



Виктор Борисович Христенко родился 28 августа 1957 года в городе Челябинске в семье служащих. В 1979 году окончил Челябинский политехнический институт, затем Академию народного хозяйства при Правительстве РФ. После окончания института работал в Челябинском политехническом институте. В 1991–1996 годах занимал должности заместителя, первого заместителя главы администрации Челябинской области, председателя комитета экономики администрации Челябинской области.

В 1997 году стал полномочным представителем Президента РФ в Челябинской области. В 1997–1998 годах — заместитель министра финансов РФ. В 1998 году — заместитель Председателя Правительства РФ. В 1998–1999 годах — статс-секретарь — первый заместитель министра финансов РФ. В 1999–2000 годах — первый заместитель Председателя Правительства РФ. С 10 января 2000 года до формирования нового состава Правительства РФ в 2004 году работал заместителем Председателя Правительства РФ. Курировал вопросы федеративных отношений, регионального развития и местного самоуправления, в сфере его компетенции входили вопросы регулирования деятельности естественных монополий, развития и деятельности топливно-энергетического комплекса.

В. Христенко имеет ученую степень доктора экономических наук. Женат, воспитывает троих детей.

ХРИСТЕНКО ВОЗГЛАВИЛ СОВЕТ ДИРЕКТОРОВ “КАМАЗА”

На состоявшемся 29 октября в Москве общем собрании акционеров ОАО “КАМАЗ” избран новый состав Совета директоров ОАО “КАМАЗ”. Членами Совета директоров ОАО “КАМАЗ” стали:

- Букреев Виктор Александрович** — исполняющий обязанности руководителя Федерального дорожного агентства;
- Валитов Ильгиз Наилевич** — управляющий Татарским филиалом ОАО “Внешторгбанк” в Казани;
- Галимарганов Марсел Магфурович** — главный федеральный инспектор по Республике Татарстан аппарата полномочного представителя Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе;
- Деметьев Андрей Владимирович** — директор департамента Министерства промышленности и энергетики Российской Федерации;
- Завьялов Игорь Николаевич** — заместитель президента-председателя правления ОАО “Внешторгбанк”;
- Козосин Сергей Анатольевич** — генеральный директор ОАО “КАМАЗ”;
- Ложеский Игорь Арнольдович** — старший вице-президент ОАО “Внешторгбанк”;
- Маев Сергей Александрович** — первый заместитель директора Федеральной службы по оборонному заказу;
- Москачев Евгений Сергеевич** — директор департамента Министерства транспорта Российской Федерации;
- Никитин Глеб Сергеевич** — начальник управления Федерального агентства по управлению федеральным имуществом;
- Нуретдинов Гумер Хасанзапович** — председатель профсоюзного комитета работников ОАО “КАМАЗ”;
- Спенсер Элан** — независимый консультант;
- Таркаев Александр Никитич** — заместитель генерального директора Международного ЗАО “Форт Диалог”, председатель административного совета Торгово-промышленной палаты Республики Татарстан;
- Токарев Дмитрий Геннадьевич** — вице-президент ОАО “Внешторгбанк”;
- Халиков Нильдар Шафкатович** — глава администрации города Набережные Челны;
- Христенко Виктор Борисович** — министр промышленности и энергетики Российской Федерации;
- Чемезов Сергей Викторович** — генеральный директор ФГУП “Рособоронэкспорт”.

В тот же день на организационном заседании нового состава Совета директоров его председателем избран **Виктор Борисович Христенко**.

И вновь о “серости”...

Бизнес или криминал?

Стр. 2

КАМАЗ поднимет рейтинг “НТВ”

Новые дорожные истории Сашка и Иваныча уже готовы “выстрелить” в эфир, однако...

Стр. 3

Прикол — на всю жизнь

Лучшие всех умеют прикалываться люди, неравнодушные к фалеристике.

Стр. 3

Все начинается с первого шага

Давненько мы не брали в руки шашек.

Стр. 3

Бык — символ трудолюбия или упрямства?

По прошествии более десяти лет с новой силой начал обсуждаться вопрос о создании герба Набережных Челнов.

Стр. 7

Одних много, других мало

Как это ни странно, но на 4980 челнинских безработных приходится примерно столько же свободных рабочих мест.

Стр. 7

Прощальное соло

После тысячи данных в Челнах концертов маэстро решил уехать из “города мечты”, где он прожил без малого 30 лет. Почему?

Стр. 7

Кому ничего не светит

Наивный репортаж.

Стр. 7

“Когда в товарищах согласья нет...”, или Страсти по “Автограду”

Стр. 8

Хоть сейчас — на большую сцену!

Невиданное астрономическое явление! 31 октября на челнинском небосклоне загорелось сразу 26 звездочек!

Стр. 8

Не думайте, господа, что достаточно медленно выдвигавшую Россию подкрасить румянами всевозможных вольностей и она станет здоровой. [...] Мы, Правительство, мы строим только леса, которые облегчают ваше строительство. Противники наши укажут на эти леса, как на возведенное нами безобразное здание, и яростно бросаются рубить их основание. И леса эти неминуемо рухнут и, может быть, задавят и нас под своими развалинами, но пусть, пусть это случится тогда, когда из-за обломков будет уже видно, по крайней мере, в главных очертаниях, здание обновленной, свободной, — свободной, в лучшем смысле этого слова, свободной от нищеты, от невежества, от бесправия, — преданной, как один человек, своему Государю, — России, — и время это, господа, наступает; и оно наступит, несмотря ни на какие разоблачения, так как на нашей стороне не только сила, но на нашей стороне и правда.

Петр СТОЛЫПИН

ЛИСТОПАД В КАЛЕНДАРЕ,

ИЛИ МЫСЛИ О СТРАНЕ С “НЕПРЕДСКАЗУЕМЫМ ПРОШЛЫМ”

Ольга ЕРАШОВА



Так праздновали Великий октябрь камазовцы восьмидесятых

Следуя народной поговорке “выкрасить да выбросить”, наши законодатели сначала откорректировали календарь, переименовав праздник Октябрьской революции 7 ноября в День согласия и примирения, а теперь и вообще намерены исключить его из праздничных дат. В ноябре ожидается принятие Госдумой закона, в очередной раз “переукрашивающего” памятные даты. Если депутаты согласятся, то в среднем россиянам “утрачивает” по одному празднику в месяц. Но это в среднем, а в действительности... С 1 по 5 января включительно — новогодние каникулы. 7 января — Рождество Христово, 23 февраля и 8 марта остаются, 1 мая — Праздник весны и труда, 9 мая — День Победы, 12 июня — День России. И, наконец, 4 ноября — день освобождения Москвы от польских захватчиков в 1612 году, который решено объявить “Днем народного единства”. Оказывается, на протяжении двух веков эта дата в России отмечалась как одна из самых знаменательных. Наслаивалась на гражданскую сущность еще и религиозная: явление иконы Казанской Божьей матери. Поскольку инициативы “сверху” поддержаны и Межрелигиозным советом, будемте готовы, уважаемые сограждане, что в 2004 году официальное застолье в “красный день календаря” состоится в последний раз. Отметим по полной?

Роптать по поводу смены празднеств и ценностей можно сколько угодно, но толку от этого немного. Времена и нравы

“склонны к измене” — подобно “Сердцу красавицы” из оперы Верди. Возможно, в этом есть “сермяжная правда”. Ничто не стоит на месте. Признаться, мысленно с шествыми и демонстрациями среднее и, тем более, молодое поколение страны давно распрощалось. Да и (вспомним!) не загнали разве “рабочих, служащих и интеллигенцию” в списочном порядке в любую погоду на марши с флагами и транспарантами? Смысл даты остался в нашей “Атлантиде” — стране с названием “Советский Союз”. И резкая перемена тонов — с революционного братоубийства на “всеобщее согласие и примирение”, честно говоря, шокировала.

А поскольку “Россия — это страна с “непредсказуемым прошлым”, как поделился с автором этих строк один камазовец, выудить из нашего прошлого можно, наверное, любую дату, обеспечить ее праздничное истолкование и обозначить на календаре. Народ вначале посудачит, потом поприщывает, а там, глядишь, уже и тосты за “новый мир” — не за горами. Впрочем, в теплых компаниях идеологическая основа, как правило, отходит на второй план.

И все же. Есть в жизни страны даты действительно святые. Уйдут их “носители” — и они тоже, наверное, потеряют мотивированность. Пусть появляются новые знаменательные даты. Только не надо в перспективе переименовывать 9 Мая в день российско-германской дружбы...

ФАКТЫ / КОММЕНТАРИИ

КОРОТКИЕ ВЕСТИ

Цех турбокомпрессоров “Турбодизеля” переехал на новое местожительство — на свободные площади ОАО “КАМАЗ-Дизель”. В новом цехе в перспективе будет организовано производство по типу “бережливого”.

За внедрение новейших технологий в экологическую индустрию и вклад, внесенный в реализацию программы по охране окружающей среды, ОАО “НефАЗ” награждено дипломом и медалью за первое место в конкурсе “Экология-XXI”.

Провести вакцинацию от гриппа можно прямо на рабочем месте, пригласив медика из поликлиники №5. Сделать это смогут те, у кого в подразделении нет медпункта.

Состоялся городской турнир по волейболу, на котором сборная команда девушек ОАО “КАМАЗ-Дизель” заняла второе место.

7 ноября в концертном зале администрации города пройдет встреча игроков и тренерского состава ФК “КАМАЗ” с болельщиками.

На послематчевой пресс-конференции главный тренер ФК “КАМАЗ” Юрий Газзав заявил, что команду девушек об аннулировании права на собственность ООО “Ассоциация “Техснаб”, которое ранее купило это здание.

С 3 ноября проезд в городских автобусах подорожал до 6 рублей. В выигрыше те, кто приобрел проездные билеты на ноябрь. До 7 рублей выросла цена за проезд в коммерческих автобусах.

В отношении бывшего главного архитектора города Искандера Курамшина возбуждено уголовное дело.

латы Розалио Алессандрелло и старший вице-президент компании LG International Corp. Чже Ил Янг.

Заседание было посвящено созданию в республике Татарстан Нижнекамского промышленного округа.

Одна из целей этого проекта — формирование на базе крупных предприятий сектора для развития малого и среднего бизнеса. В Италии существует 230 подобных промышленных округов и почти 90% продукции в этой стране производится предприятиями малого и среднего бизнеса. В Нижнекамский промышленный округ войдут и новые производства в рамках проекта, осуществляемого ОАО “Татарстан-Корейская нефтехимическая компания”. Свою лепту в реализацию проекта сможет внести и ОАО “КАМАЗ”.

ВСЕ ДЛЯ ТЫЛА

«КАМАЗ» готовится к очередной выставке автомобильной техники — «Российские производители и снабжение Вооруженных Сил». Она пройдет в Москве на стадионе ЦСКА 23-25 ноября под эгидой Министерства обороны России и приурочена к ежегодному сбору тыловинов.

Как правило, генералитет Минобороны интересуется состоянием обеспеченности тылов по полной программе, проверяя все — от новых модификаций кирзовых сапог до автотехники. В прошлом году компания уже принимала участие в этой выставке, представляла три автомобиля. В этом году решено выставить 9 машин. Все они представляют для тыловинов определенный интерес. А формировался «автосанит» с учетом пожеланий оборонщиков.

В основном, это автомобили специального назначения, созданные как на «КА-

МАЗе», так и в содружестве с другими предприятиями. В Москву отправятся автокран «Клинцы», комбинированная дорожная машина и другие автомобили. Ожидается, что наибольшее внимание привлекут впервые отправляющийся в «свет» полноприводный бортовой автомобиль 43501, полноприводный понтонный автоплатформы на шасси 43118, который генералы запримечали еще раньше на выставочной площадке НТЦ, автостанции для перевозки питьевой воды и светлых нефтепродуктов и автотехника, созданная совместно с фирмой «ПОЗИС» из Зеленодольска. Таких машин — три, и все они оснащены изотермическим оборудованием. Это рефрижератор-полуприцеп КАМАЗ-5460, низко-

кому институту и привели к тому, что «КАМАЗ-Дизель» понес материальный ущерб на 317 тысяч 137 рублей. Об этом сообщает сайт МВД РТ.

Кстати, совсем скоро, 10 ноября, милиция отметит свой профессиональный праздник. Всем служителям правопорядка, Отделу милиции на «КАМАЗе» — в особенности, поздравления и наилучшие пожелания!

«ДАВИ НА ГАЗ!»

Впервые в ОАО «КАМАЗ-Металлургия» прошел конкурс профессионального мастера среди водителей КАМАЗов. В нем приняли участие 20 работников транспортного цеха предприятия.

Конкурс проводился в два этапа. В «теоретическом» участники отвечали на вопросы теста: по устройству автомобиля и знания правил дорожного движения. Затем был практический этап — демонстрация мастерства управления автомобилем в экстремальных условиях. Перед гонкой прошла регистрация «пилотов» и ознакомление с трассой. А она представляла собой набор стандартных фигур: змейка, колея, различные развороты, кольцо, парковка ускорения и торможения. Если вы думаете, что это просто, то глубоко ошибаетесь! А на такой трассе на бортовом КАМАЗе здесь просто негде развернуться! Водителям пришлось «мобилизовать» весь свой опыт. И они справились! Это выглядело как настоящее фигурное вождение на скорости.

Победителем конкурса стал водитель «Газели» Николай Рябов.

А впереди водителей ждал новый конкурс — «Первый мороз». Это обшечамазовский «чемпионат», на который съедутся лучшие водители со всего предприятия.

БИЗНЕС / ЗАКОН

ДАТЫ

ПОД ДЕВИЗОМ “КАЧЕСТВО ЧЕРЕЗ МНОГООБРАЗИЕ”

11 ноября 2004 года — Всемирный день качества, который с 1989 года отмечается ежегодно во второй четверг ноября.

За эти годы во всем мире изменился как спрос на высокое качество, так и его предложение.

Качество в настоящее время - основа конкурентоспособности страны, предприятия и каждого отдельного человека. Оно актуально во всех сферах деятельности и трансформируется от качества воспитания и образования к качеству труда и качеству жизни.

Методы обеспечения и управления качеством также многообразны — они постоянно совершенствуются и расширяются.

По предложению Всероссийской организации качества (ВОК) Всемирный день качества в этом году будет отмечаться под девизом “Качество через многообразие”.

В последние годы наиболее успешные предприятия расширяют качество менеджмента, внедряя не только системы менеджмента качества, но и системы экологического менеджмента, а также системы менеджмента промышленной безопасности и охраны труда.

Основой улучшения эффективности труда каждого работника и коллектива является качество отношения к делу.

Во Всемирный день качества или накануне его в каждом подразделении или организации необходимо провести совещания или собрания с рассмотрением своих достижений, сопоставляя их с передовиками и конкурентами, а также наметить задачи и цели в области качества, которые многообразны.

Накануне Всемирного дня качества подведены итоги ежегодного конкурса среди подразделений и дочерних обществ ОАО “КАМАЗ” на премию ОАО “КАМАЗ” в области качества. По решению комиссии конкурса звание дипломантов конкурса присвоено ОАО “КИСМ” и ОАО “ЗМА”. В соответствии с положением о конкурсе они награждаются дипломами, призами и денежными премиями.

Подведены итоги конкурса на звание “Лучший специалист по менеджменту качества”, который проводился в этом году впервые. По итогам конкурса звание “Лучший специалист по менеджменту качества” присвоено следующим работникам группы организаций ОАО “КАМАЗ”:

- Бадамшину Фатыху Зинятулловичу, заместителю генерального директора ОАО “ЗМА” по качеству;

- Ожегову Леониду Михайловичу, директору департамента сервиса и качества ОАО “ТФК “КАМАЗ”;

- Могилевцу Валерию Дмитриевичу, директору по сертификации ОАО “КАМАЗ-Дизель”;

- Лаухину Анатолию Алексеевичу, главному специалисту по разработке, внедрению и совершенствованию СМК ОАО “КИСМ”;

- Климчуку Леониду Сергеевичу, главному специалисту по метрологии, технико-экономическому планированию департамента экономики ОАО “КАМАЗ”;

- Кузьмичу Сергею Ивановичу, начальнику отдела разработки и совершенствования систем качества блока заместителя генерального директора ОАО “КАМАЗ” по качеству.

ПАРТНЕРЫ / КОНКУРЕНТЫ



Тормозной барабан производства “КАМАЗ”

ПРОРЕХИ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ

Иными словами, речь идет о защите всей интеллектуальной собственности “КАМАЗа”. Однако выясняется, что усилия компании зачастую сводятся на нет несовершенным законодательством государства. Вот некоторые из законодательных прорех федерального уровня, которые, по мнению специалистов патентно-лицензионной и правовой служб “КАМАЗа”, вставляют палки в колеса борьбы с этим антирыночным явлением.

Серьезным недостатком российского законодательства является тот факт, что **деятельность по производству запасных частей не подлежит лицензированию, и не все виды выпускаемых запасных частей подлежат сертификации**. И вообще в законодательстве много противоречий. Это развывает руки “серым” производителям в выпуске продукции низкого качества и становится формальным препятствием при возбуждении уголовных дел по фактам производства и реализации контрафактной продукции.

Неадекватная правоприменительная практика не способствует успешному ведению автомобильного бизнеса в России. Остаются без должного внимания и жалобы производителей по многочисленным фактам незаконного использования их товарного знака. Специалисты “КАМАЗа” считают,

что эти вопросы должны решаться в полном соответствии с Парижской конвенцией 1968 года “Об охране промышленной собственности”. Наша страна должна привести свое законодательство в соответствие с положениями Парижской конвенции. В большинстве постсоциалистических стран Европы это уже сделано. Так, например, в Венгрии отказались регистрировать товарный знак ОАО “Нижнекамскшина” (“КАМА”) из-за его сходства до степени смешения с товарными знаками “КАМАЗ” и “КАМАЗ”. Причем это произошло без участия самого ОАО “КАМАЗ”, поскольку наша компания не обращалась с протестом в соответствующие органы Венгрии по этому поводу. Получается, что за рубежом наши права защищены намного лучше, чем в своей стране.

Нет закона о фирменном наименовании. Последнее “Положение о фирме” нашего государства безнадежно устарело. Оно родом из времен позднего НЭПа — было принято в 1927 году. А действующее в настоящее время законодательство допускает существование нескольких фирм с одинаковыми наименованиями, но с различной организационно-правовой формой. Осуществляя деятельность на одном товарном рынке и на одной территории, такие фирмы вводят потребителей в заблуждение относительно производителей

И ВНОВЬ О “СЕРОСТИ”...

Фагим ЗИГАНШИН

Тема борьбы с “серыми” производителями и продавцами продукции нашей компании была одной из постоянных в этом году на страницах “ВК”. Сегодня мы коснемся еще одного направления этой борьбы. Самое пристальное внимание уделяется сейчас работе патентно-лицензионной и правовой служб компании. Оно и понятно. Все изобретения, полезные модели и промышленные образцы “КАМАЗа” должны быть надежно защищены патентами, лицензиями и другими правоохранительными документами и эффективной работой правоохранительных органов государства и служб самого “КАМАЗа”. В равной степени это касается и товарных знаков компании.



Тормозной барабан “серых” производителей

товаров. Потребитель, как правило, не обращает внимания на организационно-правовую форму юридического лица, а видит только яркое название. В результате происходит смешение фирм продукции, торговой деятельности.

