс «Нэкиш» – «Изящные узоры», посвященный татарскому национальному костюму. Он проводился среди театров мод, ателье, модельных агентств и других заинтересованных лиц.

На отборочном этапе членам жюри было представлено 142 образца национальной одежды. В концертном зале имени Сары Садыковой состоялся заключительный тур конкурса, где были определены победители. В номинации «За культуру исполнения» лидировали мебельная фабрика «Ак Барс» и детский сад №50. Лучшим в номинации «За следование народным традициям» стало ателье «Триада». «Лучшее представление темы» было отражено в работах индивидуального предпринимателя Гульфии Халиуллиной. Первое место в номинации «За оригинальность и фантазию» завоевали студенты 2-го курса Камского института искусств и дизайна, а «За смелость и волю к победе» – хореографический ансамбль «Яз» из села Тлянче Тамак.

Победители в номинации «За оригинальность трактовки коллекции» – театр моды «Фламинго», «За внедрение мусульманских традиций в современный костюм» – Зухра Ишмуратова.

СОЦИАЛЬНЫЕ ВЕСТИ

ПОМОЩЬ И ЗАЩИТА

Итоги своей деятельности в прошлом году подвели работники управления социальной защиты города.

В городе работает 8 социальных учреждений. В прошлом году на социальном обслуживании находилось более 1200 граждан пожилого возраста. Кроме того, около трех тысяч человек поправили свое здоровье в социальных учреждениях города. Через Центр социальной адаптации помощь получили 186 человек.

Благодаря подписанному в мае 2006 года трехстороннему соглашению между Евросоюзом, Министерством социальной защиты республики и администрации города, реализован проект «Социальная интеграция инвалидов в Приволжском Федеральном округе». На базе Центра «Изгелек» прошли реабилитацию 240 инвалидов с нарушением опорно-двигательного аппарата. За время прохождения реабилитации 67 человек улучшили двигательные функции, 78 – приобрели коммуникационные навыки.

В ходе реализации программы «Доступный город» в подъездах, жилых домах и входах в учреждения установлено 280 пандусов. В рамках акции «Даруешь кровь – спасаешь жизнь» челнинцами было сдано бесплатно более 14 литров крови.

ТРАНСПОРТНЫЕ ВЕСТИ

ПЛАТУ ЗА МОСТ ОТМЕНИЛИ

С 7 марта проезд по мосту через Каму стал бесплатным. Постановление правительства об этом напечатала газета «Республика Татарстан».

Вопрос об отмене платы за проезд по мосту был рассмотрен по инициативе мэра города Ильдара Халикова на коллегии Министерства экономики республики и был поддержан Премьер-министром Татарстана Рустамом Миннихановым.

В этом году мост будет отремонтирован. Из казанского управления «Главтатдортранса» челнинское подразделение получило 10 миллионов рублей на содержание моста. Проект капитального ремонта был подготовлен еще в прошлом году.

По материалам городских сайтов

ВСТРЕЧА ДРУЗЕЙ

«СЮЮМБИКЕ» В ГОСТЯХ

Чачка ХУСНУДИНОВА

Когда специалист библиотеки «КАМАЗа» Гюзель Закирова сообщила, что они готовятся к встрече с журналистами республиканского журнала «Сююмбике», я усомнилась: зимняя дорога (а дурная слава трассы Казань – Челны общеизвестна), ради собирающихся в библиотеке 30-40 человек ерять ли кто-то отважится выехать в такую даль. Но, оказывается, я совершенно не знала своих коллег: на встречу с камазовскими женщинами десант из пяти человек прибыл без опозданий, точно в назначенный час. К тому времени в литературной гостиной библиотеки стало тесно, многим пришлось наблюдать за действием стоя.

Бархатный вышитый камзол, изысканный калфак сделали Гюзель Закирову так похожей на исторический образ славной Сююмбике-ханбик, а комбинезон с логотипом «КАМАЗ» на груди – рабочей одеждой Галии Шакировой, работницы автомобильного завода, – олицетворял на этом вечере образ многотысячной армии тружениц компании. Коммуникабельность, способность и тяга к творчеству эту милую, талантливую женщину превратили в одну из героинь специального номера «Сююмбике», посвященного «КАМАЗу». Там же были размещены примеры ее творений – увлекательное эссе и стихи.

Встреча началась с душевного приветствия-оды, и далее ведущие часто пе-

реходили на искренний язык стихов, песен и прибауток.

