

С ПРАЗДНИКОМ 8 МАРТА!



7 марта 2007 №8 (3430)



На снимке: лыжница департамента главного энергетика Гульзина Корытова – победитель Спартакиады ОАО «КАМАЗ» в возрастной группе от 40 до 50 лет.

Воскресным утром 4 марта парк «Прибрежный» собрал любителей лыжной гонки. Представители заводов и организаций «КАМАЗа» собрались, чтобы выявить сильнейших спортсменов подразделений автогиганта. Соревнования проводились в рамках V комплексной Спартакиады ОАО «КАМАЗ» при участии отдела социального развития, профсоюзного комитета, а также молодежной организации «КАМАЗа».

(Окончание на 8-й стр.)

БРОСАЙ КУРИТЬ – ВСТАВАЙ НА ЛЫЖИ!

ЖЕНЩИНАМ «КАМАЗА»

5 марта в КДК «КАМАЗа» прошел торжественный вечер, посвященный Международному женскому дню. В соответствии с приказом-постановлением №4-к от 1.03.2007 г., лучшие работницы «КАМАЗа» награждены почетными грамотами и премиями: Почетной грамотой мэра города и премией в размере 1500 рублей – 16 человек, Почетной грамотой ОАО «КАМАЗ» и премией в размере 1000 рублей – 50 человек. 55 работникам объявлена благодарность с материальным поощрением в размере 600 рублей. Списки награжденных будут опубликованы в следующем номере «ВК».

ТРАДИЦИИ

НОВЫЙ ФИЛИАЛ



«ТАКОЙ КОМАНДЫ В МИРЕ БОЛЬШЕ НЕТ!»

Ильмир САФИН

Чествование команды «КАМАЗ-мастер», завоевавшей второе место в автомарафоне «Дакар», пришлось на начало весны и проходило 2 марта в КДК «КАМАЗ».

Ближе к вечеру около культурно-делового комплекса «КАМАЗ» расположились пять гоночных грузовиков. Оно и понятно – на чем еще, как не на своих железных конях, должны были прибыть экипажи команды «КАМАЗ-мастер» на мероприятие, посвященное их чествованию? Вся площадь культурно-делового комплекса озарилась вспышками фотоаппаратов. Собравшийся вокруг людей, включая гостей, болельщиков, да и просто проходивших мимо, спешил запечатлеть момент личного присутствия на фоне камазовых гоночных авто.

«Дакар» с каждым годом притягивает все большее коли-

чество гонщиков, являясь еще и своеобразным представлением специалистам и широкой публике новейшей техники: 185 потрясающих воображение легковых автомобилей, 245 мотоциклов, 85 монстрогрузовиков и более 300 автомобилей технического сопровождения. Вся эта спортивная армада в течение двух недель гонки «Лиссабон – Дакар-2007»

состязалась землю, воздух и сердца поклонников. 16 раз команда «КАМАЗ-мастер» участвовала в знаменитом автомарафоне и 7 раз завоевывала главный приз «Дакара» – «Золотого бедуина». Да, очередное чествование заслуг команды «КАМАЗ-ма-

(Окончание на 2-й стр.)

ДОРОГИЕ НАШИ ЖЕНЩИНЫ!

С нескрываемым волнением и душевным трепетом встречаем мы в начале каждой весны один из любимых в нашей стране праздников – 8 Марта. С этим днем у нас связаны самые приятные ассоциации – любовь, красота, цветы, улыбки. Смыслом этих понятий наполнено и наше представление о прекрасной половине человечества. От всей души поздравляем вас с первым праздником весны – Днем любви и благодарности к Женщине.

Вы привносите в жизнь общества то светлое начало, которое озаряет и делает осмысленными все наши мечты, стремления и поступки. И ваше умение каждодневно и незаметно смягчать и облагораживать микроклимат в семье и в коллективе предоставляет людям возможность ежедневно созерцать рядом с

собой прекрасное. Спасибо вам за то, что вы просто есть!

Всё, что делают на земле мужчины, – для вас, милые женщины. Мы живём, работаем, добиваемся успеха ради вашего улыбки и любви, ради вашего покоя и счастья. И пусть все мужчины, сопровождающие вас по жизни, – отцы, мужья, сыновья, братья и возлюбленные – никогда не тяготятся своей непростой, но почётной ношей и всегда будут вашей прочной и надёжной опорой.

Да будет каждый день года для вас весенним!

Генеральный директор
ОАО «КАМАЗ» С.А. КОГОГИН
Председатель профкома
работников ОАО «КАМАЗ» Г.Х. НУРЕТДИНОВ

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

бы для праздника, который организовала молодежная организация «КАМАЗ» совместно с «КамПРЗ» 3 марта на базе отеля «Лесная сказка».

В спортивно-развлекательных состязаниях можно было принять участие как всей семьей, так и командой подразделения.

Кто-то впервые решил воспользоваться предложением администрации выехать на базу отдыха, а кто-то регулярно не пропускает такие праздники. Однако все, оказавшись в «Лесной сказке», с первых минут активно включились в подготовленную для них программу отдыха. Для самых маленьких были организованы веселые старты, где они с радостью участвовали вместе с родителями. Для тех, кто постарше – перетягивание каната, коньки, футбол, лыжи.

По результатам состязаний, самыми активными оказались представители «КамПРЗ», автомобильного и литейного заводов.

Именно они собрали наибольшее количество дипломов, грамот и ценных призов.

Всего в празднике приняли участие почти 300 человек. Как сообщил руководитель молодежной организации «КАМАЗ» Данияр Мирганов, такого рода мероприятия планируется проводить не реже одного раза в год, с целью поддержки молодых семей.

ОТДЫХАЕМ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

«Все для семейного отдыха» – такой лозунг вполне подходит

ГАЗЕТНО-КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО (8552) 37 25 70



КОНТАКТЫ / КОНТРАКТЫ

СЛОВО – ДИРЕКТОРУ

ТРАДИЦИИ

СООТВЕТСТВОВАТЬ БРЕНДУ «КАМАЗ»



Линара ИСХАКОВА
Олег ФЕДОРОВ

Динамичным ростом спроса на камские грузовики и, как следствие, высоким производственным планом, пожалуй, запомнился прошлый год всем камазовцам. В интенсивном ритме работали все звенья технологической цепочки. Ответственную миссию по обеспечению механообрабатывающих заводов заготовками выполнял литейный завод ОАО «КАМАЗ-Металлургия». Как работал литейный в 2006 году и каковы его планы на будущее? Об этом – в интервью с Юрием Майоровым, директором завода.

– Юрий Сергеевич, 2006 год занял свое почетное место в летописи «КАМАЗа». Каким он был для литейного завода?

– Прошлый год выдался продуктивным как для «КАМАЗа», так и для литейного завода. Мы беззатратно выполнили возросший камазовский заказ. Если в 2005 году было реализовано 152 568 тонн продукции, то в 2006 году объемы увеличились до 171 143 тонн. Финансовый план по итогам года перевыполнен.

Отмечено стабильное сокращение издержек по всем производствам, что снизило себестоимость продукции. Достигнуты все намеченные цели по качеству. Дважды в течение года завод занимал призовые места в общекамазовском соревновании «Коллектив высокого качества труда». На мой взгляд, это значимые показатели достижений трудового коллектива. Поэтому работу производств завода я оцениваю не иначе как «положительно».

Кроме того, литейный завод, входящий в структуру ОАО «КАМАЗ-Металлургия», уже на протяжении нескольких лет успешно конкурирует на рынке литья. Сегодня 20% от общего объема производства приходится на инициативное направление. Наша продукция востребована на российской и мировой арене, что дает возможность максимально загрузить производственные мощности завода. При безусловном выполнении возросшего камазовского заказа, в 2006 году завод производил продукцию и для стратегических партнеров на внутренний рынок и на экспорт. Прибыль от ее реализации – это дополнительные средства на развитие производственной базы, ремонт оборудования, улучшение условий труда и благосостояния работников.

Это лишь один из проектов, который уже сегодня дал значительный эффект. Как перспективные стоят от-

метить проекты «Изготовление пластмассовой оснастки для отливок малых серий», «Комплекс горячего брикетирования», «Вакуумно-плечоночная формовка» и др.

– Как производственные успехи сказались на уровне заработной платы литейщиков и социальных аспектах?

– Рост средней зарплаты по году составил 33%. Условием для этого послужило увеличение объемов производства и производительности труда.

Социальные льготы и гарантии, предусмотренные коллективным договором ОАО «КАМАЗ-Металлургия», выполнены в полном объеме. На реализацию мероприятий по охране труда затрачено 25 млн. рублей.

Время бросает вызов. Поэтому усилия специалистов завода сегодня направлены на модернизацию производства, которая становится основным условием для выполнения растущего заказа как по камазовской продукции, так и по инициативному направлению.

Значительный эффект уже получен от внедрения первого этапа проекта «Ковшовое модифицирование порошковой проволокой» на линии SPO-4 производства чугунного литья. Номенклатура формовочной линии переведена на новую технологию. Мы добились высокого качества отливок, механизировали ручной труд и получили реальную экономию.

В перспективе планируется не только перевести на уникальную технологию другие производственные линии ПЧЛ, но и самостоятельно изготавливать порошковую проволоку.

Это лишь один из проектов, который уже сегодня дал значительный эффект. Как перспективные стоят от-

– Несмотря на то, что

ежегодно социальный пакет «тяжелеет», не теряет своей актуальности проблема текучести кадров. Как решается кадровая проблема на литейном заводе?

