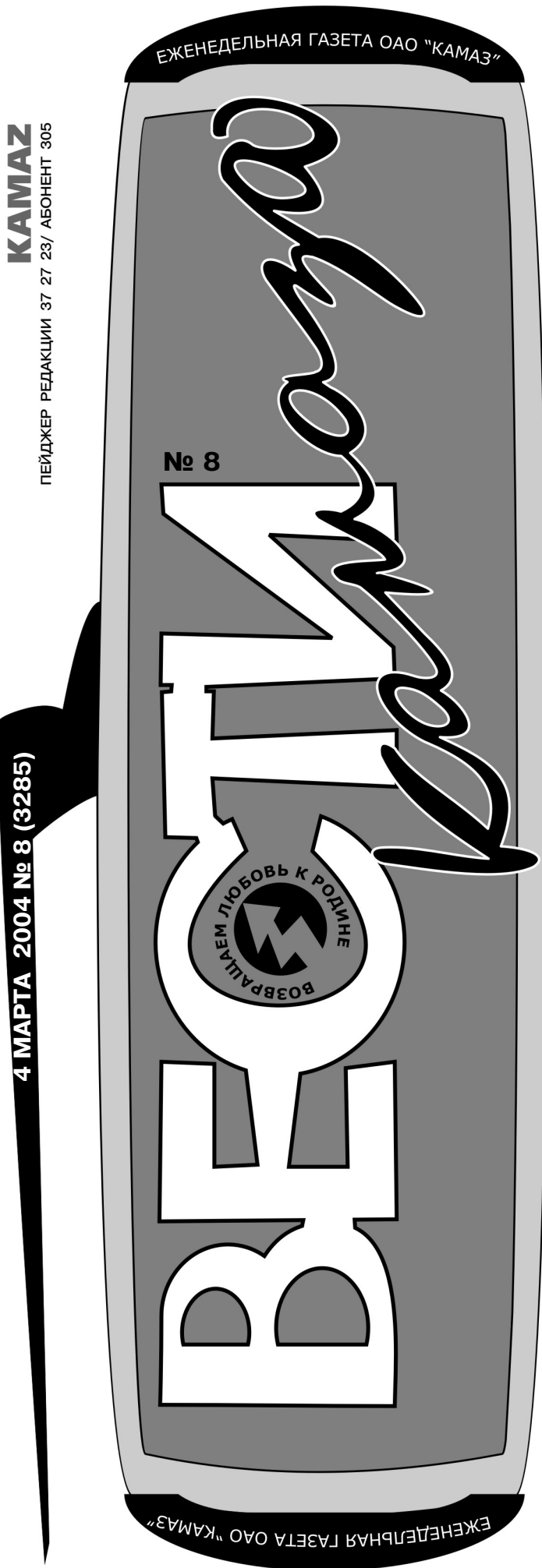




КАМАЗ
ПЕЙДЖЕР РЕДАКЦИИ 37 27 23/ АБОНЕНТ 305

4 МАРТА 2004 № 8 (3285)

Заветный вопрос Президенту

Накануне женского праздника шесть камазовских работниц были приглашены на торжественный прием к Президенту Татарстана. Какие вопросы они приготовили главе республики?

Стр. 2

Главная “легенда” штурмана Беляева

Шесть месяцев романтических встреч решили судьбу Натальи.

Стр. 2

Бригада “Ух!” из трех старух

Стр. 3

Молодежный курс “КАМАЗа”

На некоторых заводах “КАМАЗа” численность молодежи до 30 лет достигает уже трети всех работающих.

Стр. 4

Бронь для “КАМАЗа”

Где и как служат камазовские парни.

Стр. 4

Будем тайны беречь

Позаботились о родственниках, и “КАМАЗ” чуть было не претерпел убытки в десятки миллионов.

Стр. 4

Первая колом, вторая соколом, третья – мелкой пташечкой

В питейном деле мы переплонули республику.

Стр. 7

“Опасно здесь ходить по вечерам”

А в вашем подземном переходе все в порядке?

Стр. 7

Наивный репортаж

На тему органного зала.

Стр. 7

Щедлость — это дерево, что в саду человечества цветет, или, вернее, с этого дерева полезный плод. Оно — волнующееся море края людского или даже драгоценный жемчуг дна морского. Человек без щедрости — это не несущие дождь весенние тучи, это татарский мускус непахучий. Если дерево бесплодно — это лес дровяной, недождавая туча — это просто дым. Человек, лишенный щедрости, похож на раковину без жемчужины — кому нужен пустой черепаший панцирь и безжемчужная раковина? Скупой не попадет в рай, если даже он из рода пророков, щедрый не попадет в ад, если даже он раб пороков. Щедрый — это туча, что дарит урожая благодать, скупой — это муравей, привыкший колося и зерна подбирать.

Поэт Навои-фани

“НЕ ПОКИДАЕТ НАС ЛЮБОВЬ...”

Ольга ЕРАШОВА

— Знаете, я никогда не слышу о себе слово “вдова”. Все говорят: “жена Игоря Кончарова”, и я им благодарна. Игореша все время со мной. — Эльвира Кончарова до деталей и сейчас помнит свою встречу с ним, последним командиром челнинского отряда БКД.



Она гостила у подруги, жившей в малосемейке. Сосед, любивший выпить, уже готовился устроить очередной концерт, но девушки решили пригнать его: сообщили в милицию. Одного вида прибывшего по вызову Игоря и его “орлов” было достаточно, чтобы дебошир все понял и тихо скрылся в своей комнате. А Игорь предложил подвести Эльвиру домой — как потом признался, еще раньше ее приметил и этой встрече очень обрадовался.

На другой день Эльвира, работавшая машинисткой под началом председателя профкома “Камгэзнергостроя” Юлии Прохоревой (ее имя — тоже в истории городского БКД), подняла трубку телефона и услышала голос Игоря:

— Один из моих друзей хочет с тобой познакомиться, — очень правдиво и убедительно врал он. — Дай номер своего домашнего телефона.

— Другу твоему я номер не дам, а вот тебе скажу, — Эльвиру и саму поразила смелость вырвавшегося ответа.

Как пишут в литературе, роман их развивался стремительно. Может быть, потому, что совпали взгляды на жизнь, на людей. Настал день, когда Игорь, даже не спрашивая Эльвиру, сказал: “Завтра я поеду к твоим родителям просить руки”. О чем они говорили — она так и не узнала.

Их обязанности сразу разделились: муж — добытчик, кормилец, жена — хозяйка, мать, хранительница очага. “Это нормальное состояние, — считает Эльвира. — К семье Игорь относился трепетно. Но сразу предупредил меня: ты потерпи года три — четыре”. Она не роптала, хотя вскоре выучилась быть “совой”, ждать по ночам его возвращения. Порой его не бывало дома сутками. Но если уж он приближался к дому — на любой машине! — она всегда его чувствовала. И до сих пор не понимает, как изменило ей чутье в тот день, 9 ноября 2000 года... Но до беды было еще далеко.

(Окончание на 3-й стр.)

ФАКТЫ / КОММЕНТАРИИ

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ДОРОГИЕ И ЛЮБИМЫЕ!

Поздравляем Вас с первым весенним праздником – Днем любви и благодарности к женщине, Днем преклонения перед ней.

Мы не так часто, как Вам хочется, произносим красивые и возвышенные слова, говорим о своих чувствах, увы, не каждый день дарим цветы. Может быть, мы слишком заняты своими делами... Но Вы же знаете – все, что делают на земле мужчины, делается для Вас. Мы живем, работаем, добиваемся успеха ради Вашей улыбки, ради Вашей любви, ради Вашего покоя и счастья.

И сегодня от Ваших мужей, друзей, братьев, детей Вы, конечно же, услышите, как много Вы для нас значите. Как Вы нам дороги. Как Вы нами любимы. Мы хотим присоединиться ко всем добрым пожеланиям, которые прозвучат в этот день.

Пусть в Вашей жизни всегда будет надежная мужская опора. Пусть Ваш очаг всегда хранит тепло, а дом будет полной чашей. Пусть каждый Ваш день будет весенним днем!

Генеральный директор ОАО “КАМАЗ”

Сергей КОГОГИН.

Председатель профсоюзной организации работников ОАО

“КАМАЗ”

Гумер НУРЕТДИНОВ

МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ!

С волнением и душевной теплотой каждый год встречаем мы один из любимых в нашей стране праздников – 8 марта. С ним возникают самые приятные ассоциации – любовь, красота, весна, цветы, улыбки..., потому что смыслом этих понятий наполнено само наше представление о прекрасной половине.

Поздравляя женщин Татарстана с этим замечательным праздником, мы говорим Вам искреннее спасибо за то, что Вы приносите в нашу жизнь светлое начало, за Ваше умение каждодневно и незаметно противостоять будничным трудностям, смягчать и облагораживать рабочий микроклимат, за то, что Вы великодушно предоставляете нам, мужчинам, возможность ежедневно созерцать рядом с собой прекрасное. Спасибо Вам за то, что вы просто есть!

Пусть судьба будет благосклонной к каждой из Вас, дорогие мои землячки!

Добра Вам и удачи, любви и большого счастья!

Заместитель Председателя

Государственной Думы ФС РФ

Олег МОРОЗОВ

НАШИ - В ЧУВАШИИ

1 марта в Чувашии пребывала с рабочим визитом делегация ОАО "КАМАЗ" во главе с гендиректором Сергеем Когогиным.

Программой визита предусматривались посещение АО "Чебоксарское научно-производственное приборостроительное предприятие "Элара" и "Шумерлинский завод спецавтомобилей", встреча с руководством республики. Итогом визита стало подписание соглашения о сотрудничестве между ОАО "КАМАЗ" и правительством Чувашии и протокола первоочередных поручений по его реализации.

Как сообщает НТА "Приволжье" со ссылкой на Минпром республики, "КАМАЗ" и Чувашию связывают давние партнерские отношения. Восемь промышленных предприятий республики успешно сотрудничают с "КАМАЗом" и его дочерними компаниями. В 2003 году ими поставлено продукции на сумму около 74 миллионов рублей. В 2004 году объемы поставок в Чельны будут увеличены на 25 процентов.

МАЛЫЙ АВТОБУС

"КАМАЗ" намерен составить конкуренцию Павловскому автозаводу: в этом году будет разработан, а в 2005-м начнется серийное производство малого автобуса на 24 - 28 пассажиров. Об этом сообщил генеральный директор компании Сергей Когогин.

Мощность первой очереди составит 3 тысячи автобусов в год, в дальнейшем будет производиться до 5 тысяч. Годовая же потребность российского рынка в этих автобусах составляет 16 тысяч единиц.

Шасси для автобуса будет производиться непосредственно

на "КАМАЗе", а кузов – на "НефаЗе". В конце текущего года предполагается создать прототип этой машины. Для реализации проекта компания намерена использовать собственные средства.

МАШИНЫ В ПОГОНАХ

ОАО "КАМАЗ" в 2004 году по заданию Минобороны РФ приобретет 930 грузовиков собственного производства для войсковой колонны, базирующейся на предприятии. Об этом сообщил генеральный директор компании Сергей Когогин на коллегии Министерства экономики и промышленности Татарстана.

Колонна была сформирована на "КАМАЗе" в 2003 году. Для нее приобретено 82 автомобиля, за каждый из которых из федерального бюджета перечислено по 100 тысяч рублей. По словам Когогина, автомобили войсковой колонны находятся в полном распоряжении компании, за исключением права продажи в течение трех лет.

ПОСТАВКИ В КИТАЙ

Развитию экспорта в ОАО "КАМАЗ-Металлургия" придается большое значение. Одним из давних и стабильных партнеров предприятия является Китай, куда поставляются коленчатые валы, изготовленные на кузнечном заводе.

Не так давно между партнерами состоялась деловая встреча, посвященная пересмотру цен на продукцию – они изменились после повышения стоимости металлопроката, произошедшего в России в начале 2004 года.

Сегодня кузнечный завод поставляет в Китай коленвалы для дизельных двигателей. Объем составляет около 25 тысяч штук в год. Кроме того, кузница планирует изготавливать для китайского партнера новый тип коленвалов. По совместному контракту с китайской стороной, ОАО "КАМАЗ-Металлургия" должно осуществить опытную поставку нового коленвала до 1 мая 2004 года.

КОРОТКИЕ ВЕСТИ

В марте ОАО "КАМАЗ" планирует произвести 2157 грузовиков, 3400 микролитражек, запчастей на 252,2 млн. рублей.

"КАМАЗ" в конце марта примет участие в выставке в городе Шанхай.

Сразу несколько открытых тендеров прошли в ОАО "КАМАЗ-Металлургия": по темам "Канцтовары и бумаги" и "Энергетика и механика".

В прошлом месяце ОАО "Камский пресово-рамный завод" получил оборудование для производства топливных баков по новой технологии. Обучать камазовских специалистов для работы на новом оборудовании будет шведский шеф-монтажник, прибывающий на днях в город.

11 марта в ДК "КАМАЗа" состоится коллоквиумная конференция ОАО "КАМАЗ".

В феврале на предприятии ОАО "КАМАЗ" произошло 10 несчастных случаев, два из которых тяжелые (в департаменте главного энергетика и "КАМАЗжилбыте") и один смертельный - на АВЗ.

На улице Студенческой будут менять асфальт, теперь она носит имя Е. Батенчука.

В Мензелинском районе 29 февраля ДРПВНР провел соревнования по подледному лову рыбы. Первое место в номинации "Самый большой улов" занял сварщик В. Пятеров. Приз за "Самую крупную рыбу" получил токарь П. Дятлов, а в номинации "Самая мелкая рыба" победил сварщик И. Габсатаров.

В Челнах милиция ликвидировала подпольную оружейную мастерскую. Цех был обнаружен при проведении обыска у ранее судимого токаря одного из местных предприятий.



ГАЗЕТНО-КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО [8552] 37 25 70

1

...Все противоположности сходятся в сердце женщины / Ф.Вольтер

СВОБОДА ВЫБОРА

ПОБЕДА

СЕРГЕЙ КОГОГИН – “РУКОВОДИТЕЛЬ ГОДА”



В минувшую пятницу генеральный директор ОАО “КАМАЗ” Сергей Когогин стал победителем республиканского общественного конкурса “Руководитель года”.

Диплом и золотой значок победителя конкурса по итогам 2003 года ему вручил премьер-министр РТ Рустам Минниханов. Как сообщает информационное агентство Intertat, конкурс учрежден указом Президента РТ 26 февраля 2002 года “в целях обеспечения общественного признания, поощрения и распространения положительного опыта лучших руководителей предприятий и организаций, предпринимателей, осуществляющих свою деятельность в Республике Татарстан”. Конкурсную комиссию возглавил сам премьер-министр, а в ее состав вошли министры, ведущие экономисты, финансисты, главы администраций, представители общественности. Победители определялись по отраслевым и специально учрежденным номинациям.

Конкурс, который проходит вот уже третий раз, пользуется большой популярностью. Об этом свидетельствует количество заявок – их было 220. В числе конкурсантов – 27 человек, которые уже были победителями и лауреатами конкурсов 2001 и 2002 годов.

На вручении дипломов в Казани, в КРК “Пирамида”, присутствовал весь бомонд республики. В приветственном слове премьер-министр РТ Рустам Минниханов отметил, что сегодня Татарстан может гордиться своими управленческими кадрами. “Каждый руководитель, участвующий сегодня в конкурсе, добился высоких результатов и внес вместе с коллективом предприятия значительный вклад в решение задач социально-экономического развития республики”, – сказал он.

ЭКСПРЕСС-ОПРОС

ЗАВЕТНЫЙ ВОПРОС ПРЕЗИДЕНТУ

В преддверии 8 марта “Вести” решили узнать: кто из камазовских женщин для их коллег мужчин является наиболее авторитетной, популярной личностью на автогиганте. Наши респонденты оказались настолько галантны, что никого из камазовок выделять не стали. “Для нас все хорошо”, – был их ответ. Поэтому, к сожалению, а может быть, и к счастью, составить праздничный рейтинг нам не удалось. Но он все же существует: накануне женского праздника шесть камазовских работниц были приглашены на торжественный прием к Президенту Татарстана Минтимеру Шаймиеву. (Всего от Челнов на встречу с Президентом отправятся десять женщин.) Перед поездкой мы решили поинтересоваться: какой заветный вопрос они приготовили главе республики.



Надежда Митюшкина, заточница инструментального цеха ОАО “КАМАЗ-Дизель”.

– Честно говоря, я очень волнуясь – никогда в таких мероприятиях не участвовала, даже не знаю, что надеть, как себя вести. Ну а проблема, которая меня сейчас больше всего волнует, – это жилищная неустроенность молодых. У меня три дочери, все замужем, две из них сейчас в декрете. На свет появились три новых семьи, но ни у одной из них нет отдельного жилья. Например, в нашей трехкомнатной квартире мы вынуждены жить вдвоем. Я понимаю, что бесплатного жилья уже не будет. Поэтому очень хотелось бы спросить, когда в Челнах заработает Программа ипотечного кредитования, и, самое главное, насколько она будет доступна для нас, простых людей.



Татьяна Бабаева, начальник общего отдела аппарата генерального директора ОАО “КАМАЗ”:

– Я довольна своей работой, семьей, поэтому волнуют меня проблемы больше глобальные. Мне кажется, наша республика одна из самых преуспевающих в России. Прекрасно вижу, что у нас было в начале 90-х годов, и как преобразился Татарстан сейчас. Считаю, что многие из наших достижений – заслуга Минтимера Шариповича. Поэтому мне часто приходит в голову мысль: а есть ли такой человек сегодня в республике, который мог бы принять эстафету у нашего Президента, приумножить то, чего мы уже достигли. С огласится, вопрос непростой – ведь от первого лица зависит многое.



Нина Боброва, машинист швемоперегрузчика цеха подготовки технологических материалов ОАО “КАМАЗ-Металлургия”:

– Я бы задала несколько вопросов: во-первых, как работнику крупного предприятия меня волнуют условия труда женщин, хотелось бы знать, как регулируют этот вопрос на уровне государства. И еще – почему такие низкие зарплаты на заводах. Во-вторых, как мать я обязательно спрошу про обучение в вузах, почему приходится за него платить, причем немало. А еще, хотелось бы получить у Президента гарантии, что наших сыновей не будут отправлять в горячие точки.

(Окончание на 4-й стр.)

ЧТО МАРТ ГРЯДУЩИЙ НАМ ГОТОВИТ?

Анатолий ЕВСЕЕВ

Еще не улеглись страсти от выборов в Государственную Думу, как началась новая выборная кампания. Избиратели устали...

Тем не менее уровень активности обещает быть высоким. С высокой степенью вероятности можно утверждать, что к избирательным урнам придет не менее 2/3. Высока политическая сознательность камазовцев, из них только 7% не намерены участвовать в выборах, тогда как по городу их количество близко к 10%.