Не нашли отражение данные вопросы и в Законе “О защите прав потребителей”. В Законе “Об ограничении конкуренции и монополистической деятельности на товарных рынках” не прописаны особенности незаконного использования интеллектуальной собственности. Должны они быть растолкованы и в Законе “О правах потребителей”, а в правоприменительной практике преследоваться как нарушение закона.

Необходимо также Закон о служебных изобретениях, на

его базе должны быть разработаны инструкции по выплате вознаграждений авторам служебных изобретений, лицам, содействующим созданию и использованию объектов интеллектуальной собственности. В настоящее время в РФ нет единой методики расчета этих вознаграждений. Поэтому при недостижении соглашения между работодателем и работником о размерах вознаграждения за использование изобретения, полезной модели и промышленного образца стороны вынуждены обращаться в судебные органы.

ЗНАНИЕ...

УСЛОЖНЯЕТ ПОНИМАНИЕ?

Интересная проблема: в РФ отсутствует нормативная база по защите так называемых нео-

храннспособных технических решений (чертежей, технологий). Они не подпадают под охрану в соответствии с Патентным законом и Законом “Об авторском праве и смежных правах”. И что же получается в итоге?

В этом году подразделения и службы автогиганта провели экспертизу контрафактной продукции, “выловленной” в 2000-2004 годах. Было исследовано и испытано 70 наименований “серых” изделий из “коллекции” службы экономической безопасности “КАМАЗа”, а также проверена техническая документация, по которой они были изготовлены.

Уже на первой стадии экспертизы выяснилось, что основная масса изделий, 68 единиц, не может быть применена в качестве запчастей к камазовским грузовикам ввиду несоответствия фирменной конструкторской документации по геометрическим параметрам, шероховатости рабочих и нерабочих поверхностей, маркам использованных материалов, термообработке.

При исследовании документации, изъятной у “серых” производителей, выяснилось, что ни с одним из изготовителей контрафактной продукции ОАО “КАМАЗ” не заключало лицензионных договоров и, естественно, не предоставляло им конструкторскую документацию на изделия. В трех случаях были использованы эскизы пооперационного контроля. Изготовить деталь в целом по ним невозможно — в них не указываются многие размеры и технические требования. Еще в четырех случаях были использованы чертежи, не являющиеся интеллектуальной собственностью ОАО “КАМАЗ”. Подпольные дельцы пытались даже подделать схему установки проводов на грузовиках и изготовить детали по ней. Из-за многочисленных ошибок эта продукция не может быть применена в

составе автомобилей КАМАЗ.

И что самое удивительное. Основная часть потребителей знает обо всем этом. Тем не менее, “ресурсные испытания”, добровольно проводимые некоторыми падкими на дешевизну и “левизну” покупателями “серых” запчастей из неизвестно каких рук в составе своего автомобиля, все еще имеют место. Разумеется, “идут” эти испытания с тем же отрицательным результатом, сплошным разочарованием и ошутимыми убытками для экспериментатора.

Большинство регионов России по-прежнему остается без прикрытия. Между тем, “засветились” на выпуске контрафактной продукции и несколько производителей из ближнего зарубежья. Среди них, например, два предприятия из Беларуси — Могилевский лифтовый завод и Минский завод шестерен. Оказалось, что они выпускают 10 наименований низкокачественных шестерен, валов и один образец барабанного тормоза с фирменной маркировкой ОАО “КАМАЗ” — не от КАМАЗа и не для него. Эта “контрпродукция” беспрепятственно попадает на российский рынок.

* * *

Приходится делать неутешительный вывод: в дискуссиях на тему “теневое производство и оборот продукции” (без лицензий компаниям-патентодержателям и прохождения сертификации) в России слома-но уже столько копий, что затраченных на их “изготовление” средств и времени, наверное, хватило бы и на проведение настоящей, результативной, широкомасштабной (на уровне государства) законодатель-но-правовой, правоохрани-тельной и рекламно-разъясни-тельной работы. Чтобы по-настоящему загнать в подполье это уродливое для экономики и рынка явление. Ведь, по сути, это обыкновенный криминал.

КОНТАКТЫ / КОНТРАКТЫ

ОСВАИВАЯ КАРТУ АРАБСКОГО ВОСТОКА

Ольга ЕРАШОВА

Наступление на всех фронтах и направлениях — так, пожалуй, можно определить особенности политики продвижения продукции ОАО “КАМАЗ” на экспорт, разработанной руководством компании и ЗАО “ВТК “КАМАЗ”. О ее результативности можно судить лишь по некоторым событиям нынешнего года: январская отправка партии автомобилей так называемого двойного предназначения из Бахрейн, приезд на “КАМАЗ” в марте большой делегации из Египта во главе с президентом компании “Такоароматик” Ибрагимом Камалем, открытие в сентябре сборочного производства автомобилей КАМАЗ во Вьетнаме... До конца года на автомобильном заводе будут работать над одним из самых крупных заказов последних лет: 500 автомобилей требуется собрать для Катара — эмирата на Аравийском полуострове. Первая партия — 150 машин — уже готова к отправке. Заказ предполагает аккредитивную форму закупок и рассчитан на приобретение достаточно широкой модельной гаммы грузовиков — от двухосных КАМАЗ-4326 до четырехосников КАМАЗ-65201. Можно сказать, что “освоение карты” вообще и карты арабского Востока в частности, с его богатыми странами, “КАМАЗ” продолжает достаточно успешно.

Локализация военных конфликтов, урегулирование территориальных притязаний, связанных с разработкой нефтяных месторождений, интенсивное развитие экономики стран ближневосточного региона — главные причины, обусловившие интерес к надежной и выносливой автомобильной технике двойного применения КАМАЗ. Кроме того, довольно большое число государств реализует программу своего технического перевооружения. Проходимость в условиях пустыни, скорость и маневренность при переброске живой силы и техники — те параметры, которые особенно ценятся в этих условиях. Предельно серьезно подходят к вопросу оснащения своих армий не очень дороги-ми, но способными решать любые тактические задачи автомобилями в Объединенных Арабских Эмиратах, Катаре,

Бахрейне, других странах.

Среди главных особенностей стратегии продаж на Ближнем Востоке руководители и специалисты ЗАО “ВТК “КАМАЗ” отмечают их протяженность во времени. Порой с момента начала переговоров по вопросам приобретения техники до дня ее отправки к потребителю проходит несколько лет.

Один из надежных и проверенных методов, гарантирующих получение весомых контрактов, особенно в государственном и военном секторах экономики, - тендеры. Обеспечивая участие практически во всех официальных международных торгах, в ВТК отдают себе отчет, что основную роль играет даже не сам конкурс, а его подготовительный этап, и потому акцентируют работу именно на нем. Выигрывает тендер, конкурируя с очень серьезными ведущими автомо-



бильными компаниями мира — задача не из простых.

Начиная с 1997 года “КАМАЗ” очень плотно продвигает свою продукцию в регионе, регулярно участвует в выставках IDEX, проводимых в Абу-Даби раз в два года. Ведущие мировые фирмы стремятся представить на этот форум всю новую технику и показать ее в условиях эксплуатации. Директор департамента продаж и региональных программ Нафис Мустафин, два месяца проведший тогда, в 97-м, в пустыне в режиме испытаний, вспоминает, что проходимость КАМАЗа поразила и восхитила офицеров армии ОАЭ: не раз наши грузовики вытаскивали даже застрявшие в песчаных барханах иномарки. Следствием участия в выставке 2000 года стало первое решение, принятое ОАЭ о закупке 200, а потом

и еще 100 КАМАЗов. Организованная под этот заказ база техобслуживания, современное оборудование, работа квалифицированных специалистов, обучающих местных ремонтный персонал, - все эти факты убедили военных: у “КАМАЗа” в сравнении с другими автозаводами - самый лучший сервис. Сейчас ведутся переговоры по заключению нового контракта с ОАЭ. Нафис Мустафин убежден: “Мы сделали верную ставку. Поставки техники в одну из самых богатых стран стали тем “золотым ключиком”, который помог “КАМАЗу” открыть двери и в другие “комнаты” региона. Знаменательно, что и позиции Татарстана благодаря авторитету правительства РТ в арабском мире традиционно сильны. Замечания по доработке автомобилей, высказанные заказ-

чиком, нам только помогли: мы учли их уже во второй партии”. Улучшение качества автомобилей КАМАЗ в арабском мире не прошло незамеченным. Внедорожниками, отлично зарекомендовавшими себя в условиях пустыни, заинтересовались в Бахрейне. По заказу национальной гвардии этого государства на рубеже 2003-2004 годов “КАМАЗ” изготовил 40 полноприводных автомобилей, адаптированных для условий работы в 60-градусную жару.

Между странами региона обмен информацией происходит, конечно же, не только в период тендеров и выставок. Нынешний контракт с Минобороны Катара в этой цепочке событий очень показателен. Специалисты ВТК отмечают растущий интерес стороны силовых структур и коммерсантов Сирии, Сау-

довской Аравии, Египта. Военные ведомства стран Азиатско-Тихоокеанского региона также рассматривают проекты долгосрочного сотрудничества с “КАМАЗом”, причем одним из весьма привлекательных “свойств” называются варианты праворульного исполнения автомобиля. Технология, уже отработанная на автозаводе по заказу из Индии, имеет все шансы быть востребованной при изготовлении машин для Пакистана, Бангладеша, ряда стран Африки. Марка, цена, качество, высокие потребительские свойства и широкая гамма техники, традиционно применяемой в сухопутных войсках, высокий процент унификации узлов — все слагаемые в комплексе выгодно отличают “КАМАЗ” от других автопроизводителей. А великопленные достижения команды “КАМАЗ-мастер” на гонках “Вызов пустыне”, “Париж-Дакар”, выступления “летающих грузовиков” на местных полигонах только убеждают: “КАМАЗ” поддерживает отличную спортивную форму. За всеми успехами тщательно следят как профессионалы из мира автопроизводителей, так и потенциальные покупатели. Можно быть уверенным: и участие компании в 60-м Международном автосалоне в Ганновере немаленьким не осталось. “Экспорт — оружие, которое долго заряжается, стреляет не сразу”, - высказался как-то директор по экспорту ЗАО “ВТК “КАМАЗ” Евгений Пронин. Однако целенаправленная и кропотливая работа “КАМАЗа” рассчитана на “стрельбу” без осечек — пусть и придется для этого выбирать цель несколько долгие обычного.

ЭКСПРЕСС-ОПРОС

КАКИЕ СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ ВАС ВЗВОЛНОВАЛИ?

Ильдус Ризванов — директор региона Казахстана Внешнеторговой компании «КАМАЗ»:

- Для меня самым важным событием стали “Дни Республики Татарстан в Казахстане”. Делегацию РТ, в которую вошли представители правительства и деловых кругов республики, возглавлял Минтимер Шаймиев.

В рамках этой встречи состоялись переговоры с президентом и премьер-министром Казахстана, презентация экономического потенциала Республики Татарстан. В качестве принимающей стороны выступали министерства индустрии и торговли Казахстана. Весьма плодотворной и интересной стала эта поездка для нашей делегации, ее возглавлял генеральный директор ОАО “КАМАЗ” Сергей Когогин. В числе заключенных на “днях республики Татарстан в Казахстане” договоров - протокол о развитии сотрудничества между ОАО “КАМАЗ” и предприятиями машиностроения этой республики.

Вера Шеронова — председатель профсоюзного комитета НТЦ “КАМАЗа”:

- 2 ноября состоялась профсоюзная отчетно-выборная конференция. Я долго и основательно готовилась к ней, но так получилось, что накануне был подписан приказ об упразднении ДРиВНР и образовании двух новых структур. Тем не менее, на конференции было принято решение о создании объединенного профкома.

Я как профсоюзный лидер считаю любую проблему, с которой обращается работник, - проблемой профсоюзного комитета. Кроме поддержки инициатив молодых специалистов, опеки клуба “Найди себя”, решения множества вопросов общекамазовского характера, профсоюзный актив в прошедшие годы занимался тем, что защищал каждого работника, попавшего под сокращение, добился признания администрацией случая профзаболевания, через суд заставил восстановить на работе сокращенного водителя-испытателя.

Делегаты, высоко оценившие работу профкома, доверили возглавить его работу вновь избранному председателю.

Сергей Сухов — председатель общественной организации “Раб-ботающая молодежь города Набережные Челны”.

- У меня не одна, а последние три недели были посвящены подготовке к республиканскому конкурсу профмастерства. Проще всего было отобрать своих участников - честь “КАМАЗа” будут защищать три команды, сформированные из победителей камазовского конкурса. Министерство молодежи и спорта РТ предоставило лишь призы победителям, а организационные проблемы пришлось решать городскому управлению молодежи и “КАМАЗу”. Между тем для 15 команд из городов и районов республики нужно не только подготовить конкурсные задания и рабочие места, но и культурную программу. Мы имеем опыт проведения подобных мероприятий и постарались учесть все нюансы при подготовке конкурса. Надеяемся, что нашу инициативу возьмут на вооружение и представители других крупных городов республики. В роли организаторов камазовцы уже были - теперь хочется и в гости съездить.

Записала Татьяна БЕЛОНОЖКИНА

2 ДЕПАРТАМЕНТ ЛИЗИНГА ОАО “КАМАЗ” (8552) 37 10 40



ПЕНСИЯ

СТО И ОДИН ВОПРОС О БУДУЩЕМ

С начала осени практически каждую неделю во всех подразделениях ОАО “КАМАЗ” проходили разъяснительные встречи первых лиц Негосударственного пенсионного фонда “Первый промышленный альянс” с работниками предприятия, на которых можно было получить информацию о деятельности НПФ. Ежедневно камазовцы могли задать самые каверзные вопросы, касающиеся пенсионной реформы, активистам фонда, работавшим на предприятиях. Во многом благодаря их открытости и честности итоги договорной кампании НПФ “Первый промышленный альянс” оказались столь внушительными — было заключено более 20 тысяч договоров об обязательном пенсионном страховании, причем 18 тысяч из них пришли на ОАО “КАМАЗ”.

Представляем вашему вниманию ответы на вопросы, которые камазовцы наиболее часто задавали представителям НПФ “Первый промышленный альянс” на информационных встречах в трудовых коллективах.

- Когда станет известно о том, что Пенсионный Фонд России (ПФР) перевел накопительную часть трудовой пенсии в НПФ?

- Согласно законодательству РФ, ПФР в срок до 1 декабря рассматривает каждое заявление застрахованного лица о выборе инвестиционного портфеля. ПФР обязан не позднее 31 декабря текущего года письменно уведомить заявителя об отказе в удовлетворении его заявления или в оставлении заявления без рассмотрения, а также ответить на запрос застрахованного лица о результатах рассмотрения его заявления в трехмесячный срок со дня получения запроса.

Кроме того, после поступления денежных средств на счета НПФ Фонд сможет по запросу клиента ответить о перечислении денежных средств на его персональный счет в НПФ, но случится это не ранее января будущего года.

- Когда НПФ получит в управление денежные средства своих новых клиентов?

- Согласно действующему на сегодняшний день законодательству, денежные средства должны быть переведены в НПФ в срок не позднее 31 декабря 2004 года. Но в связи с рядом объективных причин реальный перевод средств, по мнению Фонда, может быть

осуществлен не ранее 1 квартала 2005 года.

- Когда станут известны результаты работы Фонда по пенсионным средствам?

- Фонд получает денежные средства в управление, начиная с 2005 года. Итоги финансового года будут подведены в начале 2006 года. И в срок до 1 июля 2006 года Фонд обязан уведомить каждого клиента о состоянии его счета в Фонде с учетом начисленного дохода за 2005 год.

- Можно ли изменить список наследников?

- Да. Если в договоре об обязательном пенсионном обеспечении вы указали неполный список правопреемников или не указали таковых, то в любое время после заключения договора в НПФ можно заполнить типовое заявление о назначении правопреемников, либо об изменении ранее назначенных правопреемников по накопительной части трудовой пенсии.

- Какие гарантии предоставляются клиентам негосударственных пенсионных фондов?

Для обеспечения надежности негосударственных пенсионных фондов законодательством определен ряд требований к их деятельности:

1. Запрет на обращение взыскания на средства пенсионных резервов и пенсионных

накоплений по долгам фонда.

2. Обеспечение сохранности пенсионных резервов и пенсионных накоплений достигается профессиональным управлением.

Установленная государством структура инвестирования направлена на обеспечение надежности, сохранности и безусловной возвратности средств, размещаемых фондом на финансовом рынке.

3. Страхование рисков. Для обеспечения устойчивости исполнения НПФ обязательств по выплате негосударственных пенсий формируется страховой резерв фонда. Кроме этого, при работе с накопительной частью трудовых пенсий управляющая компания обязана страховать риск своей ответственности перед НПФ. Для этого они заключают договоры обязательного страхования со страховыми организациями.

4. Прозрачность процесса размещения средств пенсионных резервов и пенсионных накоплений для органов государственного, вневедомственного надзора и контроля, специализированного депозитария:

■ ежедневная отчетность перед уполномоченным специализированным депозитарием по сделкам, составляющим пенсионные

накопления клиентов;

■ оперативная отчетность перед Федеральной службой по финансовым рынкам (ФСФР), ранее Минтруда РФ.

- Что произойдет с деньгами, если они были переданы в 2003 году в Управляющую компанию?

- ПФР передал эти средства на период 2004 года в выбранную клиентом Управляющую компанию. После поступления заявления клиента о выборе НПФ и заключения договора об обязательном пенсионном страховании денежные средства клиента будут возвращены из Управляющей компании в Пенсионный Фонд России, а затем перечислены в НПФ. НПФ размещает пенсионные накопления в нескольких управляющих компаниях, для того чтобы снизить риски и повысить доходность вложений денежных средств выше среднерыночных.

- Можно ли вернуться в Пенсионный Фонд России?

- Да. Застрахованное лицо может выбрать страховщика ежегодно с 1 июля по 1 октября.

- В эти три месяца застра-

НЕГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕНСИОННЫЙ ФОНД “ПЕРВЫЙ ПРОМЫШЛЕННЫЙ АЛЛЯНС”

Ответы по всем интересующим вопросам Вы сможете получить в центральном офисе Фонда:

420015, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Толстого, 16 а.
Тел.: (8432) 99-43-06, 38-53-34.
Факс: (8432) 38-53-34.
E-mail: rpfafond@mi.ru

и в филиале Фонда в г. Набережные Челны: 423810, Республика Татарстан, г. Набережные Челны, бульвар Академика Рубаненко, 6 (строение 1/07).
Тел.: (8552) 37-18-95.
Факс: (8552) 37-18-95.
E-mail: npf2004@mail.ru

МАГИСТРАЛЬ ИСТОРИИ

ПРИКОЛ – НА ВСЮ ЖИЗНЬ

Ольга ЕРАШОВА

Лучше всех умеют прикалываться люди, равнодушные к фалеристике. Но если дежурному электромонтеру ОАО “КАМАЗ-Дизель” Ивану Митрофановичу Милованову сказать, что его хобби “по-научному” называется фалеристикой, он очень удивится. Потому что даже коллекционером себя не считает: коллекционеры ведь близки к фанатизму. А он просто собирает значки, вымпелы.