– В поиске решения данной проблемы на литейном, как и на кузнецком заводе, был возрожден институт наставничества. Но не на общественных началах, а на основе финансового стимулирования тех, кто готов поделиться опытом с новичками, готов помочь им на первом этапе работы на предприятии. Наставники закрепляются за вновь принятыми рабочими в возрасте до 25 лет и рабочими, независимо от возраста, по наиболее важным и проблемным для предприятия профессиям.

Систему наставничества дополняет положение об адаптации вновь принятых работников, разработанное в прошлом году. Благодаря этим мерам в 2006 году коэффициент текучести кадров снизился с 9,65 до 8,8, а также произошел рост закрепления новых рабочих на заводе.

– Юрий Сергеевич, опираясь на опыт прошлого года и оценивая настоящее, скажите, пожалуйста, какие задачи стоят перед литейным заводом в этом году?

– В 2007 году автогигант ориентируется на производство как минимум 53 тыс. автомобилей, а литейный завод – на обеспечение производства отливками под этот заказ. Основной задачей для нас остается безусловное выполнение камазовского плана. Параллельно – производство и реализация намеченных объемов по собственной продукции. Это фундамент для улучшения благосостояния заводчан и предприятия в целом.

При всех положительных моментах, были и остаются проблемы по культуре производства. Чтобы вести плодотворную работу в этом направлении, нужно гораздо больше времени и финансовых средств.

Сегодня мы отмечаем положительную

динамику в этом вопросе. Задача на этот год – не только закрепить, но и улучшить достигнутый результат.

На конец 2007 года намечена сертификация системы менеджмента охраны труда, профессиональной безопасности и системы экологического менеджмента на соответствие требованиям международной спецификации OHSAS 18001 и ИСО 14001. Старт подготовительной работе был дан в конце прошлого года.

Уже в апреле предстоит очередная сертификация системы менеджмента качества ОАО «КАМАЗ-Металлургия». Коллектив литейного завода целиком работает над совершенствованием СМК, мы ориентированы на потребителя.

Безусловно, не менее важной задачей остается реализация инвестиционных проектов и модернизация литейного производства. Это основа для выпуска продукции высокого качества. Все мы работаем на бренд «КАМАЗ» – а это высокий эталон, признанный во всем мире.



«ТАКОЙ КОМАНДЫ В МИРЕ БОЛЬШЕ НЕТ»

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Последующая хореографическая композиция под звуки там-тамов и соответствующее художественное оформление сцены погрузили зал в атмосферу ралли.

Тем временем на сцену уже поднимались виновники торжества во главе с Семеном Якубовым, а также Премьер-министр РТ Рустам Минниханов, первый вице-спикер Госдумы РФ Олег Морозов, мэр Набережных Челнов Ильдар Халиков и генеральный директор «КАМАЗа» Сергей Когогин.

Рустам Минниханов вручил благодарственные письма Президента РТ Семену Якубову, Ильгизару Мардееву, Айдару Беляеву и Эдуарду Николаеву, а от Правительства Татарстана – плазменный телевизор «для демонстрации будущих достижений и побед в новом спортивном автоцентре».

Премьер отметил, что, «несмотря на непредвиденные обстоятельства, команда сделала все возможное и, главное, сохранила боевой дух. Такой команды, как наша, в мире больше нет. Это я говорю вам с уверенностью как автогонщик».

«Наверное, все со мной согласятся, если я скажу,

что мы сегодня отмечаем очередную победу этой замечательной команды, – продолжил поздравлять экипаж команды Первый заместитель Председателя Госдумы РФ Олег Морозов.

– Ведь то, что сделал экипаж Ильгизара Мардеева, невозможно переоценить. И я горжусь тем, что не только представлю в Москве



замечательную республику, город Набережные Челны, а также, наверное, лучший завод России, но и имею честь называть себя товарищем, партнером и другом этих мужчин, достойных преклонения и уважения».

Олег Морозов вручил памятную юбилейную медаль «100 лет учреждения Государственной Думы в России» менеджеру команды «КАМАЗ-мастер» Фирдаусу Кабирову.

«Символично, что этот «Дакар» стартовал из нового здания спортивного автоцентра, который строится при поддержке «КАМАЗа» и правительства республики, – продолжил эстафету поздравлений Ильдар Халиков. – Последний «Дакар» получился для нашей команды самым трагичным и сложным. Я искренне поздравляю эки-

паж Ильгизара Мардеева – вы сумели сделать то, на что способна действительно настоящая команда».

Мэр автограда вручил команде спортивное оборудование для строящегося автоцентра. Также Ильдар Халиков объяснял, что решением топонимической комиссии города одна из улиц Набережных Челнов отныне будет носить название команды «КАМАЗ-мастер» – та, которая начинается от здания мэрии и заканчивается у Ледового дворца.

Завершил официальную часть чествования гонщики: генеральный директор «КАМАЗа» Сергей Когогин: «Конечно, мы ждали эту победу, но важнее то, что вы вернулись целыми и невредимыми. Уверен, у «КАМАЗ-мастера» огромный потенциал, и у ребят хватит сил для того, что-

бы подготовить машины для участия в следующих гонках. Мы верим, что у нашей команды впереди еще не одна победа», – заявил руководитель автогиганта и подарил команде медицинский комплекс оборудования, который также пойдет на оснащение автоцентра.

После вручения всех призов и подарков руководитель команды Семен Якубов – как тот капитан, покидающий судно последним, – остался на сцене с ответным словом.

Помимо благодарностей за теплые слова и подарки, Семен Якубов поведал зрителям некоторые подробности аварии экипажа Владимира Чагина, подкрепив все это показом фотографий на большом экране. Особую благодарность он выразил тем, кто во время чудовищной аварии оказал камазовским спортсменам первую помощь – экипажу Константина Жильцова и Ярослава Соловьева, голландскому гонщику Хансу Бексу, а также бригаде пиретских журналистов во главе с Русланом Мисиковым. Все эти люди были приглашены на сцену, и зал приветствовал их стоя. От имени команды «КАМАЗ-мастер» ее руководитель сердечно поблагодарил всех за оказанную помощь и вручил каждому комплект спортивной формы.

Чествование команды завершилось праздничным концертом. В этот раз для нее и многочисленных участников вечера пел заслуженный артист Российской Федерации Александр Буйнов.



АВТО

ЛЕДИ

творчество

страничка для женщин

выбор

«БАЛАНС, КАК КРУЖЕВО, ПЛЕТУ...»

Дания МАЖИТОВА

«С 9 до 10 часов – подвиг»
(Из расписания барона Мюнхгаузена).

Красивая женщина с темными, как лёгкая южная ночь, глазами, с лёгким налётом «нездешности» в речи – главный бухгалтер ОАО «КАМАЗинструментспецмаш» Клавдия Степановна Норин. Ее путь к профессии был долгим, но, кажется, дело она делает – свое.

– Клавдия Степановна, ни одна девочка не мечтает вырасти и стать бухгалтером. Актрисой, певицей, доктором, учителем – да. Но не бухгалтером. Чаще всего, девочки и слова-то этого не знают. А ком мечтали стать вы?

– Геологом. Мечтала после школы поехать поступать в Киев, в геологический институт. Ездить в экспедиции, искать полезные ископаемые. Мама не

отпустила. Но уехала из села (село «Лесное» Одесской области, Украина) хотелось, и я поехала поступать в Одессу, а, когда там не вышла, поступила в Тирасполе в техническое училище.

– А когда приехали на «КАМАЗ»?

– В 1978 году. С мужем и четырехлетним сыном. Позвало нас в дорогу письмо друга мужа, который так ярко описывал происходящее здесь, что нам тоже захотелось в этом поучаствовать.

– Не жалете? С теплого юга и сюда, где зимы – по полгода?

– Нет. Этот город давно уже стал мне родным. Здесь мой старший сын Руслан завел свою собственную семью. Младший, Павел, пока живет со мной, но тоже когда-нибудь совет собственное гнездо.

– А муж?

– А с мужем мы расстались. Из-за моей работы. Потому что мне часто приходится задерживаться...

– Из-за работы бухгалтера?

– Да.
– Ваш генеральный, Юрий Петрович Ключков, говорит, что вы совершили подвиг – отстояли КИСМ...

– Я не думаю, что это моя заслуга. Скорее – Юрий Петрович. Просто в прошлом году мне поручили сделать доклад о КИСМе, о том, чем мы занимаемся, какие у нас планы. Его слушали акционеры, а также представители аудиторской группы. Их это заинтересовало. Один из членов Совета директоров – господин Спенсер – был заинтересован настолько, что потом приехал знакомиться с нашим заводом. Может, в этом все дело, не знаю...

– Одна моя знакомая – бухгалтер – любила повторять: «Баланс составляю, как кружево плету». Вы могли бы так сказать?

– Да, пожалуй. Есть много в нашей работе

такого, что можно сравнить с плетением кружев. И по трудоемкости, и по красоте полученного «изделия».

– Сегодня по-настоящему весенний солнечный день. Скоро праздник. Чтобы вы хотели пожелать себе и всем женщинам-камазовкам накануне 8 марта?

– Себе – здоровья, поменьше психологических нагрузок и чтобы получилось все задуманное на работе...

– А другим?

– Всем женщинам и, прежде всего, своему коллективу родному хочу пожелать в эти прекрасные весенние дни тоже здоровья, исполнения всех желаний, удачи и хорошего настроения.