Первый тревожный симптом – незначительно уменьшается количество избирателей, твердо намеревающихся голосовать. Оно и понятно: исход выборов предreshen волей народа, поддержавшего в декабре сторонников Президента РФ – партию “Единая Россия”, тем самым продемонстрировавшего веру в действующего Президента. Так думает каждый. Но Путин тоже может проиграть, если избиратели будут надеяться на соседа, хотя уже сегодня за него готовы отдать голоса около 80% избирателей (на примере работников “КАМАЗа” и избирателей 23-го избирательного округа).

Выборы в Госсовет РТ также не таят ничего неожиданного. Вполне закономерно победят сторонники партии “Единая Россия”. Сегодня

число их единомышленников более чем в 9 раз превышает число симпатизирующих ближайшему конкуренту – КПРФ, в 14 раз – ЛДПР и партии “Родина”, в 19 раз – РПЖ.

Город выдвинул достойных кандидатов, руководителей своих ведущих предприятий, действительно способных защищать его интересы в высшем законодательном органе республики. Это Евдо-



ГЕНЕРАЛ — У ШКОЛЬНОЙ ДОСКИ

Наталья ГАРИПОВА

16 февраля в средней школе №19 состоялась встреча кандидата в депутаты Госсовета РТ, генерального директора ОАО “КАМАЗ” Сергея Когогина с избирателями.

В отличие от многих, находящихся сегодня на политической арене, кандидат в депутаты от Автозаводского округа при встрече практически не пользовался таким излюбленным жанром предвыборных речей, как обещания.

В основном генеральный директор “КАМАЗа” говорил о проблемах Челнов и заводов. Он отметил, что наступило время, когда надо вкладывать в человеческий фактор – это будущее “КАМАЗа”, республики. “Ваши ученики – наши будущие работники. Их духовный багаж – наше достояние. Не получится у “КАМАЗа” делать хорошие машины с духовно бедными людьми. Поэтому мы и возродили практику шефства заводов над школами, чтобы совместно воспитывать подрастающее поколение”, – сказал Сергей Анатольевич.

Относительно политических амбиций Когогин дал понять, что это уже пройденный этап в его карьере: “У меня достаточный опыт работы в государственных структурах, используя его, мне будет проще решать городские проблемы, многие из которых требуют поддержки республики”.

Вопросы избирателей подтвердили эти слова. В своих выступлениях учителя коснулись жилищной проблемы, пожалуй, самой насущной для нашего города.

Сергей Анатольевич сообщил, что на столе у Президента республики лежит постановление о развитии ипотечного кредитования. “Нам очень важно, что Челны будут первыми, где ипотека заработает. С моей точки зрения, – это пока единственная реальная возможность помочь людям обрести жилье. А программа рассчитана в том числе и на финансовые возможности людей, работающих в бюджетной сфере. Первоначальный взнос будет составлять 10 – 30 процентов от стоимо-

мости квартиры, рассрочка платежа дается на 15 лет, под 7 процентов годовых. Кстати, камазовцы будут участвовать в этой программе на тех же условиях, что и бюджетники.

Задан был и вопрос о камазовских акциях и выплаты по ним дивидендов частным лицам. Генеральный директор компании подчеркнул, что если бы такие выплаты производились в 2003 году, то дивиденды с одной акции частному лицу составили бы всего 30 копеек, поэтому смысла делать такие выплаты не было. На очередном собрании акционеров было решено отправить десять процентов прибыли на выплаты неработающим камазовским пенсионерам, они получили по 1300 рублей. В планах акционерного общества – увеличить капитализацию компании, а значит, и сами акции будут стоить дороже.

На этом предвыборные встречи Сергея Когогина не закончи-

РАЗМЫШЛЕНИЯ СОЦИОЛОГА

кимов (“КамГЭС”), Емельянов (“Элекам”), Зубарев (“Транстехсервис”), Когогин (“КАМАЗ”), Титов (“КБК”), Юнусов (“Челны-Хлеб”).

Другие кандидаты – не менее достойные люди, но их возможности, уровень подготовки, опыт управленческой работы, конечно же, ниже. Поэтому избиратели отдадут предпочтение тем, кто не на словах, а на деле ликвидировал многомесечные задолженности по зарплате, кто, исправно выплачивая налоги, обеспечивает работников бюджетной сферы, кто предпринимает конкретные и плодотворные шаги по решению острой проблемы в городе – жилищной, кто помнит о бывших работниках, строивших город, стоявших у истоков “КАМАЗа”, а теперь ушедших на заслуженный отдых.

Поддержка именно таких кандидатов – не пропагандистский трюк. Исследования, проведенные нами, показывают, что большинство избирателей действительно для себя уже определили, что необходимо поддерживать именно эту команду. Так, в 23-м избирательном округе предпочтения отданы Сергею Когогину, который опережает своих ближайших конкурентов по симпатиям населения в 4-5 раз, а среди камазовцев – в 16 раз!



лись. 20 февраля он пообщался с ветеранами “КАМАЗа”, 26-го у него состоялся разговор с директорами школ, территориально входящих в Автозаводский округ. В этот же день в школе №29 Когогин встретился с родителями учащихся. На всех этих мероприятиях поднимались острые вопросы, волнующие горожан, на многие из них были даны исчерпывающие ответы, в некоторых

проблемах Сергей Анатольевич пообещал разобраться лично.

В ходе встреч разговор заходил и о выборах Президента России. Сергей Анатольевич сказал по этому поводу, что многое здесь будет зависеть и от учителей – именно с их помощью формируется общественное мнение. Когогин вспомнил ситуацию во Франции с президентскими выборами, когда из-за отсутствия

поддержки интеллигенции и полноценной PR-компании провалился де Голль, народный любимец. Было бы обидно, если бы кандидат, имеющий на данный момент самый высокий политический рейтинг, оказался в такой же ситуации.

Оплачено из предвыборного фонда кандидата в депутаты Госсовета РТ Сергея Когогина.

ПРОФЕССИЯ – ЖЕНА

ГЛАВНАЯ “ЛЕГЕНДА” ШТУРМАНА БЕЛЯЕВА



вом, рядом с Айдаром ездить нельзя.

– Раз уж речь зашла о супруге, нельзя не остановиться на его “фирменной” улыбке. Он на самом деле такой жизнерадостный человек или это объектив фотокамеры удачно ловит пухлые моменты?

– Знаете, на последний день рождения Айдару сослуживцы сочинили стихи: “Пришел, увидел, победил! Так прежде Цезарь говорил. А ты другим нам приглянулся: пришел, увидел, улыбнулся!” На самом деле он очень открытый, радужный человек. И, кстати, очень нравится женщинам, что меня несколько не задает, а, наоборот, радует. Вообще, курьезные ситуации случаются довольно часто. Помню, как на одно 8 Марта преподнес мне мой муж в качестве подарка изумительные домашние тапочки 35-го размера... на мой 38-й. Вот смеху-то было. Но не пропадать же подарку, пришлось их “по наследству” передать младшей сестре. На следующий год к этому же празднику я была “одарена” чудо-будильником типа “Электроника”, в устройстве которого, кстати сказать, мы не сумели разобраться и по сей день. С тех пор все подарки ко всем праздникам приобретаются под моим чутким контролем и руководством. В остальном же, если говорить уже серьезно, Айдар очень надежный человек. Я всегда знала, что за ним не пропаду, даже если бы он не состоялся как гошник, он бы обязательно нашел себя в другой области. Я в этом просто уверена.

Валентина ДИМЧУК

Наталья и Айдар Беляевы познакомились на дне рождения друга. К тому времени Наташа уже успела закончить Казанский техникум торговли и, получив специальность “товаровед продовольственных товаров”, вернулась в Челны, где работала в Комсомольском райпищеторге. Шесть месяцев романтических встреч, красивые ухаживания, флакончик французских духов, подаренный любимым после концерта Юрия Лозы, – устоять под напором столь изысканных знаков внимания было невозможно. Но решение официально оформить отношения было принято только спустя четыре года, когда у Натальи с Айдаром родился первенец – Тимур.

– Мы поженились, когда сыну исполнилось четыре месяца, – рассказывает Наталья. – Ребенок часто болел, о выходе на работу тогда и речи не могло быть. Спасибо маме, она всегда мне помогала. С ролью домохозяйки свыклась довольно быстро. Хотя если бы мне раньше сказали, что я 11 лет буду сидеть дома и заниматься только воспитанием детей – ни за что не поверила бы, поскольку всегда была очень активной и любила находиться в центре событий.

– Наташа, выражаясь языком спортсменов, кто читает “легенду” вашей совместной жизни, а кто занимается ее составлением?

– У нас такого попросту нет.

Период выяснения “кто в доме хозяин” пройден, и слава богу. Все острые углы стараемся обходить, а если и приходится сталкиваться с определенными проблемами, разрешаем их на уровне “переговоров”. Садимся и спокойно выясняем, что к чему. По натуре мы оба лидеры. По гороскопу я – Телец, а Айдар – Стрелец. Кстати, астрологиам вариант такого союза даже не рассматривается. И тем не менее – мы вместе.

– А удается ли вообще оставаться самодостаточным человеком рядом с такой масштабной, популярной личностью, как Айдар?

– В зависимости от того, что

понимать под самодостаточностью. Я вполне комфортно чувствую себя в своей сегодняшней роли. Хотя мысли о выходе на работу все-таки зреют. Пока, правда, не знаю, каким видом деятельности займусь: будет ли это свой бизнес, или с головой окунусь в творчество. Мне последнее время очень нравится работа специалиста по интерьеру, но для этого необходимо хотя бы базовое образование. Нашу новую квартиру я “придумала” сама, решила не прибегать к услугам профессиональных дизайнеров. И, скажу, мне это доставило огромное удовольствие.

– Решение научиться водить



ВАЛЕРИЙ ЕМЕЛЬЯНОВ – НАШ ЧЕЛОВЕК В ГОССОВЕТЕ

Лучше всего о человеке скажут люди, которые его окружают. Сегодня мы попросили поделиться своим мнением о депутате Госсовета Республики Татарстан, председателе Совета директоров Торгово-сервисного центра “Элекам” Валерии Емельянове тех, кто его хорошо знает и кого хорошо знают в Набережных Челнах.

работала в нашей поликлинике медсестрой. Валерий Емельянов помогает многим медицинским учреждениям. Все наши сотрудники будут голосовать за него”.

НАИЛИЯ МАЙЛАРОВА, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА ВЕТЕРАНОВ ПРЕФЕКТУРЫ “ЭЛЕКТРОТЕХНИК” Г. НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ:

“Неудивительно, что Валерию Львовичу Емельянову присвоено звание “Почетный гражданин города Набережные Челны”. Он очень много помогает тем, кто в этом нуждается, и ни один праздник не обходится без помощи Валерия Львовича. Он не отказывает нам ни в одной просьбе, всегда выполняет свои обещания. Он очень надежный человек. И мы все будем голосовать за него”.

ДЕНИ АБРАМАШВИЛИ, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПОПЕЧИТЕЛЬСКОГО СОВЕТА ГОРОДСКОГО ЦЕНТРА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА:

“Я знаю Валерия Емельянова очень давно. Много работал с ним и могу сказать, что такие безотказные, всегда готовые прийти на помощь люди встречаются нечасто. За неравнодушие, постоянную поддержку ему благодарны во многих детских садах и школах. Емельянов - один из самых активных членов попечительского совета Городского центра детского творчества.

Отдельно могу сказать о его ответственности и обязательности. Валерий Львович не дает невыполнимых обещаний, но обещанное выполняет неукоснительно. Его помощь всегда конкретна и своевременна.

Я редко призываю людей к чему-либо. Но перед этими выборами не могу не сказать слов поддержки. Я уверен, что “Почетный гражданин Набережных Челнов” Валерий Емельянов достойно представит наши интересы в республиканском парламенте. Емельянов нужен городу, он действительно хочет и мо-



ГАЛИНА САТАЕВА, ДИРЕКТОР ДЕТСКОГО ДОМА “МЭРХЭМЭТ”:

“Детский дом “Мэрхэмэт” работает 8 лет. В переводе с татарского “мэрхэмэт” означает “милосердие”. Воспитание детей-сирот – это нелегкий труд. Одни работники детского дома, как бы компетентны они ни были, как бы не понимали свою задачу, не в силах решить все вопросы. И детский дом вынужден обращаться к людям, для которых “милосердие” - не пустой звук. К таким, как Валерий Львович Емельянов. Как депутат, как предприниматель, Емельянов помогает нам многие годы. Он сам – выходец из народа, 15 лет трудился рабочим. В Государственном Совете решает вопросы здравоохранения, образования, помощи малоимущим. Если Емельянов защищает интересы города, то и город должен отдать свой голос за него”.

НАИЛЬ ГАЙНУЛЛИН, ДИРЕКТОР ЛИЦЕЯ №18:

“Человек города, человек республики, Валерий Емельянов заслужил звание “Человек – золотое сердце”. В Госсовете Татарстана он достойно представляет интересы Набережных Челнов. Он защищает интересы системы образования, помогает школам”.

РАСХАТ ЯМАЛИЕВ, ГЛАВНЫЙ ВРАЧ ГОРОДСКОЙ ПОЛИКЛИНИКИ №3:

“Я давно знаю Валерия Львовича, еще его мать

ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД

БРИГАДА “УЖ!” ИЗ ТРЕХ СТАРУХ

Татьяна БЕЛОНОЖКИНА

Накануне Международного женского дня редакция газеты “Вести КАМАЗа” взялась преподнести представительницам прекрасного пола приятный сюрприз – решить (конечно, при содействии инженерных служб) какую-нибудь “бородатую” проблему. В поисках места приложения своей кипучей энергии наш корреспондент отправилась на кузнечный завод. Вместе с букетом проблем нашла здесь дружный и по-своему уникальный коллектив.

ЗНАКОМЬТЕСЬ

Так называют в третьем корпусе дружное трио кузнецов, работающее на втором участке. Ольга Кузнецова и Валентина Беликова на одной линии трудятся с 1977 года, в 1985-м к ним присоединилась Валентина Игнатьева. В смену они обрабатывают по тысяче поковок, каждая из которых весит от одного до шести килограммов. Поскольку заготовки приходится с места на место перекладывать по четыре раза, получается, что к концу восьмичасовой смены милые дамы перелопачивают руками 5-8 тонн металла.

О выборе, сделанном в пользу неженской профессии, не жалеют. В недавнем прошлом работа кузнеца хорошо оплачивалась, да и каждая из них по горячему стажу стала пенсионеркой в 45 лет. А о своих первых “интеллигентных” профессиях работницы вспоминают с улыбкой. Оказалось, Валентина Игнатьева когда-то была директором Шильниковского дома культуры, Валентина Беликова работала на складе, а Ольга Кузнецова шеголяла в халате медсестры. Кстати, Ольга Александровна, привыкшая к почти стерильной обстановке, долго стеснялась своей грубой работы - переодевалась даже ради похода в столовую и с трудом рассталась с мечтой вернуться в боль-

ницу. Боевое трио, освоившее на “пять” профессию кузнеца, держало марку и в спортивных соревнованиях, и конкурсах художественной самодеятельности. Теперь воевать приходится за достойные условия труда.

О ВОРОТАХ, СПЕЦОВКЕ...

- Ворота у нас ломаются без конца, хоть конкурсы объявляй на лучшее рационализаторское предложение по их усовершенствованию. Нашим распределителям приходится по совместительству швейцарами работать. То сквозняки сдувают, и это в нашем-то горячем корпусе, то снегом завалит - открыть невозможно, - вздыхают женщины. – Зарплата у женщин-кузнецов самая низкая, поскольку у нас - третий разряд. Мужчины на такой квалификации работают не больше трех месяцев, потом их на учебу посылают.

Оставляет желать лучшего и качество спецодежды: после первой стирки роба садится на три-четыре размера.

Самые удачные экземпляры экипировки, по словам женщин, поступили на завод в 2002 году. В честь приезда бывшего премьер-министра России Михаила Касьянова рабочих одели в удобную, красивую спецовку, даже кепки



фирменные выдали! С тех пор ничего подобного не выдавали. Полученное приходится перешивать после первого же подсева.

...И НЕПРОХОДИМОЙ ЖАЖДЕ

Но самой вязкой проблемой остается питьевая. В третьем корпусе постоянно ломаются сатураторы. Всего их на площади, пышущей жаром, четыре. Не откладывая дело в долгий ящик, корреспондент “ВК” решила попробовать водичку на вкус.

Источник на линии коленвалов, явно нуждающийся в покрас-

лили мы жажду лишь на участке линии балки, это примерно в 500 метрах от второго участка, где работают женщины-кузницы. Вода из сатуратора имела неприятный привкус и пахла хлоркой. Еще один “водопоесный” аппарат стоял раньше у входа в АБК - работал он исправно, но был убран из эстетических соображений.

- Вода как вода - с площадки автосборочного производства к нам по трубе течет. Отвечает всем нормам, в столовой из нее же готовят. И если бы имелись нарушения, наверняка, ЦСЭН ее бы перекрыл, - в ответ на мои вопросы недоумевал начальник энергосервисного цеха Александр Сальников. – Хорошо бы, конечно, поставить фильтры, но это дорогое удовольствие. Одно время хотели установить вместо сатураторов куллеры, но для них воду в баллонах покупать надо, а это немалые средства. Так что вряд ли качество воды изменится к лучшему. А сатураторы будут работать - раньше у нас специалистов не хватало для их ремонта, на днях как раз приняли.

В профсоюзном комитете и отделе охраны труда в ответ на мой сигнал обещали провести целевую проверку и держать этот вопрос под контролем.

Хочется верить, что “ВК” все же удастся сделать подарок женщинам-кузницам. Что же касается контроля, так мы не гордые – и сами в цех позвонить или зайти проверить можем.

Р. С. На третьем этаже 211 АБК тоже стоит сатуратор. Внешний вид его отвечает требованиям офисных стандартов, а вода бежит вкусная, холодная. Неужели из той же трубы, что на площадке автосборочного производства?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Безмерно счастливые, на КАМАЗе с мигалками мчались в свою квартиру они из роддома 4 марта 1988 года уже втроем: почти как у всех БКДшников, первенец получил имя Артем — в честь Артема Айдинова. Хочется, как в сказке, написать: стали жить-поживать, да добра наживать. Так оно и было. Удивительно спокойный по характеру, Игорь точно водой поливал эмоции горящей Эльвиры. Он не говорил ей о любви, но не было минуты, чтобы она усомнилась в его чувствах. Букет ее любимых желтых роз — просто так, не по поводу, источающий нежность взгляд, ставшие ритуальными ежедневные поцелуи при прощании и встрече, возня с сынишкой — любовью было пронизано все в этом приветливом доме, и Эльвира, щедро одаренная природой истинно женскими качествами, бережно пестовала свое счастье.

Игорь работал в одной из первых охранных структур в Сбербанке, потом перешел под начало своего давнего комсомольского товарища, Леонида Штейнберга, в “Каматракс”. Артем подрастал, увлекся футболом.