Уникальные обязанности закреплены за Иваном Митрофановичем на работе: он из тех, кто создает микроклимат (в самом прямом смысле слова) в ОАО “КАМАЗ-Дизель”. В его “власти” - 19 вентиляционных камер, оснащенных мощными двигателями. Они обеспечивают подачу воздуха во все подразделения, цеха и АБК. А дежурный электромонтер Иван Митрофанович, обходя дозором владения свои, следит, чтобы оборудование работало исправно, в любой момент готов отправиться по вызову, если где-то обнаружись неполадки. “Любовь к электричеству” с незапамятных времен живет в нем — но не безраздельно. По меньшей мере два увлечения — спорт и коллекционирование значков — претендуют на то, чтобы называться “вторым я” Ивана Митрофановича.

Первым в его коллекции стал очень популярный в начале 70-х камазовский значок “Великая стройка”. С него все и началось. В прежние времена киосков со значками было в стране очень много. Где бы ни бывал Иван Митрофанович в составе сборной клуба любителей бега (был такой на заводе), денег не жалел на понравившиеся значки — да и стояли они тогда копейки. Сегодня в домашней коллекции Милованова — около четырех десятков вымпелов, усеянных разнообразными значками. Спорт, города и веси, истории и памятные места...

Но вот с пополнением туговато стало: как-то незаметно исчезли значки с витрин киосков. Так что “прикалываться” приходится все реже и реже.

Целиком превратить квартиру в домашний музей супруга ему не дала: довольству-



Сегодня в домашней коллекции Милованова — около четырех десятков вымпелов, усеянных разнообразными значками

ется двумя “павильонами” — своей комнатой и прихожей. Камазовская тематика — самая дорогая сердцу фалериста. Специально не подсчитывал, сколько артефактов-мустангов в ней, но что больше сотни — это уж точно. Юбилейные значки к 20-летию и к 30-летию автогиганта, коллекция медалей шести основных камазовских заводов, памятный значок о вручении “КАМАЗу” Ордена Ленина, 250-тысяч-

ный двигатель... А вот и медаль — миллионный двигатель! — Это Владимир Алексеевич Естонин, наш замдиректора по персоналу, “подбил” меня на коллекционирование камазовских значков. Коллеги, друзья, случается, приносят — бескорыстно. Вот нигде не могу найти значка “25 лет “КАМАЗу”, — с огорчением признается Иван Митрофанович. — Видно, в отпуске был я тогда. Может, у кого-то

вая не волнует Ивана Митрофановича. Вот и фотографии из домашнего альбома безвозмездно принес он в редакцию заводской газеты “КАМАЗ-Дизель”: участники сборки 250-тысячного двигателя, увенчанные лентами и цветами, молодые, счастливые... — Жаль, снимка со сборки первого двигателя нет — только в памяти у меня это “фото” сохранилось.

По экспонатам Ивана Мит-

рофановича вполне можно “прочитать” послевоенную историю страны, называвшейся Советским Союзом. Из прежних столиц союзных республик нет только Вильнюса и Риги, хотя с Прибалтикой связаны у фалериста армейские годы. “Города, где я бывал” могут быть выставлены отдельным стендом — по такому принципу Милованов тоже какое-то время собирал значки, в составе спортивных команд завода “гастролируя” по стране. Есть и “город Брежнев”, и “Яр Чалы”...

Один из самых редких экспонатов — значок футбольной команды “Ювентус”, привезенный в 75-м году из Италии. В составе семи стажеров от завода ездил на три месяца Милованов изучать оборудование фирмы “Морандо” — ныне автоматическая линия работает в 105-м цехе. Подружился там с коллегой, Паоло Блинделли, инкогнито (нельзя было!) даже побывал у него в гостях дома. Объединила их страсть к футболу (Блинделли играл за молодежную сборную Турина), и языковых барьеров не существовало.

— С “Фиата” пригласили нас как-то отдохнуть в одном из красивейших мест на Апеннинах. Прознали мы, что неподалеку — база “Ювентуса”. Я и помечтал: хорошо бы, мол, флажки или значки команды раздобыть. Помог мне тогда Паоло, хранятся в моем “музее” и вымпелы, и значок.

Футбольные баталии и по сей день, вот уже 30 лет и 3 года, как и фалеристика, “не отпускают” своего игрока. 7 ноября — очередной тур по мини-футболу. Спортивные наклонности унаследовали от Милованова продолжатели его рода. А вот хобби — нет, хотя и думает Иван Митрофанович, что оставит свое богатство внукам. Из музеев ему предложенный по этой части не поступало.

Прощаясь, интересуюсь: что думает собеседник по поводу герба города?

— Должна быть вода или плотина — на одном из значков нечто подобное у меня есть, — говорит он. — “КАМАЗ” обязательно — пусть в виде нашего символа — конья-артамата. Нас же только по КАМАЗам и в мире знают!

ВРЕМЯ / ЛЮДИ

СТОП. СНЯТО!

КАМАЗ ПОДНИМЕТ РЕЙТИНГ “НТВ”

Павел МИХНО



Недавно сделал для себя неожиданное открытие: оказывается, за богатых уже никто не плачет, разброд и шатанья в чете Кепселов не идут ни в какое сравнение с жизнью обитателей Большого Яблока, а красивые умеют дерзить не только в Голливуде. Публика с большим удовольствием наблюдает за инстинктами в большом городе — за профессиональными поисками бесследно пропавших, за жизнью сограждан во времена октябрьской смуты, как, впрочем, и после нее. В общем, зрителю приятно смотреть что угодно, только не отжившие своё многосерийные клоны, которых, при всем их кажущемся различии, кровно роднит одно: жажда “прародителей” заработать шальных денег, а явная художественная убогость получившегося “дитяти” не в счет.

До того хорошо идет новое телешоу, что мысли о возможности возврата к пошлomu “мыльному” прошлому просто не возникает. “Сармат”, “Московская сага”, “Штрафбат”, “Сестры” — это лишь краткий список успехов отечественного телевидения за каких-то полтора месяца. За примером далеко ходить не надо: собственный диск с полной версией “Штрафбата” до сих пор не могу вернуть домой — то и дело находится очередной родственник, который не в шутку жаждет увидеть этот фильм еще раз. То ли еще будет?!

Да, будет — к гадалке не ходи! Впрочем, за всех телевизионщиков говорить не стану, а вот про планы канала “НТВ” кое-что знаю, поэтому спешу помочь любопытному читателю, который по совместительству является еще и нетерпеливым зрителем, немного приоткрыть завесу над киношной тайной. Итак, начнем.

К стартовавшему неделю назад “Слепому” следует добавить еще как минимум три сериала: “Игра на выживание”, “Стервы, или Странности любви” и 12 серий продолжения телефильма “Дальнобойщики”. Новые дорожные истории Сашка (актер Владислав Галкин) и Иваныча (роль Владимира Гостюхина) уже готовы “выстрелить” в эфир, однако руководство канала “НТВ” разумно придерживает свежеспеченный продукт до лучших времен. Сериал о нелегких буднях дальнобойщиков планируется показать в самый касовый период отечественного телесезона — в декабре. Дата премьеры нескорая, но, учитывая наш неподдельный интерес к судьбе сериала (еще бы, один из главных героев фильма — КАМАЗ-5460), исполнительный продюсер “НТВ-Кино” Маргарита Попова согласилась-таки ответить на пару вопросов, предупредив, правда, что “абсолютно всего” все равно не расскажет — некоторые тайны пока остаются.

- Маргарита, скажите, в “НТВ-Кино” не боится переждать фильм? Ведь, судя по тому, с какой периодичностью выходят новые сериалы на государственных каналах, “НТВ” может просто “проиграть” зрителя.

- Да бросьте вы. У наших “Дальнобойщиков” есть свой, особый зритель, и продолжения он давно ждет. Согласно интересам каких-то групп зрителей будут оттягивать на себя продукты Первого канала или канала “Россия”, но в рейтинговости “Дальнобойщики” никому не проиграют. Ведь наше кино — кино по-настоящему народное. Ничего подобного на отечественном ТВ никто не делает.

- То есть, ваш фильм можно сравнить с картинами, к примеру, Дмитрия Астраханя или Александра Рогожкина?

- Прямых аналогий я бы проводить не хотела, но вы не далеки от истины.

- А чем вторые “Дальнобойщики” будут отличаться от первых?

- Вот именно потому, что мы делали кино для того зрителя, который полюбил “Дальнобойщиков” такими, какие они есть, мы ничего кардинально менять не стали. За чем? Это качественный телевизионный продукт во всех смыслах этого слова, и необходимости его “перелопачивать” нет. Как и прежде, это будут серии-истории, каждая из которых рассказывается от начала и до конца. Большая часть фильма снималась на натуре, никакой лишней “павильонности”, чем, кстати, мы гордимся еще со времен первой части сериала. Помните, в 1999 году почти все отечественное “мыло” снималось исключительно в закрытых помещениях, а “НТВ-Кино” именно тогда решилось и поставило крест на подобной практике. С тех пор качества и не терям.

- Ну а как отработал КАМАЗ?

- Ваши машина показала себя достойно, даже несмотря на то, что иногда мешала низкая посадка тягача. Мы ведь снимали сериал не на настоящих трассах (сами понимаете, что такое просто невозможно), а на глухих проселочных дорогах. Не везде КАМАЗ мог сразу развернуться, чтобы выйти на второй дубль. Но это мелочи. Главное, я думаю, в том, что за сам факт появления этого автомобиля в нашем кадре нам совсем не стыдно, да и на экране он отлично смотрится.

- А?..

- Вопросы пока хватит. Остальное надо смотреть...

- Спасибо.

ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

ШАХМАТЫ: ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С ПЕРВОГО ШАГА

Фагим ЗИГАНШИН

Во Внешнеторговой компании “КАМАЗа” прошло личное первенство по шахматам, шашкам и игре в поддавки.

Лет 20 тому назад подобное сообщение вызвало бы только снисходительную улыбку: мол, тоже мне новость. В то время свои турниры по этим видам умственной гимнастики проводили почти все подразделения автогиганта — вплоть до производственных цехов, участков и даже бригад. И отвечали за эти мероприятия, между прочим, заместители секретарей парткомов и месткомов.

Теперь редко где в обеденный перерыв встретишь работников, склонившихся над 64-клеточной черно-белой доской. В основном режутся на карты. А потому даже крупным заводам не всегда удается определить своих лучших шахматистов и шашкистов. Системы, по крайней мере, нет нигде. Как результат, более десяти лет не проводятся личные и командные первенства ОАО “КАМАЗ”. Без автогиганта “забуксова-

ли” и городские командные турниры по шахматам и шашкам.

Пришло время возрождать непохую традицию. И тут уж важен любой положительный прецедент. Первый турнир в ВТК получился немногочисленным. Далеко не всех желающих удалось собрать вместе в этот жаркий для наших внешних коммерсантов месяц — октябрь. Выставки, презентации, приемы гостей, командировки следовали друг за другом.

Среди семи шахматистов лучшим признан Владимир Солдаткин (регион “Африка”), Марат Шайдуллин (тоже “африканец”) был вторым, третье-четвертое места поделили начальник отдела рекламы и организации выставок Александр Марковский и молодой специалист Руслан Зиятдинов. В шашках победил Александр Блохин, а в поддавках — Эдуард Соколов, оба из управления логистики. Организаторские и судейские хлопоты взял на себя Рафаэль Хамидуллин. Впрочем, ни один из участников не остался без наград и памятного сувенира.



ТФК “КАМАЗ”: ПРОДАЖА АВТОМОБИЛЕЙ (8552) 53 01 01, 53 26 24

К СВЕДЕНИЮ

СПИСОК АФФИЛИРОВАННЫХ ЛИЦ Открытое акционерное общество «КАМАЗИНСТРУМЕНТСПЕЦМАШ» (код эмитента: 55187-D) на 30.09.2004 г. Генеральный директор Ю.П. Ключков		
Список аффилированных лиц		
Аффилированное лицо	Количество принадлежащих лицу акций общества	Доля лица в уставном капитале общества
ФИО: Ключков Юрий Петрович. Место жительства: 423808, РТ, город Набережные Челны. Основание: Лицо осуществляет полномочия единоличного исполнительного органа акционерного общества. Дата наступления основания: 02.09.2002 г.		
Наименование: Открытое акционерное общество "КАМАЗ". Место нахождения: 423808, Республика Татарстан, город Набережные Челны, проспект Мусы Джалиля, 29. Почтовый адрес: 423808, Республика Татарстан, город Набережные Челны, проспект Мусы Джалиля, 29. Основание: Акционерное общество имеет право распоряжаться более чем 20 процентами общего количества голосов, принадлежащих на акции (выслады, доли), составляющие уставный (складочный) капитал данного лица. Дата наступления основания: 26.12.1997 г.	300 000 000	100.00%
Изменений в списке аффилированных лиц не было.		

Группе управления проектом «КАМАЗ-6520-II» требуется главный специалист (в/о - техническое, опыт работы на руководящей должности не менее 3-х лет).
Телефон: 55-07-91.

СООБЩЕНИЕ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ «СВЕДЕНИЯ О ФАКТАХ, ПОВЛЕКШИХ РАЗОВОЕ УВЕЛИЧЕНИЕ ЧИСТОЙ ПРИБЫЛИ ИЛИ ЧИСТЫХ УБЫТКОВ ЭМИТЕНТА БОЛЕЕ ЧЕМ НА 10 ПРОЦЕНТОВ» 1. Полное фирменное наименование эмитента: Открытое акционерное общество «КАМАЗ». 2. Место нахождения эмитента: Республика Татарстан, город Набережные Челны, проспект Мусы Джалиля, 29. 3. Присвоенный эмитенту налоговыми органами идентификационный номер налогоплательщика: 1650032058. 4. Уникальный код эмитента, присваиваемый регистрирующим органом: 55010-D. 5. Код существенного факта: 0355010D29102004. 6. Адрес страницы в сети «Интернет», используемой эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: www.kamaz.net. 7. Название периодического печатного издания, используемого эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: «Приложение к Вестнику ФСФР России», газета «Вести КАМАЗа». 8. Факты, повлекшие разовое увеличение чистой прибыли эмитента более чем на 10 процентов: Доходы, связанные с вкладом в уставные капиталы дочерних обществ ОАО «КАМАЗ», составили 972 599 тыс. рублей.	Отсрочено
--	------------------

«СВЕДЕНИЯ О ФАКТАХ, ПОВЛЕКШИХ РАЗОВОЕ УВЕЛИЧЕНИЕ ИЛИ УМЕНЬШЕНИЕ СТОИМОСТИ АКТИВОВ ЭМИТЕНТА БОЛЕЕ ЧЕМ НА 10 ПРОЦЕНТОВ» 1. Полное фирменное наименование эмитента с указанием организационно-правовой формы: Общество с ограниченной ответственностью «КАМАЗ-ФИНАНС». 2. Место нахождения эмитента: Республика Татарстан, г. Набережные Челны. 3. Присвоенный эмитенту налоговыми органами идентификационный номер налогоплательщика: 1650104633. 4. Уникальный код эмитента, присваиваемый регистрирующим органом: 36044-R. 5. Код существенного факта: 0236044R01112004. 6. Адрес страницы в сети «Интернет», используемой эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: www.kamaz.net. 7. Название периодического печатного издания, используемого эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: газета «Ведомости» или газета «Вести КАМАЗа», «Приложение к Вестнику Федеральной службы по финансовым рынкам».	Отсрочено
---	------------------

 Производство КПП и ЗЧД ОАО «КАМАЗ-ДИЗЕЛЬ» для работы на новейших станках фирм «Митсубиси», «Морисейки» приглашает на работу следующих специалистов: — НАЛАДЧИК СТАНКОВ С ПУ 5-6 разр. — ОПЕРАТОР ЧПУ (мужчины) 4 разр. — ТОКАРЬ 3-4 разр. — ФРЕЗЕРОВЩИК 4-6 разр. А также для работы в других подразделениях ОАО «КАМАЗ-ДИЗЕЛЬ»: — НАЛАДЧИКИ А/Л 5-6 разр. — ОПЕРАТОРЫ А/Л (мужчины) 3 разр. — ШЛИФОВЩИК 4-6 разр. — ТОКАРЬ 3-4 разр. — ТОКАРЬ-РАСТОЧНИК 3-6 разр. — СЛЕСАРЬ-РЕМОНТНИК 3-6 разр. — ЭЛЕКТРОМОНТЕР 3-6 разр. — ДОЛБЕЖНИК 2-4 разр. — ЗУБОРЕЗЧИК 4-6 разр. — СВЕРЛОВЩИК 4-5 разр. — СТРОГАЛЬЩИК 4-5 разр. — ВОДИТЕЛЬ ПОГРУЗЧИКА 3-4 разр. — ТЕРМИСТ 3-5 разр. — ЭЛЕКТРОГАЗОСВАРЩИК 4-6 разр. РАБОТНИКИ ОБЩЕСТВА ПОЛЬЗУЮТСЯ СОЦИАЛЬНЫМИ ЛЬГОТАМИ: • дотация на горячее питание, комплексные обеды в столовой; • путевки в санатории, профилактории; • путевки в оздоровительные лагеря для детей работников; • бесплатные путевки в пансионаты (на юг); • путевки в дошкольные учреждения; • диетическое питание в столовой (бесплатно). 1. Созданы все условия для профессионального роста. 2. Выплачивается достойная заработная плата в соответствии с квалификацией и профессиональным мастерством. Тел. для справок: 55-04-80, 37-43-47.	 ОАО «КАМАЗ-ДИЗЕЛЬ» для работы на новейших станках фирм «Митсубиси», «Морисейки» приглашает на работу следующих специалистов: — НАЛАДЧИК СТАНКОВ С ПУ 5-6 разр. — ОПЕРАТОР ЧПУ (мужчины) 4 разр. — ТОКАРЬ 3-4 разр. — ФРЕЗЕРОВЩИК 4-6 разр. А также для работы в других подразделениях ОАО «КАМАЗ-ДИЗЕЛЬ»: — ИНЖЕНЕР-ТЕХНОЛОГ в/о — НАЛАДЧИКИ А/Л 5-6 разр. — ОПЕРАТОРЫ А/Л (мужчины) 3 разр. — ШЛИФОВЩИК 4-6 разр. — ТОКАРЬ 3-4 разр. — ТОКАРЬ-РАСТОЧНИК 3-6 разр. — СЛЕСАРЬ-РЕМОНТНИК 3-6 разр. — ДОЛБЕЖНИК 2-4 разр. — ЗУБОРЕЗЧИК 4-6 разр. — СВЕРЛОВЩИК 4-5 разр. — СТРОГАЛЬЩИК 4-5 разр. — ВОДИТЕЛЬ ПОГРУЗЧИКА 3-4 разр. — ТЕРМИСТ 3-5 разр. — ЭЛЕКТРОГАЗОСВАРЩИК 4-6 разр. РАБОТНИКИ ОБЩЕСТВА ПОЛЬЗУЮТСЯ СОЦИАЛЬНЫМИ ЛЬГОТАМИ: • дотация на горячее питание, комплексные обеды в столовой; • путевки в санатории, профилактории; • путевки в оздоровительные лагеря для детей работников; • бесплатные путевки в пансионаты (на юг); • путевки в дошкольные учреждения; • диетическое питание в столовой (бесплатно). 1. Созданы все условия для профессионального роста. 2. Выплачивается достойная заработная плата в соответствии с квалификацией и профессиональным мастерством. Тел. для справок: 37-42-40, 37-43-47.
--	---

СООБЩЕНИЕ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ «СВЕДЕНИЯ О ФАКТАХ, ПОВЛЕКШИХ РАЗОВОЕ УВЕЛИЧЕНИЕ ИЛИ УМЕНЬШЕНИЕ СТОИМОСТИ АКТИВОВ ЭМИТЕНТА БОЛЕЕ ЧЕМ НА 10 ПРОЦЕНТОВ» 1. Полное фирменное наименование эмитента: ОАО «КАМАЗТЕХОБСЛУЖИВАНИЕ». 2. Место нахождения эмитента: 423815, Республика Татарстан, город Набережные Челны, проспект Вахитова, 4. 3. Присвоенный эмитенту налоговыми органами идентификационный номер налогоплательщика: 1650069403. 4. Уникальный код эмитента, присваиваемый регистрирующим органом: 55691-D. 5. Код существенного факта: 0255691-D27102004. 6. Адрес страницы в сети «Интернет», используемой эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: http://www.kamaz.net/service/fkcb.htm. 7. Название периодического печатного издания, используемого эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: газета «Вести КАМАЗа». 8. Факт, повлекший разовое увеличение стоимости активов эмитента более чем на 10 процентов: Получение вексель-	Отсрочено
--	------------------

СООБЩЕНИЕ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ «СВЕДЕНИЯ О ФАКТАХ, ПОВЛЕКШИХ РАЗОВОЕ УВЕЛИЧЕНИЕ ЧИСТОЙ ПРИБЫЛИ ИЛИ ЧИСТЫХ УБЫТКОВ ЭМИТЕНТА БОЛЕЕ ЧЕМ НА 10 ПРОЦЕНТОВ» 1. Полное фирменное наименование эмитента: ОАО «КАМАЗТЕХОБСЛУЖИВАНИЕ». 2. Место нахождения эмитента: 423815, Республика Татарстан, город Набережные Челны, проспект Вахитова, 4. 3. Присвоенный эмитенту налоговыми органами идентификационный номер налогоплательщика: 1650069403. 4. Уникальный код эмитента, присваиваемый регистрирующим органом: 55691-D. 5. Код существенного факта: 0355691D27102004. 6. Адрес страницы в сети «Интернет», используемой эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: http://www.kamaz.net/service/fkcb.htm. 7. Название периодического печатного издания, используемого эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: газета «Вести КАМАЗа». 8. Факт, повлекший разовое увеличение чистых убытков	Отсрочено
---	------------------

ного кредита 29.09.2004 г. со сроком погашения 26.10.2004 г.