– А мне очень хочется пожелать вам, Клавдия Степановна, еще и большого личного счастья.

ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ



«О ЛЮБВИ НЕ МАЛО ПЕСЕН СЛОЖЕНО...»

Олег ФЁДОРОВ

Профессия стрелок относится к разряду мужских, пусть даже и применять оружие в охранной службе, к счастью, приходится крайне редко. Но на «КАМАЗе» 1395 женщин выбрали для себя это неспокойное и рискованное дело. Одна из них – стрелок 1-го класса отряда №4 ЦВВО-1 (литейный завод) Лариса Ивановна Зверева. Лариса окончила педучилище и работала воспитателем детского сада. Но в 1998 году она решила резко изменить течение жизненной реки. Одним из кардинальных решений стала смена профессии.

– Я пришла работать в охрану литейного завода, потому что всегда мечтала об этом, – говорит Зверева. – Мне нравились и военная форма, и строгий распорядок. За прошедшие девять лет ни разу неожиданно о принятом решении. Замечательный, сплоченный коллектив, во главе с очень справедливым, интересным и доброжелательным начальником – Александром Дмитриевичем Ильиным. Вскоре я стала капитаном волейбольной команды и активной участницей всевозможных конкурсов художественной самодеятельности.

В творческом багаже Ларисы – и вокал, и танцы, и сценки, и даже сочинение стихов. Вот строчки одного из них:

Моя любовь – ранима, словно птица.
За счастьем вслед летят она, страдая.
О призральной любви тайком мечтая,
Чтоб вниз потом стремглав не опуститься...

В списке спортивных увлечений Зверевой, помимо волейбола, – дзюдо, самбо, рукопашный бой, футбол и многое другое. Лариса – кандидат в мастера спорта по волейболу и стендовой стрельбе.

Несмотря на владение техникой силовых методов, в жизни она старается их не применять и выходить из конфликтов мирно. Ведь принцип, с которым она идет по жизни, – «Относись к людям так, как хочешь, чтобы они относились к тебе».

У Ларисы четырнадцатилетняя дочь Ксения.

– Я отношусь к ней с уважением, и, наверное, поэтому мы стали лучшими подругами, – говорит счастливая мама.

Есть у Ларисы Ивановны и еще один любимый человек.

– Виталий оказался рядом в трудный период моей жизни. Благодаря ему, я поверила в то, что на свете есть настоящие мужчины.

«ПО ДУШАМ ПОГОВОРИМ...»

Олег ФЁДОРОВ

Женская лирика – вещь особая: это и взлёт чувств, и биение мысли. Творчество Лидии Ивановны Тимофеевой, много лет отдавшей работе на «КАМАЗе», выверено временем и не может оставить равнодушным сердца камазовцев. На днях выходит сборник её стихов «По душам поговорим».

– Лидия Ивановна, почему вы решили издать этот сборник?

– Наверное, прежде всего, для того, чтобы поклониться до земли, со словами благодарности за все, что было сделано камазовцами во имя будущих поколений и Родины, и сказать детям: «Здравствуйте! Здравствуйте ради любви, ради счастья и ради жизни на земле».

– Что побудило вас выражать свои мысли стихотворной строкой?

– Вероятно, многое зависит от того, что служит для поэта побудительной причиной для создания стихов. У меня причина эта, очевидно, лишь одна – по велению души. Пишу не на миру, не под аппликации благосклонной публики, не при кликах толпы, а наедине с собой, наедине с собственной правдой. И без этих стихов жизнь на земле была бы для меня другой – не столь полнокровной, не столь разнообразной.

– Вы помните свое первое стихотворение?

– Помню и стихотворение, и обстоятельства его создания. На первом уроке учительница попросила нас рассказать стихи или спеть песенки, которых мы знаем. Я встала и начала:

Я видела, как клинышком
Летели журавли,
Когда с подружкой Асенькой
С портфелем в школу шли.
А в классе парты черная
И белые мелки.
И будем мы ученыe, как все ученики...

Александра Даниловна удивилась и спросила, где я прочитала такое стихотворение. А читать я еще не умела. Тогда учительница стала развивать во мне эту природную способность.

– Повезло вам с учительницей...

– А мне вообще везло с людьми. Просто я считаю, что в каждом человеке есть что-то хорошее. По случаю выхода сборника мне хочется сказать спасибо всем, кто помогал и словом, и делом, особенно заместителю директора департамента по информационной политике ОАО «КАМАЗ» – начальнику отдела по связям с общественностью Натилю Шамилевну Нагуманову и начальнику бюро контрактов Фирае Камиловне Косиновой.

– Традиционный вопрос о творческих планах.

– Думаю, что созрела для прозы. Есть серьезное желание написать трилогию «Созидатели», где лейтмотивом станет строительство «КАМАЗа».

– Лидия Тимофеева

ГИМН ВЕТЕРАНОВ «КАМАЗА»

К жизни утро зовет,
С гладью Камы слияя зарницы.
Белой чайки полет,
По плотине машин вереницы.
Стройку века – Челны –
Автоградом теперь величают.
И все трассы страны
Путь от нашей реки начинают.
Вспомни, друг, как с тобой
Самый первый КАМАЗ собирали.
Стал завод нам судьбой
И залогом побед – авторалли.
Возмужали мы с ним,
Отмечая за вехою веху...
И пожарища дым
Не застелют дорогу к успеху.
Словно Феникс, встает
Наш «КАМАЗ», полон сил и отваги,
Гордо, с честью несет
По планете трехцветные флаги.
Есть нам честь дорожить,
Чем гордиться и чем восхищаться...
А «КАМАЗ» будет жить
В судьбах наших детей продолжаться.

СТОП-КАДР

«Я ЛЮБУЮСЬ ТОБОЙ, *Ильмир САФИН* КАК МАДОННОЙ РАФАЭЛЕВОЙ...»

Весь мир пестрит эксплуатацией женского образа в рекламе, шоу-бизнесе, на подиуме. А в основу женской красоты вкладываются такие понятия, как «секси», «гламур» и прочие. Что, собственно, случилось, и куда мы катимся?

Куда подевались те, про которых раньше говорили «Варвара-краса – длинная коса»?..

Именно это хочется узнать от людей, работа которых так или иначе связана с поиском женской красоты. Наш собеседник сегодня – Николай Тутанов, профессиональный фотограф, заслуженный работник культуры и искусства Татарстана, бывший фотокорреспондент «ВК».

– Николай Петрович, чем, собственно, для вас является женщина в вашем творчестве?

– Женщина, цветы – смысл гармонии человеческой. Женщина – она и сама, как цветок. Иногда то, что чувствуешь, передать словами сложно. Это нужно видеть, ощущать и создавать. Женщина – это красота неопознанная, которую разгадывать нужно всю жизнь и не разгадаешь никогда до конца...

– А как выбрать подходящий образ?

– Дело все в том, что женщины-то много хороших и красивых. Но из десятков тысяч выбираешь именно ту, которая вторит голосу твоей души. Поиск образа идет от внутренней установки, которая заложена в тебе литературой, искусством, образованием, воспитанием. И если есть определенный внутренний импульс, позы – там начинается работа.

Меня может привлечь, например, образ исконно русской женщины. Знаете, длинная коса, честный открытым взглядом – вот истинная красота. Пусть это несколько архаичный образ – он и по сей день привлекает внимание.

– В этом, наверное, и заключается профессионализм, чтобы работа, сделанная много лет назад, была актуальна сегодня?

– Конечно, профессионализм фотомастера – сделать такой кадр, чтобы снимком интересовалась всегда. Хотя, быть может, этому фото лет двадцать. Да, это, как коньк, поставь ты его, как говорится, пусть он выдерживается. И такой снимок «выдерживается» до очередной современности.



ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

ПОНЕДЕЛЬНИК / 12 МАРТА

1

5.00 Новости.
5.05 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.

9.20 "Малахов+".
10.20 Фильм "Возвращение Будулая".

11.20 "Понять. Простить".
12.00 Новости (с субтитрами).

12.20 "Лолита. Без комплексов".
13.20 "Детективы".

14.00 Другие новости.

14.30 "Контрольная закупка".

15.00 Новости (с субтитрами).

15.20 Криминальная Россия.

"Красавицы и чудофици".

16.00 Фильм "Любовь как любовь".

17.00 "Федеральный судья".

18.00 Вечерние новости (с субтитрами).

18.20 Фильм "Чужие тайны".

19.10 Жди меня.

20.00 Фильм "Татьянин день".

21.00 Время.

21.30 Фильм "Капитанские дети".

22.30 Спецрасследование.

"Как получить наследство".

23.30 Ночные новости.

23.50 Теория невероятности. "Эгоизм".

0.40 "Гении и злодеи".

1.10 "Лоладина энциклопедия".

1.45 Комедия "Современные проблемы".

3.00 Новости.

3.05 Комедия "Современные проблемы".

3.20 Триллер "В сетях паутины".

РОССИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!

8.45 Комедия "КАСПЕР".

10.45 Вести. Дежурная часть.

11.00 Вести.

11.30 Местное время. Вести-Москва.

11.50 Комната смеха.

12.50 Ток-шоу "Частная жизнь".

13.40 Вести. Дежурная часть.

14.00 Вести.

14.20 Местное время. Вести-Москва.

14.40 Комедия "ИГРА НА МИЛЛИОНЫ".

16.40 Местное время.

Вести-Московская область.

17.00 Вести.