— И решили мы родить себе “игрушку на старость лет”, — продолжает рассказ Эльвира. — Думали — девочка будет, а родился Тимур. Но счастье от этого не стало меньше: в роддоме, наверно, до сих пор помнят, как отмечали это событие...

До беды оставалось чуть больше года.

А потом... Были ноябрьские праздники. Восьмого они вдвоем провели прекрасный вечер — посидели в кафе, съездили на родник в Боровенкое. Все дышало безмятежностью. Единственное, что больно кольнуло в сердце, — внезапно сорвавшаяся с криком стая воронья. Кольнуло — и тут же отпустило...

9-го, в пятницу утром, глянув под окна, где всегда ставил машину, Игорь вдруг заметил спущенное колесо. Быстро оделся и вышел во двор. Эльвира, занятая

маленьким и утренней готовкой, знала, что он скоро вернется...

— Мама, где папа? — перед ней стоял побелевший Артем. — Там что-то случилось...

Не помня себя, она кинулась вниз. На крыльце подъезда стояла фляга с родниковой водой — Игорь успел выгнать ее из багажника. А возле машины... Эльвирин крик разорвал тишину. Во дворе их огромного дома не было ни души — душа трепетала только в Игоре, рухнувшим назем с проломленной головой. Он сжал ее руку...

— Тогда я поняла, что такое бессилие, — слезы катятся по Эльвириному лицу. — Подъехала милиция, “скорая”... В БСМП он умер на операционном столе. Я почувствовала этот миг. Все стало безразлично. Кажется, давали валерьянку, рядом были родные... Я, к сожалению, ничем не могла помочь следствию: действительно не знала, и сейчас не знаю, кто и за что мог так отомстить. Игорь был абсолютно неконфликтным, вывести его из себя было невозможно. Если бы он не наклонился, если бы эти подонки не ударили внезапно зади! Он ведь один мог справиться с несколькими сразу! И я не могу поверить, чтобы никто в нашем доме ничего не видел и не слышал... Хотя, был выходной... Кто-то потом сказал, что в арке скрылись трое или четверо парней. Может быть, на машине. Кто-то попытался предположить: мол, наверно, “не туда влез Игорь”... Игореша был достаточно умным человеком, чтобы не влезать куда не надо. А те, кто это сделал...

Они свое найдут — если уже не нашли. Даже не от суда. Просто каждый ответит за то, что творит... Она знала, как много у него друзей. Она не знала, что их так много. Все пришли проводить Игоря. Они не оставили

Эльвиру наедине с горем тогда, не покидают и сейчас.

— Нет слов, как я всем благодарна. Полгода не отходила от меня моя подруга Алена Вальтева — она не дала мне умереть в этой беде. Недели не проходило, чтобы не позвонил Фарид Башаров. В чем есть нужда — всегда помогают Леонид Штейнберг, Рустам Сабиров, Николай Иванович Лучкин привозит подарки от Сбербанка. Свекор, мама, брат, сноха — всегда рядом. И Игореша тоже. Есть ведь у каждого свой ангел-хранитель. У нас — он...

И все-таки дома, бесконечно прокручивая в памяти события того страшного дня, она чувствовала, что может сойти с ума. Искала работу — любую. Рашит Калимуллин, главный инженер ЗМА, тоже друживший с Игорем, предложил: “Скоро у нас новый цех окраски откроется. Хочешь — пойди пока хоть мусор подмести”. Она была согласна! И чистота, которую она наводила в цехе, постепенно врачевала ее израненную душу...

Потом она работала на дефектовке, стала маляром — с гордостью говорил, что накладывает два слоя “металлика”, хотя прежде на работе поднимала предметы не тяжелее ручки. Ей попались удивительные люди, женщины, которые и сами немало пережили. Лечила своим участием Лидия Ивановна Баженова. Но Эльвира по-прежнему уверена: зарабатывать деньги и содержать семью — мужское дело. А то, что сейчас ей приходится быть на обоих фронтах...

— Я ведь очень счастливая женщина, — глотая слезы, произносит она. — Столько лет прожила с таким замечательным мужчиной. Мне есть о чем вспомнить и подумать. У меня растут еще двое мужчин, два сына. Наших с Игорем сынов...

жет принести реальную пользу Челнам и челнинцам”.

ОЛЕГ МОРОЗОВ, ВИЦЕ-СПИКЕР ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ РОССИИ:

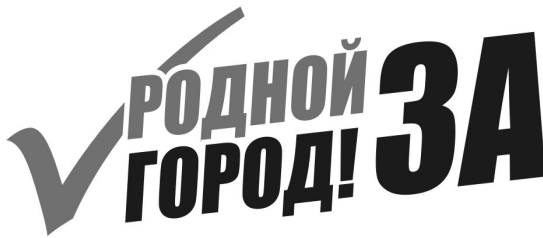
“Валерий Емельянов был моим доверенным лицом во время предвыборной кампании в Госдуму. Это настоящий предприниматель — он умсет не только зарабатывать деньги, но и отдавать. И в виде налогов в бюджет, и в виде благотворительности, и в виде целевой помощи школам, больницам, детским садам. Он мыслит по-новому, по-государственному. Изберите его в Госсовет — я советую это сделать”.

ВЛАДИМИР ЧАГИН, ЧЕМПИОН МИРА ПО АВТОСПОРТУ:

“Знаю нашего земляка депутата Госсовета Валерия Львовича Емельянова как патриота Челнов, глубоко порядочного, работающего, доброго человека. Он делает много полезного и в городе, и в республике. Считаю, что он должен продолжать работать в Госсовете, потому что он не только отличный человек, но и отличный депутат”.

ЮРИЙ ГАЗЗАЕВ, ГЛАВНЫЙ ТРЕНЕР ФК “КАМАЗ”:

“Стадион “Гренада”, на котором играет наш “КАМАЗ”, расположен на территории Электротехнической префектуры, поэтому мне часто приходится обращаться к депутату Госсовета Валерию Емельянову. Он всегда помогает в любом деле, в любой просьбе. Он заботится о будущем нашего футбола — помогает детской футбольной школе. А главное — он преданный болельщик “КАМАЗа”. Я — за него!”



Оплачено из предвыборного фонда кандидата в депутаты Госсовета РТ Валерия Емельянова

СУДЬБА

“НЕ ПОКИДАЕТ НАС ЛЮБОВЬ...”

ТФК “КАМАЗ”: ПРОДАЖА АВТОМОБИЛЕЙ

(8552) 53 01 01 53 26 24

3



ОТЦЫ / ДЕТИ

ПЕРСОНАЛ

МОЛОДЕЖНЫЙ КУРС

Большинство российских предприятий мучает одна и та же проблема – резкое старение кадрового состава. Ветераны уходят на пенсию, а молодежь неохотно идет в цеха, предпочитая более престижные специальности и денежную работу в сфере услуг. Еще сложнее с молодыми специалистами. Получив высшее образование, мало кто из них связывает свое будущее с производством. Это раньше за счет системы распределения заводы комплектовались обученными профессиональными кадрами, сегодня окончившие вузы трудоустраиваются сами. Кадровый вакуум заполняется за счет тех же пенсионеров, которых просят поработать подольше.

Изменения произошли лишь совсем недавно, когда заработала поднявшаяся с колен российская промышленность, прекратились задержки с выплатой зарплаты, она сама начала расти, в вузах увеличился прием студентов на инженерные и технологические специальности. “КАМАЗ” очень заинтересован в притоке молодых рабочих рук и закреплении их на производстве, - говорит генеральный директор “КАМАЗа” Сергей Когогин. – Ведь приход молодежи – это освоение новых технологий, новая производственная культура, кадровый резерв. Поэтому наше предприятие проводит соответствующую молодежную политику, которая дает свои результаты. На некоторых заводах “КАМАЗа” численность молодежи до 30 лет достигает уже трети всех работающих”.

Каждый завод, входящий в структуру “КАМАЗа”, сам формирует комплекс мероприятий по работе с молодежью, но в целом все они укладываются в четыре направления: материальные поощрения, социальный пакет, профессиональный рост и организация досуга, развитие корпоративной культуры. Почти на всех предприятиях действуют молодежные общественные организации, эти вопросы курирующие. И каждый завод вносит что-то свое. Например, в научно-техническом центре “КАМАЗа” существует ранжированная система распределения персональных надбавок – все молодые специалисты имеют персональные надбавки к окладу.

Большое внимание уделяется повышению профессионального мастерства. Для этого су-

ществуют конкурсы “Лучший молодой специалист” и “Лучший молодой рабочий по специальности”. А некоторые заводы, как, например, “КАМАЗинструментспецмаш”, помимо камазовского конкурса профмастерства, участвуют еще и в республиканском. На ЗМА и НТЦ ежегодно проходит комплексная оценка молодых специалистов, после которой им повышают категорию, квалификационный уровень, зачисляют в резерв руководящих кадров. На ЗМА же впервые применили мировую практику крупнейших автомобильных концернов, когда молодые специалисты изучают производство автомобиля во всех производственных цехах и заводах своих компаний. Молодежь ЗМА в течение месяца осваивала сборку “окушек” под руководством начальника цеха ЦИ-

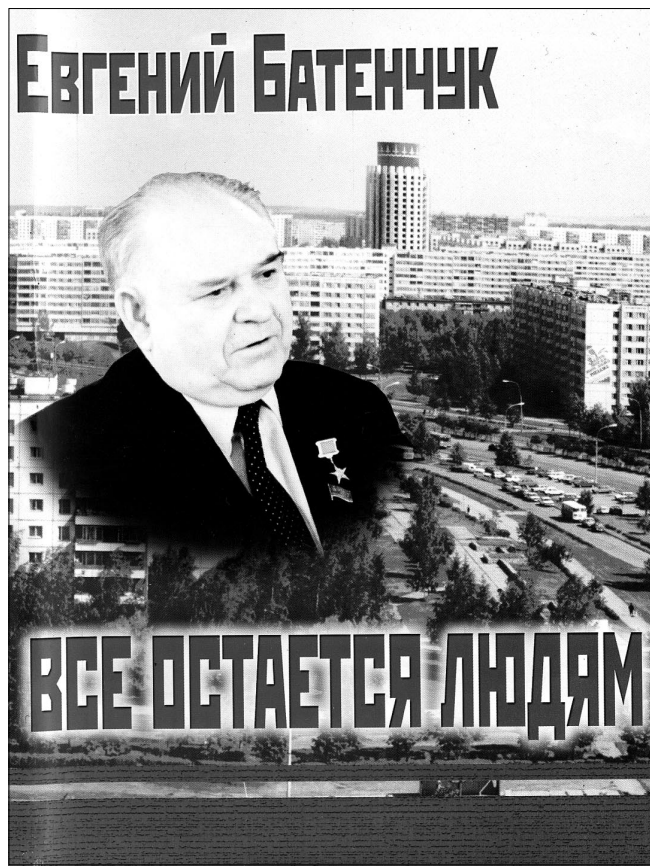
ВНИМАНИЕ

6 марта 2004 года пройдет “круглый стол” с участием лидеров молодежных объединений предприятий и генерального директора ОАО “КАМАЗ” Сергея Когогина.

В ходе этого мероприятия будут обсуждаться такие темы, как необходимость создания молодежной организации на “КАМАЗе”, планы развития молодежного движения на предприятиях, решение социально-экономических проблем молодежи “КАМАЗа” и проведение учредительной конференции по созданию общественной организации “Молодежь “КАМАЗа”.

ПАМЯТЬ

БАТЕ – 90



ПРЕЗЕНТАЦИЕЙ КНИГИ ЕВГЕНИЯ НИКАНОРОВИЧА БАТЕНЧУКА “ВСЕ ОСТАЕТСЯ ЛЮДЯМ” ОТМЕТИЛИ В НАШЕМ ГОРОДЕ 90-ЛЕТИЕ АВТОРА – ЖИВОЙ ЛЕГЕНДЫ РОССИИ.

28 лет прожил он в Набережных Челнах, став настоящим отцом города - интеллигентным, требовательным, мудрым.

За его плечами были ужасы четырех лет фашистского плена, где он возглавлял подполье, писал стихи, печатал и распространял листовки, призывающие к борьбе с врагом. Но еще страшнее было подозрение соотечественников, фильтрационный лагерь, изгнание из партийных рядов.

А потом было строительство Краснополянской, Иркутской, Вилуйской ГЭС, возведение городов Мирный, Ленск, Чернышевский, Айхал, Удачный. Делегация из Якутии, где до сих пор помнят и чтят этого строителя от Бога, приехала в наш город, чтобы вместе с челнинцами отметить день рождения Батенчука.

При исключительной работоспособности, неординарном уме инженера, организаторском таланте он с распахнутым сердцем шел навстречу любой просьбе. Номер его прямого телефона был у рядовых строителей, водителей, ремонтников, и они, оказавшись в тупике, звонили Бате. Он никогда не отказывал в помощи журналистам. Позднее, будучи советником генерального директора, частенько заходил на огонек в редакцию “Камских зорь”, читал стихи, подсказывал темы публикаций.

В своей книге Евгений Никанорович пишет о бригадирах, системе управления тех лет, перспективах атомной энергетики, своих встречах с первыми руководителями, маршалами, писателями. А заканчивается книга стихами его близкого друга Владимира Александровича Альфиша. Упомяная вышедший сборник стихов, Евгений Батенчук пишет: “...есть одно стихотворение, такое близкое мне, словно я его сам написал”.

*Нет, я не песенный герой,
Не поэтический избраннык,
Солдат, строитель и механик,
Оставшийся самим собой.
Я с вами строил коммунизм,
Теперь бреду на оиуть вниз,
А в коммунизм дорога
Известна только Богу.
В цветах или крови,
Господь, благослови.*

Лилия ГИЛЬДЕЕВА

Окраина Москвы, 147-я автомобильная база. По договору между генеральным директором “КАМАЗа” Сергеем Когогиным и Генеральным штабом Вооруженных Сил РФ здесь служат камазовские ребята. Когда решали, куда направить их на службу, выбирали между Броннишкой и 147-й базой. Броннишы – вариант почти идеальный. Между 21-м НИИ, подразделением Министерства обороны и “КАМАЗом” – давние и крепкие отношения. В Броннищах на полигоне испытывают наши “мустанги”. Но с другой стороны, 147-я база – часть элитная, и неудивительно: на Рублевском шоссе, где она расположена, сплошь резиденции членов правительства, Президента и других сильных мира сего. Здесь и служат 20 челнинских мальчишек, а весной прибудет новое камазовское пополнение. У нас твердая бронь в этой части – при условии, что каждый призыв от “КАМАЗа” приезжает не меньше 20 человек. И к 23 февраля руководство автогиганта решило сделать ребятам подарок – привезти в гости их родителей. Вместе с ними отправилась в Москву и наша съемочная группа.

22 февраля, полдень, Рублевское шоссе.

В Москве весна. Лужи по шиколотку - в каждой по солнцу, мокрые голуби. Спустя три недели после взрыва на станции “Павелецкая” столица живет обычной жизнью. В торговых центрах – распродажи. Тьма народу, приветливые продавцы. Шахаюсь от первого же кавказца с полосатой челночной сумкой, перехватывая удивленный взгляд аккуратного старичка с палочкой. Мы шатаемся по Москве, пережидая переполюх в части. Договорились о съемках на сегодняшнее утро,

СА. По итогам стажировки рабочая группа из молодых специалистов сформировала предложения по улучшению условий труда и организации работы ЦИиСА.

Плоды этой работы не замедлили сказаться – из 79 молодых специалистов завода малолитражных автомобилей карьерный рост совершили 28 человек, ротацию – 20 человек. Зачислены в резерв руководящих кадров 25 человек. Эти данные являются показателями быстрого профессионального роста и успешной адаптации молодых специалистов.

В “КамПРЗ” за каждым молодым специалистом был закреплен наставник из числа более опытных работников, которые непосредственно участвовали в процессе адаптации и приобретения производственных навыков. Для расширения кругозора молодые специалисты ЗМА и НТЦ ежегодно выезжают на московский международный автосалон, где знакомятся с новейшими технологиями ведущих автомобильных компаний мира.



приехали на Рублевку... На проходной нас притормаживают, ловим краем уха – “взрывчатка”, и холодок между лопаток. Сзади уже оцепляют трассу.

Счастливые родители еще вчера разобрали своих чад, впереди – целие выходные. Только мы с оператором Егором торчим на проходной. Время тянется, как резина.

К началу четвертого нас все-таки выпускают на территорию части. Заместитель командира по воспитательной работе капитан Савинок,

в очередной раз пробегая мимо, виновато разводит руками: “Понимаете, такой стресс...” Конечно, понимаю. Взрывчатка была муляжом, но ведь могла оказаться и настоящей. Учения для всех силовиков в России после взрыва на “Павелецкой” проводят именно так, внезапно, никого не предупреждая. Показуху отменили.

Разинув рот, разглядываю аккуратные “пряничные” домики. Оказывается, это солдатские казармы. “Евроремонт части оплачивает московская мэрия, – с гордостью говорит капитан Савинок, - часть считается элитной. Первый канал снимает здесь свой “Армейский магазин”. Вот, оказывается, как можно служить в российской армии. Без грязи, деловщины и кислой капусты. Интереснось кухней - и загоняю солдатика в тупик вопросом, каких маминых пирожков-борщей хочется больше. Ничего не хочется, отвечает, здесь же все есть.

Интересуюсь у капитана, как тут наши ребята. Дорогие родные и близкие, не беспокойтесь! Курс молодого бойца ваши мальчики прошли успешно, показали себя с лучшей стороны, теперь приступают к обычному несению службы. Номер сотового телефона командира части есть у всех родителей. Звоните, интересуйтесь.

“А ничего, что мы тут такой толпой? Родители, наша группа? Все-таки праздник, вы уж простите, хотелось сюрприз для ребят сделать”, - спрашиваю капитана. Он только усмехается: “Да не беспокойтесь. Думаете, только ради вас исключение сделали? Это рядовое дело. Нам скрывать нечего, мы часть образовая и гостеприимная. Это вы нас простите, что стол накрыли скромно, у нас в офицерской столовой шеф-повар пятого разряда, в хорошем московском ресторане работал до призыва. Когда о визитах гостей нас заранее предупреждают, мы ресторанный меню составляем. А тут не успели, поэтому все так скромно”. Ну уж, скромно, думаю я, улетая отличный бифштекс.

Что ж, Сергей Когогин, договариваясь о резервировании мест для камазовцев в этой части, пожалуй, на подобное даже не рассчитывал. Целью было, если честно, чтобы камазовские призывники не попадали в горячие точки.

...Все это очень похоже на сказку, а мы, россияне, народ недоверчивый. Поэтому договорились: придем сюда еще – не на несколько часов, а на пару дней. Тем более что у части – теперь для “КАМАЗа” почти родной – скоро юбилей. В июле ей исполняется 60 лет. Вот тогда и придем. Снимем серию репортажей, покажем, как живут и служат наши мальчишки. И вы увидите все своими глазами, и убедитесь, что в армию с “КАМАЗа” теперь уходить не страшно.