9. Дата появления факта, повлекшего разовое увеличение стоимости активов эмитента более чем на 10 процентов: **27.10.2004 г.**

10. Стоимость активов эмитента на дату окончания II квартала 2004 г.: **109150 тыс. руб.**

11. Стоимость активов эмитента на дату окончания III квартала 2004 г.: **132885 тыс. руб.**

12. Изменение стоимости активов эмитента в абсолютном и процентном отношении в III квартале 2004 г., по сравнению с предыдущим кварталом, составило: **23 735 тыс. руб., или 21,7%.**

Генеральный директор Р.Х. Калимуллин

Главный бухгалтер Р.М. Шаехова

27 октября 2004 г.

эмитента более чем на 10 процентов: **увеличение управленческих расходов.**

9. Дата появления факта, повлекшего за собой разовое увеличение чистых убытков эмитента более чем на 10 процентов: **27.10.2004 г.**

10. Значение чистых убытков эмитента на конец II квартала 2004 года: **-1070 тыс. руб.**

11. Значение чистых убытков эмитента на конец III квартала 2004 года: **479 тыс. руб.**

12. Изменение чистых убытков эмитента в абсолютном и процентном отношении в III квартале 2004 г., по сравнению с предыдущим кварталом, составило: **1549 тыс. руб., или 144,8%.**

Генеральный директор Р.Х. Калимуллин

Главный бухгалтер Р.М. Шаехова

27 октября 2004 г.

СООБЩЕНИЕ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ «СВЕДЕНИЯ О РЕШЕНИЯХ ОБЩИХ СОБРАНИЙ» 1. Полное фирменное наименование эмитента: Открытое акционерное общество «КАМАЗ». 2. Место нахождения эмитента: Республика Татарстан, город Набережные Челны, проспект Мусы Джалиля, 29. 3. Присвоенный эмитенту налоговыми органами идентификационный номер налогоплательщика: 1650032058. 4. Уникальный код эмитента, присваиваемый регистрирующим органом: 55010-D. 5. Код существенного факта: 1055010D29102004. 6. Адрес страницы в сети «Интернет», используемой эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: www.kamaz.net. 7. Название периодического печатного издания, используемого эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: «Приложение к «Вестнику ФСФР», газета «Вести КАМАЗа». 8. Вид общего собрания: внеочередное. 9. Форма проведения общего собрания: совместное присутствие акционеров для обсуждения вопросов повестки дня и принятия решений по вопросам, поставленным на голосование, с предварительным направлением бюллетеней для голосования. 10. Дата и место проведения общего собрания: 29 октября 2004 года в городе Москве по адресу: Малый Харитоньевский переулок, дом 4 (здание Института машиноведения имени А.А. Благонравова). 11. Кворум общего собрания: Кворум на время начала внеочередного общего собрания акционеров имелся, собрание было правомочно принимать решения по всем вопросам повестки дня. 12. Вопросы, поставленные на голосование, итоги голосования по ним и формулировки решений, принятых общим собранием. Первый вопрос повестки дня «О порядке ведения внеочередного Общего собрания акционеров ОАО «КАМАЗ». Кворум по данному вопросу повестки дня имелся и составлял 88,5154 процента. Итоги голосования: «ЗА» — 673425445 голосов, что составляет 96,8251 процента от числа голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в Собрании. «ПРОТИВ» — 1487 голосов. «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» — 22046770 голосов. Принятое решение: В случае если настоящим внеочередным Общим собранием акционеров ОАО «КАМАЗ» решение по вопросу «Досрочное прекращение полномочий членов Совета директоров ОАО «КАМАЗ» не будет принято, то итоги голосования по вопросу «Избрание членов Совета директоров ОАО «КАМАЗ» не подводить. Второй вопрос повестки дня «Досрочное прекращение полномочий членов Совета директоров ОАО «КАМАЗ». Кворум по данному вопросу повестки дня имелся и составлял 88,5154 процента. Итоги голосования: «ЗА» — 673406892 голоса, что составляет 96,8224 процента от числа голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в Собрании. «ПРОТИВ» — 16634 голоса. «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» — 22050527 голосов. Принятое решение: В соответствии с пунктом 1 статьи 66 Федерального закона «Об акционерных обществах» досрочно прекратить полномочия всех членов Совета директоров ОАО «КАМАЗ», избранных на годовом Общем собрании акционеров ОАО «КАМАЗ» 28 мая 2004 года. Третий вопрос повестки дня «Избрание членов Совета директоров ОАО «КАМАЗ». Кворум по данному вопросу повестки дня имелся и составлял 88,5154 процента. Итоги голосования:	Отсрочено
--	------------------

Фамилия, имя, отчество кандидата	Количество голосов «ЗА»
1	2
Когогин Сергей Анатольевич	789 689 066
Спенсер Элан	785 404 412
Завьялов Игорь Николаевич	780 353 380
Халиков Ильдар Шафатович	753 287 209
Токарев Дмитрий Геннадьевич	728 404 943
Чемезов Сергей Викторович	710 002 946
Ишмуллин Гумер Хасанович	707 309 861
Таркаев Александр Никитич	698 061 116
Валитов Ильгиз Наилевич	688 662 668
Христенко Виктор Борисович	649 056 325
Букреев Виктор Александрович	648 956 340
Галимарданов Марселс Магфурович	648 946 992
Дементьева Андрей Владимирович	648 942 101
Маев Сергей Александрович	648 941 271
Москвичев Евгений Сергеевич	648 941 189
Никитин Глеб Сергеевич	648 940 484
Ложеский Игорь Арнольдович	636 718 011
Мусин Роберт Ренатович	2 066 342

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! Вы уже заметили, что объявленная в нашей газете рубрика «История с фотографией» прижилась на страницах «БК» и мы публикуем воспоминания ветеранов-камазовцев, а также их снимки. Ну, а если есть хорошая фотография, но нет истории ее создания? Если, к примеру, она, фотография, досталась вам от бабушек-дедушек? Приносите нам любые снимки, связанные со строительством и становлением ОАО «КАМАЗ». Наиболее удачные мы опубликуем на страницах газеты, используем в подготовке праздничных мероприятий к 35-летию «КАМАЗа». И мы истории, запечатленные когда-то, оживет для многих людей. А вы делаете еще одно доброе дело. (Сняв копию, мы тут же вернем вам оригинал).	Отсрочено
--	------------------

 ОАО «КАМАЗИНСТРУМЕНТСПЕЦМАШ» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ СЛЕДУЮЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ: - токарь 3-6 разр. - фрезеровщик 3-6 разр. - оператор ст. ЧПУ 3-4 разр. - наладчик ст. ЧПУ 4-6 разр. - шлифовщик 3-6 разр. - шлищешлифовщик 5,6 разр. - сл.-инструментальщик 3-6 разр. - сл.-ремонтник 3-6 разр. - слесарь МСР 2-6 разр. - заточник 3-5 разр. - электромонтер 3-6 разр. - зуборезчик 3-5 разр. Работники общества пользуются СОЦИАЛЬНЫМИ ЛЬГОТАМИ: - льготное диетическое питание; - выплачивается единовременное материальное пособие демобилизованным из рядов РА - 2000 рублей; - выплачивается единовременное материальное пособие ВКР в размере 2-кратной тарифной ставки; - функционирует круглосуточная стойка; - работает база отдыха; - к Новому году подарок для детей работников (до 14 лет). ДОСТОЙНАЯ ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА. ВСЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА. Проезд трамваями №1, 4, 7 до остановки «Проходная РИЗа». Тел. для справок: 37-21-31, 55-14-62.	Отсрочено
---	------------------

СООБЩЕНИЕ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ «СВЕДЕНИЯ О РЕШЕНИЯХ ОБЩИХ СОБРАНИЙ» «ПРОТИВ» — 256632 голоса. «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» — 0 голосов. Принятое решение: Избрать членами Совета директоров Открытого акционерного общества «КАМАЗ» Букреева Виктора Александровича, Валитова Ильгиза Наилевича, Галимарданова Марсела Магфуровича, Дементьева Андрея Владимировича, Завьялова Игоря Николаевича, Когогина Сергея Анатольевича, Ложевского Игоря Арнольдовича, Маева Сергея Александровича, Москвичева Евгения Сергеевича, Никитина Глеба Сергеевича, Ишмуллина Гумера Хасановича, Спенсера Элана, Таркаева Александра Никитича, Токарева Дмитрия Геннадьевича, Халикова Ильдара Шафатовича, Христенко Виктора Борисовича, Чемезова Сергея Викторовича.	Отсрочено
--	------------------

Примечание. Пропенты в таблице рассчитаны от числа голосов, которыми по данному вопросу обладали лица, принявшие участие в Собрании.

Принятое решение:
Избрать членами Ревизионной комиссии Открытого акционерного общества «КАМАЗ» Кабаева Альберта Кабировича, Кравченко Вячеслава Михайловича, Ладича Артура Игоревича, Максименко Владимира Михайловича, Муллахметова Ханифа Шарифзяновича, Тайбинского Алексея Семеновича, Тиханина Василия Борисовича, Ткачева Александра Васильевича, Ясонову Ольгу Владимировну.

Пятый вопрос повестки дня **«Об одобрении сделок, в совершении которых имеется заинтересованность».**
Кворум по данному вопросу повестки дня имелся и составлял 85,7500 процента. Итоги голосования:
«ЗА» – 245710549 голосов, что составляет 38,8007 процента от общего числа голосов размещенных акций, которые имели право голоса на Собрании по пятому вопросу.
«ПРОТИВ» – 267225190 голосов.
«ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – 30043730 голосов.

Решение не принято.
Шестой вопрос повестки дня **«Утверждение Устава ОАО «КАМАЗ» в новой редакции».**
Кворум по данному вопросу повестки дня имелся и составлял 88,5154 процента.
Итоги голосования:
«ЗА» – 665418805 голосов, что составляет 95,6739 процента от числа голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в Собрании.
«ПРОТИВ» – 128 голосов.
«ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – 30044687 голосов.

Принятое решение:
Утвердить Устав ОАО «КАМАЗ» в новой редакции.

*Председатель внеочередного Общего собрания акционеров
ОАО «КАМАЗ» С.А. Козогин
Секретарь внеочередного Общего собрания акционеров ОАО
«КАМАЗ» А.В. Чистяков
Зам. генерального директора ОАО «КАМАЗ»
по имущественным отношениям В.А. Жидилин
30 октября 2004 г.*

<i>Председатель внеочередного Общего собрания акционеров</i> <i>ОАО «КАМАЗ» С.А. Когогин</i> <i>Секретарь внеочередного Общего собрания акционеров ОАО «КАМАЗ» А.В. Чистяков</i> <i>Зам. генерального директора ОАО «КАМАЗ» по имущественным отношениям В.А. Жидилин</i> <i>30 октября 2004 г.</i>	Отсрочено
---	------------------

ПОНЕДЕЛЬНИК / 8 НОЯБРЯ

1 06.00 Новости.
06.10 Фильм “Желание летать”.
06.30 Фильм “Земля до начала времен”.
07.40 Комедия “Стежки-дорожки”.
09.00 “Пестрая лента”. Олег Борисов.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 “Непутевые заметки”.
10.30 Пока все дома.
11.10 Тайны века. “Выстрелы у “Дома на набережной”.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 Детектив “Ларец Марии Медичи”.
14.00 “Эскадроны смерти против Пабло Эскобара”.
15.00 “Московская сага”. Киномоман. Том I.
18.00 Вечерние новости.
18.10 Двойной праздник. Александр Масляков и “КВН-2004”.
21.00 Время. Информационно-аналитическая программа.
21.45 Фильм “Изгой”.
00.20 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира. Костя Цзю - Шармба Митчел.
01.20 Боевик “Раптор”.
03.00 Комедия “Папаша и другие”.
04.50 Сериал “Убойный отдел”.

РОССИЯ

06.00 “Джимми Нейтрон. Мальчик-гений”. Мультфильм.
07.15 “В синем море, в белой пене...”. Мультфильм.
07.25 “Колоссальное хозяйство”.
07.40 “Военная программа”.
08.00 ВЕСТИ.
08.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
08.20 “Студия “Здоровье”.
08.50 Всероссийская лотерея “ТВ Бинго шоу”.
09.15 “Диалоги о животных”.
10.05 “Вокруг света”.
11.00 ВЕСТИ.
11.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
11.20 “Пирамида”.
11.50 “Городок”. Дайджест. Развлекательная программа.
12.20 “Сам себе режиссер”.
13.15 “Парламентский час”.
14.00 ВЕСТИ.
14.20 К ЮБИЛЕЮ АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ. “Лучшие песни”.
16.00 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА - “Динамо” (Москва). Прямая трансляция со стадиона “Динамо”.
18.00 Комедия “Операция “Ы” и другие приключения Шурика”.
20.00 ВЕСТИ.
20.20 Фильм “Гладиатор”.
23.15 Фильм “Боевульף”.
01.05 Комедия “Отбывные”.
02.50 Сериал “Клоуны”.
03.45 Канал “Евроньюс”.

КУЛЬТУРА

7.00 Канал “Евроньюс”.
10.00 Программа передач.

ВТОРНИК / 9 НОЯБРЯ

1 06.00 Телеканал “Доброе утро”.
09.00 Новости.
09.20 Фильм “Всадник по имени Смерть”.
11.20 “Смехопанорама”.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 Сериал “Женщины в любви”.
12.30 Дисней-клуб. “Новые приключения Винни-Пуха”.
13.50 Сериал “Улицы разбитых фонарей”.
15.00 Новости (с субтитрами).
15.20 “Угадай мелодию”.
15.50 “Последний герой”. Суперигра.
17.00 “Пять вечеров”. Вторник.
18.00 Вечерние новости.
18.20 “Александр Пахмутовой. С любовью...”.
19.00 Сериал “Клон”.
19.50 Сериал “Улицы разбитых фонарей”.
21.00 Время.
21.30 Сериал “Московская сага”.
22.40 “Человек и закон”.
23.30 Ночное “Время”.
23.50 Д/ф “Формула стены”.
00.30 “Фабрика звезд”.
“Новый день”.
00.50 Сканер. “Капризы “звезд”.
01.20 Комедия “Приключения Джо Грязнули”.
02.40 Комедия “Второе я”.
03.00 Новости.
03.05 Комедия “Второе я”. Окончание.
04.20 Сериал “Убойный отдел”.
05.00 Новости.
05.05 “Неизвестная планета”.
“Расшифрованные майя”.

РОССИЯ

05.00 “Доброе утро, Россия!”
08.45 “Комната смеха”.
09.45 “Дорогой Леонид Ильич!”. Фильм 1-й.
10.40 В Городке.
10.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
11.00 ВЕСТИ.
11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
11.50 Сериал “Бедная Настя”.
12.50 Ток-шоу “Что хочет женщина”.
13.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
14.00 ВЕСТИ.
14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
14.30 Комедия “Операция “Ы” и другие приключения Шурика”.
16.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
17.00 ВЕСТИ.
17.10 “Кулагин и партнеры”.
17.40 “Ундина. На гребне волны”.

Ответ на сканворд в №41

А	М	О	К	А	О	С	Т	А	Н
К	В	О	С	О	К	А	Р	О	
И	О	Д	В	О	А	Т	В	Е	Т
Т	А	Е	У	Д	А	Х	Т	О	Д
Ф						А	Л	К	А

10.10 75 лет со дня рождения Олега Борисова. Х/ф “ПАРАД ПЛАНЕТ”.
11.50 “К 300-летию Адмиралтейских верфей”. Передача 2-я.
12.20 Звездные годы “Ленфильма”.
13.00 Х/ф “ДИКАЯ СОБАКА ДИНГО”.
14.35 Д/ф “Любовь и война в Лемуруландии”.
15.05 Памяти драматурга. В .Розов. “ГНЕЗДО ГЛУХАРЯ”. Спектакль Театра сатиры.
18.10 “Семнадцать мгновений, или Ирония судьбы”. Концерт из произведений М. Таривердиева.
19.30 75 лет со дня рождения Олега Борисова. Д/ф “Пришельцам новым”.
20.35 Х/ф “ДНЕВНИК ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ”.
21.55 К 90-летию Театрального института им. Б. Шуккина. “На празднике вхатанговской школы”.
22.50 Культ кино с Кириллом Разлоговым. Х/ф “ВЕЛИКОЛЕПИЕ В ТРАВЕ”.
0.55 Биг-Бэнд Западно-германского радио.
1.35 Программа передач.
1.40 Д/ф “Любовь и война в Лемуруландии”.
2.05 А.П. Чехов. “Сценки”. Фильм-спектакль.