Для первого выступившего гостя, заместителя главного редактора журнала Марата Амирханова, «КАМАЗ» оказался совсем не чужим предприятием. В те далекие дни, когда автогигант только начал строиться, он как журналист часто бывал в творческих командировках, писал очерки о героях камского батыра, одним из первых сел за руль исторического опытного экземпляра, собранного на испытательной площадке ЗИЛа. Для ветерана печати «КАМАЗ» и по сей день является галерей удивительных судеб, школой мужества и самоотверженности. Особенно велико его уважение к тем, кто, трудясь рядом с мужчинами,

не утерял женственности, душевной хрупкости – женщинам «КАМАЗа».

– В Челны я приезжаю всегда с большой охотой, он – близкий, родной моей душе город. В нем живет простой и в то же время великий народ, который сумел увековечить и прославить на весь мир человека труда. Здесь люди великодушные и талантливые...

Насчет таланта аксакал прав, и среди тех, кто пришел на эту встречу, были и поэтесса, и певица, и художница...

Имя Зульфии Мухаметдиновой, например, читателям журнала хорошо знакомо. В том специальном номере была напечатана зарисовка о художнице-камазовке, даны репродукции ее лучших работ. А на этот раз Зуль-

фия встретила журналистов «Сююмбике» картинами весенних цветов: среди мишмы, подснежников, как кусочки солнца, притаились степенные «древние» шамаилы. От них будто исходит свет и благодать, некое умиротворение... Вечер продолжался.

Председатель профкома Гумер Нуретдинов свое выступление начал со слов благодарности коллективу журнала.

– У «Сююмбике» испокон веков заведено: главный герой – человек труда, главная тема – его чаяния, интересы, – сказал Гумер Хасанзанович. – Мне особенно импонирует то, что журнал прославляет женщин, а они достойны самых горячих похвал. На «КАМАЗе», например, они не только

составляют большую половину нашего коллектива, это – самая ответственная, трудолюбивая, бескорыстная половина. О каждой из этих женщин можно писать романы, слагать песни. Поэтому меня радует возобновление дружбы между нами – прославленными на весь мир журналом и автомобильной компанией. Пусть это будет взаимопользное, продуктивное и долговечное сотрудничество...

Раньше самой Розы Камалетдиновой, ведущего публициста журнала – редактора отдела культуры, искусства и литературы, делового читателя дошла ее очередная новая книга рассказов. Эти рассказы родились благодаря бесчисленным творческим командировкам, поездкам,



Вели вечер Гюзель Закирова (слева) и Галия Шакирова

ТФК «КАМАЗ»: ПРОДАЖА АВТОМОБИЛЕЙ: (8552) 38-01-01, 39-64-86



АХ, КАКАЯ ЖЕНЩИНА!...

Олег ФЁДОРОВ

— не только восклицали на автомобильном заводе накануне Международного женского дня, но и провели конкурс под таким названием, выявивший самых прекрасных и талантливых заводчанок.



Группа поддержки Гузель Давлетшиной в костюмированном представлении рассказала о разных ипостасях женщины (хорошая домохозяйка, мать, любимая, бизнес-леди). Позабавило всех выступление Л. Костиной, которая о себе такого мнения: «девчонка боевая, на работе не кисель, а машина» — «Газель».

Началось всё с награждения достойнейших — 20 лучшим работницам за безупречный труд и в честь праздника были вручены Почетные грамоты ОАО «КАМАЗ» и мэра города. С поздравлениями от руководства завода выступил заместитель директора по управлению персоналом и режиму Тагир Хаматдинов: — В этот теплый, солнечный весенний день хочется пожелать нашим женщинам здоровья, счастья, семейного благополучия! — сказал он. — Пусть у вас и на душе всегда будет тепло и солнечно!

Затем зрителям были представлены шесть участниц, и началась сама конкурсная программа. Под номером 1 выступала ведущий инженер-технолог Мария Беляева. Коллектив представил ее в стихах:

«Наша Маша — красотоуля
И в работе, и в делах.
Рано утром напеваешь, делаешь зарядку,
А приехав на работу,

Выйдет в цех,
Как на охоту —
Делает разрядку».

Вторая участница — душа своего коллектива, ведущий инженер-конструктор Марина Пивненко. Выступающая под третьим номером ведущий инженер Гузель Давлетшина «собрала в своем характере набор подарков различных богов». Номер четыре — обаятельная, веселая, хлебосольная контролер Любовь Костина. Пятой была эрудированная и женственная руководитель группы контроля и учета документации Марина Корочкина. А замыкала список Вера Ерохина, про которую достаточно сказать, что она предцехкома, а что входит в это емкое понятие — знает каждый заводчанин.