СООБЩЕНИЕ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ ОАО “КАМАЗ-МЕТАЛЛУРГИЯ”. “СВЕДЕНИЯ О РЕШЕНИЯХ ОБЩИХ СОБРАНИЙ”

- Полное фирменное наименование эмитента – *Открытое акционерное общество “КАМАЗ-Металлургия”*.
- Место нахождения эмитента – *г. Набережные Челны, пр. М. Джалиля, 29*.
- Идентификационный код налогоплательщика – *1650066410*.
- Уникальный код эмитента – *55199 – Д*.
- Код существенного факта – *1055199D27022004*
- Адрес страницы в сети “Интернет”, используемой эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах – www.kamlit.ru.
- Название периодического печатного издания, используемого эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах – *газета “Вести КАМАЗа”*.
- Вид общего собрания – *внеочередное*.
- Форма проведения общего собрания – *очная*.
- Дата и место проведения Общего собрания акционеров: *13 февраля 2004 года*. в 16-00 по адресу: АБК №9 ОАО “КАМАЗ-Металлургия”, зал заседаний.
- Кворум общего собрания *имеется*. На внеочередном Общем собрании акционеров ОАО “КАМАЗ-Металлургия” присутствует акционер – Открытое акционерное общество “КАМАЗ” в лице генерального директора Когогина С.А., имеющего 23000092 (Двадцать три миллиона девяносто две) акции (голосов), что составляет 100 процентов голосующих акций ОАО “КАМАЗ-Металлургия”.
- Вопросы, поставленные на голосование, и итоги голосования по ним:
 - “Утвердить представленный к рассмотрению бизнес-план ОАО “КАМАЗ-Металлургия” на 2004 год с учетом его доработки на основании внесенных замечаний и предложений (доработать программу качества).

Итого голосования:

“ЗА” - 230000092 голоса, “ПРОТИВ”- нет, “ВОЗДЕРЖАЛСЯ” - нет.

Решение принято.

Генеральный директор
ОАО “КАМАЗ-Металлургия”
Х.З. Гарипов

Дата 27 февраля 2004г.

4 ОАО “Торгово-финансовая компания “КАМАЗ” [8552] 37 17 82



ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

ПОНЕДЕЛЬНИК/ 8 МАРТА



06.00 Новости.
06.10 Комедия “Берегите женщин”. 2-я серия.
07.30 “Шутка за шуткой”. Юмористическая программа.
08.30 Комедия “За двумя зайцами”.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 Новые русские бабки.
10.40 “Кумиры + кумиры”. Праздничный выпуск.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 Город женщин.
Праздничный выпуск.
14.00 “Большие родители”. Людмила Целиковская.
14.30 “Вам, женщины!” Юмористический концерт.
16.30 Комедия “Королева бензokolки”.
18.00 Вечерние новости.
18.10 Все звезды в праздничном концерте “Песни для любимых”.
21.30 Комедия “Сбежавшая невеста”.
23.50 Фильм “Женская собственность”.
01.40 Бокс. Бой сильнейших профессионалов мира. Фернандо Варгас - Тони Маршалл.
02.10 Легкая атлетика. Чемпионат мира в закрытых помещениях. Передача из Венгрии.
03.00 Лыжный спорт. Кубок мира. Передача из Финляндии.
03.30 Историческая мелодрама “Леди и герцог”.



5.50 Комедия “СУЕТА СУЕТ”. 1978 г.
7.15 “Очень синяя борода”. Мультфильм.
7.35 Мелодрама “8 МАРТА”. 2000 г.
9.20 Анишлаг.
10.20 Комедия “БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ”. 1981 г.
12.05 Премьера. Клуб “Театр + ТВ”. “8 марта” с участием Ольги Аросовой, Михаила Державина, Ларисы Долиной и других.
14.00 Вести.
14.20 Премьера. Концерт Николая Баскова в

современной пьесы”.
“Театральные байки”.
20.15 “ОРЕЛ И РЕШКА”.
Художественный фильм (Россия, 1995).
21.40 Смехоносталягия.
22.35 “ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ ЛЕДИ ГАМИЛТОН”.
Художественный фильм (Франция - Германия - Италия, 1968).
0.10 “Театр от кутюр”. Валентин Юдашкин.
0.40 “Зизи, я люблю тебя”. Документальный фильм (Великобритания, 1998).
1.40 Программа передач.
1.45 Концерт джазовой музыки.
2.25 - 2.57 “Серый волк энд Красная Шапочка”, “Дочь великана”. Мультфильмы для взрослых.



7.00 “Хэрле иртэ, Татарстан!”
8.00 “Доброе утро, Татарстан!”
9.00 “Тамчы”.
9.15 “Бэхтелэ балачак” бию ансамбле чыгышы.
10.00 Фильм - детям. “Белоснежка”.
11.30 Мультфильмы.
12.00 Встреча Президента РТ М.Ш. Шаймиева с женщинами республики.
13.15 “Яшсу яме”.
14.00 Н. Исеңбэт. “Хужа Насретдин”. К. Тинчурин исемендэ татар дэулэт драма хэм комедия театры спектакле. Телевизон премьера.
16.45 Бэйрэм концерты.
18.00 “Кучтэнэч”.
18.15 “Музыкаль сэхифэ”.
18.30 “Жир сулышы”.
19.00 Татарстан хэбэрлэре.
19.30 “Кунелемдэ - яз”. Эстрада концерты.
20.00 Новости Татарстана.
20.30 “Хочу мультфильм!”
20.40 “Арлетт”.
Художественный фильм.
22.40 “Вечерний разговор”. “Стиль-7”.
23.30 “Путеводитель для гурманов”.
0.00 Татарстан хэбэрлэре.
0.15 Новости Татарстана.



05.55 Фильм "ВОСТОК-

ЗАПАД" (Франция-Россия).
08.00 "СЕГОДНЯ".
08.20 "БЕЗ РЕЦЕПТА". Доктор Бранд.
08.50 Фильм "А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ".
12.00 "СЕГОДНЯ" с Ольгой Беловой.
12.20 ПРЕМЬЕРА. "КВАРТИРНЫЙ ОТВЕТ: ДВА МУЖА, ДВЕ ЖЕНЫ, 2 СПАЛЬНИ".
13.35 Комедия "ФОРТУНА".
15.35 "ПРОФЕССИЯ - РЕПОРТЕР: ЖЕЛЕЗНЫЕ ЛЕДИ".
16.00 "СЕГОДНЯ" с Ольгой Беловой.
16.20 Фильм "ЧЕЛОВЕК В ЖЕЛЕЗНОЙ МАСКЕ" (США).
19.00 "СЕГОДНЯ" с Михаилом Осокиным.
19.40 ПРЕМЬЕРА. Детектив на НТВ. "ТАКСИСТ", 5-я серия.
20.30 Розыгрыш от СК "Метелина" на телеканале "Чаллы-ТВ".
20.45 ПРЕМЬЕРА. Комедия "МОШЕННИКИ" (США).
22.40 Остроужетный фильм "ЗАГОВОР" (США).
00.45 Детективный сериал "ТАКСИСТ".



06.00 “Автопилот”.
07.30 “Победоносный голос верующего”.
08.00 “Утро”.
10.55 Художественный фильм “Ну ты и придурак”.
13.05 Ток-шоу “Девичьи слезы”.
14.15 “Лабиринт. Жизнь без наркотиков”.
15.55 Музыкальная программа “ZTV. WestTOP-20”.
15.50 Сериал “Крутой Уокер”.
16.50 “Гороскоп”.
16.55 Сериал “Дерзкие и красивые”.
18.00 “Выборы-2004”.
19.00 Информационная программа “Город”.
19.40 “Перехват”.
19.50 Главное кино! Мелодрама “Осен в Нью-Йорке”.
22.00 “Город”.
22.35 “Перехват”.
22.45 Художественный фильм “Не ходите, девки, замуж”.
00.30 “Весна и звезды”.
01.30 “Бессонница”.

дирижера. “Кирилл Кондрашин. Силуэт во времени”.
22.10 Фильмы с участием Софико Чиаурели. “ПЕРЕПОЛОХ”.
Художественный фильм (Грузия-фильм, 1975).
23.25 70 лет со дня рождения Юрия Гагарина. “Взлет. Гагарин”. Документальный фильм.
0.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским.
0.25 “Ночной полет”. Ведущий Андрей Максимов.
0.50 “Наедине с природой”. Документальный сериал (Великобритания).
1.20 Программа передач.
1.25 “ВОЗДУШНЫЙ ИЗВОЗЧИК”. Художественный фильм (ПЮКС, 1943).
2.35 - 2.54 “История одного преступления”. Мультфильм для взрослых.



7.45 “Досье 02”.
8.10 “Чулан”.
11.20 “Выборы-2004”.
14.15 “Татарстан”.
16.30 “Досье 02”.
16.40 “Татарстан”.
17.10 “Канун. Парламент. Жэмгыять”.
17.40 “Средний класс”.
20.30 “Татарстан”.



6.00 Новости Татарстана.
6.30 Татарстан хэбэрлэре.
7.00 “Хэрле иртэ, Татарстан!”
7.55 Татарстан хэбэрлэре.
8.00 Новости Татарстана.
8.05 “Доброе утро, Татарстан!”
9.00 “Вдова Бланко”. Сериал. “Арлетт”.
Художественный фильм.
12.00 “Мэхэббэт хэм нэфрэт”. Сериал.
13.00 Татарстан хэбэрлэре.
13.15 “Музыкаль сэхифэ”.
13.50 “Время выбора”.
13.50 “Сунмэс йолдызлар”.
14.00 “Жырлык эле!”

15.00 “Эмиль из Леннеберги”. 5-я серия.
15.30 Мультфильмы.
16.00 Новости Татарстана.
16.10 “Дайте сказать!”
16.15 “Аура любви”.
16.45 “Мэхэббэт хэм нэфрэт”. Сериал.
17.40 “Время выбора”.
18.00 “Кучтэнэч”.
18.15 “Музыкаль сэхифэ”.
18.30 “Яньлэр тукталышы”.
19.00 Татарстан хэбэрлэре.
19.30 “Видеоспорт-авто”.
20.00 Новости Татарстана.
20.25 “Дайте сказать!”
20.30 “Хочу мультфильм!”
20.40 “VIP-зал”.
21.35 “Рецепт ее молодости”.
22.30 “Путеводитель для гурманов”.
0.00 Татарстан хэбэрлэре.
0.15 Новости Татарстана.

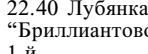


06.00 УТРО НА НТВ.

СРЕДА/ 10 МАРТА



06.00 Телеканал “Доброе утро”.
08.45 Выборы-2004.
09.00 Новости.
09.20 “Улицы разбитых фонарей-3”. Многосерийный фильм.
10.30 Сериал “Клон”.
11.40 Дисней-клуб: “Чудеса на виражах”.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 Мелодрама “Ярославна, королева Франции”.
14.10 Город женщин.
15.00 Новости (с субтитрами).
15.20 Сериал “Берег мечты”.
16.20 “Угадай мелодию”.
16.50 “Большая стирка”.
18.00 Вечерние новости.
18.20 Просто смех!
18.50 Выборы-2004.
19.00 Сериал “Клон”.
19.50 Иронический детектив “Любительница частного сыска Даша Васильева”.
21.00 Время.
21.35 “Улицы разбитых фонарей-5”. Многосерийный фильм.
22.40 Лубянка.
“Бриллиантовое дело”. Фильм 1-й.
23.30 Ночное “Время”.
“Новый день”.
23.50 Искатели. “Дуэль века”.
00.20 Премьера. “Клад Семена Дежнева”. Документальный фильм.
00.50 Цирковые династии.
01.20 Комедийный боевик “Сети зла”.
03.00 Новости.
03.05 Комедийный боевик “Сети зла”. Окончание.
03.30 Детектив “Вне подозрений”.
05.00 Новости.
05.05 “Новые чудеса света”. “Александрйская библиотека”.



5.00 Доброе утро, Россия!
7.50 Выборы-2004.
8.45 Детективный сериал “ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-3. ИСЧЕЗНОВЕНИЕ”.
9.50 “Короткое замыкание”. Ток-шоу.
10.50 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
11.20 Местное время. Вести - Москва.
11.50 Ток-шоу “Что хочет женщина”.
12.50 Детектив “ПАН ИЛИ ПРОПАЛ”.
13.50 Вести. Дежурная часть.
14.05 Вести.
14.15 Местное время. Вести - Москва.
14.35 “Частная жизнь”. Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
15.30 Сериал “ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА”.
16.30 Вести. Дежурная часть.
16.40 Местное время. Вести - Москва.
17.00 Вести.

ЧЕТВЕРГ/ 11 МАРТА



06.00 Телеканал “Доброе утро”.
08.00 Выборы-2004.
09.00 Новости.
09.20 “Улицы разбитых фонарей-5”. Многосерийный фильм.
10.30 Сериал “Клон”.
11.40 Дисней-клуб: “Ким Пять-с-плюсом”.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 Исторический фильм “Юлия Вревская”.
15.00 Новости (с субтитрами).

07.10 Хэрле иртэ, Чаллы! Доброе утро, Челны!
08.45 Сериал “СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2”.
10.00 “СЕГОДНЯ УТРОМ”.
10.25 Хэрле иртэ, Чаллы! Доброе утро, Челны!
11.20 Ток-шоу “СТРАНА СОВЕТОВ”.
12.00 “СЕГОДНЯ” с Ольгой Беловой.
12.30 Комедия “МОШЕННИКИ” (США).
14.20 “ВРЕМЯ ЕСТЬ”.
14.35 “ПРОТОКОЛ”.
15.00 “СЕГОДНЯ” с Ольгой Беловой.
15.35 Ток-шоу “ПРИНЦИП ДОМИНО”.
17.00 “СЕГОДНЯ” с Ольгой Беловой.
17.30 Сериал “ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО” (США).
18.35 День в объективе.
19.00 “СЕГОДНЯ” с Михаилом Осокиным.
19.40 Яналыклар.

19.55 Оперативная сводка.
20.05 Новости.
20.20 Слово кандидату в депутаты.
20.50 ПРЕМЬЕРА. “СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2”, 6-я серия.
22.00 “СТРАНА И МИР”. Главные события дня.
22.35 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. “МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД” (Англия) - “ПОРТУ” (Португалия). Прямая трансляция.
00.40 Детективный сериал “ТАКСИСТ”.
01.50 “СЕГОДНЯ”.
02.15 ДНЕВНИК ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ.



06.00 “Автопилот”.
06.30 “Утро”.
09.15 “Победоносный голос верующего”.
09.45 Русский сериал



серия.
20.45 “Апокриф”. Ток-шоу Виктора Ерофеева.
21.25 90 лет со дня рождения Даниила Данина. “Острова”.
22.10 Фильмы с участием Софико Чиаурели. “НЕ ГОРЮЙ!” Художественный фильм (“Мосфильм”, Грузия-фильм, 1969).
23.40 Памяти Марины Ладониной посвящается. “Актриса”. Документальный фильм.
0.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским.
0.25 “Ночной полет”. Ведущий Андрей Максимов.
0.50 “Наедине с природой”. Документальный сериал (Великобритания).
1.20 Программа передач.
1.25 - 2.54 “ОСТАНОВИЛСЯ ПОЕЗД”. Художественный фильм (“Мосфильм”, 1982).



11.20 “Выборы-2004”.
14.15 “Татарстан”.
16.30 “Досье 02”.
16.40 “Татарстан”.
17.10 “ЭФИ” (экономика, финансы, информация).
17.30 “Молодежь КАМАЗа - в единстве сила”. Телефильм.
17.45 “Точка опоры”.
20.30 “Татарстан”.



6.00 Новости Татарстана.
6.30 Татарстан хэбэрлэре.
7.00 “Хэрле иртэ, Татарстан!”
7.55 Татарстан хэбэрлэре.
8.00 Новости Татарстана.
8.05 “Доброе утро, Татарстан!”
9.00 “Вдова Бланко”. Сериал.
10.00 “Рецепт ее молодости”. Художественный фильм.
12.00 “Мэхэббэт хэм нэфрэт”. Сериал.
13.00 Татарстан хэбэрлэре.
13.15 “Музыкаль сэхифэ”.
13.30 “Время выбора”.
13.50 “Сунмэс йолдызлар”.
14.00 “Яньлэр тукталышы”.
14.30 “Здорово живешь”.
15.00 “Эмиль из Леннеберги”. 6-я серия.
15.30 Мультфильмы.
16.00 Новости Татарстана.
16.10 “Дайте сказать!”
16.50 “Видеоспорт-авто”.
16.45 “Мэхэббэт хэм нэфрэт”. Сериал.
17.40 “Время выбора”.
18.00 “Кучтэнэч”.
18.15 “Музыкаль сэхифэ”.
18.30 “Микрофон алдында”.
19.00 Татарстан хэбэрлэре.
19.30 “В Законе...”.
20.25 “Дайте сказать!”
20.30 “Хочу мультфильм!”
20.40 “В поисках приключений”.
Художественный фильм.
22.40 “Вечерний разговор”. “Мастер-класс”.
23.30 “Путеводитель для гурманов”.
0.00 Татарстан хэбэрлэре.
0.15 Новости Татарстана.



23.30 Ночное “Время”.
“Новый день”.
23.50 Теория невероятности. “Пространство: живое и мертвое”.
00.20 “Полорожник”.
00.50 Премьера. “Империя чужих”. Часть 2-я.
01.20 Триллер “Несмотря ни на что”.
03.00 Новости.
03.05 Триллер “Несмотря ни на что”. Окончание.
03.40 Боевик “Райская аллея”.
05.00 Новости.
05.05 Боевик “Райская аллея”.



“Мужская работа”.
10.55 Художественный фильм “Дикий тимьян”.
13.05 Ток-шоу “Девичьи слезы”.
14.15 Российские мультфильмы.
14.55 Музыкальная программа “ZTV. RusTOP-20”.
15.50 Сериал “Крутой Уокер”.
16.50 “Гороскоп”.
16.55 Сериал “Дерзкие и красивые”.
17.50 “Свежая пресса”.
18.00 “О. Р. 3.”.
18.30 “По домам!”
19.00 Информационная программа “Город”.
19.40 “Перехват”.
19.50 Главное кино! Комедия “Больше, чем жизнь”.
21.50 “Свежая пресса”.
22.00 “Гороскоп”.
22.35 “Перехват”.
22.45 Художественный фильм “Дикий тимьян”.
00.50 “Весна и звезды”.
01.50 “Бессонница”.