17.10 Серия "КАМЕНСКАЯ".

18.05 Серия "ТАНГО ВТРОЕМ".

19.00 Серия "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ".

20.00 Вести.

20.45 Местное время. Вести-Москва.

21.05 Спокойной ночи, малыши!

21.15 Серия "ПРИИСК".

23.15 "Мой серебряный шар. Рената Литвинова".

0.15 Вести.

0.35 "Очевидное - невероятное".

1.05 Синемания.

1.40 Дорожный патруль.

ВТОРНИК / 13 МАРТА

1

5.00 Новости.

5.05 Телеканал "Доброе утро".

9.00 Новости.

9.20 "Малахов+".

10.20 Фильм "Возвращение Будулая".

11.20 "Понять. Простить".

12.00 Новости (с субтитрами).

12.20 "Лолита. Без комплексов".

13.20 "Детективы".

14.00 Другие новости.

14.30 "Контрольная закупка".

15.00 Новости (с субтитрами).

15.20 Вне закона. "Ярост".

16.00 Фильм "Любовь как любовь".

17.00 "Федеральный судья".

18.00 Вечерние новости (с субтитрами).

18.20 Фильм "Чужие тайны".

19.20 "Пусть говорят".

20.00 Фильм "Татьянин день".

21.00 Время.

21.30 Фильм "Капитанские дети".

22.30 "Женщина против мужчин".

23.30 Ночные новости.

23.50 Искатели. "Чаша с ядом для царя".

0.40 Ударная сила. "Реактивный удар".

1.30 Триллер "Убить офицера".

3.00 Новости.

3.05 Триллер "Убить офицера".

3.20 Серия "Говорящая с призраками".

5.00 Доброе утро, Россия!

8.45 "Проклятие клана Онassisов".

9.45 Вести. Дежурная часть.

РОССИЯ

5.00 Новости.

8.45 "Приключения клона Онassisов".

9.45 Вести. Дежурная часть.

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ОАО «КАМАЗ»

приглашает на работу:

Главного специалиста (конфигурирование и администрирование серверов).

Требования: муж., жен., образование - высшее техническое или математическое, опыт работы.

Инженера-технолога.

Требования: муж., жен., образование - высшее техническое или экономическое, опыт работы.

Инженера-конструктора.

Требования: муж., жен., образование - высшее техническое.

Инженера (производство видеофильмов, обработка фотовидеоматериалов).

Требования: муж., образование - высшее техническое, возраст до 40 лет, опыт работы.

Инженера-электроника.

Требования: муж., образование - высшее техническое, возраст до 40 лет, опыт работы.

Обращаться по телефону: 55-09-81.

КУЛЬТУРА

1.55 Фильм "МОГУЧИЙ ВЕТЕР".

3.20 Канал "ЕвроНьюс".

4.40 Вести. Дежурная часть.

СРЕДА / 14 МАРТА

1

5.00 Новости.

5.05 Телеканал "Доброе утро".

9.00 Новости.

9.20 "Малахов+".

10.20 Фильм "Возвращение Будулая".

11.20 "Понять. Простить".

12.00 Новости (с субтитрами).

12.20 "Лолита. Без комплексов".

13.20 "Детективы".

14.00 Другие новости.

14.30 "Контрольная закупка".

15.00 Новости (с субтитрами).

15.20 Вне закона. "Ярост".

16.00 Фильм "Любовь как любовь".

17.00 "Федеральный судья".

18.00 Вечерние новости (с субтитрами).

18.20 Фильм "Чужие тайны".

19.20 "Пусть говорят".

20.00 Фильм "Татьянин день".

21.00 Время.

21.30 Фильм "Капитанские дети".

22.30 "Женщина против мужчин".

23.30 Ночные новости.

23.50 Искатели. "Чаша с ядом для царя".

0.40 Ударная сила. "Реактивный удар".

1.30 Триллер "Убить офицера".

3.00 Новости.

3.05 Триллер "Убить офицера".

3.20 Серия "Говорящая с призраками".

5.00 Доброе утро, Россия!

8.45 "Проклятие клана Онassisов".

9.45 Вести. Дежурная часть.

РОССИЯ

5.00 Новости.

8.45 "Приключения клона Онassisов".

9.45 Вести. Дежурная часть.

АФИША

1

5.00 Серия "ПРИИСК".

10.00 Новости культуры.

11.30 "В главной роли..." у Юлиана Макарова.

12.20 "Лолита. Без комплексов".

13.20 "Детективы".

14.00 Другие новости.

14.30 "Контрольная закупка".

15.00 Новости (с субтитрами).

15.20 Вне закона. "Ярост".

16.00 Фильм "Любовь как

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

ЧЕТВЕРГ / 15 МАРТА



КУЛЬТУРА

- 5.00 Новости.
- 5.05 Телеканал "Доброе утро".
- 9.00 Новости.
- 9.20 "Малахов+".
- 10.20 Фильм "Возвращение Будулая".
- 11.20 "Понять. Простить".
- 12.00 Новости (с субтитрами).
- 12.20 "Лолита. Без комплексов".
- 13.20 "Детективы".
- 14.00 Другие новости.
- 14.30 "Контрольная закупка".
- 15.00 Новости (с субтитрами).
- 15.20 Вне закона. "Проигранная жизнь".
- 16.00 Фильм "Любовь как любовь".
- 17.00 "Федеральный судья".
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
- 18.20 Фильм "Чужие тайны".
- 19.20 "Пусть говорят".
- 20.00 Фильм "Татьянин день".
- 21.00 Время.
- 21.30 Фильм "Капитанские дети".
- 22.30 "Человек и закон".
- 23.30 Ночные новости.
- 23.50 "Судите сами".
- 0.50 Комедия "Горный хрусталь".
- 3.00 Новости.
- 3.05 Фильм "Парни с соседнего двора".

РОССИЯ

- 5.00 Доброе утро, Россия!
- 8.45 "Елизеевский". Казнь.
- Нельзя помиловать".
- 9.45 Вести. Дежурная часть.
- 10.00 Сериал "ПРИИСК".
- 11.00 Вести.
- 11.30 Местное время. Вести-Москва.
- 11.50 Сериал "ПРИИСК".
- 12.50 Ток-шоу "Частная жизнь".
- 13.40 Вести. Дежурная часть.
- 14.00 Вести.
- 14.20 Местное время. Вести-Москва.
- 14.40 Суд идет.
- 16.00 "КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ".
- 16.40 Местное время.
- Вести-Московская область.
- 17.00 Вести.
- 17.10 Сериал "КАМЕНСКАЯ".
- 18.05 Сериал "ТАНГО ВТРОЕМ".
- 19.00 Сериал "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ".
- 20.00 Вести.
- 20.45 Местное время. Вести-Москва.
- 21.05 Спокойной ночи, малыши!
- 21.15 Сериал "ПРИИСК".
- 23.15 "Жизнь нелегка... Сергея Довлатов".
- 0.15 Вести+.
- 0.35 Зеркало.
- 0.50 Фильм "ГОЛОВОЙ О СТЕНУ".
- 3.15 Дорожный патруль.
- 3.30 Сериал "ЗАКОН И ПОРЯДОК".
- 4.15 Сериал "АНДЕРСОНВИЛЬ".

СУББОТА / 17 МАРТА



КУЛЬТУРА

- 5.40 Комедия "Дорогое удовольствие".
- 6.00 Новости.
- 6.10 Комедия "Дорогое удовольствие".
- 7.20 Играй, гармонь любимая!
- 8.10 Дисней-клуб: "Русалочка", "Клуб Мики Мауса".
- 9.00 Слово пастиры.
- 9.20 Здоровье.
- 10.00 Новости (с субтитрами).
- 10.20 "Смак".
- 10.50 "Бизнес на похмелье".
- 12.00 Новости (с субтитрами).
- 12.20 История песни.
- 13.20 Фильм "Мой Андрей Миронов".
- 14.20 Фильм "Тюремный роман".
- 16.20 "Новые песни о главном".
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
- 18.20 Субботний "Ераш".
- 18.50 "Кто хочет стать миллионером?"
- 19.50 "Властелин горы".
- 21.00 Время.
- 21.20 "Минута славы".
- 23.10 "Высшая лига".
- 0.30 Триллер "В постели с врагом".
- 2.20 Фильм "Большая белая надежда".
- 4.20 Сериал "Офицер полиции".

РОССИЯ

- 6.00 Доброе утро, Россия!
- 8.00 Вести.
- 8.10 Местное время. Вести-Москва.
- 8.20 "Весенняя программа".
- 8.40 Утренняя почта.
- 9.10 Субботник.
- 9.50 Вокруг света.
- 10.45 "Секрет успеха".
- Результаты голосования.
- 11.00 Вести.
- 11.10 Местное время. Вести-Москва.
- 11.20 "Стю к одному". Теленгри.
- 12.15 Аишлар и Компания.
- 13.15 Клуб сенаторов.
- 14.00 Вести.
- 14.20 Детектив "НАГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО)".
- 16.00 Ток-шоу "Национальный интерес".
- 17.00 Вести.
- 17.20 Местное время. Вести-Москва.
- Неделя в городе.
- 18.00 Субботний вечер.
- 20.00 Вести.
- 20.15 Музыкальный конкурс "Секрет успеха".
- 21.20 Фильм "ВАКЦИНА".
- 23.15 Комедия "НЕВЫНОСИМАЯ ЖЕСТОКОСТЬ".
- 1.15 Фильм "КОНТРАКТ СО СМЕРТЬЮ".
- 3.50 Фильм "ИСТОРИЯ ВЕНДЕЛА БЕЙКЕРА".
- 5.20 Канал "Европьюс".