14.20 «Вести - Татарстан».
14.40 «Дочки-матери».
15.00 «Нур». Театраль кузэту.
15.30 «Яна сэлэм».



7.00 «Хæрле иртэ, Татарстан!»
7.55, 18.55 Татарстан хэбэрлэре.
8.05 «Доброе утро, Татарстан!»
8.55, 19.55 Новости Татарстана.
9.05, 11.00, 13.00, 15.30, 16.20, 17.40 Телемагазин.
9.10 Мультфильмы.
9.45 «Тамчы».
10.00 Т. Миннуллин. Спектакль «Жылантау».
11.05 Фильм - детям. «Русалочка».
12.45 «Добро пожаловать на ТВН!»
13.05 «Жиле йолдыз». Татар жырлары хит-парады.
14.00 Х/ф «Королева бензоколонки».
15.35 «Спорт-тайм».
16.30 Асаф Валиев жырлый.
17.45 «Кучтэнэч».
18.00 Мультфильмы.
18.25 «Жырларым сезнен очен». Зохрэ Шерифуллина жырлый.
19.25 «Автомобиль».
20.25 «Хочу мультфильм!»
20.40 Аманулла. «Кешечэ яшик!»
Телевизион фильм премьерасы. 3 нче серия.
21.20 Российское кино. «Свадьба».



05.50 Комедия «БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН».

КУЛЬТУРА

7.00 Канал “Евроньюс”.
10.00 Новости культуры.
10.20 Программа передач.
10.30 Д/с “Отдельные миры”.
11.00 75 лет со дня рождения Юрия Чулюкина. Х/ф “КАК СТАТЬ СЧАСТЛИВЫМ”.
12.25 “Маленькие роботы”. Мультсериал.
12.40 “Линия жизни”. Роман Карцев.
13.35 “ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ”. Телесериал.
14.25 “Сферы”.
15.05 “Третьяковка - дар бесценный!” “Созвездие имен”.
15.35 “Мышь деревенская и мышь городская”. Мультсериал.
15.55 “Прометей”. Мультфильм.
16.15 Кино - детям. “ГДЕ ЭТО ВИДАНО, ГДЕ ЭТО СЛЫХАНО”.
16.40 “Плоды просвещения. Мир тайн”. Д/ф “Поиски Святого Грааля”.
17.30 Неизвестный Петергоф.
18.00 “Порядок слов”. Книжные новости.
18.05 “Собрание исполнений”. П.И. Чайковский. Симфония №6. Исполняет Государственный симфонический оркестр “Новая Россия”. Дирижер Ю. Башмет.
19.00 “Ночной полет”.
19.30 Новости культуры.
19.50 “ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ”. Телесериал.
20.40 “Документальная камера”. “ВГИК. Мастера и мастерские”.
21.20 Юбилей композитора. “Солнечная система Александры Пахмутовой”.
22.15 Х/ф “НИКОТО НЕ НАПИШЕТ МНЕ ЭПИТАФИЮ”.
0.00 Новости культуры.
0.25 День рождения Велимира Хлебникова. “Царапина по небу”.
0.55 Д/с “Отдельные миры”.

08.00 «СЕГОДНЯ».
08.15 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА».
08.40 Мультфильм «ДЯДЯ СТЕПА - МИЛИЦИОНЕР».
09.00 Сериал «2,5 ЧЕЛОВЕКА».
09.25 «ЕДИМ ДОМА».
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.20 «АПЕЛЬСИНОВЫЙ СОК».
10.55 «ТОР GEAR». ПРОГРАММА ПРО АВТОМОБИЛИ.
11.30 «ХОББИТЫ».
12.05 «ИХ НРАВЫ».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.20 «ОСОБО ОПАСЕН!»
14.05 Комедия «НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ!»
16.00 «СЕГОДНЯ».
16.20 «ЖЕНА СТАЛИНА НАДЕЖДА». Фильм из цикла «Хорошие, плохие, злые».
17.05 Фильм «ОФИЦЕРЫ».
19.00 «СЕГОДНЯ».
19.40 Яналыклар.
19.55 Яшь йорэклар.
20.05 Новости.
20.20 Хит-парад «Наши пошли!»
20.50 Композитор Ильгиз Закировнын ижат кичэсе.
21.20 Комедия «ЧЕТЫРЕ СВАДЬБЫ И ОДНИ ПОХОРОНЫ».
23.50 Шоу-программа «ZIRKUS».
01.25 ЖУРНАЛ ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ.
01.55 Фильм «ОПАСНОЕ ЖЕЛАНИЕ».
03.25 Сериал «ДИКИЙ МИР. БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ: ГОРЫ СНЕЖНОГО БАРСА».
04.00 «СЕГОДНЯ».
04.10 Сериал «ДИКИЙ МИР. БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ: ГОРЫ СНЕЖНОГО БАРСА».
04.25 Сериал «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА».
05.15 Сериал «СУПЕРШПИОНКИ».



06.00 Программа «УТРО».
09.00 Сериал «КРУТЫЕ ПОВОРОТЫ».
10.00 Сериал «СПРУТ-6».
12.20 Д/ф «Дети богатых родителей».
13.30 «Телемагазин».
13.45 Д/с «Без цензуры».
14.50 Мультфильмы.
15.45 Программа «Мой толстый противный жених».
16.15 Концерт «Чужие юбилеи».
16.45 Программа «Звездная семейка».
17.10 Программа «На бульваре».
17.40 «ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ».
18.10 Сериал «КРУТЫЕ ПОВОРОТЫ», заключительная серия.
19.00 Информационная программа «ГОРОД».
19.40 Программа «ПЕРЕХВАТ».
19.50 Фильм «БРАТСКАЯ ЛЮБОВЬ».
22.00 Информационная программа «ГОРОД».
22.40 Программа «ПЕРЕХВАТ».
22.55 Х/ф «Единственная».
00.35 Программа «10-ка лучших... родная речь».
01.30 Программа «Бессонница»

СКАНВОРД

Лесной пожар	↓	Повесть Гоголя	↓	... платёжом красен	↓	Кукла	↓	Живот
“Икарус”	→							
	↑			Узкий проход	→			Римский император
Американ-ский боксер	↓	Самоуве-ренность	→	Пещера	→			↓
Верит в светлое будущее	↓	“...тер-заний”	↓	Нота		Измери-тельный прибор		
	↑			↓		↓		
Нота		Вивьен	→			Геометри-ческая баранка		Юный слуга короля
	↑			Вершина матчи	→			↓
Кувшин с крышкой		Важная персона	→					
	↑			Неистов-ство	→			

КОП
☎55-08-08, 53-81-66

Эксклюзивные торты на заказ: корпоративные, свадебные, детские
любые

1.20 Программа передач.
1.25 Х/ф “КАК СТАТЬ СЧАСТЛИВЫМ”.
ТРТ
7.15, 7.45 «Вести - Татарстан».
8.05, 8.30 «Чулпан».
11.30 «Музыка+».
14.10, 16.40, 20.30 «Вести - Татарстан».
18.40 «Канун. Парламент. Жәмгыять».
19.15 Доверие и безопасность”.
19.30 «Средний класс».
19.50 «Вести. Дежурная часть. Татарстан».
23.00 «Вести+».



6.00, 8.55, 18.55 Новости Татарстана.
6.30, 7.55, 19.55 Татарстан хэбэрлэре.
7.00 «Хæрле иртэ, Татарстан».
8.05 «Доброе утро, Татарстан!»
9.05, 10.40, 13.55, 14.55, 15.50, 16.30 Телемагазин.
9.10 Мультфильмы.
9.10 Концерт стипендиатов министерства культуры РТ.
10.45 Х/ф «Путешествие Христофора Колумба. Завоевание Америки».
13.00 «Жырлык элэ!»
14.00 «Дирижер, скрипач, композитор Рустем Абязов».
15.00 «Перекресток судеб». Семейное ток-шоу.
16.00 «Яшълэр тукталышы».
16.40 М. Гыйләжев. Спектакль «Алтынбэк хэм Су кызы».
17.45 «Кучтэнэч».
18.00 Хәмдунэ Тимергалиева жырлый.
19.25 «Видеоспорт». Хоккейный выпуск.
20.25 «Хочу мультфильм»
20.40 Аманулла. «Кешечэ яшик!»

СРЕДА / 10 НОЯБРЯ



06.00 Телеканал “Доброе утро”.
09.00 Новости.
09.20 Детектив “Расследование”.
10.50 Сериал “Клон”.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 Сериал “Женщины в любви”.
13.20 Дисней-клуб: “Лило и Стич”.
13.50 Сериал “Улицы разбитых фонарей”.
15.00 Новости (с субтитрами).
15.20 “Угадай мелодию”.
15.50 Сериал “Стилет”.
17.00 “Пять вечеров”. Среда.
18.00 Вечерние новости.
18.20 Фильм “По данным уголовного розыска...”.
19.40 Праздничный концерт к Дню милиции.
21.00 Время.
21.30 Праздничный концерт к Дню милиции. Продолжение.
23.50 Фильм “Черный квадрат”.
00.00 Комедия “27 украденных попелуев”.
03.00 Новости.
03.05 Комедия “27 украденных попелуев”. Окончание.
03.50 Сериал “Убойный отдел”.
05.00 Новости.
05.05 Сериал “Убойный отдел”.

Телевизион фильм премьерасы.
4 нче серия.
21.20 Мелодрама «Танцы во время Луназы».



06.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
07.10 Хæрле иртэ, Чаллы! Доброе утро, Челны!
08.05 Яналыклар.
08.20 Новости.
09.05 Сериал «МЕРТВЫЕ НЕ ЛГУТ».
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.20 «КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ».
10.55 Сериал «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.35 Сериал «ТАКСИСТКА».
15.35 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».
16.00 «СЕГОДНЯ».
16.20 Ток-шоу «ПРИНЦИП ДОМИНО».
17.25 Сериал «СЫЩИКИ-3: ОПЕРАЦИЯ ПОД НАРКОЗОМ».
18.35 День в объективе.
19.00 «СЕГОДНЯ».
19.40 Яналыклар.
19.55 Спорт-курьер.
20.05 Новости.
20.20 Булэккэ жыр. Песня в поларок.
20.50 Сериал «КОДЕКС ЧЕСТИ-2: ЭМБАРГО НА ЖЕНЩИН».
22.00 «СТРАНА И МИР». Главные события дня.
22.40 Ток-шоу «КОРОТКИЕ ВСТРЕЧИ».
23.50 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».
00.00 «СЕГОДНЯ».
00.15 Сериал «СКОРАЯ ПОМОЩЬ».
01.15 «ОСОБО ОПАСЕН!»
01.45 Сериал «СКОРАЯ ПОМОЩЬ».

РОССИЯ

05.00 “Доброе утро, Россия!”
08.45 Сериал “Опера. Хроники убойного отдела”. Фильм 1-й “Почерк убийцы”.
09.45 “Дорогой Леонид Ильич!”. Фильм 2-й.
10.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
11.00 ВЕСТИ.
11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
11.50 Сериал “Бедная Настя”.
12.50 Ток-шоу “Что хочет женщина”.
13.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
14.00 ВЕСТИ.
14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
14.30 Ток-шоу “Частная жизнь”.
15.25 Сериал “Конвой PQ-17”.
16.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
17.00 ВЕСТИ.
17.10 “Кулагин и партнеры”.
17.40 “Ундина. На гребне волны”. Телесериал.
18.40 Сериал “Бандитский Петербург”. Фильм 3-й “Крах Антибиотика”.
19.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
20.00 ВЕСТИ.
20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
20.50 “Спокойной ночи, малыши!”.
20.55 Сериал “Опера. Хроники убойного отдела”. Фильм 1-й “Почерк убийцы”.
21.55 Сериал “Конвой PQ-17”.
23.00 “ВЕСТИ+”.
23.20 “Сквозной удар. Авиабазя особого назначения”.
00.15 “Народный артист”.
00.30 К ДНЮ МИЛИЦИИ. Детектив “Осторожно! Красная руть”.
02.00 “Дорожный патруль”.
02.20 Детектив “Полиция Майами: отдел нравов”.
03.15 “Навеки Джулия”. Телесериал.
04.00 Канал “Евроньюс”.
04.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

КУЛЬТУРА

7.00 Канал “Евроньюс”.
10.00 Новости культуры.
10.20 Программа передач.
10.30 Д/с “Отдельные миры”.
11.00 Фильмы с участием Лоуренса Оливье. Х/ф “ПРИНЦ И ТАНЦОВЩИЦА”.
12.55 “Правда и страсть”. Анастасия Георгиевская.
13.35 “ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ”. Телесериал.
14.25 “Больше, чем любовь”. Александр и Елизавета Куприны.
15.05 “Российский курьер”. Ставропольский край.
15.45 “Мышь деревенская и мышь городская”. Мультсериал.
16.10 “Загалочная планета”. “Снегопад из холодиальника”. Мультфильм.
16.30 Кино - детям. “ПОДЗОРНАЯ ТРУБА”.
16.50 “Плоды просвещения. Мир тайн”. Д/ф “Пропавший город Атлантов”.
17.40 “Отечество и судьбы”. Унгерны.
18.10 “Порядок слов”. Книжные новости.
18.15 “Безумный день”. Фильм-балет.
19.00 “Ночной полет”.
19.30 Новости культуры.
19.50 “ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ”. Телесериал.
20.45 К 75-летию со дня рождения Ролана Быкова. “Острова”.
21.30 Ток-шоу “Апокриф”.
22.10 К 75-летию со дня рождения Ролана Быкова. Х/ф “КОМИССАР”.
0.00 Новости культуры.
0.25 Д/ф “Слово и дело”. Фильм 1-й. “Философия XX века”.
0.55 Д/с “Отдельные миры”.
1.20 Программа передач.
1.25 “Прекрасная Елена”. Телефильм.



7.15, 7.45 «Вести - Татарстан».
8.15, 8.30 «Чулпан».
11.30 «Ковчег». Экологическая программа.
14.10, 16.40, 20.30 «Вести - Татарстан».
18.40 «ЭФИ» (экономика, финансы, информация).
19.10 «Парламентские вести».
19.30 «Точка опоры».
19.50 «Вести. Дежурная часть. Татарстан».
23.00 «Вести+».

02.40 «ПРОФЕССИЯ - РЕПОРТЕР».
03.10 Сериал «ДИКИЙ МИР. БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ: СЕМЬЯ, КОТОРАЯ ЖИЛА СО СЛОНАМИ».
04.00 «СЕГОДНЯ».
04.10 Сериал «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА».
04.55 Сериал «СУПЕРШПИОНКИ».
05.40 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».



06.00 Программа «УТРО».
09.00 Сериал «КРУТЫЕ ПОВОРОТЫ», заключительная серия.
10.00 Х/ф «БРАТСКАЯ ЛЮБОВЬ».
12.00 Юмористическая программа «Короли розыгрыша».
12.30 Сериал «Крутой Уокер».
13.30 «Телемагазин».
13.45 Д/с «Без цензуры».
14.50 Мультфильмы.
15.45 Программа «Мой толстый противный жених».
16.15 Программа «Звездная семейка».
16.40 Программа «На бульваре».
17.05 Программа «БЕЗ ОСТАНОВКИ».
17.35 Программа «О.Р.З».
18.10 Сериал «РУССКИЕ АМАЗОНКИ».
19.00 Информационная программа «ГОРОД».
19.40 Программа «ПЕРЕХВАТ».
19.50 Боевик «ВЗРЫВ».
21.50 Информационная программа «ГОРОД».
22.30 Программа «ПЕРЕХВАТ».
22.45 Х/ф «Тот, кто нежнее».
00.30 25 Самых громких клипов MTV.
01.30 Программа «Бессонница».



6.00, 8.55, 14.55, 20.55, 23.30 Новости Татарстана.
6.30, 7.55, 13.55, 21.25, 23.45 Татарстан хэбэрлэре.
7.00 «Хæрле иртэ, Татарстан!»
8.05 «Доброе утро, Татарстан!»
9.05 «Мәнгелек яра». Сериал.
9.55, 10.55, 12.55, 14.50, 15.45, 16.20 Телемагазин.
10.00 «Любовники пустыни». Сериал.
11.00 Х/ф «Танцы во время Луназы».
12.40 «НЭП» (нелегальное экономическое пространство).
13.00 «Пизу яме».
13.45 «Жиле йолдыз». Музыкаль сэхифэ.
14.10 «Аргай». Мультсериал.
15.10 «Панорама» представляет: «Сказанием встает Казань».
15.50 «Видеоспорт-авто».
16.25 «Утырып уйлар уйладым». Модэррис Агълэмзов.
16.55 «Мәнгелек яра». Сериал.
17.45 «Кучтэнэч».
18.00 «Любовники пустыни». Сериал.
19.00 Баскетбол. Евролига ФИБА. «УНИКС» (Казань) - «Нимбург» (Чехия).
21.55 «Алтынччэ». Музыкаль-шигыри сэхнэ.
22.30 «Женское счастье».
23.00 «Мастер-класс».



06.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
07.10 Хæрле иртэ, Чаллы! Доброе утро, Челны!
08.05 Яналыклар.
08.20 Новости.
09.05 Сериал «МЕРТВЫЕ НЕ ЛГУТ».
10.00 «СЕГОДНЯ».
10.20 «КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ».
10.50 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД».
11.50 «РАСТИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ».
11.55 Сериал «ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.35 Сериал «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА: ДТП».
14.30 Сериал «КОДЕКС ЧЕСТИ-2».
15.35 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».
16.00 «СЕГОДНЯ».
16.20 Ток-шоу «ПРИНЦИП ДОМИНО».

17.25 Сериал «СЫЩИКИ-3: КОРОЛЬ ДЖУНГЛЕЙ».
18.35 День в объективе.
19.00 «СЕГОДНЯ».
19.40 Откровенный диалог.
20.30 Яналыклар.
20.40 Новости.
20.50 Сериал «КОДЕКС ЧЕСТИ-2: ЭМБАРГО НА ЖЕНЩИН».
22.00 «СТРАНА И МИР». Главные события дня.
22.40 Ток-шоу «СТРЕСС».
23.50 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».
00.00 «СЕГОДНЯ».
00.15 Боевик «ГЛАЗ ТИГРА».
03.10 Сериал «ДИКИЙ МИР. БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ: СТОЙКИЕ МАНГУСТЫ».
04.00 «СЕГОДНЯ».
04.10 Сериал «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА».
04.55 Сериал «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ».
05.40 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».



06.00 Программа «УТРО».
09.00 Сериал «РУССКИЕ АМАЗОНКИ».
10.00 Х/ф «ВЗРЫВ».
12.00 Мультфильмы.
12.30 Программа «Шоу рекордов Гиннеса».
13.30 «Телемагазин».
13.45 Д/с «Без цензуры».
14.50 Мультфильмы.
15.45 Программа «Мой толстый противный жених».
16.25 Программа «Агентство криминальных новостей».
16.40 Программа «Звездная семейка».
17.10 Программа «На бульваре».
17.40 Программа «ЛАБИРИНТ».
18.10 Сериал «РУССКИЕ АМАЗОНКИ».
19.00 Информационная программа «ГОРОД».
19.40 Программа «ПЕРЕХВАТ».
19.50 Триллер «ГОРОД ПРОКЛЯТЫХ».
21.50 Информационная программа «ГОРОД».
22.30 Программа «ПЕРЕХВАТ».
22.45 Х/ф «Отчий дом».
00.30 Программа «MTV ICON 2001».
02.00 Программа «Бессонница».