06.00 УТРО НА НТВ.
07.10 Хэрле иртэ, Чаллы! Доброе утро, Челны!
08.00 Сегодня.
08.05 Яналыклар.
08.20 Вести.
08.45 Сериал “СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2”.
10.00 “СЕГОДНЯ УТРОМ”.
10.25 Хэрле иртэ, Чаллы! Доброе утро, Челны!
11.20 Ток-шоу “СТРАНА СОВЕТОВ”.
12.00 “СЕГОДНЯ” с Ольгой Беловой.
12.35 Фильм “ЗАВТРАК С ВИДОМ НА ЭЛЬБРУС”.
14.10 “ВРЕМЯ ЕСТЬ”.
14.35 “ПРОТОКОЛ”.
15.00 “СЕГОДНЯ” с Ольгой Беловой.
15.35 Ток-шоу “ПРИНЦИП ДОМИНО”.
17.00 “СЕГОДНЯ” с Ольгой Беловой.
17.30 Сериал “ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО” (США).
18.35 День в объективе.
19.00 “СЕГОДНЯ” с Михаилом Осокиным.
19.40 Яналыклар.
19.55 Слово кандидату в депутаты.
20.05 Новости.
20.20 Слово кандидату в депутаты.
20.50 ПРЕМЬЕРА. “СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2”, 7-я серия.
22.00 “СТРАНА И МИР”. Главные события дня.
22.35 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. “МОНАКО” (Франция) - “ЛОКОМОТИВ” (Россия). Прямая трансляция.
00.40 Детективный сериал “ТАКСИСТ”.
01.55 “СЕГОДНЯ”.
02.20 “ЛЕНИВАЯ НОЧЬ”.



06.00 “Автопилот”.
06.30 “Утро”.
09.15 “Победоносный голос верующего”.
09.45 Русский сериал “Мужская работа”.
10.55 Художественный фильм “Вниманию! Всем постам...”.
13.05 Ток-шоу “Девичьи слезы”.
14.15 Российские мультфильмы.
14.55 Музыкальная программа “ZTV. Хит-Мастер”.
15.50 Сериал “Крутой Уокер”.
16.50 “Гороскоп”.
16.55 Сериал “Дерзкие и красивые”.
17.50 “Свежая пресса”.
18.00 “Выборы-2004”.
19.00 Информационная программа “Город”.
19.40 “Перехват”.
19.50 Главное кино! Молодежная комедия “Перекрестки”.
21.50 “Свежая пресса”.
22.00 “Город”.
22.35 “Перехват”.
22.45 Художественный фильм “Дуэль”.
00.50 “20-ка Самых-самых”.
01.50 “Бессонница”.



Пят. 5 марта
днём -1
ночью -2
снег
ветер Вост. 8 м/с

Суб. 6 марта
днём -5
ночью -5
снег
ветер Южн. 3 м/с

Вс. 7 марта
днём -6
ночью -9
без осадков
ветер Зап. 1 м/с

Пон. 8 марта
днём -8
ночью -14
без осадков
ветер Ю-З. 3 м/с

Вт. 9 марта
днём -7
ночью -11
без осадков
ветер Ю-В. 2 м/с

Ср. 10 марта
днём -5
ночью -14
без осадков
ветер Ю-В. 2 м/с

Чт. 11 марта
днём -6
ночью -11
без осадков
ветер Зап. 2 м/с

Пят. 12 марта
днём -4
ночью -9
без осадков
ветер Зап. 4 м/с



ДЕПАРТАМЕНТ ПО КАЧЕСТВУ ОАО “КАМАЗ” (8552) 37 18 17

5

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

Молчановым и Ликой Кремер. 15.30 Сериал “ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА“. 16.30 Вести. Дежурная часть. 16.40 Местное время. Вести - Москва. 17.00 Вести. 17.10 Сериал “ЛЮДИ И ТЕНИ-2. ОПТИЧЕСКИЙ ОБМАН“. 18.05 Сериал “ГЛАВНЫЕ РОЛИ“. 19.00 Детектив “ВКУС УБИЙСТВА“. 20.00 Вести. 20.30 Местное время. Вести - Москва. 20.50 Спокойной ночи, малыши! 20.55 Детективный сериал “ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-3. БУМАЖНАЯ РАБОТА“. 22.00 Детектив “ПАН ИЛИ ПРОПАЛ“. 23.00 Вести+. 23.20 “Исторические хроники“ с Николаем Сванидзе. *1916. Александра Федоровна“. 0.15 Вести. Дежурная часть. 0.30 Киноакадемия. Фильм “КАЛИНА КРАСНАЯ“. 1974 г. 2.40 Дорожный патруль. 2.55 Агентство одиноких сердец. 3.20 Сериал для полуночников. “АНГЕЛЫ ЧАРЛИ“ (США). 4.05 - 4.53 “НАВЕКИ ДЖУЛИЯ“. Телесериал (Аргентина). 2002 г.



7.00 Программа международного информационного канала “Евроњуюс“ на русском языке. 10.00 Новости культуры. 10.20 Программа передач. 10.25 “Порядок слов“. Книжные новости. 10.35 “Наедине с природой“. Документальный сериал (Великобритания). 11.05 “Слово для защиты“. Художественный фильм (“Мосфильм“, 1994). 12.40 “Для самых маленьких“. “Бинка“ (Великобритания, 2001). Мультсериал. 12.55 “Апокриф“. Ток-шоу Виктора Ерофеева. 13.35 “Остров без любви“. Телеспроект А. Максимова и К. Худякова. Фильм 5-й. “Надежда и Павел“. 14.30 “Письма из провинции“. Клин.

ПЯТНИЦА/ 12 МАРТА



06.00 Телеканал “Доброе утро“. 08.45 Выборы-2004. 09.00 Новости. 09.20 “Улицы разбитых фонарей-5“. Многосерийный фильм. 10.30 Сериал “Клон“. 11.30 Премьера мультсериала “Принцесса“. 12.00 Новости (с субтитрами). 12.20 Приключенческий фильм “Как Вас теперь называть?“. 14.10 Город женщин. 15.00 Новости (с субтитрами). 15.20 Сериал “Берег мечты“. 16.20 “Угадай мелодию“. 16.50 “Большая стирка“. 18.00 Вечерние новости. 18.20 Документальный детектив. “Возвращение Ролена“. Дело 2004 года. 18.50 Выборы-2004. 19.00 “Человек и закон“. 19.50 “Поле чудес“. 21.00 Время. 21.30 “Фабрика звезд“. 23.10 Что? Где? Когда? 00.30 Детектив “Планета К-ПЭКС“ (2001 год). 02.50 Фильм “Клуб “Коттон“. 05.10 “Неизвестная планета“. “Безобразие красоты“.



5.00 Доброе утро, Россия! 8.45 Детективный сериал “ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-3. БУМАЖНАЯ РАБОТА“. 9.50 “Короткое замыкание“. Ток-шоу. 10.50 Вести. Дежурная часть. 11.00 Вести. 11.20 Местное время. Вести - Москва. 11.50 Мусульмане. 12.00 Вся Россия. 12.15 Москва-Минск. 12.30 Колоссальное хозяйство. 12.50 Детектив “ПАН ИЛИ ПРОПАЛ“. 13.50 Вести. Дежурная часть. 14.00 Вести. 14.15 Местное время. Вести - Москва. 14.35 Детективный сериал “СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ“. “ПОЛУДЕННЫЙ ВОР“. 2-я серия. 16.00 “Городок“. Дайджест. Развлекательная программа. 16.30 Вести. Дежурная часть. 16.40 Местное время. Вести - Москва. 17.00 Вести. 17.10 Сериал “ЛЮДИ И ТЕНИ-2. ОПТИЧЕСКИЙ ОБМАН“. 18.05 Сернал “ГЛАВНЫЕ РОЛИ“. 19.00 Детектив “ВКУС УБИЙСТВА“. 20.00 Вести. 20.30 Местное время. Вести - Москва. 20.50 Спокойной ночи,

15.00 “Рэдволл“. Мультсериал (Канада, 1999). 15.20 “Веселая карусель“. Мультфильм. 15.35 Кино - детям. “ПОВЕЛИТЕЛЬ МОЛНИЙ“. Телесериал (Великобритания - Канада, 2002). 26-я серия. 16.00 “Плоды просвещения. XX век“. Виктор Розов. 16.55 “Пропавшие. Исчезнувший самолет“. Документальный фильм (Великобритания). 17.45 “Петербург: время и место“. “На благо всей России...“ Ведущий А. Толубеев. 18.15 Блет в Большой. 19.00 Новости культуры с Ладой Аристарховой. 19.20 Документальный сериал “Секретные физики“. Олег Лаврентьев. 19.45 “ЯРМАРКА ТЩЕСЛАВИЯ“. Телесериал (Великобритания, 1998). 5-я серия. 20.40 “Культурная революция“. “Наше телевидение - лучшее в мире“. Программа М. Швыдкого. 21.35 “Эпизоды“. Мария Данилова. 22.20 Фильмы с участием Софико Чинаурели. “МЕЛОДИИ ВЕРИЙСКОГО КВАРТАЛА“. Художственный фильм (Грузия-фильм, 1973). 0.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским. 0.25 “Ночной полет“. Ведущий Андрей Максимов. 0.50 “Наедине с природой“. Документальный сериал (Великобритания). 1.20 Программа передач. 1.25 “НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД“. Художственный фильм (“Ленфильм“, 1945). 2.40 - 2.58 “Олимпийки“. Мультфильм для взрослых.



06.00 УТРО НА НТВ. 07.10 Хэрсие иртэ, Чаллы! Доброе утро, Челны! 08.00 Сетри. 08.05 Яналыкар. 08.20 Новости. 08.45 Сериал “СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2“. 10.00 “СЕГОДНЯ УТРОМ“. 10.25 Хэрсие иртэ, Чаллы! Доброе утро, Челны! 11.20 Ток-шоу “СТРАНА СОВЕТОВ“. 12.00 “СЕГОДНЯ“ с Ольгой Беловой. 12.35 Фильм “ВОСЕМЬ ДНЕЙ НАДЕЖДЫ“. 14.10 “ВРЕМЯ ЕСТЬ“. 14.35 “ПРОТОКОЛ“. 15.00 “СЕГОДНЯ“ с Ольгой Беловой.

20.40 “Линия жизни“. Александр Пороховщиков. 21.40 “ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН“. Художественный фильм (“Мосфильм“, 1979). 0.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским. 0.25 “Кто там...“ Авторская программа В. Верника. 0.50 “Наедине с природой“. Документальный сериал (Великобритания). 1.20 Программа передач. 1.25 “ОГЛЯНИСЫ...“ Художественный фильм (“Мосфильм“, 1983).



7.45 “Досье 02“. 8.10 “Чулпан“. 11.20 “Выборы-2004“. 14.15 “Татарстан“. 16.30 “Досье 02“. 16.40 “Татарстан“. 17.10 “Бизнес ТВ“. 17.40 “Рухи хэзинэ“. 17.50 “Точка опоры“. 20.30 “Татарстан“.



6.00 Новости Татарстана. 6.30 Татарстан хэбэрлэре. 7.00 “Хэрсие иртэ, Татарстан!“ 7.55 Татарстан хэбэрлэре. 8.00 Новости Татарстана. 8.05 “Доброе утро, Татарстан!“ 9.00 “Вдова Бланко“. Сериал. 10.00 “Детектор лжи“. Художественный фильм. 12.00 “Мэхэббэт хэм нэфрэт“. 12.40 Татарстан хэбэрлэре. 13.15 “Музыкаль сэхифэ“. 13.30 “Время выбора“. 13.50 “Сунмэс полдызлар“. 14.00 “Эбээт гайбэт“. 15.00 “Эмиль из Леннеберги“. 8-я серия. 15.30 Мультфильмы. 16.00 Новости Татарстана. 16.10 “Дайте сказаты!“ 16.15 “Видеоспорт“. 16.45 “Мэхэббэт хэм нэфрэт“. Сериал. 17.40 “Время выбора“. 18.00 “Нэсыйхэт“. 18.30 Хоккей. Чемпионат России. “Ак Барс“ (Казань) - “Северсталь“ (Череповец). В перерывах: “Кучтэнич“, “Хочу мультфильм“. Трансляция из Казани. 20.45 Татарстан хэбэрлэре. 21.15 Новости Татарстана. 21.40 “Дайте сказаты!“ 21.45 “Добро пожаловать!“ 22.00 “Аура любви“ 22.30 Мультфильм для взрослых. 14.30 “Вечерний разговор“. “Мастер-класс“. 23.30 “Путеводитель для гурманов“. 0.00 Татарстан хэбэрлэре. 0.15 Новости Татарстана.



06.00 УТРО НА НТВ. 07.10 Хэрсие иртэ, Чаллы!



15.35 Ток-шоу "ПРИНЦИП ДОМИНО". 17.00 "СЕГОДНЯ" с Ольгой Беловой. 17.30 Сериал "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО" (США). 18.35 День в объективе. 19.00 "СЕГОДНЯ" с Михаилом Осокиным. 19.40 Яналыкар. 20.00 Телеочерк. "Кандидат Сергей Титов". 20.05 Новости. 20.20 Слово кандидату в депутаты. 20.50 ПРЕМЬЕРА. "СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2", 8-я серия, заключительная. 22.00 "СТРАНА И МИР". Главные события дня. 22.35 "К БАРБЕРУ". Ток-шоу Владимира Соловьева. 23.40 "ТАЙНЫ РАЗВЕДКИ: БИТВА ЗА АФРИКУ". Эпизод 2-й. 00.20 Детективный сериал "ТАКСИСТ". 01.30 "СЕГОДНЯ". 01.55 "НОЧНЫЕ МУЗЫ". "СТИЛЬ ОТ..." Ренаты Литвиновой.



06.00 “Автопилот“. 06.30 “Утро“. 09.15 “Победоносный голос верующего“. 09.45 Русский сериал “Мужская работа“. 10.55 Художественный фильм “Достояние республики“ 1-я серия. 10.55 Ток-шоу “Девичьи слезы“. 14.10 “Налоговый практикум“. 14.55 Музыкальная программа “ZTV. MuzInfo“. 15.50 Сериал “Крутой Уокер“. 16.50 “Гороскоп“. 16.55 Сериал “Дерзкие и красивые“. 17.50 “Свежая пресса“. 18.00 “Прямая связь“. 19.00 Информационная программа “Город“. 19.40 “Перехват“. 19.50 Главное кино! Триллер “Видок“. 21.50 “Свежая пресса“. 22.00 “Город“. 22.35 “Перехват“. 22.45 Художественный фильм “Музыка сердца“. 00.50 “Европейская 20-ка“. 01.50 “Бессонница“.

Доброе утро, Челны! 08.00 Сегодня. 08.05 Яналыкар. 08.20 Новости. 08.45 Сериал "СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2". 10.00 "СЕГОДНЯ УТРОМ". 10.25 Хэрсие иртэ, Чаллы! Доброе утро, Челны! 11.20 Ток-шоу "СТРАНА СОВЕТОВ". 12.00 "СЕГОДНЯ" с Ольгой Беловой. 12.35 Фильм "ВОСЕМЬ ДНЕЙ НАДЕЖДЫ". 14.10 "ВРЕМЯ ЕСТЬ". 14.35 "ПРОТОКОЛ". 15.00 "СЕГОДНЯ" с Ольгой Беловой.

20.40 “Линия жизни“. Александр Пороховщиков. 21.40 “ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН“. Художественный фильм (“Мосфильм“, 1979). 0.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским. 0.25 “Кто там...“ Авторская программа В. Верника. 0.50 “Наедине с природой“. Документальный сериал (Великобритания). 1.20 Программа передач. 1.25 “ОГЛЯНИСЫ...“ Художественный фильм (“Мосфильм“, 1983).



7.45 “Досье 02“. 8.10 “Чулпан“. 11.20 “Выборы-2004“. 14.15 “Татарстан“. 16.30 “Досье 02“. 16.40 “Татарстан“. 17.10 “Бизнес ТВ“. 17.40 “Рухи хэзинэ“. 17.50 “Точка опоры“. 20.30 “Татарстан“.



06.00 “Автопилот“. 06.30 “Утро“. 09.15 “Победоносный голос верующего“. 09.45 Русский сериал “Мужская работа“. 10.55 Художественный фильм “Достояние республики“ 2-я серия. 10.55 Ток-шоу “Девичьи слезы“. 14.15 Российские мультфильмы. 14.55 Музыкальная программа “ZTV. Discostar“. 15.50 Сериал “Крутой Уокер“. 16.50 “Гороскоп“. 16.55 Сериал “Дерзкие и красивые“. 17.50 “Свежая пресса“. 17.55 “FAM-TV“. 18.30 “Зона поиска“. 19.00 Информационная программа “Город“. 19.40 “Перехват“. 19.50 Главное кино! Молодежный триллер “Беги, Лола, беги“. 21.50 “Свежая пресса“. 22.00 “Город“. 22.35 “Перехват“. 22.45 Художественный фильм “Под прикрытием“. 00.50 “Русская 10-ка“. 01.50 “Бессонница“.

СУББОТА/ 13 МАРТА



06.00 Новости. 06.10 Сериал “Все путешествия команды Кусто“. “Сердце моря“. 1-я часть. 06.40 Фильм “Садко“. 08.20 Играй, гармонь любимая! 09.00 Слово пастыря. 09.10 Здоровье. 10.00 Новости (с субтитрами). 10.10 “Смак“. 10.30 Олег Газманов, Лариса Долина, Николай Басков в юбилейном концерте Надежды Кадышевой и группы “Золотое кольцо“. 12.00 Новости (с субтитрами). 12.10 История с географией. “Осторожно - змеи“. 13.10 Тайны века. “Женщина “красных“. Александра Коллонтай“. 14.00 Дисней-клуб: “Братец Медвежонок“. Фильм о фильме. 14.20 “Татарлар“. 14.40 Умники и умники. 15.20 “Остров Даманский. 1969 год“. Документальный фильм. 16.10 Товарищ Сухов и все, все, все... в фильме “Белое солнце пустыни“. 17.50 Классика Уолта Диснея. Золотые годы Микки Мауса. Впервые в России. 18.00 Вечерние новости. 18.10 Лев Лещенко, Надежда Бабкина, Демис Руссос, “Бони М“, “Баккара“ в концерте “Мелодии и ритмы зарубежной эстрады по-русски“. 20.00 “Кто хочет стать миллионером?“. 21.00 Время. 21.25 “Розыгрыш“. 23.00 “Золотой Граммофон“. 00.00 Исторический боевик “Воин“ (2001 год). 02.40 Боевик “Дива“. 04.50 Сериал “Детективное агентство “Лунный свет“.