TPT

- 8.10, 11.10 «Вести-Татарстан».
- 16.00 «Себя». Детская теленгра.
- 16.25 «Здоровье».
- Медицинская программа.
- 16.35 «Квадратные метры».
- 16.45 «Картинки с выставок».
- 16.50 «Яраткан жылар».
- 17.20 «Вести-Татарстан».
- События недели».
- 17.55 «Новости агробизнеса».

TWB

- 6.00 Татарстан хээрлэрэ.
- 6.30 Новости Татарстана.
- 7.00 X/f "Безымянная звезда".
- 9.15 Фильм - детям. «Багдадский вор».
- 11.00 «Автомобиль».
- 11.30 «Женское счастье».

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ОАО "КАМАЗ" [8552] 37 24 74



ПЯТНИЦА / 16 МАРТА



КУЛЬТУРА

- 5.00 Новости.
- 5.05 Телеканал "Доброе утро".
- 9.00 Новости.
- 9.20 "Малахов+".
- 10.20 Фильм "Возвращение Будулая".
- 11.20 "Понять. Простить".
- 12.00 Новости (с субтитрами).
- 12.20 "Лолита. Без комплексов".
- 13.20 "Детективы".
- 14.00 Другие новости.
- 14.30 "Контрольная закупка".
- 15.00 Новости (с субтитрами).
- 15.20 Вне закона. "Пропавшая деревня".
- 16.00 Фильм "Любовь как любовь".
- 17.00 "Федеральный судья".
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
- 18.20 "Пусть говорят".
- 19.00 Поле чудес.
- 20.00 Фильм "Татьянин день".
- 21.00 Время.
- 21.25 "Бакарасини - нетатулыды".
- Концерт Михаила Задорнова.
- 23.40 Комедия "Мой лучший любовник".
- 1.40 Фильм "Голубой Мак".
- 4.20 Сериал "Офицер полиции".

РОССИЯ

- 6.00 "СЕГОДНЯ УТРОМ".
- 7.10 Хээрле иртэ, Чаллы! Доброе утро, Челны!
- 8.15 Яналыклар.
- 8.35 Новости.
- 9.05 "НАШЕ ВСЕ!"
- 10.00 "СЕГОДНЯ".
- 10.20 "ГЛАВНАЯ ДОРОГА".
- 11.00 Ток-шоу "ДВЕ ПРАВДЫ".
- 12.00 Сериал "ТОЛЬКО ТЫ...".
- 13.00 "СЕГОДНЯ".
- 13.25 Сериал "ЗАКОН И ПОРЯДОК".
- 14.30 Сериал "МОСКВА".
- ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ".
- 1.50 "ОБЗОР, ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ".
- 1.60 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ".
- 18.35 Новости.
- 19.00 "СЕГОДНЯ".
- 19.40 Яналыклар.
- 20.00 "Служу Отечеству!" Челнинцы на защите морских границ России.
- 20.10 Проект "Шэфкэт".
- 21.30 Новости культуры.
- 21.40 X/f "ДОЖДИСЬ ТЕМНОТЫ".
- 23.30 "Кто там..."
- 0.20 Молодежное ток-шоу "Большие".
- 1.15 "Все это джаз". "Королевское танго".
- 1.50 Программа передач.
- 1.55 "Сфери".
- 2.35 Д/f "Будапешт. Берега Дуная и крепость".

TPT

- 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15 «Вести-Татарстан».
- 20.45 «Вести-Татарстан».
- 16.40 «Вести. Подробности».

TWB

- 5.20 Новости Татарстана.
- 5.50 Татарстан хээрлэрэ.
- 6.20 «Хомга взгээ». Большой репортаж Вадима Глускера.
- 6.30 «Эрэлэ иртэ, Чаллы! Доброе утро, Челны!
- 6.40 «Слободы». Кино.
- 6.50 «Кыбыз». Кино.
- 6.60 «Сабантуй». Кино.
- 6.70 «Джигит». Кино.
- 6.80 «Сабантуй». Кино.
- 6.90 «Сабантуй». Кино.
- 6.10 «Сабантуй». Кино.
- 6.15 «Сабантуй». Кино.
- 6.20 «Сабантуй». Кино.
- 6.25 «Сабантуй». Кино.
- 6.30 «Сабантуй». Кино.
- 6.35 «Сабантуй». Кино.
- 6.40 «Сабантуй». Кино.
- 6.45 «Сабантуй». Кино.
- 6.50 «Сабантуй». Кино.
- 6.55 «Сабантуй». Кино.
- 6.60 «Сабантуй». Кино.
- 6.65 «Сабантуй». Кино.
- 6.70 «Сабантуй». Кино.
- 6.75 «Сабантуй». Кино.
- 6.80 «Сабантуй». Кино.
- 6.85 «Сабантуй». Кино.
- 6.90 «Сабантуй». Кино.
- 6.95 «Сабантуй». Кино.
- 7.00 «Сабантуй». Кино.
- 7.05 «Сабантуй». Кино.
- 7.10 «Сабантуй». Кино.
- 7.15 «Сабантуй». Кино.
- 7.20 «Сабантуй». Кино.
- 7.25 «Сабантуй». Кино.
- 7.30 «Сабантуй». Кино.
- 7.35 «Сабантуй». Кино.
- 7.40 «Сабантуй». Кино.
- 7.45 «Сабантуй». Кино.
- 7.50 «Сабантуй». Кино.
- 7.55 «Сабантуй». Кино.
- 7.60 «Сабантуй». Кино.
- 7.65 «Сабантуй». Кино.
- 7.70 «Сабантуй». Кино.
- 7.75 «Сабантуй». Кино.
- 7.80 «Сабантуй». Кино.
- 7.85 «Сабантуй». Кино.
- 7.90 «Сабантуй». Кино.
- 7.95 «Сабантуй». Кино.
- 8.00 «Сабантуй». Кино.
- 8.05 «Сабантуй». Кино.
- 8.10 «Сабантуй». Кино.
- 8.15 «Сабантуй». Кино.
- 8.20 «Сабантуй». Кино.
- 8.25 «Сабантуй». Кино.
- 8.30 «Сабантуй». Кино.
- 8.35 «Сабантуй». Кино.
- 8.40 «Сабантуй». Кино.
- 8.45 «Сабантуй». Кино.
- 8.50 «Сабантуй». Кино.
- 8.55 «Сабантуй». Кино.
- 8.60 «Сабантуй». Кино.
- 8.65 «Сабантуй». Кино.
- 8.70 «Сабантуй». Кино.
- 8.75 «Сабантуй». Кино.
- 8.80 «Сабантуй». Кино.
- 8.85 «Сабантуй». Кино.
- 8.90 «Сабантуй». Кино.
- 8.95 «Сабантуй». Кино.
- 9.00 «Сабантуй». Кино.
- 9.05 «Сабантуй». Кино.
- 9.10 «Сабантуй». Кино.
- 9.15 «Сабантуй». Кино.
- 9.20 «Сабантуй». Кино.
- 9.25 «Сабантуй». Кино.
- 9.30 «Сабантуй». Кино.
- 9.35 «Сабантуй». Кино.
- 9.40 «Сабантуй». Кино.
- 9.45 «Сабантуй». Кино.
- 9.50 «Сабантуй». Кино.
- 9.55 «Сабантуй». Кино.
- 9.60 «Сабантуй». Кино.
- 9.65 «Сабантуй». Кино.
- 9.70 «Сабантуй». Кино.
- 9.75 «Сабантуй». Кино.
- 9.80 «Сабантуй». Кино.
- 9.85 «Сабантуй». Кино.
- 9.90 «Сабантуй». Кино.
- 9.95 «Сабантуй». Кино.
- 10.00 «Сабантуй». Кино.
- 10.05 «Сабантуй». Кино.
- 10.10 «Сабантуй». Кино.
- 10.15 «Сабантуй». Кино.
- 10.20 «Сабантуй». Кино.
- 10.25 «Сабантуй». Кино.
- 10.30 «Сабантуй». Кино.
- 10.35 «Сабантуй». Кино.
- 10.40 «Сабантуй». Кино.
- 10.45 «Сабантуй». Кино.
- 10.50 «Сабантуй». Кино.
- 10.55 «Сабантуй». Кино.
- 10.60 «Сабантуй». Кино.
- 10.65 «Сабантуй». Кино.
- 10.70 «Сабантуй». Кино.
- 10.75 «Сабантуй». Кино.
- 10.80 «Сабантуй». Кино.
- 10.85 «Сабантуй». Кино.
- 10.90 «Сабантуй». Кино.
- 10.95 «Сабантуй». Кино.
- 11.00 «Сабантуй». Кино.
- 11.05 «Сабантуй». Кино.
- 11.10 «Сабантуй». Кино.
- 11.15 «Сабантуй». Кино.
- 11.20 «Сабантуй». Кино.
- 11.25 «Сабантуй». Кино.
- 11.30 «Сабантуй». Кино.
- 11.35 «Сабантуй». Кино.
- 11.40 «Сабантуй». Кино.
- 11.45 «Сабантуй». Кино.
- 11.50 «Сабантуй». Кино.
- 11.55 «Сабантуй». Кино.
- 11.60 «Сабантуй». Кино.
- 11.65 «Сабантуй». Кино.
- 11.70 «Сабантуй». Кино.
- 11.75 «Сабантуй». Кино.
- 11.80 «Сабантуй». Кино.
- 11.85 «Сабантуй». Кино.
- 11.90 «Сабантуй». Кино.
- 11.95 «Сабантуй». Кино.
- 12.00 «Сабантуй». Кино.
- 12.05 «Сабантуй». Кино.
- 12.10 «Сабантуй». Кино.
- 12.15 «Сабантуй». Кино.
- 12.20 «Сабантуй». Кино.
- 12.25 «Сабантуй». Кино.
- 12.30 «Сабантуй». Кино.
- 12.35 «Сабантуй». Кино.
- 12.40 «Сабантуй». Кино.
- 12.45 «Сабантуй». Кино.
- 12.50 «Сабантуй». Кино.
- 12.55 «Сабантуй». Кино.
- 12.60 «Сабантуй». Кино.
- 12.65 «Сабантуй». Кино.
- 12.70 «Сабантуй». Кино.
- 12.75 «Сабантуй». Кино.
- 12.80 «Сабантуй». Кино.
- 12.85 «Сабантуй». Кино.
- 12.90 «Сабантуй». Кино.
- 12.95 «Сабантуй». Кино.
- 13.00 «Сабантуй». Кино.
- 13.05 «Сабантуй». Кино.
- 13.10 «Сабантуй». Кино.
- 13.15 «Сабантуй». Кино.
- 13.20 «Сабантуй». Кино.
- 13.25 «Сабантуй». Кино.
- 13.30 «Сабантуй». Кино.
- 13.35 «Сабантуй». Кино.
- 13.40 «Сабантуй». Кино.
- 13