ДЕПАРТАМЕНТ ПО КАЧЕСТВУ ОАО “КАМАЗ” (8552) 37 18 17

5

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

ЧЕТВЕРГ / 11 НОЯБРЯ



06.00 Телеканал “Доброе утро”.
09.00 Новости.
09.20 Сериал “Московская сага”.
10.30 Фильм “По данным уголовного розыска...”.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 Сериал “Женщины в любви”.
13.20 Дисней-клуб: “Утинье истории”.
13.50 Сериал “Улицы разбитых фонарей”.
15.00 Новости (с субтитрами).
15.20 “Угадай мелодию”.
15.50 Сериал “Стилет”.
17.00 “Пять вечеров”. Четверг.
18.00 Вечерние новости.
18.20 “Пан или пропал”.
19.00 Сериал “Клон”.
19.50 Сериал “Улицы разбитых фонарей”.
21.00 Время.
21.30 Сериал “Московская сага”.
22.40 Спецназ. “Засада у “волчьей ямы”.
23.30 “Ночное “Время”.
23.40 “Фабрика звезд”.
“Новый день”.
00.10 Ударная сила. “Калашников”.
00.40 Владимир Пресняков в программе “Русский экстрим”.
01.10 Европейский хоккейный тур. Сборная России - сборная Швеции.
Передача из Швеции.
02.30 Комедия “В ялочко”.
03.00 Новости.
03.05 Комедия “В ялочко”.
Окончание.
04.10 Сериал “Убойный отдел”.
05.00 Новости.
05.05 Сериал “Убойный отдел”.

РОССИЯ

05.00 “Доброе утро, Россия!”.
08.45 Сериал “Опера. Хроники убойного отдела”. Фильм 1-й “Почерк убийцы”.
09.45 “Гример. Профессор маскировки”.
10.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
11.00 ВЕСТИ.
11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
11.50 Сериал “Белная Настя”.
12.50 Ток-шоу “Что хочет женщина”.
13.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
14.00 ВЕСТИ.
14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
14.30 Ток-шоу “Частная жизнь”.
15.25 Сериал “Конвой PQ-17”.
16.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
17.00 ВЕСТИ.
17.10 “Кулагин и партнеры”.
17.40 “Ундина. На гребне волны”. Телесериал.
18.40 Сериал “Бандитский Петербург”. Фильм 3-й “Крах Антибутика”.
19.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
20.00 ВЕСТИ.
20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
20.50 “Спокойной ночи, малыши!”.
20.55 Сериал “Опера. Хроники убойного отдела”. Фильм 2-й “Ищи деньги”.
21.55 Сериал “Конвой PQ-17”.
23.00 “ВЕСТИ+”.
23.20 “Звездные войны. Битва космических титанов”.
00.15 “Народный артист”.
00.30 Фильм “Куклы”.
02.50 “Дорожный патруль”.

ПЯТНИЦА / 12 НОЯБРЯ



06.00 Телеканал “Доброе утро”.
09.00 Новости.
09.20 Сериал “Московская сага”.
10.30 Сериал “Клон”.
11.30 “Кумиры”. Тамара Синявская.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 Сериал “Женщины в любви”.
13.20 Дисней-клуб: “Алладин”.
13.50 Сериал “Улицы разбитых фонарей”.
15.00 Новости (с субтитрами).
15.20 “Фабрика звезд”.
15.40 Сериал “Стилет”.
16.50 “Пять вечеров”. Сегодня пятница.
18.00 Вечерние новости.
18.20 Документальный детектив. “Исчезновение “Изауры”. Дело 1998 года. 1-я серия.
19.00 Ток-шоу “Основной инстинкт”.
19.50 “Поле чудес”.
21.00 Время.
21.25 “Фабрика звезд”.
22.40 Боевик “Ромео + Джульетта”.
21.00 Фильм “Разговор”.
03.10 Боевик “Блэйд”.
05.10 Новые чудеса света. “Биг Бен”.

РОССИЯ

05.00 “Доброе утро, Россия!”.
08.45 Сериал “Опера. Хроники убойного отдела”. Фильм 2-й “Ищи деньги”.
09.45 “Отряд космических дворян”.
10.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
11.00 ВЕСТИ.
11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
11.50 “Мусульмане”.
12.00 “Вся Россия”.
12.15 “Москва - Минск”.
12.25 “Городок”. Дайджест. Развлекательная программа.
12.50 “В поисках приключений”.
13.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
14.00 ВЕСТИ.
14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
14.30 Ток-шоу “Частная жизнь”.
15.25 Сериал “Конвой PQ-17”.
16.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
17.00 ВЕСТИ.
17.10 “Кулагин и партнеры”.
17.40 “Ундина. На гребне волны”. Телесериал.
18.40 “Народный артист”.
19.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
20.00 ВЕСТИ.
20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА.
20.50 “Спокойной ночи, малыши!”.
20.55 Сериал “Опера. Хроники убойного отдела”. Фильм 2-й “Ищи деньги”.
21.55 Сериал “Конвой PQ-17”.
23.00 “Парад улыбок”.
00.00 Репал “Конвой PQ-17”.
“Народный артист - Ваш выбор!”
00.10 Футбол. Чемпионат России.
02.05 Фильм “За борцовским ковром”.
04.20 Детектив “Полиция Майами: отдел нравов”.
05.10 “Навеки Джулия”.

КУЛЬТУРА

7.00 Канал “Евроньюс”.

03.00 Детектив “Полиция Майами: отдел нравов”.
03.30 “Навеки Джулия”. Телесериал.
04.30 Канал “Евроньюс”.

КУЛЬТУРА

7.00 Канал “Евроньюс”.
10.00 Новости культуры.
10.20 Программа передач.
10.30 Д/с “Отдельные миры”.
11.00 Фильмы с участием Доуренса Оливье. Х/ф “СУДЕБНЫЙ ПРОЦЕСС”.
12.50 Ток-шоу “Апокриф”.
13.30 Д/ф “Что движет солнце и светила”.
13.45 Х/ф “ПОЛНЫЙ ВПЕРЕД”. Часть 1-я.
14.40 Д/ф “Зевс и Пан”.
15.35 “Мышь деревенская и мышь городская”. Мультсериал.
16.00 “Малышок и Черная маска”. “Тигренок в чайнике”. Мультфильмы.
16.30 Кино - детям. “ПОЖАР ВО ФЛИГЕЛЕ”.
16.50 “Плоды просвещения. Мир тайн”. Д/ф “Тутанхамон. Проклятие царственного отпрыска”.
17.45 “Петербург: время и место”. “Под знаком ора...”.
18.10 “Порядок слов”. Книжные новости.
18.20 Билет в Большую.
19.00 “Ночной полет”.
19.30 Новости культуры.
19.50 Х/ф “ПОЛНЫЙ ВПЕРЕД”. Часть 1-я.
20.30 “Эпизоды”. Сергей Бархин.
21.30 “Культурная революция”.
22.25 К 75-летию со дня рождения Ролана Быкова. Х/ф “ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ”.
0.00 Новости культуры.
0.25 Д/с “Слово и дело”. Фильм 2-й. Вячеслав Иванов.
0.55 Д/с “Отдельные миры”.
1.20 Программа передач.
1.25 “Карамболина - Карамболетта”.
2.25 - 2.53 Д/ф “Твоих оград узор...”.

7.15, 7.45 «Вести - Татарстан». 8.05, 8.30 «Чулпан». 13.30 «Притяжение земли». 14.10, 16.40, 20.30 «Вести – Татарстан». 18.40 «Бизнес ТВ». 19.10 «Ханым». 19.50 «Вести. Дежурная часть. Татарстан». 23.00 «Вести+».



6.00, 8.55, 14.55, 18.55, 23.30 Новости Татарстана. 6.30, 7.55, 13.55, 19.55, 23.45 Татарстан хэбэрлэре. 7.00 «Хээрле иртэ, Татарстан!» 8.05 «Доброе утро, Татарстан» 9.05 «Мэнгелек яра». Сериал. 9.55, 10.55, 12.50, 14.50, 15.45, 16.20 Телемагизин. 10.00 Х/ф «Любовники пустыни». 11.00 Х/ф «Горец-2». 12.55 Г. Тукай исемендэге татар дәүләт филармониясендә яна сезон ачылу концерты. 14.10 «Артай». Мультсериал. 15.10 «Путь». 15.25 «Жиде йолдыз». Музыкаль сэхифэ. 15.50 «Видеоспорт-авто». 16.25 «Алтынчэч». 16.55 «Мэнгелек яра». Сериал.

17.45 «Кучтэнчэ». 18.00 «Любовники пустыни». Сериал. 19.25 «Мужское дело». 20.25 «Татарлар». 20.55 «Хочу мультфильм!» 21.05 «Казанская ярмарка» представляет...» 21.15 Триллер «Фатальное бельё». 22.45 Навстречу Всемирному дню качества. «Менеджмент качества - основа конкурентоспособности РТ». 23.00 «Путеводитель для гурманов».



06.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ». 07.10 Хээрле иртэ, Чаллы! Доброе утро. Челны! 08.05 Яналъяклар. 08.20 Новости. 09.05 Сериал «МЕРТВЫЕ НЕ ЛГУТ». 10.00 «СЕГОДНЯ». 10.20 «КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ». 10.55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК». 11.55 Сериал «ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ». 13.00 «СЕГОДНЯ». 13.35 Сериал «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА: ГЛАВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ». 14.35 Сериал «КОДЕКС ЧЕСТИ-2». 15.35 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ». 16.00 «СЕГОДНЯ». 16.20 Ток-шоу «ПРИНЦИП ДОМИНО». 17.25 Сериал «СЫЩИКИ-3: ШЕРШЕ ЛЯ БАБУ». 18.35 День в объективе. 19.00 «СЕГОДНЯ». 19.40 Яналъяклар. 19.55 Регион 16. 20.05 Новости. 20.20 «Болгар» бию ансамбле 15 сезонын ача. 20.50 Сериал «КОДЕКС ЧЕСТИ-2: КОРПОРАЦИЯ». 22.00 «СТРАНА И МИР». Главные события дня. 22.40 Ток-шоу «К БАРЬЕРУ!». 00.00 «СЕГОДНЯ». 00.15 Фильм «ДУРНОЕ ВЛИЯНИЕ». 02.20 Бильяр. 03.10 Сериал «ДИКИЙ МИР. БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ: ГОРЯЩЕЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ». 04.00 «СЕГОДНЯ». 04.10 Сериал «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». 04.35 Сериал «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ». 05.40 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ».



06.00 Программа «УТРО». 09.00 Сериал «РУССКИЕ АМАЗОНКИ». 10.00 Х/ф «ГОРОД ПРОКЛЯТЫХ». 12.20 Программа «Советы земского доктора». 12.30 Программа «Шоу рекордов Гиннесса». 13.30 «Телемагазин». 13.45 Д/с «Без цензуры». 14.50 Мультфильмы. 15.45 Программа «Мой толстый противный жених». 16.15 Х/ф «Приятель покойника». 18.10 Сериал «РУССКИЕ АМАЗОНКИ». 19.00 Информационная программа «ГОРОД». 19.40 Программа «ПЕРЕХВАТ». 19.50 Фильм «ВУНДЕРКИНДЫ-2». 21.55 Информационная программа «ГОРОД». 22.35 Программа «ПЕРЕХВАТ». 22.50 Х/ф «Вчера». 00.55 Программа «MTV ICON 2002». 02.30 Программа «Бессонница».

СУББОТА / 13 НОЯБРЯ



06.00 Новости.
06.10 Фильм “Мы вернулись”.
06.40 Сериал “Приключения молодого Индианы Джонса”.
08.20 Играй, гармонь любимая!
09.00 Слово пастыря.
09.00 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 “Смак”.
10.30 “Любовные истории”. Виктория Толстогонова.
11.10 Кремль-9. “Дворцовые тайны”.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 История с географией. “Мекка изнутри”.
13.20 “Глеб Жеглов, Володя Шарапов и другие - 25 лет спустя”.
13.50 “Умницы и умники”.
14.30 Дисней-клуб: “Приключения Мики и Дональда”.
15.00 Фильм “Одесса. Сентиментальное путешествие”. Часть 1-я.
16.00 “КВН-2004”. Премьер-лига. Второй полуфинал.
17.50 Классика Уолта Диснея. Золотые годы Микки Мауса. Впервые в России.
18.00 Вечерние новости.
18.10 София Ротару, Ефим Шифрин, Николай Басков, Юрий Антонов и другие в Субботнем концерте.
20.00 “Кто хочет стать миллионером?”
21.00 Время.
21.20 “Последний герой”. Суперигра.
22.30 “Золотой граммофон”.
23.30 Боевик “Инферно”.
01.10 Европейский хоккейный тур. Сборная России - сборная Финляндии. Передача из Финляндии.
02.30 Триллер “Ловушка”.
04.10 Сериал “Убойный отдел”.
05.00 Владимир Пресняков в программе “Русский экстрим”.

РОССИЯ

05.55 Комедия “Ллойд”. 07.10 “Ишь ты, Масленица!”. Мультфильм. 07.20 “Дятел Вуди”. Мультсериал. 07.40 “Золотой ключ”. 08.00 ВЕСТИ. 08.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА. 08.20 “Русское лото”. 08.55 “Большая перемена”. 09.45 Результаты голосования - Народный артист - Ваш выбор!” 10.35 “Утренняя почта”. 10.50 “Смехопанорама Евгения Петросяна”. 11.00 ВЕСТИ. 11.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА. 11.20 “Сто к одному”. Телеигра. 12.15 “В поисках приключений”. 13.15 “Клуб сенаторов”. 14.00 ВЕСТИ. 14.20 Фильм “Девушка без адреса”. 16.00 “Киноистории Глеба Сорокоholова”. 16.10 Фильм “Ас из асов”. 18.00 “Аншлаг” на Черном море”. 19.50 “В Городке”. 20.00 ВЕСТИ. 20.25 “Зеркало”. 20.35 “Честный детектив”. 21.05 Фильм “Сестры”. 22.45 Фильм “Анаконда”.

ВОСКРЕСЕНЬЕ / 14 НОЯБРЯ



06.00 Новости.
06.10 Фильм “Мы вернулись”.
06.30 Комедия “Айболит-66”.
08.20 Служу Отчизне!
08.50 Дисней-клуб: “Команда Гуффи”.
09.10 “В мире животных”.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.30 “Непутевые заметки”.
10.40 Х/ф “ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ”.
12.10 “Легенды немого кино”. Жорж Мельес.
12.40 “Перепутовы острова”. Телеигра для школьников.
13.05 “В стране ловушек”. Мультфильм.
14.25 “Наедине с природой”.
Д/с “Повесть о павлине и тигре”.
14.55 “Что делать?”
15.40 80 лет со дня рождения маэстро. “В исполнении Леонида Когана”.
16.25 “Шедевры мирового музыкального театра”. Балет “Клавиво”.
18.05 Д/с “Таинственные города Азии”.
3-я серия. “Джокьякарта”.
19.00 Х/ф “ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК”.
21.50 “Дом актера”. Творческий вечер Юлии Ротберг.
22.30 Культ кино с Кириллом Разлоговичем. Х/ф “ТРУДНО БЫТЬ БОГОМ”.
0.55 Прогулки по Бродвею.
1.20 Программа передач.
1.25 Х/ф “ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ”.

РОССИЯ

05.50 Комедия “Курьер”. 07.15 “Крошка енот”. Мультфильм. 07.25 “Колосальное хозяйство”. 07.40 “Военная программа”. 08.00 ВЕСТИ. 08.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА. 08.20 “Студия “Здоровье”. 08.50 Всероссийская лотерея “ТВ Бинго шоу”. 09.10 Праздник Ураза-Байрам. Трансляция из Московской соборной мечети. 10.05 “Вокруг света”. 11.00 ВЕСТИ. 11.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ - МОСКВА. 11.20 “Пирамида”. 11.50 “Городок”. Дайджест. Развлекательная программа. 12.20 “Сам себе режиссер”. 13.15 “Парламентский час”. 14.00 ВЕСТИ. 14.20 “Фитиль №18” . Сатирический тележурнал. 15.05 Звезды России в игре “Форт Боярд”. 17.05 “Комната смеха”. 18.00 “Наши песни”. 18.30 “Модное время”. 19.00 “Журныйк элэ”. 19.45 “Шаян хэллэр”. 20.00 “Жиде йолдыз”. Татар жырлары

«УНИКС» (Казань) - «Динамо» (Москва). Трансляция из Казани. 18.40 «Музыкаль сэхифэ». 19.00 «Татарстан. Атналык кузэтү». 19.35 «Видеоспорт-авто». 20.00 «Татарстан. Обзор недели». 20.40 «Жиде йолдыз». 21.00 Х/ф «Большая перемена». 23.20 Кино не для всех. «Дорз».



06.00 Фильм «МАРАФОНЕЦ». 08.00 «СЕГОДНЯ». 08.15 Мультфильм «ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО ПОПУТА». 08.25 Сериал «2.5 ЧЕЛОВЕКА». 08.55 «БЕЗ РЕЦЕПТА». 09.25 «ДИКИЙ МИР». 10.00 «СЕГОДНЯ». 10.20 Михаил Светин в программе «РАСТИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ». 10.55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК». 11.55 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС». 13.00 «СЕГОДНЯ». 13.20 «ОСОБО ОПАСЕН!». 14.00 Детектив «ОХОТА НА СУТЕНЕРА». 16.00 «СЕГОДНЯ». 16.20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД». Просто Мария. 16.55 СВОЯ ИГРА. 17.55 Булэкэ жыр. Песня в подарок. 19.00 «СЕГОДНЯ». 19.40 ПРОФЕССИЯ - РЕПОРТЕР. 20.10 Сериал «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2: СМЕРТЬ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ». 21.15 Комедия «ЕСТЬ ИДЕЯ». 23.30 МАЙК ТАЙСОН. ЛУЧШИЕ БОИ. Майк Тайсон против Джулиуса Франсиса. 00.10 Фильм «ДИКАЯ ОРХИДЕЯ». 02.20 «ФУТБОЛИСТИКА». 03.05 Сериал «КЛАН СОПРАНО». 04.00 «СЕГОДНЯ». 04.15 Сериал «КЛАН СОПРАНО». 05.10 Боевик «КРАЙНЕЕ ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ».



06.00 Программа «Автопилот». 07.00 Утренняя Ru zone. 08.00 Программа «Автопилот». 09.00 Утренняя Ru zone. 09.45 Программа «Свет и тень». 10.05 Программа «FAM TV». 10.45 Информационная программа «Адымар». 11.15 Д/с «Без цензуры». 12.30 Программа «Удивительная гонка». 13.30 Сериал «Строго на юг». 14.30 Программа «Мировая реклама». 15.00 Программа «Карданный вал». 15.30 Программа «Арсенал 22». 16.00 Сериал «Крутой Уокер». 17.00 Программа «Шоу рекордов Гиннесса». 17.25 Программа «БЕЗ ОСТАНОВКИ». 17.55 «ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ». 18.25 Программа «О.Р.З.». 19.00 Информационная программа «ГОРОД». 19.40 Программа «ПЕРЕХВАТ». 19.50 Комедия «ЗАКОНЫ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ». 21.42 Информационная программа «ГОРОД». 22.25 Программа «ПЕРЕХВАТ». 22.55 Х/ф «Инкогнито». 00.25 Программа «Пульс». 01.00 Программа «Бессонница».