5.50 Фильм “В ШЕСТЬ ЧАСОВ ВЕЧЕРА ПОСЛЕ ВОЙНЫ“. 1944 г. 7.20 “ДРАКОША И КОМПАНИЯ“. Детский телесериал. 7.45 Золотой ключ. 8.05 Русское лото. 8.45 “Большая перемена“ с Юрием Николаевым. 9.10 Утренняя почта. 9.45 Сам себе режиссер. 10.40 Звезда России в игре “Форт Боярд“. 12.15 В поисках приключений. 13.15 Клуб сенаторов. 14.00 Вести. 14.20 Фильм “ЛЮБИТЬ

ВОСКРЕСЕНЬЕ/ 14 МАРТА



06.00 Новости. 06.10 Сериал “Все путешествия команды Кусто“. “Сердце моря“. 2-я часть. 06.30 Приключенческий фильм “Отряд особого назначения“. 08.00 Армейский магазин. 08.30 Дисней-клуб: “Микки Маус и его друзья“. 09.00 “В мире животных“ с Николаем Дроздовым. 10.00 Новости (с субтитрами). 10.10 “Неупятые заметки“ с Ды. Крыловым. 10.30 Пока все дома. 11.00 “Угадай мелодию“. 11.30 Павел Любимцев в программе “Путешествия натуралиста“. 12.00 Новости (с субтитрами). 12.10 “Пестрая лента“ с Сергеем Урусуляком. “Гусарская баллада“. 13.00 Комедия “Гусарская баллада“. 15.00 “Шутка за шуткой“. Юмористическая программа. 16.00 Живая природа. “Правда о словах“. 17.00 Фильм “Тасжний роман“. 18.00 Вечерние новости. 18.10 Фильм “Тасжний роман“. Продолжение. 19.00 Воскресный “Ералаш“. 20.00 Наша премьера. Комедийный боевик “Братство по оружию“ (2004 год). 21.00 Время. 21.50 Наша премьера. Фильм “Благословите женщину“ (2003 год). 00.00 “Время“. Спецвыпуск. 00.30 Фильм “Жестокый романс“ 1-я серия. 14.30 “Время“. Спецвыпуск. 01.15 Фильм “Жестокый романс“, 1-я серия. Окончание. 02.00 “Время“. Спецвыпуск. 02.15 Фильм “Жестокый романс“, 2-я серия. 03.30 Комедия “Беспокойное хозяйство“. 05.05 Сериал “Детективное агентство “Лунный свет“.



5.40 Фильм “АДМИРАЛ НАХИМОВ“. 1946 г. 7.10 “ДРАКОША И КОМПАНИЯ“. Детский телесериал. 7.35 Мир на грани. 8.00 Вести. 8.10 “Военная программа“ Александра Сладкова. 8.30 Студия “Здоровье“. 9.05 Всероссийская лотерея “ТВ Вино шоу“. 9.25 Местное время. Вести - Москва. Неделя в городе. 10.05 “Сто к одному“. Телегра. 11.00 Вести. 11.10 “Городок“. Дайджест.

ПО-РУССКИ“. 1995 г. 16.00 Футбол. Чемпионат России. “Спартак“ (Москва) - “Динамо“ (Москва). Прямая трансляция со стадиона “Торпедо“. 18.00 Премьера. Ефим Шафрин, Елена Воробей и Юрий Гальцев в юбилейном концерте Семена Альтова. 20.00 Вести. 20.25 Зеркало. 20.50 “Честный детектив“. Авторская программа Эдуарда Петрова. 21.20 Аниплаг. 22.20 Фильм “ЖИЗНЬ ОДНА“. 2003 г. 0.30 Фильм “ПОДМОСКОВНЫЕ ВЕЧЕРА“. 1994 г. 2.35 Горячая десятка. 3.35 Ночной сеанс. Евдокия Германова и Валерий Николаев в фильме “НИАГАРА“. 1991 г. 5.05 - 5.40 Канал “Евроњуюс“ на русском языке.



7.00 Программа международного информационного канала “Евроњуюс“ на русском языке. 10.00 Программа перелах. 10.10 “Библейский сюжет“. И.С. Бах. 10.40 К 80-летию со дня рождения Владимира Самойлова. “ПРОДЕЛКИ В СТАРИННОМ ДУХЕ“. Художественный фильм (“Мосфильм“, 1986). 11.55 Недлинные истории. 12.10 Кто в доме хозяин. 12.40 Детский сеанс. “Ловушка для кошек“. Мультфильм (Венгрия, 1987). 14.20 “Атланты. В поисках истины“. Авторская программа Александра Горюничко. 14.50 “С легким жанром“. Ведущий Максим Дунаевский. 15.20 К 80-летию со дня рождения Владимира Самойлова. Д.-Л. Кобурн. “ИГРА В ДЖИН“. Спектакль театра им. Вл. Маяковского. 17.15 “ПОЩЕЧИНА“. Художественный фильм (Франция, 1975). 18.55 “Романтика романа“. Ведущий Л. Серебренников. 19.35 Магия кино. 20.05 “Сферы“ с Иннокентием Ивановым. 20.45 Блеф-клуб. 21.30 “Самые громкие преступления и процессы XX века“. Документальный сериал (Великобритания). 22.00 Новости культуры.

22.20 “ГИ ДЕ МОПАССАН“. Художественный фильм (Франция, 1982). 0.30 “Сумасшедшие танцы“. Документальный фильм (Великобритания, 2000). 1.20 Программа передач. 1.25 “ПРОДЕЛКИ В СТАРИННОМ ДУХЕ“. Художественный фильм (“Мосфильм“, 1986). 2.35 “Праздник“. Мультфильм для взрослых.



6.00 “Испанская актриса для русского министра“. Художественный фильм. 8.00 Новости Татарстана. 8.30 Татарстан хэбэрлэре. 9.00 “Тан жиллэре аша“. 10.00 “Созвездие - Йолдызлык-2003“. 11.30 “Веселые старты“. 12.05 “Янгуз ыме“. 12.50 “Сунмэс йолдызлар“. 13.00 Н.В. Гоголь. “Ойгуңу“. Чаллы татар дэлэт драма театры спектакле. 15.00 “Автомобиль“. 15.30 “Путешествие вокруг света“. 16.00 “Альтернатива“. 16.30 “В теплых лучах джаза“. Концерт оркестра О. Лундстрема. 17.20 “Добро пожаловать“. 17.30 “Здорово живешь“. 18.00 “Кин куелл“. 18.30 “Алэм белэн Хава“. Эффия хэм Фэрит Мадьяровлар гайлэсе. 19.00 “Татарстан. Атналык кузгуту“. 19.40 “Панорама“ представляет: “Софрино: мастерская чуда“. 20.00 “Татарстан. Обзор недели“. 20.40 “Другие“. Художественный фильм. 22.30 “Эйс Вентура: детектив по розыску домашних животных“. Художественный фильм.



06.00 Фильм “БРИЛЛИАНТЫ ОСТАЮТСЯ НАВСЕГДА“. 08.00 “СЕГОДНЯ“. 08.20 Детское утро на НТВ. “УЛИЦА СЕЗАМ“. 08.45 Детское утро на НТВ. “ТА-РА-РАМ“. 09.00 “БЕЗ РЕЦЕПТА“. Доктор Бранд. 09.30 “ОБОЗРЕВАТЕЛЬ“. 10.05 “КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК: Владимир Пресняков (старший) - Александр Новиков“. 11.00 “КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС: РОЗОВОЕ - ЛИЗЕ,

Документальный сериал (Великобритания), 4-я серия. “Поиски Америки Эркарт“. 23.05 Культ кино с Кириллом Разлоговым. “ПОДЗЕМКА“. Художественный фильм (Франция, 1985). 0.55 “Джем-5“. Юбилейный концерт оркестра О. Лундстрема. 1.20 Программа передач. 1.25 “СЕРАФИМ ПОЛУБЕС И ДРУГИЕ ЖИТЕЛИ ЗЕМЛИ“. Художественный фильм (“Мосфильм“, 1983).



9.25 “Ковчег“. Экологическая программа. 9.45 “Радуга Поволжья“. 18.00 “Онгытлымас моннар“. 18.20 “Хужа Насретдин мээкэлэре“. 18.30 “Татарстан: итоги недели“. 19.30 “Ижат“. Эдэбият-сэнгать альманахы.



6.00 “Городской романс“. Художественный фильм. 8.00 “Татарстан. Обзор недели“. 8.30 “Татарстан. Атналык кузгуту“. 9.10 “Тан жиллэре аша...“. 10.00 “Тамчы“. 10.15 Мультфильм. 10.30 Фильм - детям. “Зачарованный лес“. 12.00 “Татар жыры-2003“. 13.00 Татарстан хэбэрлэре. Махсус чыгарылш. 13.15 “Татар жыры-2003“. 14.00 ТВ фондлннан. Б. Камалов. “Шомырт чэчкэлэре“. Телевизион фильм. 14.30 “Канун. Парламент. Жамгыять“. 15.00 “Мужское дело“. 15.30 “Путь“. 16.00 Новости Татарстана. Специальный выпуск. 16.15 Мультфильм. 16.30 “Илкэре“ студиясе тэжйым итэ: “Булганан бар да була“. 17.00 Хоккей. Чемпионат России. “Ак Барс“ (Казань) - СКА (Санкт-Петербург). В перерыве: “Бизнес и недвижки-мость“. 19.15 Татарстан хэбэрлэре. Махсус чыгарылш. 19.45 “Алтын тэнэк“. 20.00 Новости Татарстана. Специальный выпуск. 20.30 “Полный привод“. Художественный фильм. 22.30 “Видеоспорт“. 23.00 “Джазовый перекресток“. 23.30 Татарстан хэбэрлэре. Махсус чыгарылш. 23.45 Новости Татарстана. Специальный выпуск.



17.00 Хоккей. Чемпионат России. “Ак Барс“ (Казань) - СКА (Санкт-Петербург). В перерыве: “Бизнес и недвижки-мость“. 19.15 Татарстан хэбэрлэре. Махсус чыгарылш. 19.45 “Алтын тэнэк“. 20.00 Новости Татарстана. Специальный выпуск. 20.30 “Полный привод“. Художественный фильм. 22.30 “Видеоспорт“. 23.00 “Джазовый перекресток“. 23.30 Татарстан хэбэрлэре. Махсус чыгарылш. 23.45 Новости Татарстана. Специальный выпуск.



06.00 “Автопилот“. 08.30 Мультфильмы. 08.50 Лотерея “Шар удачи“. 09.10 Мультфильм. 09.30 Сериал “Черная бездна“. 10.00 “Баскет ТВ“. 10.30 “Hand made“. 11.10 Сериал “CSI: место преступления“. 12.15 Художественный фильм “Под прикрытием“. 14.25 “Computer news“. 14.40 “Пабирият. Жизнь без наркотиков“. 15.15 Сериал “Ч. I. Р. “. 16.20 “О. Р. 3“. 16.55 “Смехолором“. 17.55 “Зона поиска“. 18.25 “FAM-TV“. 19.00 Итоговая информационная программа “Республика“. 19.50 Главное кино! Фантастический боевик “Человек со звездами“. 22.00 “Республика“. 22.45 Художественный фильм “Меч Гидеона“. 00.50 “Большое кино“. 01.20 “Бессонница“.

ЗЕЛЕНОЕ - ПОЛИНЕ“. 12.00 “СЕГОДНЯ“ с Ольгой Беловой. 12.20 “ДИКИЙ МИР: КОРЕННОЙ ЗУБР“. Экспедиция Тимофея Баженова. 13.10 ВКУСНЫЕ ИСТОРИИ. 13.20 Комедия “НАРАВНЕ С ОЦМО“ (США). 15.25 “РЕКЛАМНАЯ ФИШКА“. 16.00 “СЕГОДНЯ“ с Ольгой Беловой. 16.20 “ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД“ Оксаны Пушкиной. Нелли Кобзон. 16.55 СЕРИАЛ ПО ВЫХОДНОМ. “МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ“, 7-я серия. 18.00 Булкэж жыр. Песня в поларок. 19.00 “ЛИЧНЫЙ ВКЛАД“. ИНФОРМАЦИОННО - АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА с Александром Герасимовым. 20.00 СВОЕ КИНО. Боевик “СОЛНЕЧНЫЙ УДАР“. 22.00 Остророжетный фильм “ХАРЛЕЙ ДЭВИДСОН И КОВБОЙ МАЛЬБОРО“(США). 00.10 Фильм “АМЕРИКАНСКИЙ ПСИХОПАТ-2“ (США). 01.50 “НОЧНЫЕ МУЗЫ“. “СТИЛЬ ОТ...“ Ренаты Литвиновой. 02.30 “ДВОЕ В ГОРОДЕ“.



06.00 “Автопилот“. 08.00 “Голобайки“. 08.30 Мультфильмы. 09.30 Сериал “Черная бездна“. 10.00 “FAM-TV“. 10.35 “Адымнар“. 11.10 Сериал “CSI: место преступления“. 12.15 Художественный фильм “Деять смертей ниндзя“. 14.25 “Серебряный ручей“. 14.45 “Большое кино“. 15.15 Сериал “Ч. I. Р. “. 16.20 “Арсенал“. 16.50 “Карланный вал“. 17.30 “Ветер в Ивах“. 18.00 “Зрительный зал“. 18.30 “О. Р. 3“. 19.00 Информационная программа “Город“. 19.40 “Перехват“. 19.50 Главное кино! Комедия “Эйс Вентура-2: Зов природы“. 21.40 “FAM-TV“ (праздничный выпуск). 22.00 “Город“. 22.35 “Перехват“. 22.45 Художественный фильм “Деять смертей ниндзя“. 00.50 “Hand made“. 01.15 Художественный фильм “Помешательство“. 03.20 “Бессонница“.

06.20 Детское утро на НТВ. “ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО“ (Аргентина). 07.50 Мультфильм “ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО ПОПУГАЯ“. 08.00 “СЕГОДНЯ“. 08.15 “ПРОСТО ЦИРК“. 08.50 Лотерея “ШАР УДАЧИ“. 09.00 ЦЕНТРИЗБИРКОМ.RU. 09.15 “ЕДИМ ДОМА“ с Юлей Высокой. 09.45 “Свобода слова“ с Савиком Шустером (повтор от 12.03.04). 11.30 “ВОЕННОЕ ДЕЛО“. 12.00 “СЕГОДНЯ“ с Ольгой Беловой. 12.15 “АПЕЛЬСИНОВЫЙ СОК“. Программа Владимира Соловьева. 12.50 “ВНИМАНИЕ: РОЗЫСК“. ГИБЛЫЙ ЛЕС. 13.20 Остророжетный фильм “ПЕРЕХВАТ“. 15.10 “ИХ НАРАВЫ“ с Дмитрием Захаровым. 16.00 “СЕГОДНЯ“ с Ольгой Беловой. 16.20 “ПРЕСТУПЛЕНИЕ В СТИЛЕ “МОДЕРН“: КОРОЛИ БЛЕФА“. 16.55 СЕРИАЛ ПО ВЫХОДНОМ. “МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ“, 8-я серия. 18.00 СВОЯ ИГРА. 19.00 ФИЛЬМ НЕДЕЛИ. Боевик “ВАСАБИ“ (Франция). 21.00 “НАМЕДНИ“ с Леонидом Парфеновым. 22.30 “СВОБОДА СЛОВА: ИТОГИ ВЫБОРОВ-2004“. 00.30 Фильм “СТЭНЛИ И ЛАРИС“ (США). 02.30 “СЕГОДНЯ“. 02.55 ЖУРНАЛ ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ.



06.00 “Автопилот“. 08.30 Мультфильмы. 08.50 Лотерея “Шар удачи“. 09.10 Мультфильм. 09.30 Сериал “Черная бездна“. 10.00 “Баскет ТВ“. 10.30 “Hand made“. 11.10 Сериал “CSI: место преступления“. 12.15 Художественный фильм “Под прикрытием“. 14.25 “Computer news“. 14.40 “Пабирият. Жизнь без наркотиков“. 15.15 Сериал “Ч. I. Р. “. 16.20 “О. Р. 3“. 16.55 “Смехолором“. 17.55 “Зона поиска“. 18.25 “FAM-TV“. 19.00 Итоговая

МНЕНИЕ

“В ОТСТАВКУ ОТПРАВИЛИ ПРАВИТЕЛЬСТВО ОЛИГАРХОВ”, -

ЗАЯВИЛ НА ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ ДЕПУТАТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ ВИКТОР ЕЛЬЦОВ.

Татьяна БЕЛОНОЖКИНА

- Лоббируя интересы толстосумов, оно задерживало развитие административной реформы, закона о концессиях, принятие нормативных актов, регулирующих рентные отношения, закона о недрах, - считает В. Ельцов. — Мягко говоря, непонятной являлась его политика по наращиванию резервного фонда Центробанка РФ. Сейчас он располагает 80 миллиардами

долларов, и это при острой потребности в инвестициях практически во всех отраслях промышленности. России необходимо правительство социально-технократического толка, прошедшее школу конкретной экономики. Что касается ревизии проведенной в 90-х годах приватизации, то, по мнению депутата, это процесс неизбежный - те,

кто нарушили закон, должны нести за это ответственность. Конституционные права граждан России будут восстановлены. Ельцов также рассказал о своих действиях, предпринятых для реализации концепции технополисного развития Челнов. По его словам, эта идея создания альтернативной “КА-МАЗу” экономики города по-

могла бы реализовать высокий интеллектуальный и инженерный потенциал челнинцев. Он встретился с учеными из Обнинска и Дубны, городов атомщиков, где в свое время была реализована идея технополиса. По договоренности депутата должна состояться встреча Ильдара Халикова с главой администрации Обнинска. Однако право на жизнь этот проект получит лишь при поддержке ОАО “КАМАЗ”, подчеркнул Ельцов. Обещал Виктор Николаевич и защищать на федеральном уровне интересы “Камгэзэнергостроя”. Ведь по долгу службы депутат, работая в комитете по промышленности, строительству и наукоемким технологиям, возглавляет экспертный

совет по строительству и архитектуре и постоянно взаимодействует с Госстроем, главным заказчиком многих целевых программ. Поскольку Виктор Ельцов стал депутатом Госдумы по партийным спискам “Единой России” и закреплен не за конкретным округом, а за Татарстаном, он должен участвовать в решении проблем и других отраслей. Сейчас его вмешательство настоятельно просят учреждения здравоохранения. Доводятся до ума и законы по системе ипотечного кредитования. По признанию депутата, будь на то его воля, на федеральном уровне жилищную проблему он бы решил по схеме татарстанской Программы ликвидации ветхого жилья. Благодаря ей и

экономика республики оживилась, и рабочие места появились, и люди переехали в достойное жилье. Многие вопросы журналистов касались быта депутата. По словам Виктора Ельцова, он пока проживает в гостинице “Россия”. Зарплата у народных избранников небольшая... всего 17 тысяч рублей. Работает он вместе с двумя помощниками в кабинете площадью 16 квадратных метров. Круглосуточно в распоряжении депутата служебная “Волга”. Однако вчерашний директор “Камгэзэнергостроя” недоволен условиями работы и уровнем предоставляемых санаторно-курортных услуг и считает, что у Госдумы должны быть свои управленческие дела и бюджет.

ПИТЬ ИЛИ НЕ ПИТЬ?