ВЛАСТЬ



ОЛЕГ МОРОЗОВ ТРЕБУЕТ ОБЪЕКТИВНОСТИ

Ничего не преувеличивать. Но ничего не замалчивать. Быть объективными и рассказывать только правду. Такой просьбой завершил первый вице-спикер Госдумы Олег Морозов очередную встречу с членниками прессы в минувшую пятницу. По словам депутата, выборы в местные парламенты, которые пройдут нынешней весной в 14 российских регионах, называют генеральной репетицией выборов в Государственную Думу России, намеченных на декабрь 2007 года. Естественно, что «партия власти» – «Единая Россия» – не хочет терять завоеванных позиций ни в парламенте страны, ни на местах. По мнению Олега Морозова, ему как представителю этой партии и представителю парламентского большинства есть что рассказать своим избирателям честно и без прикрас.

О НАЦПРОЕКТАХ

Идея приоритетных национальных проектов родилась в спорах о бюджете 2006 года полтора года назад. На встрече с Президентом Путиным в Ново-Огареве единороссы заявили, что не утвердят представленный правительству бюджет, если он не будет усилен дополнительным финансированием. Цена вопроса равнялась 300 миллиардам рублей, которые «партия власти» требовала изъять из стабилизационного фонда.

В итоге, в ряд отраслей было направлено гораздо больше средств, чем предполагалось изначально, а 150 млрд. рублей стали основой для финансирования четырех национальных проектов. Как известно, это здравоохранение, образование, доступное жилье и сельское хозяйство. «Но будь этих проектов, отдаи мы деньги непосредственно отраслям, народ бы их не заметил, эти 150 млрд. рублей рассеялись бы как пыль», – уверяется депутат. Кстати, пятый национальный проектом, по его словам, можно считать проект «материнский капитал», направленный на улучшение демографической ситуации в стране.

Не все идет гладко, объективно признал Олег Морозов. Есть много перекосов, а больше всего их в строительной отрасли. Но, тем не менее, эффект от внедрения нацпроектов есть. В тех же Челнах, например, социальная ипотека пользуется все возрастающей популярностью, и спрос превышает предложение.

О БЮДЖЕТЕ

Бюджет 2008 года будет формироваться принципиально иначе, чем в предыдущие годы, заявил Олег Морозов. Не по принципу: «Дайте денег нам на это...», а по принципу: «Дайте денег на результат». Во главу угла, таким образом, ставятся эффективность и результативность. «Это создаст конкуренцию на получение бюджетных средств между отраслями и между регионами. Ведь для того, чтобы получить соответствующее финансирование, нужно будет доказать, что ты можешь эффективно потратить бюджетные деньги», – уверен депутат.

В частности, на 2006 год было запланировано направить 70 млрд. рублей на инвестиционные проекты. Реально потрачена только 7-я часть этих денег. Хотя желали получить их очень многие. Но они не сумели убедить, что вложение денег в их проекты будет эффективным. Не потраченная от 70 млрд. рублей часть перешла на нынешний год и увеличена до 200 млрд. рублей. Именно из этого кошелька Татарстан получит солидное финансирование на развитие нефтхимического комплекса, сказал Олег Морозов.

О ДОГОВОРЕННОСТИ

Олегу Морозову задавали вопросы. Первый из них был о судьбе договора «О разграничении полномочий». Договор, подписанный Президентом Путиным и Президентом Шаймиевым и одобренный Госдумой, заблокировал Совет Федерации. Олег Морозов назвал это голой политикой и голым администрированием со стороны председателя СФ Сергея Миронова. По его словам, Госдума собирается преодолевать вето Совета Федерации.

О ПРЕЗИДЕНТЕ

Спросили у депутата и про информацию о том, что президент РТ якобы собираются отправить в отставку. Олег Морозов в ответ на это спросил, кому выгодно, чтобы Минтимер Шаймиев, глава стабильного российского региона, ушел в отставку? Никому, кроме явных и тайных оппонентов. Таковых в реальной российской политике нет, уверен первый вице-спикер Госдумы. Что же касается ограничений по возрасту, то ни в одном законодательном документе, в том числе в Конституции РФ, не прописано, что 70 лет – предел для политика.

О ДОРОГЕ

«ВК» прозвучал вопрос о финансировании из федерального бюджета строительства трассы «Казань – Набережные Челны». Финансирования не будет, сказал депутат. Потому что весь дорожный бюджет России на 2007 год равен 23 млрд. рублей, а на эту дорогу нужно не менее 15 миллиардов. Вместе с тем, Олег Морозов и Рустам Минниханов на недавней встрече с министром транспорта и дорожного хозяйства России искали нетривиальные пути решения нашей дорожной проблемы.

ДВОЙНОЙ ПОДАРОК ОТ ОРГАННОГО...

Органному залу Набережных Челнов исполнилось два года. За это время на его сцене членники увидели немало звезд мирового и российского уровня. Достаточно вспомнить, что самы первый концерт, в день открытия зала, вел Святослав Балза. Здесь пели Ирина Архипова и Елена Образцова, играли Николай Петров и Денис Мацуев, читал стихи и рассказы Сергей Юрский. А известный всему миру органист, ректор Казанской государственной консерватории Рубин Абдуллин приезжал так часто, что его можно считать уже наполовину членником. Про камерный оркестр «Провинция» и говорить нечего: это просто праздник, который всегда с нами.



В день двухлетия Органного зала его художественный руководитель Игорь Лерман приготовил зрителям сюрприз. Был обещан концерт, в первом отделении которого прозвучит музыка, а во втором – стихи. На самом деле концерт получился сдвоенным: полтора часа музыки и почти два – стихов. Начавшись в половине седьмого, все действо завершилось в начале двенадцатого. И никто не ушел обиженным. Хотя и были такие, кто, не выдержав активного испытания культурой, уходил раньше – во время второго ан-

ракта, но большинство держалось до конца.

За, без малого, 20 лет концертной, а вместе с ней и культурно-просветительской деятельности в Набережных Челнах маэстро Лерман воспитал-таки из нас слушателей классики. Во всяком случае, той ее части, что зовется популярной классикой. Вот и произведения, которые оркестр «Провинция» исполнял в праздничный вечер, слушались с удовольствием и благодарностью. Что подтверждало долго не смолкающие аплодисменты.

Вместе с музыкантами «Провинции» выступил солист Цюрихского симфонического оркестра Кристиан Деляфонтен (Швейцария). Были исполнены «Концерт для флейты с оркестром» немецкого композитора 18 века Иоганна Кванца, «Мелодия» Глюка, а также старинная танцевальная музыка. Похоже, швейцарскому музыканту пришлась по душе членников публика: он с удовольствием кла-

нялся, оживлялся на редкие выкрики «Браво!» и даже сыграл один раз на «бис».

Народный артист Республики Татарстан Рубин Абдуллин вместе с «Провинцией» исполнил произведения Иоганна Себастьяна Баха и Отторино Респиги.

Второе и третье отделения концерта были отданы поэзии. Народный артист России Михаил Козаков привез свою программу «От Пушкина до Бродского». К сожалению, впечатление от выступления известного театрального и киноактера, и режиссера чуть было не испортили звонки мобильных

телефонов, которые их владельцы забыли отключить. (У меня есть подозрение, что они просто не умеют это делать).

Но все же... Давно не читанный Пушкин вдруг застыл такими откровенными, что вслед за самим Козаковым хочется повторить: и зачем писали стихи все остальные поэты, если Александр Сергеевич уже сказал все?

Прозвучали Давид Самилов, Александр Блок, Сергей Есенин, Булат Окуджава (по одному – по два стихотворения).