хит-парады. 20.45 Х/ф «Большая перемена». 23.15 «Джазовый перекресток».



06.55 Мультфильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО». 08.00 «СЕГОДНЯ». 08.15 Детское утро на НТВ. «СКАЗКИ БАЖЕНОВА». 08.40 «ИХ НРАВЫ». 09.25 «ЕДИМ ДОМА». 10.00 «СЕГОДНЯ». 10.20 «АПЕЛЬСИНОВЫЙ СОК». 10.50 «ТОР GEAR». ПРОГРАММА ПРО АВТОМОБИЛИ. 11.25 Детектив «УБИТЬ «ШАКАЛА». 13.00 «СЕГОДНЯ». 13.20 «ВОЕННОЕ ДЕЛО». 14.00 Детектив «ОГАРЕВА, 6». 16.00 «СЕГОДНЯ». 16.20 «ДАЧНИКИ». 16.55 СВОЯ ИГРА. 17.55 Сериал «ТАКСИСТКА». 19.00 «СЕГОДНЯ». 19.40 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ». 20.10 Сериал «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2: СМЕРТЬ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ». 21.15 Экстремальное шоу «ФАКТОР СТРАХА-III». 22.15 Фильм «ИСКРЫ ИЗ ГЛАЗ». 01.00 ЖУРНАЛ ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ. 01.45 Фильм «ИСТОРИЯ ДИНЫ». 04.00 «СЕГОДНЯ». 04.10 Фильм «8 МИЛЛИОНОВ СПОСОБОВ УМЕРЕТЬ».



06.00 Программа «Автопилот». 07.00 Утренняя Ru zone. 08.00 Программа «Автопилот». 09.00 Программа Ru zone. 09.15 Программа «ЛАБИРИНТ». 09.45 Программа «БЕЗ ОСТАНОВКИ». 10.15 Программа «О.Р.З.». 10.50 Программа «Баскет ТВ». 11.20 Сериал «Напруги извилины». 13.30 Сериал «Строго на юг». 14.30 Программа «Всегда готов!» 15.00 Программа «Мой толстый противный жених». 16.00 Сериал «Крутой Уокер». 17.00 Программа «Шоу рекордов Гиннесса». 17.50 Программа «ЗОНА ПОИСКА». 18.20 Программа «FAM TV». 19.00 Информационная программа «ГОРОД». 19.40 Программа «ПЕРЕХВАТ». Хроника недели. 19.50 Триллер «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ». 22.10 Информационная программа «ГОРОД». 22.50 Программа «ПЕРЕХВАТ». Хроника недели. 23.00 Х/ф «Агенты КГБ тоже влюбляются». 00.35 Программа «Пульс». 01.00 Программа «Бессонница».

6 ДЕПАРТАМЕНТ РАЗВИТИЯ И ВНЕДРЕНИЯ НОВЫХ РАЗРАБОТОК (8552) 37 24 74

В нештатные судьба всегда оставляет дверь для выхода / Сервантес



ГЕРБ



ЧЕЛНИНЦЫ НЕ ХОТЯТ ЖИТЬ ПОД ЗНАКОМ БЫКА

Наталья ГАРИПОВА

По прошествии более десятка лет с новой силой начал обсуждаться вопрос о создании герба Набережных Челнов. И если в начале 90-х годов челнинцы пытались придумать символ собственными силами (тогда проходил открытый городской конкурс “На лучший эскиз герба”), то сегодня столь важное дело поручили профессионалам из Союза геральдистов России. Десять дней назад в город прибыл исполнительный директор этой организации, автор более 300 гербов - Константин Мочелов. А в минувший понедельник он попытался получить “технический заказ” и выяснить: что конкретно хотят видеть на символе Челнов горожане, как они относятся к быку, изображенному на гербоиде Челнов.

Встреча геральдиста с представителями движения городских “символистов”, депутатами горсовета, представителями администрации во главе с Халиковым выросла в нештучную дискуссию - по накалу не уступающую тем, что были в начале 90-х.

Как выяснилось, ныне здравствующий бык болшинство горожан раздражает. Из депутатов, например, за “племненное животное” были только Венера Иванова и председатель Торгово-промышленной палаты Валерий Петрушин. Однако их неожиданно поддержал профессионал, то бишь Константин Мочелов: “Если исправить в этом гербоиде явные нарушения геральдических правил — наложение золота на серебро, красного на зеленый - то бык вполне отвечает характеру Набережных Челнов. Город стремительно вырос, напористо занял свое место на карте России, упрям в достижении целей, активен. Вообще, бык - символ трудолюбия. Серебряные волны указывают на то, что Челны стоят на реке, форма топылана подчеркивает духовность. Вот как я, посторонний человек, прочитал ваш ныне существующий символ”. На что депутат Сергей Рачков отреагировал так: “Под любую картинку можно под-

вести любую идеологию, трактовать ее в зависимости от ситуации положительно или отрицательно”. Действительно, бык может быть и тружеником, и ограниченным упрямцем.

Иллюстрацией к этому феномену можно привести высказывание Файрузы Мустафиной, заместителя главы администрации города: “Этот бык уперся - тут виден какой-то тупик, бесперспективность. Вы посмотрите на барса на гербе республики, он же пригнулся к полету, что символизирует свободу, бесконечность, стремление к новым высотам”.

В общем, в ходе разговора стало ясно - никто не собирается продлевать жизнь “говядине”. Причем у каждого на счет того, что нам нужно на гербе, было свое мнение. Так, например, руководитель регионального историко-краеведческого центра Анатолий Дубровский предложил: на главном символе города обязательно должны присутствовать четыре элемента. Во-первых, это некое изображение камня - поскольку известно, что раньше наша местность славилась добычей известковых камней, из которых возводили храмы по всей России. Во-вторых, река Кама - именно благодаря ей и возникло здесь

поселение. В-третьих, колос или зерно, поскольку сельскохозяйственная промышленность и в древности, и теперь остается одной из традиционных составляющих нашего края. В-четвертых, КАМАЗ - ведь именно он прославил Челны на весь мир.

А вот депутат горсовета Камалетдинов предложил изобразить на гербе арку на улице Центральной, из которой выезжает автомобиль КАМАЗ, и все это на зеленом фоне, “чем-то напоминающем хвойные деревья”. Руководитель писательской организации города Вахит Имамов высказался за столь же экстравагантный вариант — заменить быка всадником на коне, но “без оружия”. А кроме этого, указать год образования Челнов.

В общем, фантазиям собравшихся не было предела. Но горячие головы остудила отповедь Константина Мочелова, который “на пальцах” объяснил, что наука геральдики, сложившаяся более тысячи лет назад, допускает, а что категорически не допускает и с чем герб без вопросов пройдет официальную регистрацию. Итак, возможно использовать только пять цветов: красный, зеленый, синий, черный и пурпурный. Кроме них, два металла — золото и серебро и два меха — беличий и горностаевый, при-



чем все эти элементы должны сочетаться в строгих границах. На гербах нельзя писать название города и дату его образования, ни в коем случае нельзя изображать достижения современной технической мысли (тот же автомобиль, например). “Символом полета может быть только птица или ее крыло, но никак не самолет. Геральдика — наука консервативная”, - сказал Мочелов.

Еще более приземленной была реплика начальника фи-

нансового управления Челнов Бриллиант Ризатдиновой: “Геральдической комиссии мы выделили определенную сумму денег, поэтому просим вас, Константин Федорович, сделайте свое дело, разработайте нам три — пять гербов, а мы потом из них выберем, иначе это обсуждение будет длиться бесконечно”.

В принципе, на том и порешили: через месяц мы увидим несколько вариантов гербов. Как обязательное условие там будет обыграно название города — то есть обозначится присутствие воды и камня. Но главное - там не должно быть быка и вообще никаких животных. Готовые работы будут показаны по телевидению, чтобы горожане могли сами решить, что им нужно. Хотя Ильдар Халиков как-то странно заметил, что “стремиться к тому, чтобы герб понравился всем, не надо... Для нас важно не то, как отреагирует население на него сегодня, а то, что будут говорить о нем через сто, пятьсот лет”.

ПЕРЛОВКА

Честно говоря, мне жалко гербового “быка”. Хотя я, чте гендерные интересы, и не признаю такого полового деления — почему, допустим, бык, а не корова? Еще жалче несчастное животное мне стало после высказываний на высоком собрании, уж и досталось ему “на орехи”. Посмотрите на приведенные в газете гербы и судите сами.

Николай Алешков, писатель, коренной челнинец: “Это герб для “тапирьяновских” - какие-то пальцы враслопырку”.

Сергей Рачков, депутат, руководитель предприятия “Расстал”: “Да и вообще, туповато выглядит это животное, что мы все с вами быки, что ли?”

Анатолий Дубровский, руководитель регионального историко-краеведческого центра: “Эта фигура напоминает не быка, а бизона. В нашей местности они, конечно, когда-то были, но давно вымерли”.

Вахит Имамов, руководитель писательской организации Челнов: “Уже есть барс, конь, а мы еще быка заимеем, что тут зверинец, что ли?”

Не менее хлестко высказался **гость города Константин Мочелов**, правда, не по поводу быка, а в адрес тех, кто хотел пристроить на гербе название города: “Нельзя на гербе писать название города. Это то же самое, если у меня в паспорте, на лбу, на фотографии написать мое имя”.

НАИВНЫЙ РЕПОРТАЖ

КОМУ НИЧЕГО НЕ СВЕТИТ

Наталья ГАРИПОВА

Что может быть наивнее вопроса, кто выкрутил лампочку в подъезде или погасил фонарь во дворе? Ответ очевиден — Пушкин. Какой смысл узнавать виновного и добиваться света, если через пару-тройку недель (а то и дней) веселые “огоньки Ильича” опять перестанут освещать усталым путникам дорогу домой?

Но на то и существует наивный репортаж, чтобы задавать эти наивные вопросы. Вооружившись ими, мы отправились по вечерним улицам Челнов - дабы узнать, кому из горожан и в каких комплексах “ничего не светит”, а кто живет при полной иллюминации. Тем более что переход на зимнее время заставил нас возвращаться с работы при луне.

Поскольку редакция “ВК” находится в первом комплексе Нового города, наш поход начался именно с этой территории. Сначала мы решили обследовать местность, что простирается ближе к центру Челнов. Прошвырнулись по 3, 2, 6-му комплексам. Ничего удивительного, что здесь оказался просто переизбыток света - ведь полную иллюминацию в этом микрорайоне создают развлекательные центры, бульвар Энтузиастов. А вот тем, кому нужно пересекать эти комплексы по бульвару академика Рубаненко (это если идти от Московского до проспекта Мира), не повезло. Им приходится носом упираться в землю, чтобы не споткнуться. Да и внутри 2-го комплекса не все ладно, кое-где спасают только отсветы фонарей с проспекта.

Точно так же, впрочем, вместе со случайными прохожими мы бродили в 5-м комплексе. Особенно удивительно то, что темнота объяла улицу напротив УВД. Это что,

специально, чтобы “кое-кто у нас порой” мог растворяться в сумерках? Причем казино и развлекательный комплекс “Золотой медведь” об иллюминации на своей территории позаботились - отсветы их веселых лампочек сопровождали нас какое-то время, ну а потом, до пересечения Московского проспекта с улицей Беляева, на нас опустилась тьма египетская. Ой, простите, челнинская.

Но все же мы упорно продолжаем гулять по Московскому проспекту. Правда, прогулкой это назвать проблематично, поскольку местных достопримечательностей не видно. На пути - 56, 58, 59-й комплексы. Что интересно, столбы для установки линии освещения там есть, а вот ламп нет. Говорят, что к концу года монтаж освещения будет завершен. Ну а пока приходится внимательно смотреть под ноги.

В общем, нужно срочно перебираться на проспект Мира. Пробежав по проспекту Дружбы Народов и миновав медгородок, наконец-то оказываемся в лоне цивилизации: кругом фонари, свет, люди улыбаются. Причем все комплексы, которые хотя бы одним краем выходят на проспект, нормально освещены. Это и 17, и 18, и 16-й, и другие микрорайоны. Но нам, журналистам, когда все хорошо, скучно. Потому покидаем эту “землю обетованную” и отправляемся дальше.



А на пути самое страшное место. Ух, тут в голову приходит, что сегодня Хеллоуин - нечисть свой праздник отмечает. Но вперед, через пустырь между медгородком и 31 и 32-м комплексами. Тут горят один — два фонаря. Все остальное погружено в черноту. Может быть, стоит думать не о сказочных чертях, а бояться реальных разбойников? Добравшись до жилых кварталов 31 и 32-го комплексов. Хотя кругом появились люди, менее страшно от этого не стало — света-то нет. Вспомнился разговор в редакции. Как-то к нам обратились ветеран войны и труда, житель 32-го комплекса М. Хасаншин. И рассказал историю: пару лет назад его дом 32/05 передали на баланс города, после этого свет в их и близлежащих дво-

КОЛИГЕР В СТАТУСЕ БОМЖА?

Ольга ЕРАШОВА

В стане мэтра челнинского джаза, руководителя джаз-клуба “Модус”, блестящего саксофониста, пианиста и аранжировщика Александра Колигера созданные им на пресс-конференцию журналисты 3 ноября вообще не услышали никакой музыки. В “красном зале”, где знаменитые джазмэны современности — Бутман, Бриль, Файнберг, Окунь и самые лучшие джазбанды срывали восторженные аплодисменты, было непривычно тихо. Соло Колигера, за исключением цитаты из Игоря Северянина, получилось сугубо прозаическим — и в смысле выражения, и в смысле содержания. После тысячи данных в городе концертов маэстро решил уехать из “города-мечты”, где он прожил без малого 30 лет. Почему?



После тысячи данных в городе концертов маэстро решил уехать из “города-мечты”, где он прожил без малого 30 лет

Печальным был голос Колигера, когда он изливал душу, размышляя об упадничестве в искусстве, о засилье дешевой попсы и “сделанных” на час “звездах”, о процветающем дурнвкусии. В былые времена к джазу в Челнах тяготели Бех, Комм, Фабер, ряд предпринимателей. Тогда же при “КАМАЗе” и возник джаз-клуб, позже ставший частной собственностью Колигера. Но теперь “иных уж нет, а те — далеко”.

3-й фестиваль джазовой музыки, лучший, по мнению Колигера, прошел при полномном на треть зале. В свой 15-й музыкальный сезон маэстро вынужден отвечать отказками то одним, то другим мировым коллективам, которые в своих турне отмечают Челны как центр джаза и готовы играть здесь совсем не за такие “бабки”, какие запрашивают кумиры масс-культуры. Содержание помещения, где до сих пор уживались бизнес (кафе) и искусст-

ПРОЩАЛЬНОЕ СОЛО

во, обходится хозяину недешево, с 1 января цены снова поднимутся, а до руководства города, до богатых потенциальных меценатов он не достучался: “Отбой — на уровне секретарей”. Доходов от деятельности кафе на оплату гонораров не хватает. Драматизм нынешней ситуации, по мнению Александра Николаевича, более силен, чем в период экономической впадины в Челнах: “Тогда хотя бы давали возможность зарабатывать, сейчас и ее нет”. Испорчены отношения с начальником управления культуры. Глава города отказал Колигеру в беспроцентной ссуде, чтобы рассчитаться за пристрой в клубе. “Я теперь бомж - вынужден был продать квартиру и живу на съемной”. Ставок для музыкантов город не дает — посему одна из талантливых воспитанниц, Лилия Николаева, вынуждена была уехать в Уфу. Приобретенный было пару лет назад великоленский импортный рояль сегодня в качестве мебели занимает угол в доме одного из местных олигархов. Даже если все вдруг изменится, Ильдар Халиков возьмет частный клуб на баланс (!?) и распорядится финансировать его из расчета 60 тысяч рублей в месяц, Колигер уже своего решения не изменит. Он, думается, не один лишь негативные причины — в основе решения уехать. При всей открытости мэтра все же не удалось избавиться от ощущения: он чего-то недоговаривает.

Большинство учеников и учениц Александра Николаевича сумели сделать неплохую карьеру. Сына Николая ждет в Москве Михаил Окунь. Сам маэстро востребован как преподаватель не только в 3-й музыкальной школе, где у него растут “Модус-джаз-бойз”, но и в столичных джаз-колледжах. Так что все сошлось — как говорится, один к одному. Премиерный бизнеса (арт-кафе) Колигера станет его дочь-скрипачка. Можно по-разному интерпретировать тему. И все же ясно одно: в таком городе, как Челны, потеря Колигера невосполнима. На последний джем-сейшн Александр Колигер приглашал 20 ноября в зал им. Сары Садьковой — приедут киевляне, будет феерический джаз.

Спорить о вкусах — дело неблагодарное. Кто-то любит классику, другим милее родные напевы, а кому-то и вообще никакой музыки не надо. Воспитание культуры - дело сложное, долгое и не всегда успешное. Джаз всегда позиционировался как “элитное” искусство, жанр для избранных. Вина или беда города в том, что ценителей этой музыки стало меньше?

ЗЕМЛЯ

ТЫ ЗАПЛАТИЛ

АРЕНДНУЮ ПЛАТУ?

Предприятия Набережных Челнов предстоит до 1 января 2006 года переоформить свои права пользования земельными участками на право аренды.

Почти 90 предприятиям и организациям Набережных Челнов предстоит до 1 января 2006 года переоформить свои права пользования земельными участками на право аренды или приобрести участки в собственности. На сегодняшний день на праве постоянно-го (бессрочного) пользования они имеют землю площадью более 1000 га. На 1 октября в аренду было передано более 2100 га земель, что на 150 га больше, чем в 2003 году. На 200 больше заключено договоров на аренду земли с землепользователями. За 9 месяцев текущего года на счета органов казначейства поступило около 130 млн. руб. арендной платы, что почти в 1,5 раза превышает показатели аналогичного периода прошлого года. В тоже время более 260 предприятиям-должникам направлены претензии, значительная часть задолженности приходится на 20 предприятий, проходящих процедуру банкротства. Как сообщает пресс-служба администрации города, с августа этого года проведено три торга, по результатам которых заключено 12 договоров аренды с общей суммой арендной платы свыше 1 млн. 330 тыс. руб. в год. По словам Флеры Андреевой, на последнем аукционе в октябре цены на участки в результате торгов были выше нормативных более чем в три раза.

УИК-ЭНД С “ВК”

ДЕБЮТ

ХОТЬ СЕЙЧАС – НА БОЛЬШУЮ СЦЕНУ!