ПЕРВАЯ КОЛОМ, ВТОРАЯ СОКОЛОМ, ТРЕТЬЯ – МЕЛКОЙ ПТАШЕЧКОЙ

Наталья ГАРИПОВА

На сакраментальный вопрос “Пить или не пить?” челнинцы дружно отвечают – конечно, пить. Это подтверждает и беспристрастная статистика: в прошлом году объемы реализации алкогольной продукции в городе увеличились на 9,4 процента. В питейном деле мы даже переопилюли республику, которая улучшила свой прежний показатель лишь на 4 процента. Получается, каждый из нас, включая младенцев, выпил в 2003 году больше 18 литров алкоголя.

“Ай-ай-ай”, сокрушенно скажут медики, “давай еще”, крикнет государство. Ведь не секрет, что производство горячительных напитков – одна из основных бюджетообразующих сфер экономики: государство имеет с этого бизнеса немалый доход в виде акцизов. В нашем случае все деньги от реализованных в Челнах ликероводочных изделий татарстанского производства поступают в бюджет РТ. За каждый литр водки, сделанной на предприятиях “Татспиртпрома”, в бюджет республики поступает 54 рубля, от реализации продукции других спиртзаводов республики - 50 рублей 40 копеек, а от ввозного алкоголя “капают” в бюджет 43 рубля 20 копеек с литра. Стимулирует употребление “сорокаградусной” и то, что ежегодно в городе увеличивается количество магазинов, торгующих алкогольными напитками. В Челнах таких - 496 “маркетов”, за прошлый год их число выросло на 60 точек. Кстати, 16 января 2004 года Кабмин РТ издал специальное постановление, в котором предписал увеличить объемы производства водки на территории республики. Этим же документом определяется, сколько “родного” алкоголя должны выпить в том или ином городе. Челны в течение года обязали “употребить вовнутрь” 661 тысячу дала сорокаградусной. Вы не поверите, но это на 30 процентов больше, чем мы выпили в 2003 году.

Такой резкий шаг в сторону увеличения потребления водки в Кабмине РТ объясняют борьбой с незаконным оборотом нелегальной водки на территории республики. Например, в Челнах “паленые” напитки как раз и занимают 30 процентов доли рынка. Впрочем, в арсенале борьбы с незаконной торговлей водкой есть и другие методы. К примеру, всевозможные проверки и облавы со стороны УВД. За прошлый год сотрудникам правоохранительных органов удалось изъять прямо с грузовиков, едущих в город, почти тысячу литров “паленой” продукции, закрыть в Челнах четыре цеха по ее изготовлению, конфисковать 781 литр нелегальной водки в частных домах. Сюда можно добавить и контроль над реализацией спиртосодержащих лекарств и антисептических средств в аптеках и на рынках Челнов - следствием проверок стало снижение количества продаж всевозможных бальзамов в таких точках. Однако случаев отравлений различными суррогатами спирта в прошлом году произошло немало - 612, в том числе 80 человек погибли, среди пострадавших 5 детей до 14 лет. Вот тут-то и стоит чиновникам спросить себя: так ли уж необходимо увеличивать продажи алкоголя в магазинах? Ведь от этого меньше отравлений не становится. Малоимущие граждане да подростки покупают “левуую” водку из-за ее смехотворной цены. А что касается цены на нормальную водку, то тут, наверное, нужно напомнить - тот же Кабмин в 2004 году увеличил акциз на нее на 18 процентов. И еще один момент, касающийся того самого базового уровня реализации алкоголя в Челнах, предписанного Кабмином. Половина акцизов, полученных от продажи водки сверх установленного норматива, будет оставлена в городе в виде капитальных вложений. По подсчетам, Челны могут получить минимум 27 миллионов рублей. Согласитесь, сумма солидная. Только вот, чтобы ее получить, нужно постараться – как следует “загулять”. Ну а потом ждите сигналов от печени, желудка, разъяренной жены, обиженных детей. Не на поддержание ли медицины, а также женщин и детей, оставшихся без кормильцы, пойдут те самые капитальные вложения?



“ОПАСНО ЗДЕСЬ ХОДИТЬ ПО ВЕЧЕРАМ”

Мансур ХАЛИМОВ

Известно ли вам, уважаемые челнинцы, что в нашем городе успешно работает 27 подземных переходов. Все они находятся на балансе “Горжилуправления”. Из них 15 сдаются в аренду частным предпринимателям, которые здесь развернули торговлю: поставили ларьки и предлагают пешеходам богатый ассортимент товаров - от цветов и сигарет до газетно-книжной продукции и сувениров.

В таких подземках, как правило, всегда порядок. Чувствуется рука хозяина. Однако есть среди переходов и такие, в которые спускаться не только неприятно, но и страшно. К таким относится, например, “тоннель” (именно так называют его жители близлежащих микрорайонов) на остановке “Автозаводский рынок”. Дело в том, что в здешней “подземке” все светлое время суток полно людей. Они идут по переходу непрерывным потоком, лавируя между мелкими торговцами, продающими семечки, шерстяные носки, воблы и прочую “мелочевку”. А переход-то никем из них не арендован для ведения торговли. И наведение порядка здесь они не считают своим долгом. В результате рядом, возле коммерческого kiosка, чисто, а в переходе - остатки деревянной тары, ветошь, окурки и прочий мусор. А главное, здесь всегда стоит мрак - лам-

почки то ли выкручивают, то ли быют. “Опасно здесь ходить по



СОЛО ДЛЯ ОРГАННОГО ЗАЛА

Ольга ЕРАШОВА

Около месяца назад по рядам поклонников камерного оркестра Игоря Лермана пронеслась благая весть: юбилейный вечер в честь 15-летия коллектива состоится в новом концертном зале органной музыки. Надо ли говорить о том, что меломаны вот уже столько лет мечтают “снять леса” со здания бывшего кинотеатра “Россия” и услышать величественный глас короля инструментов, так торжественно в свое время переданного нашему городу республикой! Много раз переносилась дата первого органного концерта, но вдруг — Лерман выступает! Значит, и до органной токкаты рукой подать...

Юбилейный концерт оркестра состоялся. Событием стало премьерное для города исполнение при поддержке казанских музыкантов Пятой симфонии Людвиг ван Бетховена. Даже голос органа услышали челнинцы. Правда, не знаменитого “Ригер Клосс”, а всего лишь маленького электро. И в другой, акустически (да и не только) куда менее приспособленной аудитории — в зале-800 городской администрации. Великолепный вечер с цветами, поздравлениями и сюрпризами удался. Но что же в очередной раз случилось в “России”? Вроде бы, “счастье было так возможно, так близко”... — Да, Игорь Михайлович действительно мечтал, что 25 февраля оркестр зазвучит с этой сцены, — приветливо встретила корреспондента “БК” директор концертного зала Гулирам Абдрахманова. — Зал практически готов,

это так, но... увы, до воплощения мечты творческого человека необходимо решить еще столько бытовых вопросов. Да вы сами посмотрите. Из полуподвального административного блока мы, сделав несколько шагов, попадаем... прямо на стройку — голые стены, зияющие проемы и такие же поточные перспективы. Только полы — мраморные, тщательно застеленные картонками. — Здесь должны быть кафе, гардероб, здесь — фойе, которое одновременно будет и многофункциональным залом, аркада, далее — служебные помещения и места общего пользования, — перечисляет Гулирам Гасимовна. — Пока ничего этого нет. Как, по вашему, можно принимать зрители в таких апартаментах? Плюс наружные работы, благоустройство. Я представляю, как тысяча го-

рожан (именно столько человек может вместить зал) оказывается с афоризмом Станиславского, так сказать, с глазу на глаз: любой театр начинается с вешалки — а где ее взять? — От первоначального проекта (8 лет назад выигравшего гран-при в конкурсе — О. Е.) пришлось отойти, — продолжает директор. — Планировалась, например, второй, камерный зрительный зал (он же — репетиционный), несколько пристроев. Будут средства — возведение пойдет автономно. Хотелось бы открыть филиал консерватории... Помнится, “планов громадье” поражало и прежде. Но вот произнесено оно, ключевое слово “средства”, то бишь деньги. Без них мечты рискуют остаться витающими где-то в

плотных слоях атмосферы. — В 2001 году 10 миллионов выделила на освоение республики, в следующем добились включения нашего проекта в федеральную программу — освоено 21 миллион. Сколько раз такая ситуация повторяется — до лета строители сидят, работа стопорится. 9 миллионов за прошлый год пришли только в октябре, и уже до конца ноября их “сбьли”, — рассказывает Г. Абдрахманова. — Сейчас у нас около 10 подрядчиков, генподрядчик — УКС города. На нынешний год планируется выделение 15 миллионов рублей, этого тоже мало, но пока и их нет, ведется только отделка и кое-что по мелочи: кондиционер казанцы доделали, приборы учета электро- и водоснабжения. А ведь есть такое



понятие, как сезонные работы... Но вот дубовая дверь в святая святых открыта. 360 ламп радостно вспыхивают. Углубленная на 30 метров сцена из лиственницы без проблем сможет вместить симфонический оркестр в составе 120 человек. Зал, действительно, великолепен: дизайн стен — словно продолжение самого органа, установленного в январе 2003 года. Он почивает под пленкой — как и кресла, еще не привинченные к паркетному полу. Поддерживается необходимая для “самочувствия” органа температура — 21 градус. Первый этап, точно, завершен. — А почему сцена захламлена? — не порядок особенно бросается в глаза при такой величественности. — Это часть органных труб, которые изготовлены из мягкого металла и требуют реставрации прежде чем будут установлены, — отвечает Гулирам Гасимовна. — Они несколько деформировались при хранении. Не такая трудоемкая работа, но провести ее должны специалисты. Всего же наш инструмент имеет три с половиной тысячи труб. Хозяйке зала за те три года, что она его “приводит в чувство”, гостей доводилось принимать не раз. — Хотите — я со сцены произнесу слово — и вы его услышите вот здесь, у входа. Специалисты говорят, что наш зал по акустике лучший в России. Очень понравилось здесь депутату Олегу Морозову — обещал помогать. Глава администрации города Ильдар Халиков побывал уже не однажды — он понимает, что и запланированных на этот год средств

недостаточно для завершения работ первой очереди. Его позиция однозначна: зал должен функционировать, а не пустовать, поэтому прилагает немало усилий, чтобы изыскать дополнительные средства. К концу года перед нами поставлена задача — открыться. Придут деньги раньше — еще лучше. Доходов эск-кинотеатр не приносит с мая 2002 года — когда перестала греметь дискотека “Газраж”. Управление культуры оплачивает коммунальные расходы. Второй год выпускница Казанской консерватории органистка Илсияр Сулейманова, прибывшая к нам “по распределению”, ждет дня, когда приступит к своей настоящей работе — пока она преподает в 7-й музыкальной школе. Настройщики Фролов и Куриков уже не в одном семинаре органных мастеров поучаствовали. В администрации города подумывают о том, чтобы дать концертному залу имя Рустема Яхина... — 15 миллионов рублей запланировано для освоения в первом полугодии, но мы готовим документы на выделение дополнительных средств, — начальник управления культуры Рашат Файзрахманов берет, по нашей просьбе, заключительный аккорд. — Надеюсь на помощь республики. И в унисон этой надежде — голос портативного органа. Ректор Казанской консерватории Рубин Абдуллин с оркестром Лермана впервые в городе играет Сюиты Отторино Респиги.

(Интервью именитого гостя — на 8-й полосе).

АВТОГРАД

ЭКСПРЕСС-ОПРОС

ЗАВЕТНЫЙ ВОПРОС ПРЕЗИДЕНТУ

(Окончание. Начало на 2-й стр.)



Валентина Цыплакова, председатель Совета ветеранов ОАО “КАМАЗ”:

- Если мне удастся поговорить с Президентом республики, в первую очередь я поинтересуюсь, какие шаги намерено предпринять руководство Татарстана по улучшению жизни пенсионеров. К сожалению, пенсии маленькие, их повышение не способствует за ростом цен. Знаю, что ее нам рассчитывают, исходя из средней заработной платы. Однако реальная зарплата людей, например, в Челнах в среднем уже больше пяти тысяч, а пенсию рассчитывают из 1671 рубля.

Из-за того, что денег пожилым людям катастрофически не хватает, многие цепляются за льготы, субсидии. Слышала, что сейчас думают об отмене ряда льгот для пенсионеров. Думаю, что если бы у нас была достойная пенсия, то это прошло бы безболезненно, а пока этого делать нельзя.

С этой проблемой связана и другая — женская безработица. Некоторые в силу специфики своей профессии вынуждены рано уходить на пенсию, к примеру, в 45 лет. Жить на пособие от государства невозможно, но и устроиться им на работу тоже очень сложно.

Ну и обязательно сплсру о реформе ЖКХ. Поинтересуюсь, как она идет в республике, а то сидю пока не видно никаких. Всех ветеранов беспокоит состояние подъездов, водоснабжения, отопительные системы. Понимаю, что и от людей много зависит - если ремонт в подъезде сделают, а потом опять начнут писать на стенах, то какая уж тут реформа. Поэтому нам надо как-то вместе разобраться в этой проблеме.



Гульфия Галиева, старший мастер цеха шасси ОАО “КамПРЗ”:

- Я буду просить за многих и многих людей в городе. В Челнах всех замучила жилищная проблема. Понимаю, что ее нужно решать тут, на месте, но без поддержки первого лица республики этого сделать невозможно. У меня самой трое детей, они выросли, одна дочка уже вышла замуж, и все мы вынуждены жить в нашей трехкомнатной квартире, сейчас в ней прописано шесть человек.



Гулдуза Шакировна Иманова, заместитель генерального директора ОАО “КАМАЗ”:

- Честно говоря, у меня к нему не вопрос, а желание. Мы все видим, что “КАМАЗ” наконец встал на ноги, без его поддержки такого резкого положительного скачка не произошло бы, поэтому большое ему спасибо. Ведь хорошее самочувствие нашего предприятия — это благополучие города, доброе настроение в каждой семье.

Чтобы такое процветание продолжалось, очень хотелось бы, чтобы Минтимер Шарипович возглавлял республику еще один “президентский срок”. А вообще, я горжусь, что он мой земляк, его искренне уважают, любят и доверяют, а такое взаимопонимание очень важно для процветания нашей республики.

НАИВНЫЙ РЕПОРТАЖ



ТФК “КАМАЗ”: ПРОДАЖА ЗАПЧАСТЕЙ (8552) 53 74 74

УИК-ЭНД С “ВК”

ИНТЕРВЬЮ В АНТРАКТЕ

"ГОРОД БЕЗ ГОЛОСА — ГЛУХАЯ ПРОВИНЦИЯ"

Поздравление профессора Р. Абдуллина было, пожалуй, самым необычным: "Мне кажется, то, что происходит на всемирно известном "КАМАЗе" и здесь, на сцене, имеет прямую связь: от того, какую музыку услышат дети и подростки, какими идеями проникнутся, насколько эти идеи будут соответствовать уровню мировой культуры, напрямую зависит, как будет конкурировать грузовик КАМАЗ на мировом рынке. Все это работает прямо на "КАМАЗ!" Зал зааплодировал.

В антракте профессор выглядел оживленным: в артистической его дождалась Ильясяр Сулейманова. Учителю и ученице было о чем рассказать друг другу. Но и мы не могли не задать несколько вопросов маэстро.

— Рубин Кабирович, вы сами — воспитанник трех консерваторий, вот уже много лет возглавляете республиканский музыкальный вуз. Челны всегда считались промышленным городом. Но среди ваших студентов и выпускников есть и челнинцы. Какие у вас впечатления от их подготовленности? Интересны ли они как музыканты?

— Должен сказать, у вашего города большое будущее — стремительно растет его промышленность, благосостояние. И то, что в консерваторию ежегодно поступают выпускники училища искусств, говорит о том, что здесь скрыты большие возможности в области искусства. Наш долг помогать открывать их, чтобы искусство заняло достойное место и стало неотъемлемой частью городского ландшафта. Важно, чтобы каждому жителю были доступны мировые художественные ценности. Ради этого строится зал, устанавливается орган...

— За которым мы надеемся вас увидеть и услышать...

— Я тоже надеюсь дожить до этого счастливого момента, потому что жду семь лет. Много лет я играл на нем, и это первая причина, по которой не могу бросить его, так сказать, в лежачем положении. Инструмент в целом готов к тому, чтобы его отреставрировали, с ним не произошло ничего непоправимого. Однако он пережил условия длительного складирования, мягкие трубы деформировались под собственным весом. Требуется время, чтобы специалисты поправили каждую деформировавшуюся трубочку. От этого зависит качество звучания. Зал, к сожалению, не совсем готов. Но сегодня, побывав там перед концертом, я отметил: кое-что изменилось, смонтирован мотор с вентилятором. Хочется, чтобы организационный центр предпринял действенные шаги. Я уверен, так и произойдет, потому что слышал мнение главы администрации Набережных Челнов по этому поводу. У Ильдара Шафкатовича очень оптимистичный взгляд. И, я думаю, все, что болеет за эту идею, должны дружно помочь ему осуществить ее. Город этого достоин. Он нуждается в своей театральной, концертной сцене, в том, чтобы здесь звучала музыка самого лучшего качества.

Надеюсь, что со временем в Набережных Челнах будут появляться фигуры мирового класса — участники казанских международных фестивалей. Ведь нет ничего проще, чем приехать из Казани в Набережные Челны и дать еще один концерт. Вы получите изумительный инструмент для тиражирования художественных ценностей. И тогда новое поколение вырастет другим — не таким, как 10 — 15 лет назад. Оно придет в театр, в концертный зал с "другими ушами", с другими представлениями. Я заглядываю вперед и, чтобы донести образ нового звучания, готов сыграть даже на электрооргане, хотя это мало похоже на настоящий. Мне хочется привлечь как можно больше людей в этот прекрасный мир классической музыки, который, к сожалению, сейчас не очень доступен. Есть недавно мы могли взять пластинку и слушать — Чайковского, Жиганова, Сайдашева... Сейчас все чаще полагаемся на вкус менеджера, управляющего радиокомпанией или телепрограммами — а этот вкус часто не выдерживает никакой критики.

— Вам приходилось выступать со многими оркестровыми коллективами. Сегодня впервые — с оркестром Лермана. Чем, на



ваш взгляд, он отличается от других оркестров?

— Замечательный коллектив, музыканты примерно одного поколения, зараженные идеей совместного музицирования. Я отдаю должное организаторскому и музыкантскому таланту Игоря Лермана, который на протяжении 15 лет выращивал дерево, которое так хорошо сейчас плодоносит. Вообще в условиях провинциального города (уважаю слово провинция, не произношу его со снисхождением, по большому счету я тоже провинциал и считаю, что из провинции вышли многие великие композиторы, исполнители, ученые, космонавты) сплотить оркестр сложнее, чем даже в Казани. Вы должны беречь этот оркестр, потому что он делает статус городу. Город без оркестра не город, а... глухая провинция. А вот когда есть оркестр, зал, да еще и орган, то есть свой голос — это уже выглядит как один из центров европейской музыкальной культуры.