И вот, наконец, Иосиф

Бродский. Питерский (ленинградский) интеллигент, осужденный в «благополучные» 60-е за «тунеядство» (Анна Ахматова в дни процесса восклицала: «Какую судьбу делают этому рыжему! Как будто он кого-то попросил»), изгнанный из страны, разлученный с родителями (его не пустили даже на похороны матери), рано умерший на чужбине, он, переживший все, кроме смерти, к 40 годам писал: «...Но пока мне рот не заткнули глиной, из него будет слышаться лишь благодарность».

Спасибо, Органный...



ГОД БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ

В ПОМОЩЬ ДЕТЬЯМ

Инвестиционный паспорт детских учреждений реализации решил составить директор Набережночелнинского филиала фонда поддержки партии «Единая Россия», член политсовета местного отделения партии, председатель совета директоров ООО «Магнолия» Сергей Майоров. Для того, чтобы узнать, в чем они больше всего нуждаются, С. Майоров уже дважды посетил семь таких учреждений.

Мы встретились с Сергеем Васильевичем в школе-интернате «Омет», где проходят реабилитацию дети-инвалиды с детским церебральным параличом. По его словам, инвестиционный паспорт реабилитационных детских учреждений нужен для того, чтобы привлечь им в помощь средства спонсоров. «Обычно я говорю руководителям детских учреждений: используйте бюджетное финансирование по полной программе, а нам покажите те нужды, в которых бюджет вам помочь пока не в состоянии», – рассказал он в интервью «ВК».

По словам директора школы-интерната «Омет» Флери Фокиной, их учреждению, где учатся, воспитываются и получают реабилитацию с дошкольного возраста и до 12 класса более 100 детей, много чего нужно. Это и сенсорная комната, и медицинское оборудование, и многое другое. Сергею Майорову она передала «горячий» список того, в чем школа нуждается в первую очередь.

Затем для бизнесмена и партийного активиста была организована экскурсия по школе. Флера Фокина показала своеобразную Доску почета школы, где представлены портреты выпускников школы, поступивших, несмотря на свой диагноз, в высшие и средние специальные учебные



заведения. Многие из этих ребят после окончания вузов уже нашли себе работу. Директор школы считает это лишним подтверждением эффективности работы своего учреждения.

По словам Сергея Майорова, все собранные документы – списки необходимого оборудования, предметов и услуг, в которых нуждаются реабилитационные центры для детей, – будут переданы руководителям предприятий, бизнесменам, желающим оказать конкретную помощь детям, депутатам всех уровней от партии «Единая Россия».

такой дискриминации. Одна из целей акции – привлечь внимание общества к проблеме поддержки семей.

«Материнский капитал», право на получение которого с этого года получает семья после появления второго ребенка, – это важный шаг, – говорит Венера Иванова. – Но можно сделать больше. Например, ввести компенсации при рождении всем семьям, улучшающим жилищные условия в кредит».

Для супругов Руслана и Назили Талбиевых подарок от банка стал приятной неожиданностью. Они признались, что пока у них детей нет, но до 2010 года обязательно появится ребенок. Акция продлится в течение всего марта, и, думаем, что таких сертификатов мы выдадим ориентировочно около 200».

По словам Венеры Ивановой, акция «Роди – и месяц не плати!» носит экспериментальный характер. Пока она будет действовать в течение марта, но если ее результаты окажутся положительными, помочь молодым семьям, возможно, будет расширена. А затраты на проведение данной акции, по оценке банка, составят более миллиона рублей.

CHELNY.VESTI.RU
ПОЛУЧИЛИ НАГРАДУ

На прошлой неделе в Москве состоялась торжественная церемония награждения победителей Всероссийского конкурса «Лучшее муниципальное образование».

Диплом II степени в номинации «Лучшее муниципальное образование в сфере обеспечения информационного сопровождения реформы местного самоуправления» был вручен руководителю исполкома Набережных Челнов Василю Шайхразиеву.

В конкурсе участвовали более 500 муниципальных образований из 74 субъектов РФ, свыше 100 средств массовой информации. Состязание проходило в 8 номинациях, 140 конкурсантов были объявлены победителями.

Своими впечатлениями от происшедшего в Москве поделился руководитель исполкома города Василь Шайхразиев:

«Победа нашего города – это победа каждого членника, каждого руководителя предприятия и организации, каждого предпринимателя, каждого работника бюджетной сферы».

«КРАСАВИЦА САБАНТУЯ»

Управление культуры исполнительного комитета Набережных Челнов начинает работу по подготовке и проведению традиционного конкурса красоты «Сабантуй гүзэл» («Красавица Сабантуй»), который в этом году будет проводиться в четырнадцатый раз.

Первый отборочный тур планируется проводить по районам города, а второй состоится в мае в малом зале дворца культуры «Энергетик». Девушки, которые примут участие в конкурсе, представят зрителям и жюри «визитную карточку» и продемонстрируют свои творческие способности. С вышедшим в финал красавицам будут заниматься профессиональные специалисты – режиссеры, сценографы, хореографы, вокалисты, музыканты, парикмахеры, визажисты и стилисты.

Финал конкурса состоится в канун национального праздника Сабантуй в концертном зале имени Сары Садыковой. Все финалистки будут награждены дипломами и памятными подарками, а победительница конкурса – «Красавица Сабантуй» – зарубежной поездкой.

Заявку-анкету на участие в конкурсе можно подать в городской культурный центр «Эврика» по адресу: п. ГЭС, Есенин, телефон: 71-26-66.

«ЗА УБИЙСТВО СОБАКИ ДАЮТ БОЛЬШЕ»

Два года и один месяц в колонии общего режима за служил по решению городского суда, предприниматель Алексей Билль за убийство своей жены Светланы.

Светлана пропала в мае прошлого года. Ее муж заявил о пропаже в милицию и всячески препятствовал родителям жены встречаться с двумя малолетними внуками.

Оперативники вышли на след убийцы в октябре, когда в одном из заброшенных коллективах возле поселка Сидоровка нашли расчлененное женское тело. Следы привели к Алексею Биллю. Он сознался.

Родители убитой собираются обжаловать решение городского суда в суде высшей инстанции. Они считают приговор убийце дочери слишком мягким. Как заявила мать Светланы, Александра Иванова, за убийство собаки и то дают больше.

ПОМОЖЕТ РАННЯЯ ДИАГНОСТИКА

К концу 2006 года количество больных раком молочной железы, зарегистрированных в онкологическом диспансере, составило более 1,5 тысячи человек.

Как показывает статистика, злокачественная опухоль выявляется у женщин в возрасте от 40 до 50 лет. Если бы не своевременная диагностика и современные методы лечения, больных могло быть еще больше. Операции, позволяющие приостановить развитие рака молочной железы, раньше производились лишь в Казани. Сегодня операции могут проводить врачи членникской онкологической больницы.

Материалы полосы подготовила Дания МАЖИТОВА



В Автоградбанке 1 марта стартовала необычная благотворительная акция «Роди – и месяц не плати!». Она рассчитана на тех, кто хочет улучшить жилищные условия в кредит.

«Сегодня мы начали выдавать сертификаты нашим клиентам, которые получают ипотечные кредиты. Сертификаты – это своеобразный подарок молодой семье, в которой до 2010 года появится ребенок, – сказала в интервью «ВК» председатель ЗАО ГКБ «Автоградбанк», заместитель руководителя депутатской фракции «Единая Россия» в городском Совете

ВЛАСТЬ
ТФК «КАМАЗ»: ПРОДАЖА АВТОМОБИЛЕЙ (8552) 38 01 01, 39 64 86

УИК-ЭНДС "ВК"

СПАРТАКИАДА

БРОСАЙ КУРИТЬ – ВСТАВАЙ НА ЛЫЖИ!



(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Учитывая цель проведения мероприятия – привлечение камазовских работников к занятиям физической культурой и спортом, – можно сделать вывод, что она была выполнена уже до начала гонки. Более двухсот камазовских лыжников-любителей решили поучаствовать в общекамазовском забеге. На старт вышли команды кузнецкого, литейного, автомобильного, прессово-рамного заводов, «Электротранспорта»,

«КАМАЗ-Дизеля», КИСМа, научно-технического центра, департамента главного энергетика, департамента по управлению собственностью, департамента трудовых отношений и развития персонала, центральной бухгалтерии и торгово-финансовой компании.

Сама система проведения личного первенства камазовских лыжных гонок включала в себя четыре возрастные группы участников с дистанцией 3 километра для женщин и 5 – для мужчин.

чин. В командном же зачете учитывался суммарный результат по семи лучшим показателям. Причем распределение призовых мест велось в двух направлениях: подразделения с численностью рабочего коллектива менее 2000 человек и предприятия с большой численностью коллектива.

По результатам гонки, лучшими в личном зачете среди женщин в своих возрастных категориях стали: О. Мосолова – ОАО «КИСМ», Н. Мухаметшина – ОАО «КамАЗ», Г. Корытова – ДГЭ, В. Лебедянцева – ОАО «КАМАЗ-Дизель». Лучшими же в мужском забеге оказались: И. Шамилов – литейный завод, С. Степанов – ОАО «КамАЗ», К. Волков – ОАО «КАМАЗ-Дизель», В. Завьялов – НТЦ. «Личников» наградили грамотами и денежными призами.

В общекомандном зачете призовые места распределились следующим образом: 1-е место заняла команда НТЦ; 2-е – кузнецкий завод ОАО «КАМАЗ-Металлургия» и 3-е – ООО «Электротранспорт» (менее 2000 человек). Среди подразделений «КАМАЗа» с большим коллективом результаты следующие: 1-е место – ОАО «КамАЗ»; 2-е – ОАО «КАМАЗ-Дизель»; 3-е – литейный завод ОАО «КАМАЗ-Металлургия». Победителям достались кубки, дипломы, а также денежные призы.