Первый конкурс — «Визитка» — плавно продолжил представление участниц. Мария Беляева заявила, что ей, как француженке, — всегда 30, и ее прекрасно характеризует перевод имени с греческого — справедливая.

Юрию во главе с Тагиром Хаматдиновым и заместителем председателя профкома Юрием Балашовым столкнулось со сложной задачей выбора самой-самой из участниц. Большей частью неистовствовали, аплодисментами и одобрительными возгласами подбадривая своих прекрасных представительниц.

Второй конкурс заключался в поиске выхода из непростых жизненных ситуаций. Оказавшись, обратить внимание мужа на новую прическу лучше всего, если попросить денег на нее же. Л. Костину трудно испугать какими-то заигрываниями мужа с подружкой — со скалкой она, чувствуете, обращается умело. А миролюбивая В. Ерохина лучший выход из вечной борьбы за телевизионный пуллит видит в покупке второго телевизора. (Кстати, мы с женой именно так когда-то и поступили, навсегда оставив в прошлом подобные конфликты).

Третий конкурс заключался в представлении своих увлечений. Чем только не увлекаются конкурсантки! М. Пивненко вяжет, В. Ерохина любит поэзию, семья Давлетшиных делает украшения из бисера, Костины собирают пазлы. А у семьи Корочкиных есть традиция — 31 декабря они с семьями друзей устраивают лыжную вылазку в лес! Когда же пришел черед следующего конкурса, у зрителей началось усиленное слонотолчение: участницы понесли в жюри свои оригинальные салаты с самыми невообразимыми названиями: «Каприз», «Калейдос-



ОН ТВОРИЛ НА КРЫЛЬЯХ ВДОХНОВЕНЬЯ...

В ГОРОДСКОЙ КАРТИННОЙ ГАЛЕРЕЕ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА РАБОТ РУСТАМА ЛАТЫПОВА — «ПАМЯТИ ХУДОЖНИКА».

Ушел из жизни талантливый художник, но прежде всего высочайшей культуры, интеллигентности и порядочности человек — Рустам Замильевич Латыпов. Он любил детей, женщин-муз, родной Зеленодольск и Елабугу, обожал своих кумиров — Эль Греко, Модильяни, Марка Шагала... Об этом говорили его друзья, близкие, коллеги на открытии посмертной выставки.

Я вспоминаю 1993 год, первую персональную выставку Рустама, его размышления о судьбе, о тайне искусства. Он обладал удивительным особым внутренним поэтическим взором и способностью передавать незримую дистанцию между духом и плотью, между жизнью и смертью, между мыслью и словом. Как это ему удавалось?

Рустам Латыпов начинал с постижения хрестоматийных истин в Зеленодольской художественной школе, затем окончил Казанскую художественную школу, где навсегда полюбил творчество Николая Фетина, был вольнослушателем Академии художеств в Питере. С восхищением вспоминал это время — Эрмитаж, музеи, лекции. Видимо, сама высокая культурная среда сформировала в нем характер пилигрима, упорно идущего к своей цели.

Выставка, развернутая в большом зале картинной галереи, ретроспективна, представляет работы различных периодов, разные техники. Но, в основном, он любил работать цветом. Графические зарисовки, представленные на выставке, носят характер вспомогательного материала к живописным композициям, но листы последних месяцев жизни несут завершённый характер.

Стоя перед его работами, трудно говорить о чем-либо конкретном, а хочется каждый раз входить как бы в новый слой нашего собственного эмоционально-чувственного восприятия и каждый раз хоть немного по-разному интерпретировать его композиции. В них всегда затаенный, сокровенный смысл. Его «внежанровые» композиции, объединяющие в себе элементы пейзажа, портрета, наполненные глубинным философским подтекстом, а осязаемые, зримопредметные символы воспринимаются лишь глубинным чувством, душой и сердцем. Возможно, образы, созданные художником, оставались тайной и для него самого.

Реальная натура в картинах Р. Латыпова проецируется в мир грез, воспоминаний, снов и воображений. Сами названия некоторых работ: «Воспоминание», «Сон», «Илеть, Грезы», «Сновидение», «Меланхолия», «Воспомятая Шагала» свидетельствуют об этом.