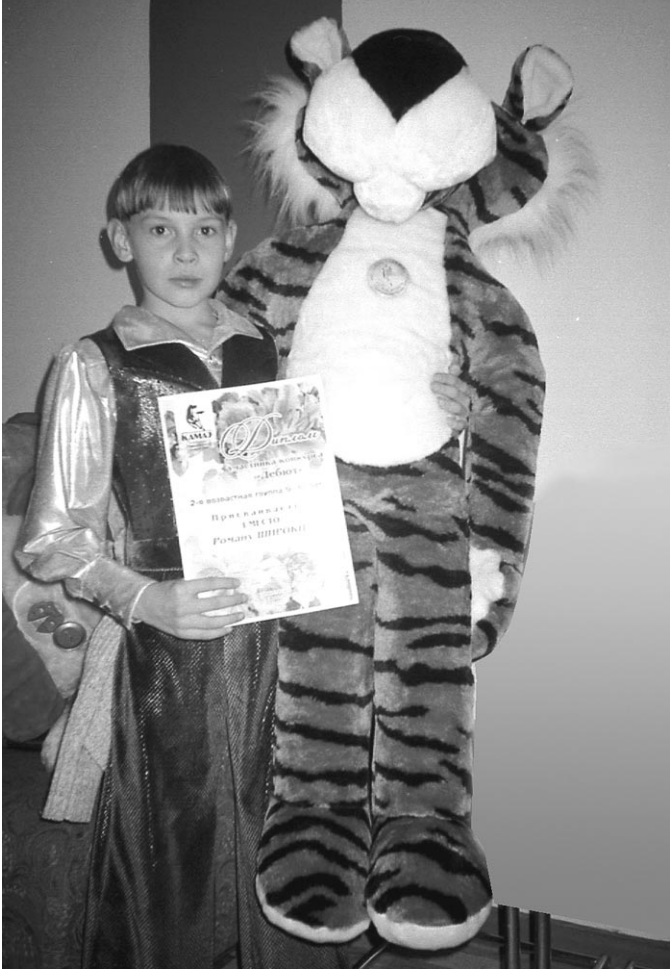
Татьяна ГИМАТДИНОВА

Невиданное астрономическое явление! 31 октября на челнинском небосклоне загорелось сразу 26 звездочек! — в КДК «КАМАЗа» состоялся гала-концерт, венчавший собой несколько месяцев прослушивания, отбора и занятий с самыми-самыми одаренными детьми камазовских работников.

«Вести» уже неоднократно писали о проекте «Дебют». Автором и идейным вдохновителем его выступила директор культурно-делового комплекса «КАМАЗа» Наталья Мавренкова, а воплотить в жизнь взялись музыкальные руководители — Вера и Ольга Лебедевы. Через их руки за это время прошло ни много ни мало — более четырехсот участников.

Надо сказать, к гала-концерту ребята подошли уже далеко не в ранге дебютантов. Сами посудите: перед жюри выступали, в полуфинале участвовали, к финальному концерту готовились опять же на сцене КДК «КАМАЗа»! Так что за их плечами, по крайней мере, три «выхода на публику», а то и больше! Наверное, этим и объясняется тот факт, что исполнители практически не волновались (или очень умело это скрывали). Вот что значит - «привычка»!

Перед зрителями (а зал был набит до отказа) выступили все финалисты вокального конкурса из семи возрастных категорий: от 5 до 24 лет. Очевидно, подготовка к каждому номеру шла пресерьезнейшая: стараниями мам и пап учтено «полуфинальное» пожелание «Вестей», чтобы исполнители были в нарядных костюмах, усилиями же музыкальных руководителей участники «Дебюта» имели возможность применить на практике азы сценического поведения: не стоять «столбиком», не зажиматься и, главное, - улыбаться! А еще несколько номеров столь тщательно отрежиссированы, что хоть сейчас — на большую сцену! Так, Дима Косов и Света Швецова вышли с вполне профессиональной «подтанцовкой» (им помогли небольшие девочки «хореографические коллективы»), а Тимур Израилов — с не менее профессиональной «подпевкой» (в песне



Ни один участник гала-концерта не ушел со сцены с пустыми руками

«Моя звезда» сам Тимур пел «партию» «Отпетых мошенников», а две его спутницы — «Сливки»). Их выступления так же, как и выступления других участников, были оценены по достоинству членами жюри (все трое награждены дипломами II степени) и залом (долгие, нескончаемые аплодисменты).

Первые же места достались «дебютантам» с самыми лучшими вокальными данными. «Вести КАМАЗа» поздравляют победителей! Вот они: Катя Лобанова, Роман Широких, Илья Васильев, Дарья Уставщикова,

Тимур Ахметзянов, Юлия Прыткова, Александр Замашиков, Юлия Канахина, Гульназ Газизянова, Ксения Некляева и Антон Черныльцев. Молодцы!

И еще: КДК «КАМАЗа» выражает огромную признательность всем руководителям камазовских подразделений, оказавшим моральную и финансовую поддержку при подготовке мероприятия, а также профсоюзному комитету ОАО «КАМАЗ» и лично Гумеру Нуретдинову. Благодаря вам ни один участник гала-концерта не ушел со сцены с пустыми руками.

РАЗБОР ПОЛЕТОВ

ГИМАТДИНОВА

Ежегодный фестиваль са-модетельного творчества «Автоград» еще только близится к своей логической развязке — финалу, а страсти по нему уже разгорелись. Как сообщала наша газета, на прошлой неделе жюри огласило результаты двух отборочных туров «Автограда». Однако тогда же выяснилось, что многие участники остались недовольны судейством и попросили встречи со «строгими, но справедливыми». Она состоялась в белой гостиной КДК «КАМАЗа» 28 октября.

ПОЧЕМУ?..

Перед тем, как отправиться на маленькое заседание, я связалась по телефону с одной из участниц встречи. «Да, мы недовольны, - пояснила она. — Однако идем не за тем, чтобы отсудить места, а просто - чтобы разобраться в этом вопросе «от и до», получить какие-то рекомендации и впредь не наступать на те же грабли. Дело в том, что сложившаяся ситуация — результат «Автоградов» нескольких последних лет: после каждого фестиваля среди участников оставалось много таких, кто не понимал, чем мотивирован тот или иной выбор жюри. Соответственно возрастало и недовольство. И у меня, и у моих коллег с других заводов и департаментов накопилось много вопросов, которые, надеюсь, мы сегодня сообщая разрешим...»

Приводим вопросы в этой публикации. Некоторым ответственным лицам и директорам не лишнее было бы над ними призадуматься...

- Почему на подготовку к

“КОГДА В ТОВАРИЩАХ СОГЛАСЬЯ НЕТ...”, ИЛИ СТРАСТИ ПО “АВТОГРАДУ”

фестивалю отводятся все более сжатые сроки?

- Почему из года в год в некоторых номинациях побеждают одни и те же люди, ведь таким образом снижаются до минимума шансы других камазовцев, а главное — пропадает стимул для участия у дебютантов?

- Почему получается так, что одни подразделения заказывают костюмы у известного модельера, а другие обходятся своими силами?

- Почему происходит путаница с номинациями? Разве это объективно, когда жюри вынуждено оценивать в одной номинации такие разные формы, как, например, авторская песня, академический вокал и народная песня?

“А СЛЫШ КТО?..”

Состав жюри был более чем серьезным — 10 человек, профессионалов в своих областях. Если и возникали у кого-то сомнения по поводу их компетенции, то, думаю, на встрече они очень скоро развеялись. Ответ перед собравшимися держали несколько членов жюри. Вот, по итогам встречи, основные критерии, которыми они руководствовались, оценивая номера заволачан.

Валентина Манусова, директор Центра по проведению общегородских праздников управления культуры — театральный жанр.

Репертуар. «Думайте о репертуаре. На своих местных, заводских, мероприятиях вы можете делать все, что угодно. Можете шутить на грани фола. Но здесь — нужно считаться с уровнем фестивалей».

- Режиссура. «Когда мы смотрим театральную постановку, миниатюру, пародию или номера разговорного жанра, мы принимаем во внимание все: замысел, оригинальность режиссерского решения, развитие, динамику действия и т.д.»

- Актерская игра. «Важно, в первую очередь, артистизм. Могу порекомендовать всем: совершенствуйте исполнительское мастерство».

Ольга Побужанская, художественный руководитель хореографического отделения училища искусств — хореография.

- Наличие «хореографической мысли». «К сожалению, я не уловила ее практически ни в одном номере. Танец — это не только ритмичное движение под музыку и красивые костюмы. В нем должен быть заложен смысл».

- Национальные особенности танцев. «Очень важный момент, который необходимо учитывать: брать башкирский «материал» и прыгать, когда башкиры отродясь не прыгали, или исполнять татарский танец в укороченных юбках, когда татарские девушки не танцуют с голыми ногами, — это, извините, по меньшей

Татьяна, неосмотрительно. Именно вы, руководители, должны за этим следить!»

- Оригинальность. «Изоминок», интересных творческих находок, запоминающихся моментов было мало. Надо более продуманно относиться к этому».

Анас Фәйзуллин, директор музыкальной школы №2, заслуженный работник культуры РТ — вокал.

- Голос. «Это, конечно, первое, на что жюри обращает внимание. Но его наличие — это еще не победа. Голосом нужно уметь управлять, правильно им пользоваться...»

- Вокальная культура. «Видно, что в этой области идет работа, и наши пожелания учитываются. Вокальная культура выросла у многих. Исполнители чувствуют песню, «живут» ею. У них отличная дикция, артикуляция, появилась выразительность пения. Участники фестиваля постепенно учатся правильно подавать себя».

- Репертуар. «Есть такая татарская поговорка: «Если даже твои лапти тебе очень дороги, не предлагай их в подарок. Так же и здесь: если вы хорошо поете песню за столом, это еще не значит, что нужно включить ее в конкурсный репертуар. Выбирайте такую песню, исполняя которую, вы сможете показать все, на что способны: технику, диапазон, владение голосом».

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

8 — 14 ноября

ОВЕН

В отношениях с партнерами может возникнуть некоторая напряженность. Во вторник у вас появится шанс выбрать верное направление и собраться с силами для очередного рывка. В пятницу будьте осторожны в общении с незнакомыми людьми, так как велика вероятность возникновения опасных ситуаций.

ТЕЛЕЦ

Наступающая неделя может принести изобилие предложений, под тягостью которых вы не сможете сделать ни шага. А если не будете объективны к своим возможностям, то и устоять не удастся. Возможно острое неприятие отношений с кем-нибудь из коллег по работе. Четверг — весьма конфликтный день.

БЛИЗНЕЦЫ

Эта неделя заставит действовать даже самых ленивых. Ситуация обещает сложиться таким образом, что от серьезных шагов будет уже никак не отказать. В понедельник или вторник у вас появится возможность заложить фундамент для крупных позитивных перемен. В пятницу вам придется совместить интенсивную деятельность с не менее интенсивным общением.

РАК

Наступает благоприятное время для расторжения отживших свое договоров, снятия с себя обременяющих обязательств. В понедельник посетите определенное время поездкам и переговорам, и успех не ускользнет от вас. Вторник - наиболее благоприятный день для любого важного дела. В воскресенье постарайтесь избежать суеты и немотивированных действий.

ЛЕВ

В понедельник постарайтесь не проявлять гордыню и не ссориться с окружающими людьми. Вторник - благоприятный день для максимальной активности и решительных действий. Суббота окажется подходящим днем для строительства перспективных, далеко идущих планов.

ДЕВА

Если вы не хотите, чтобы ваши тайны обнажились для всеобщего обозрения, держите язык за зубами. Одной из самых напряженных проблем недели могут оказаться взаимоотношения со старыми друзьями и единомышленниками. Во вторник лучше иметь дело с проверенными партнерами. В четверг лучше избегать людных мест.

ВЕСЫ

Первая половина недели располагает к заключению выгодных контрактов и удачных поездок. Вы можете стать воплощением общительности. Во второй половине недели необходимо, чтобы вас поддержали те, от кого вы могли бы получить помощь. Не стесняйтесь при случае корректно подчеркнуть вашу незаменимость на работе.

СКОРПИОН

Настало благоприятное время для позитивных перемен, ведь вы сейчас основной знак зодиака. Отбросьте прочь неуверенность и сомнения и начинайте отстаивать свои права на всех жизненно важных направлениях. В начале недели тайные проблемы станут явными, что будет способствовать их срочному решению.

СТРЕЛЕЦ

На этой неделе многим представителям знака Стрельца Синия птица может слететь прямо на руки. Теперь важно не испугаться внезапной удачи и не начать сеутиться на растоятих. В середине недели постарайтесь отказаться от любых поездок и не пускаться в дом посторонних людей. Старайтесь избегать перегрузок на работе.

КОЗЕРОГ

Наступающая неделя изменит ваше общественное положение, желательно приложить некоторые усилия к тому, чтобы изменения произошли к лучшему. Меньше говорите и будьте готовы хранить тайны. В начале недели у вас появится шанс не только разобраться с проблемами прошлого, но и продвинуть свои дела на новый уровень.

ВОДОЛЕЙ

Наступает благоприятная неделя для реализации творческих планов. Заниматься строгими расчетами лучше не стоит - вы будете склонны упускать мелочи, весьма значимые. В понедельник возможна удачная поездка. В четверг и пятницу обходите стороной авантюрные предложения, если хотите избежать потерь и разочарования.

РЫБЫ

Внимание окружающих будет притягиваться к вам чуть ли не помимо их воли, потому важно не разочаровать тех, кто вам и в самом деле нужен. Не торопите события. Обострится желание стабильности, и многие действия будут направлены именно на ее обретение. Во вторник могут появиться новые деловые партнеры.

ГАСТРОЛИ

Татьяна ГИМАТДИНОВА

В минувшую пятницу в Набережные Челны приехал «Жбан-автобус» и привез необычных гостей — Светлану Сурганову и ее «Оркестр». Напомним: Сурганова известна многим как экс-участница группы «Ночные снайперы». Через некоторое время после расставания с главным «стрелком» коллектива Дианой Арбениной Света «выстрелила» уже по-своему: организовала собственную группу и назвала ее незамысловато: «Оркестр».

Трудно определить музыкальное направление, в котором работают Сурганова и «Оркестр». Трудно, да и незачем, потому что лучше, чем сама Светлана этого бы все равно никто не сделал, а она — уже... Вот что можно прочитать на официальном сайте ее коллектива: «Света уже придумала определение музыке, которую играет сейчас группа «Сурганова и Оркестр»: «VIP-Punk-Decadence (сокращенно - VPD), что расшифровывается, как: V - эстетически выверенный сценический образ человека элегантно и думающего, образ артиста, сочетающий в себе опыт и неуспеваемость; P - энергичная, драйвовая и искренняя подача, с хулиганским шармом и большой долей самоиронии; D - изысканная и интеллигентная, но доступная при этом поэзия, затрагивающая веч-

“КРУГОСВЕТКА” В ЧЕЛНАХ

ные темы и имеющая свои аналоги произведения художников слова Серебряного века и поэтики французского символизма».

Вообще же, особый, «питерский» стиль в музыке стал своеобразной визитной карточкой многих коллективов. Не избежала этого влияния и Светлана Сурганова. Философичность, лиризм, глубина переживаний (если радость, то со смыслом, если грусть, - то с подтекстом),

«неагрессивность» и «ненавязчивость» образов — вот то, что может вынести для себя человек, впервые побывавший на концерте группы (к такому отношению и я), а этого, согласитесь, для первого раза немало! Ну, и, само собой, тексты — умные, метафоричные, хватающие за душу, и темы — затрагивающие все, что было бы коснуться, а среди них — одна, главная: жестокое, отчаянное, всеобъемлющее одино-

чество человека в этом мире.

На «Оркестр», правда, группа откровенно «не тянет». Даже на камерный. Однако десятых участников это не особо смутило. Зато — необычно: на переднем плане эстрадные инструменты — соло-и бас-гитары плюс синтезатор (который с успехом заменял то клавишные, то целый ансамбль струнно-смычковых), на заднем — классические труба, тромбон, саксофон и ударные!

Следующий на очереди город в «КругосВЕТКе» (так называется гастрольный тур Сургановой и «Оркестра») — Уфа. После нее коллектив возьмет короткий тайм-аут и в середине ноября продолжит колесить по просторам «нашей необъятной Родины». Планируется также концерт в Казани.



Оркестр по-сургановски

АФИША

КДК «КАМАЗа»

Ведется набор в детскую вокальную студию «Улыбка». Возраст детей — с 7 до 9 лет. Прослушивание проходит каждую среду — в 18 час.

Ведется набор в татарскую студию «Сюмбель». Возраст — с 12 до 18 лет. Прослушивание проходит каждые вторник, четверг — в 15 час.

В хоровую студию ведется набор участников ВОВ и ветеранов труда.

Телефон для справок: 54-15-04. 5, 12 ноября. Приглашаем именинников отпраздновать день рождения в «Декадансе» (живая музыка, разнообразное меню) — с 19 до 1 час.

6, 13 ноября. Ретро-клуб «Кому за» — с 19 до 5 час.

7, 9, 14 ноября. Клуб любителей кошек — с 17 до 19 час.

7 ноября. Гала-концерт «Автоград» — в 14 час.

14 ноября. Концерт группы «Бутырка» с концертной программой «Восточка» — в 19 час.

МЕЖЗАВОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОАО «КАМАЗ»

Литературная гостиная:

5 ноября. Открытие выставки «Творческий вернисаж» (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство) — в 15 час.

10 ноября. Премьера поэтического сборника Александра Завалина «Береза у дороги» — в 17.30 час.

13 ноября. Творческий вечер Михаила Гоголева «Судьба литературная, судьба человеческая» — в 17 час.

В отделе искусств проходят выставки «Мама, милая моя» (представлены песни, картины, сценарии), «Календарь знаменательных дат» (отмечает юбилей композитора Альфреда Шнитке (70 лет со дня рождения); актрисы Веры Комиссаржевской (140 лет со дня рождения); художника Анри де Тулуз-Лотрека (140 лет со дня рождения).

Видео клуб «Гагарин» представляет: 5 ноября. Фильм «Накойкаши». Режи-

сер — Годфри Реджо (США, 2003 г.) — в 18 час.

12 ноября. Фильм «Выкидыш». Режиссер — Юрий Манусов. — в 18 час.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. С. САДЫКОВОЙ

5 ноября. День первокурсника ТИСБИ — в 14 час.

Концерт Салавата — в 19 час.

7 ноября. Встреча с болельщиками ф/х «КАМАЗ» — в 16 час.

9 ноября. ДЮЦ: мюзикл «Бременские музыканты» — в 12, 14 час.

10 ноября. Ансамбль танца «Соцветие» — в 16 час.

11 ноября. Благотворительный концерт по случаю Дня слепых — в 14 час.

13 ноября. Концерт группы «BONEY M» — в 19 час.

14 ноября. Спектакль «Орлеанская дева» — в 12 час.

Концерт «Жиде йолдыз» — в 19 час.

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Большой зал. Выставка Кондрата Максимова (из фондов Государственного музея изобразительных искусств РТ и картинной галереи г. Наб. Челны, живопись).

Малый зал. Книжная графика Елены Васильевой.

Время работы выставок — с 10 до 17 час.

ТЕАТР КУКОЛ

6 ноября. В. Янкевич. «Сказка о юном мастере Мураде» — в 11, 14 час.

7 ноября. С. Михалков. «Три поросенка» (для детей от 3-х лет) — в 11, 14 час.

13 ноября. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» — в 11, 14 час.

14 ноября. Н. Андреев. «Чучелко» — в 11, 14 час.

ДДН «РОДНИК»

6 ноября. Праздничный концерт удмуртского ансамбля «Зардон», посвященный Дню государственности Удмуртской республики — в 14 час.

7 ноября. Концерт марийского фольклорного коллектива «Мари сем» — в 13 час.