Как пояснил Фарит Муртазаев, начальник отдела орданизации: «Лыжными гонками мы открываем нашу спартакиаду, которая будет проходить в дальнейшем по различным видам спорта. Вообще, такие мероприятия помогают сплотить коллектив. И очень радует, что интерес работников «КАМАЗа» к спорту с каждым разом возрастает. Поэтому, я считаю, что праздник удался. Несколько переживали за погоду, но и она не подвела».



Татьяна БЕЛОНОЖКИНА

Если честно, я давно мечтала занять судейское кресло и с его высоты оценить мужские таланты. Случай представился, как водится, «вдруг». Накануне Дня защитника Отечества на автомобильном заводе решили организовать конкурс для самых смелых, артистичных и мужественных. От предложения «показать» молодых заводчан отказалась я не могла.



КАК Я ВЫБИРАЛА МИСТЕРА....



Попытать счастья и завоевать симпатии прекрасной половины решились шестеро молодых людей. Самый бывалый в этой компании – инженер-технолог отдела анализа инструмента Дмитрий Мурзин. Он участвовал в подобных конкурсах не один раз, и «корону» мистера решил отвоевать опытом и упорством. Другие персонажи девичьих грез – слесарь механосборочных работ ГСК-1 Ренат Хуснутдинов, инженер-конструктор конструкторского отдела Артур Хакимов, электромонтер центральной лаборатории промышленной электроники Вячеслав Вагизов, инженер-технолог отдела анализа и планирования ремонта оборудования Андрей Александров и слесарь механосборочных работ цеха средств механизации Антон Камышников – вышли на сцену впервые.

Судя по плакатам, шуршащим на спине, каждый привел в зал свою группу поддержки. Волнуюсь, но взять себя в руки помогает холодный блеск глаз соседей по судейской скамье. Методист бюро социального развития и быта Елена Некляева все и всех знает. У Ольги Василенко – командира команды КВН «Мобильный экипаж» – уже давно развит нюх на

таланты. Труднее всего, наверное, Максиму Сальникову, ветерану кавээнщику, – говорят, он еще пять будет в конкурсном «окне». Ага, вот уже и программа началась, и не с какой-нибудь там визитки, а с кроссворда. Объяснения ведущей Ольги Деминой заглушает дружное скандирование первого ключевого слова «весна». Но конкурсантам будут не петь, а изображать «сюжет». Значит, надо обращать внимание не только на актерские способности, но и на оригинальность идеи. Высший балл, шестерку, пожалуй, заслужил только один из соискателей. Он так лихо «проксалкал» по сцене на боевом коне! И хотя песен про «серых в яблоках» много, зрители сразу узнают газмановского «Ескуда».

Едва успела я свежим взглядом оценить знатоков-артистов, как объявляется название нового конкурса: «Дискотека». Танцы – это здорово! Пластика, чувство ритма, харизматичность – все увижу, все оценю... Какой такой айрен-би? Ну конечно, на «ревечку» все дружно перекладывают стихи незабвенной Агнии Барто. Ох, дети, дети, до мистера вам еще как до луны.

Третий конкурс называли «Глазомер». Соревнующие-

ся должны с лета определить обхват талии ассистентки ведущей и сравнять его с диаметром бокала, который она держит в руках. Задача сложная, но настоящий мужчина может ошибиться только в «минус». Судя по ответам, на сцене собрались не очень щедрые молодые люди. Даже самый точный замер Вячеслава Вагизова (человека из лаборатории сразу видно) и тот оскорбил юную деву сантиметров на пять!

Наконец-то дошла очередь до проверки интеллекта. С этим оружием можно уйти далеко, и не только в завоевании женских сердец. Но конкурсантам предлагают вопросы даже не на знание истории уровня 5-го класса средней школы, а на приколы из любимых еще советских мультфильмов. Каково же было удивление жюри при обработке ответов, когда два «героя» умудрились такие логические связи найти, какие Эдуарду Успенскому ни в одном страшном сне не привидятся.

Ну вот и финишная прямая. Слово «звезда» в кроссворде означает, что наши конкурсантки должны будут примерить на себя имидж эстрадных светил. Первым под аккорды хита Юлии Савичевой на сцену выскакивает Антон Камышников.

КОНКУРС

Шарман... Как ни странно, этот энергичный молодой человек очень органично вписался в образ гордой, изменившей «чувствами» девочки. А как чудно смотрятся прыжки Антона, облаченного в драные джинсы и почти белую «пачку»! Как жаль, что я не могу быть просто зрителем... Дмитрий Мурзин в роли Билана тоже хороши. И грим успел сделать, и прыжки тоже впечатляют. Зрительницы ликуют. Может, в череде серых будней нам не хватает панорамы мужских взлетов?

Ренат Хуснутдинов покусился на славу нашей примадонны, но пробегом по сцене с тазиком на ноге под песню «А я в воду войду!» много очков не заработкаешь. А вот Артур в наряде от Валерия Леонтьева очень даже убедителен, для такого артиста и «шестерки» не жалко. Вячеслав Вагизов очень старается, шаги – почти джексоновские, но впечатление портят скованность. Финальную точку ставит Андрей Александров. Как его носит по сцене с гармошкой под сказочным «А я милого узина по походке»!

Не дождавшись последнего аккорда, начинаем судорожный подсчет очков. Ведущая просит огласить вердикт, а мы в замешательстве: двое конкурсантов идут «нондо в ноздрю», но симпатии большинства на стороне Антона, значит, он и получит титул. Гром аплодисментов, празднования, фотография на память. На лице у победителя нет даже тени снобизма. Как такого выбрать?

ВЕРНИСАЖ



СИМФОНИЯ ЦВЕТОВ

Согласитесь, когда на улице еще полным-полно снега, так хочется ощутить дыхание стремительного приближающегося лета, окунуться в неповторимый городок его солнечных дней, зелени, цветов... Такую возможность подарила нам Рауза Латыповна-Иванова, открыв 28 февраля свою персональную выставку «Симфония цветов» в литературной гостиной межзаводской библиотеки «КАМАЗа». Цветы – своеобразный символ тепла и уюта, символ любви, нежности и женственности, именно поэтому автор приурочила свою выставку к Международному женскому дню.

Рауза Латыповна-Иванова очень близка к деревенской природе, она

родилась и выросла в деревне Хузеево Тукаевского района. На картинах из цикла «Уголки моего сада» мы можем видеть удивительно яркие, красочные пейзажи ее родного края, переданные художницей настолько тонко, сердечно, что они затрагивают самые глубокие душевые струнки – то чувство прекрасного, которого нам порой не хватает в повседневности. В целом ряде картин цикла «Времена года» изображено самое чудесное из того, что нас окружает – цветы. Комнатные, садовые, полевые, северные, южные, цветы на фоне различных времен года: июньские ирисы, августовские астры, зимние декабристы, кактусы... Имя художницы – Рауза – в дословном переводе на русский означает «сад цветов», и жизнь художницы представляет собой сад из разнообразных талантов: она занимается не только живописью, но и декоративно-прикладным искусством, почти 15 лет преподает в педагогическом институте на факультете художественной графики. Стоит отметить,

любовь к искусству проявилась у художницы с детства. Как многие в этом возрасте, она увлеклась рисованием, но после окончания сельской школы хотела стать вовсе не художником, а... трактористом! И только по настоянию учителей поехала поступать в художественное училище.

По традиции, открывая «Симфонию цветов», художница получила в подарок от предшествующей выставки Зульфию Мухаметдиновой огонь, символизирующий чистоту, доброту, искренность. В ответ же мы получаем от нее чудесные мгновения тепла и любви, которые согревают нас, при-



ХОККЕЙ

«СОКОЛ» ПРОЛЕТЕЛ

4 марта в Ледовом дворце команда новочебоксарского «Сокола» тщетно пытались отыграться за поражение, которое потерпела здесь же накануне.

Ворота ХК «Челны» во втором матче защищал Ризаев. Дело в том, что другой вратарь членников Денис Зайден получил травму, и его ждет операция на колено. В первом периоде «Сокол» смотрелась предпочтительнее хозяев и к 17-й минуте вел в счете 2:0 (отличились А. Савинов и Т. Нурагалиев). Во втором периоде Камиль Галимов откликнулся один шайбу. Но «Соколы» не сдавались, и тот же Нурагалиев вновь восстановил разрыв в счете – 1:3.

Членники не сдавляли натиск, и Ильгиз Мавлютов на 38-й минуте забивал очередной гол. Однако практически в следующей же атаке гости, а именно неугомонный Т. Нурагалиев, оформляя свою хет-трик в матче, снова увеличивал счет.

Болельщики были в шоке от такого развития игры. Но еще больший шок поразил гостей, когда за 25 секунд до конца второго периода все их преимущество улетучилось.

ИТОГИ ПОСЛЕДНИХ МАТЧЕЙ

ХК «Челны» – «Сокол» (Новочебоксарск) – 2:0 (1:0, 1:0, 0:0).

3 марта. ЛДС. Набережные Челны. 1250 зрителей.

ХК «Челны» – «Сокол» (Новочебоксарск) – 5:4 (0:2, 4:2, 1:0).

4 марта. Набережные Челны. ЛДС. 1500 зрителей.