Большинство композиций Рустама Латыпова посвящены его родным, добрым знакомым и друзьям — художникам. Их образы заполняют его картины, живут в них естественно и свободно. Это первая жена Флора, дети Элина и Рафаэль, его большая любовь Светлана — самые близкие люди, самые светлые и ранимые в его собственной жизни. Это художники-единомышленники — Виктор Сынков, Владимир Мышов, Сергей Кузьмин, Леонид Остапенко, Гена Шмаков, Женя Прохоров, Рият Мухаметдинов и др.

Трагедия, унесшая сына Рафаэля, будто реквием звучит в композиции «У церкви стояла карета». К ней присоединяются музыкально-пластичные работы «Музыка. Мышов с сыном», «Венчание на белой лошади» (на мотив песни А. Малинина и живописи М. Шагала), «Прощай, король» (на мотив песни Б. Гребенникова). Растворенность в стихии музыки и цвета, мировая гармония человека и вселенной, ангелов и муз звучит в этих работах художника.

Он всегда любил работать под музыку. На открытие выставки Рустам Замильевич «собрал» друзей под музыку любимого им Джеймса Ласта («Одинокий пастух»). Ведь, по сути, он, всегда мечтавший о семье, о крепких узах настоящей любви, тоже был одинок.

Снежная судьба водила тебя
Из угла одного до другого угла.
Ты искал понимания и счастья,
Семью, подругу и нежность...

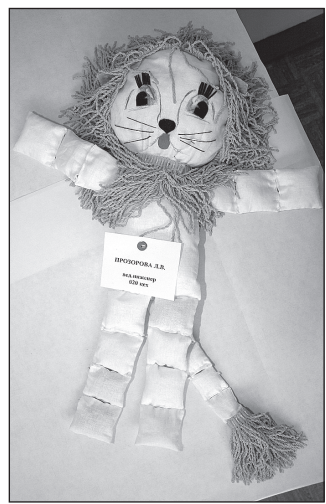
Строки из каталога выставки Рустама Замильевича Латыпова...

Флора ГАЙНУТДИНОВА,
директор картинной галереи



РУКОДЕЛЬНИЦЫ ТАКИЕ...

Вышивка на полотенцах, вязаные кофточки, безрукавки, пуловеры, поделки из соломы и многое другое... Всё это можно было увидеть на выставке, организованной в рамках конкурса женского рукоделия в преддверии Международного женского дня в ОАО «КАМАЗ-Дизель».



Более 50 рукодельниц представили свои работы на конкурс. Приходившие на выставку в обеденный перерыв, до и после рабочей смены сотрудники предприятия порой с удивлением узнавали, что

бок о бок с ними работают настоящие мастера вышивки, вязания и изготовления поделок из соломы, разноцветной бумаги. С интересом и восхищением останавливались они возле каждого изделия, в кото-

рое, чувствуется, вложена частичка богатой души дизайнера.

— Я была просто поражена мастерством, которым пропитаны вещи, изготовленные нашими работницами, — делится своими впечатлениями

начальник бюро отдела кадров Надежда Астахова. — По долгу службы я знаю многих женщин, представивших работы на конкурс. Думаю, эти увлечения играют свою роль в их производственных успехах.

Жюри, в состав которого вошли директор по социально-бытовому вопросам Ирина Быкова и заместитель председателя профкома Гальшат Халиуллина, столкнулось с большой проблемой — как из более чем сотни работ выделить самые лучшие. После долгих совещаний пальма первенства в номинации «Вязание» досталась контролеру ОТК Ирине Субботиной (за кружева, связанные на коклюшках), в номинации «Поделка» лучшей мастерицей была признана работница отдела внешней кооперации Светлана Матвеева (композиция из соломки на барха-

те), в номинации «Вышивка» лидировала работница бухгалтерии Елена Фомина (вышивка под названием «Малыш»). Отдельный приз за мастерство в вязании детских вещей получила Гульнара Сабирова из отдела внешней кооперации. Особенно высокий уровень мастерства жюри отметило в изготовлении шалей и сафеток. Все участницы конкурса награждены почетными призами.

— Участвовала в конкурсе не для того, чтобы получить приз, просто хотелось рассказать коллегам о своих увлечениях, — говорит одна из победительниц, Гульнара Сабирова. — Рада, что нас, таких увлеченных, немало на заводе. Надеюсь, что кому-то мои работы понравились. С другими участницами будем теперь делиться секретами мастерства.

Олег ФЁДОРОВ