Ваш коллектив отличается оптимизмом и особым воодушевлением в исполнении: музыканты не просто играют, а горячо, всем сердцем включаются в этот процесс, готовы среагировать на любой музыкантский нюанс.

— В третьей части Сюиты Респиги это особенно было заметно. Голос органа как бы "перетекал" в оркестр и наоборот.

— Прекрасно, что вы смогли это почувствовать. Такие отзывы приятно слышать мне как исполнителю, думаю, приятно будет и оркестрантам.

— Сегодня вы играли необычайно красивую, но редко исполняемую музыку. В одном из интервью вы говорили, что с годами музыкант приходит к тому, что играет произведения не очень большого крута авторов.

— В последние годы я значительно сократил репертуар. Отказался от многих произведений, которые раньше играл довольно часто. Может быть, настанет время, и я снова к ним вернусь. Но сейчас большие тяготею к музыке 19-го века — Шумана, Франка, Брамса. Правда, само собой разумеется, исключением остается Бах, как и для каждого органиста.

— Ученики есть уже не только у вас, но и у ваших учеников. Можно ли говорить о том, что в Казани сформировалась своя школа органистов?

— Ильясяр Сулейманова, замечательная органистка, — ученица моей воспитанницы Лалы Лабзиной. Но школа подразумевает несколько поколений. Вот вырастут ученики у Ильсяря и ее учеников, — может быть, тогда какой-либо теоретик и напишет слово "школа". А пока мы гордимся тем, что мы вместе, делаем очень большое дело и верим в него.

— Огромное вам спасибо за приезд, за выступление и беседе.

ВЕРНИСАЖ

ПАСЬЯНС ДЛЯ КАФКИ

Валентина ДИМЧУК

Экспозиция работ челнинских и елабужских художников, приуроченная к Международному женскому дню, открылась на прошлой неделе в картинной галерее.

Выставка под названием "Женские образы в искусстве" посвящена, как отметил сотрудник галереи Марат Мингалеев, "неотъемлемой части нашей жизни – любви и красоте". Главное отличие выставки – жанровое многообразие работ. Наряду с живописью - тематическими композициями, натюр-мортами, пейзажами, картинами в стиле "ню" - здесь представлены графика и декоративно-прикладное искусство. Немало было на выставке и портретов. Кстати, первыми на призыв поучаствовать в праздничной выставке откликнулись именно женщины-художницы. В работах Натальи Шелковой образ женщины трактуется как продолжение бесконечного мира сна и яви. Галина Анютина в своих батиках передает дыхание жизни. Мастер гобелена Светлана Большакова главной героиней своей ироничной композиции сделала пешку, становящуюся королевой. Безмятежно взирают с горных высей небесные девы Рании Хайруллиной. Свое представление о любви иноксказательно, в образах цветов, передает Рауза Латыпова.

Центральной темой всего своего творчества сделал восприятие женской красоты самобытный живописец Мадьяр Хазиев. Все его образы несут зрительно необыкновенно светлое чувство. А вот Владимир Акимов довольно неожиданно трактует "жен-



скую" тему. Сложное и противоречивое отношение к женщине в своей работе "Осенний пасьянс для Кафки" он передал словами самого Кафки: "Его душа похожа на душу карлика, которая цепляется за юбку женщины".

НА ПАРНАСЕ

АННА БАРСЕГЯН: "НИТЬ ВРЕМЕНИ НЕ ОБОРВАТЬ!"

Татьяна ГИМАТДИНОВА

В одном из недавних интервью Андрей Кончаловский сказал: "Сегодня, если даже появится великий поэт, его уже никто не услышит. Роль поэзии кончилась". Как это ни печально, но знаменитый режиссер вывел даже не тенденцию, а закономерность литературной России последних лет. А поэты между тем есть – и слава Богу, потому что стихи, настоящие СТИХИ, вечны. Они останутся если не нам, то нашим детям и внукам... Мы разговариваем с поэтом Анной Барсегян.

О ВЕЧНОМ

- Анна Ашотовна, не так давно вышла ваша новая книга. Расскажите о ней нашим читателям.

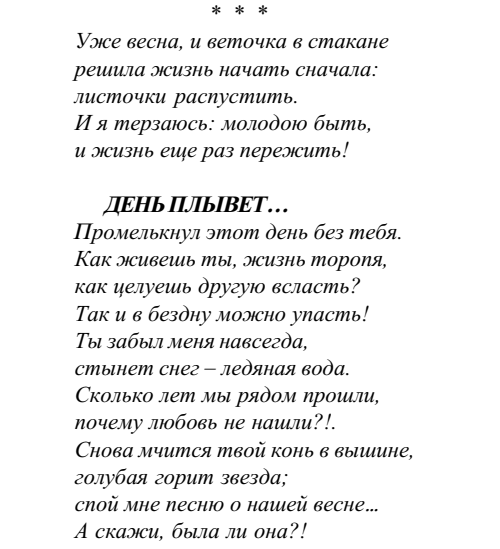
- Моя новая книга называется "Время и пепел". В ней собраны стихотворения, баллады и поэмы за 20 лет. В течение двух десятков лет я выпустила пять книг, но в эту вошли стихи, ранее не опубликованные. Это не только чистая лирика, но и гражданская...

- А почему вы не печатали ее до этого?

- Я всегда публиковала гражданскую лирику, но она занимала не самое, может быть, основное место. Поэма "Кавказ", на мой взгляд, покажется интересной читателю. Посвященная в целом трагическим событиям в Чечне и псковским десантникам, погибшим под Улус-Кертом, в частности, она, пожалуй, является ядром книги. Кроме того, здесь очень много стихотворений, связанных с эпохой, которая выпала нам на долю. Говорят, "времена не выбирают – в них живут и умирают". И вот здесь есть это все: цикл о России "Между прошлым и будущим", цикл "Ураган тысячелетий", и, хотя очень много личных стихов, через призму человеческой судьбы я пытаюсь показать те страдания, ту боль, те переживания, которые не обошли ни одного из нас. Это было не так просто, но я верю, верю в то, что невозможно все-таки полностью оборвать связь между прошлым и будущим. Можно раскрошить, уничтожить, можно спрятать ее, но в тайниках человеческой памяти все равно есть, наверное, то, что позволяет нам находить в глубинах веков, и нашим потомкам, надеюсь, поможет отыскать в будущем то рациональное, что свойственно было даже такому тяжелому времени. На титульном листе сборника написано: "Нить времени не оборвать – мы будем книгу о Земле писать". Мы все с вами причастны к происходящему в нашей стране, и каждый пишет свою книгу.

О ВОСХОЖДЕНИИ

- Многие поэты начинали писать с ранних лет...
- Стихи я начала сочинять в детстве, с тех самых пор, как научилась писать. Поэзия не терпит, когда о ней забывают или не уделяют ей должного внимания. Это такая муза, которая любит взаимность. Поэтому я никогда не бросала писать. По профессии я филолог - человек, изначально связанный с языком, литературой.



О ПОЭТАХ И ЖЕНЩИНАХ

- Как вы относитесь к слову "поэтесса"?
- Плохо. Действительно, существует чисто женская поэзия, когда женщина психологически замыкается на своих проблемах и пишет только об этом. Но я считаю, истинная женщина-ПОЭТ должна стремиться к тем же высотам, что и мужчина. Для меня примером в этом смысле является поэзия Ахматовой и Цветаевой: они поднимали гражданские темы, умели уходить от этого узкого круга проблем и не уступали в мастерстве мужчинам. Но если Цветаева – неумная натура, то Ахматова для меня – олицетворение канонической красоты.

О ВРЕМЕНИ И ПЕПЕЛ

- Какую мысль вы вкладывали в название книги?
- Время и пепел... Мы горим в огне, мы куда-то рвемся, мы чего-то добиваемся, мы достигаем каких-то высот, но, поскольку все в этом мире преходяще, мы все рано или поздно превращаемся в пепел.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

8 -14 марта

ОВЕН

Сейчас благоприятный момент для выхода из сложившейся ситуации. В понедельник необходима осторожность и внимательность во всех делах. В пятницу никаких важных дел начинать не рекомендуется. Ваша самоотдача по отношению к родственникам вызовет восхищение окружающих, но не получите должного отклика у них самих.

ТЕЛЕЦ

Любимая работа может стать источником жизненных сил на этой неделе. Во вторник наилучших результатов вы достигните в том, к чему будет расположена ваша душа. В среду при мелких неудачах не отчаивайтесь и старайтесь добиться своей цели. В пятницу из-за самонадеянности вы рискуете загнать себя в угол.

БЛИЗНЕЦЫ

Вы добьетесь лучшего результата, если в эти дни станете поменьше говорить и внимательнее выслушивать мнение окружающих людей. Новые знакомства во вторник помогут вам занять активную позицию в решении ваших проблем. В четверг неуверенность в собственных силах может спутать ваши планы, постарайтесь до пятницы проанализировать свои ошибки.

РАК

У вас появится шанс профессионального роста. Возможны удачные поездки и командировки. Понедельник - благоприятный день для творчества и новых идей. В среду постарайтесь закончить старые дела и проекты, так как в четверг вы сможете заняться чем-то новым. Постарайтесь урегулировать суботние разногласия с окружающими мирным путем.

ЛЕВ

На этой неделе вам может быть поручена задача столь же сложная, сколь и почетная. Начинайте действовать сразу, не упуская драгоценного времени. В понедельник удача будет сопутствовать вам. Среда - благоприятный день для получения новой информации, но ничего серьезного в этот день затевать не стоит.

ДЕВА

Проявите настойчивость и активность в делах, и особенно – учении. Самоотверженность и бескорыстное служение своим близким людям дадут заряд положительных эмоций и сделают вас неуязвимым к влиянию внешних факторов. Этот период подходит для поиска новой работы и смены деятельности. В середине недели произойдут важные встречи и знакомства.

ВЕСЫ

Укрепятся ваши новые деловые связи, упорство и профессионализм приведут вас к успеху. В среду сосредоточьтесь на работе и делах, и у вас сразу найдется время, чтобы довести до конца важные проекты. Возникшие проблемы и задачи в пятницу не будут решены окончательно. В выходные дни выкроите время для наведения в вашем доме идеальной чистоты.

СКОРПИОН

Результативность вторника, прежде всего, будет зависеть от самообладания и самодисциплины. Чтo-тo неудовольно изменится в среду, и жить станет гораздо приятнее и спокойнее. А недоразумения, которые возникнут в четверг, во второй половине дня, быстро улягутся и не повлияют на благополучный исход дела.

СТРЕЛЕЦ

Наступает благоприятный момент для осмысления и исправления допущенных ошибок. Небольшое путешествие пойдeт вам на пользу, а если с ним ничего не выйдет, то эта неделя будет способствовать вашему продвижению по службе. Энергетически сильным днем может оказаться среда, она сулит решение прежних проблем и появления новых перспектив.

КОЗЕРОГ

Возможно, судьба будет испытывать вас на прочность, однако вы легко преодолеете препятствия, если не будете обращать внимания на сплетни и слухи. Не стоит бояться перемен. В среду, оказавшись перед ответственным выбором, проявите сдержанность и корректность в выражениях. В субботу избегайте неловких ситуаций и проявите поддержку.

ВОДОЛЕЙ

Рассчитывайте только на собственные силы и не обращайтесь по поводу коллег по работе. Скорее всего, именно от них можно ждать мелких неприятностей. В пятницу неожиданное сообщение может застать вас врасплох или весьма встревожить. В пылу сражений на работе не забывайте о близких людях, им необходимы ваше внимание и поддержка.

РЫБЫ

На этой неделе может состояться переход к новому, более благоприятному для вас жизненному циклу. Обострится интуиция, вам даже может присниться вещий сон. Во вторник не стоит слепо доверяться мнению других людей. К выходным дням приведет в порядок свою внешность, так как вероятны многообещающие знакомства.

ФК “КАМАЗ”

ДВА ЧЕХА ПЛЮС, ТАБАКОВ МИНУС

(Окончание. Начало в 7-м номере)

Мы продолжаем публиковать ответы исполнительного директора ФК “КАМАЗ” Якова Брегмана на вопросы “Вестей”.

- Как в преддверии сезона решается вопрос с пресловутыми пластиковыми креслами?
- Нами уже закуплено порядка 3000 штук, на этой неделе мы должны их получить и сразу же приступить к монтажу. После установки новых сидений стадион будет вмещать около 10 тысяч болельщиков. Есть огромное желание – сделать чисто футбольный стадион, но, к сожалению, мы не укладываемся в смету. Сегодня для нас важнее постелить искусственный газон, что является обязательным требованием ПФЛ. Деньги на реализацию данного проекта мы ищем, ведь речь идет о десяти миллионах рублей. Это только газон. А другие коммуникации требуют дополнительных средств.
- Поднимется ли цена на билет, и предполагаются ли льготы?
- Цена билета будет пятьдесят рублей, мы отменим все льготы не из-за того, что мы плохо относимся к ветеранам, инвалидам, пенсионерам. Просто, если человек купил билет, он должен сесть на свое место. В каждом билете будет указано место. А уже на боковые сиденья при неполной заполняемости стадиона мы придумаем какие-то льготные условия. Его цена будет порядка 30 рублей. Для школьников и пенсионеров.
- Болельщиков интересует вопрос о спиртных напитках?
- Мы надеемся, что он решится положительно. Потому что мы сами терпим убытки. Люди берут билет, приходят с пивом, их не пускают, они разворачиваются, сдают билеты и уходят.
- Накануне очередного сезона планируются ли встречи с фанатами клуба?
- Да, обязательно. Но для начала нужно определить время последнего сбора, который, скорее всего, состоится в Польше. Сбор в Турции заканчивается 6 марта, и уже 10 числа мы уезжаем на

12-дневный сбор в Восточную Европу. Польша оказалась самым дешевым местом для проведения тренировки. Последний сбор проводится по принципу наибольшей приближенности погодных условий. Планировали проведение сбора в Словакии, но нам это не по карману: 75 евро с человека за день пребывания. В Польше же эта цифра составляет всего 25 евро. Сюда входят проживание команды, питание и игры.

- Есть ли в планах возрождение кубка Президента?
- Пока нам не до этого, потому что при прежних руководителях клуба команда играла на вылет и, имея огромные долги, они устраивали зрелища, которые не окупались. Для проведения подобных кубков необходимо, чтобы клуб твердо стоял на ногах и нес конкретику, чтобы это было полезно для всех. Его можно проводить в такое время, когда есть перерыв в чемпионате. В прошлом году было очень тяжелое первенство: двадцать команд плюс 6 кубковых игр. А в этом году мы попали в первую лигу, где участвуют 22 команды. К этому прибавятся одна или две кубковые игры, поэтому у нас совершенно нет перерыва, и очень загружен календарь. Для проведения внеплановых турниров необходимо иметь два полноценных состава, потому что от игры к игре некоторые футболисты не могут восстановиться.

- Каким лично вы видите перспективное развитие команды?
- В этом году гендиректор конкретных задач перед нами не ставил и денег выделено ровно на то, чтобы попасть в десятку. Если выступим лучше, а мы будем стараться, никто нас останавливать, естественно, не будет. Хочу повториться. Засилье иностранных игроков в высшем дивизионе привело к тому, что многие лучшие российские игроки из премьер-лиги перешли в первый дивизион. И такие команды, как “Уралан” (Элиста), саратовский “Сокол”, томская “Томь”, “Анжи” (Махачкала), в преддверии сезона будут считаться фаворитами. Тем самым я хочу сказать, что мы не знаем, чего стоим, игры покажут. Дай бог, чтобы нам повезло в начале сезона. А в дальнейшем с нами будут считаться.

ПОДРАЗДЕЛЕНИЯМ ОАО "КАМАЗ" ТРЕБУЮТСЯ: Департамент главного механика: главный бухгалтер (в/о - экономическое, знание ПК, опыт работы в ОАО "КАМАЗ"); ведущий инженер-исследователь, ведущий инженер по хм. надзору.	Тел. 55-03-69
Департамент главного энергетика: наладчик КИПНА 4-5 разр., электрогазоварщик 6 разр., маляр 4-5 разр.	Тел. 55-02-14
Департамент лизинга: Главный специалист по рекламе, главный специалист по материально-техническому обеспечению, главный специалист по информационным технологиям, главный специалист по координации и развитию лизинга. (в/о - техническое/экономическое, опыт работы не менее 3-х лет, возраст 30 - 35 лет).	Тел. 37-11-43
ООО "ПЖДТ – Сервис": Ведущий инженер по производственному контролю и безопасности движения (в/о – железнодорожное), главный специалист по маркетингу. (в/о – экономическое, ПК).	Тел. 55-02-69

АФИША

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. С. САДЫКОВОЙ
6 марта. Конкурс "Маленькая мисс-2004" – в 19 час.
7 марта. Благотворительный концерт Габидуллы Хурматуллина – в 16 час., 18 час.
8 марта. Концерт Виталия Агапова – в 19 час.
11 марта. Концерт Ильнара Сайфиева – в 19 час.
12 марта. Концерт Зухры Сахабиевой – в 19 час.
13 марта. "Мисс Русское Радио" – в 18 час.

Телефоны: редакция "ВК" - 37-12-19, 37-11-94, 37-13-49
Прессе-служба КАМАЗа - 37-14-05
Факс: 37-19-08
E-mail: vesti@kamaz.org
<http://www.kamaz.net>

Рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются. Мнения авторов газетных публикаций могут не совпадать с мнением редакции. За достоверность предлагаемой информации и содержание объявлений несут ответственность авторы материалов и рекламодатели.

Газета отпечатана офсетным способом с готового оригинал-макета редакции "ВК" в ГПТ "Ижевский полиграфический комбинат". Адрес типографии: 426039, г. Ижевск, Воткинское шоссе, 180.

Время подписания в печать - 20 час. Подписано в печать - в 20 час.

Заказ 520
Подписной индекс 009
Тираж 11 000

Газета зарегистрирована в Министерстве информации и печати Республики Татарстан 258 от 24.05.1993 г.
Выходит с 1973 года, до 1993 года под названием "Рабочий КАМАЗа".
Периодичность выпуска - один номер в неделю. Учредитель: открытое акционерное общество "КАМАЗ".
Адрес редакции: 423810, Республика Татарстан, г. Набережные Челны,

Руководитель службы по связям с общественностью и рекламе И. БЫСТРОВА
Гл. редактор Э. МУХАМЕТДИНОВА

Зам. гл. редактора - ответственный секретарь Т. БРАВИНА
Корректор Л. ШАКИРЗЯНОВА
Компьютерная верстка Н. ХУРМАТОВ, Е. КУЧКО
Фотокорреспондент В.ЧИВИЛИХИН

ул. Академика Рубаненко, 8 (1/08), этаж 7.5, правая сторона