



ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ПАО «КАМАЗ»

№ 25 (4004)
30 июля 2020 г.

ВЕСТИ КАМАЗА

ДИНАСТИЯ
ХАБИБРАХМАНОВЫХ
НАЧАЛАСЬ...
ПОСЛЕ КОМАНДИРОВКИ

5

ЩЕЛКАЙ С УМОМ,
А НЕ ИГРАЙСЯ
С ФИЛЬТРАМИ

8

ВОТ ЧТО ЗНАЧИТ МАШИНИСТ
КРАНА: ПРИВЫЧКА
К ВЫСОТЕ ДО ЭЛЬБРУСА
ДОВЕЛА

6

МОНТАЖ БОЛЬШОЙ ИНЖЕНЕРИИ



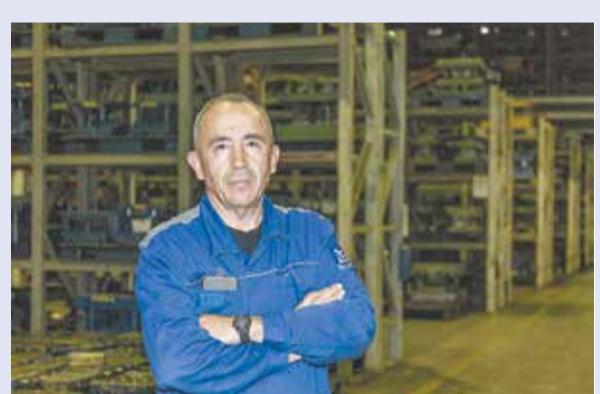
НА ПРЗ ВОВСЮ ТРУДЯТСЯ МОНТАЖНИКИ «КАМАЗЭНЕРГОРЕМОНТА».
ВОЗВЕДЕНИЕ ИНЖЕНЕРНЫХ СЕТЕЙ ДЛЯ НОВОГО ПРОИЗВОДСТВА
РАМ «ДОЧКЕ» ДОВЕРИЛИ НЕСЛУЧАЙНО. В ЕЁ ПОСЛУЖНОМ СПИСКЕ
УЖЕ ИМЕЮТСЯ ЗАКАЗЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КЛАССА

3



Заслуженная победа
в номинации «Качество»

2



Кто следит за порядком
в таком громадном цехе?

4



VESTIKAMAZA.RU
Новостной портал

Самые популярные материалы недели:

- «Верните большие автобусы»: челябинцы обратились с петицией к мэру города Наилю Магдееву
- Татарстан вошёл в топ-5 регионов с самой вкусной едой
- Во времена СССР московская дирекция «КАМАЗа» располагалась в церкви

СКЕЙТ НЕ ОПАСНЕЙ ФУТБОЛА



Тут тоже главное –
научиться падать

6

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ РЕДАКЦИИ: 37-31-99

НАЗНАЧЕНИЕ

В должность без «и.о.»

На должность ЗГД по закупкам, которая была вакантной полгода, нашли претендента.

С 30 июля заместителем генерального директора «КАМАЗа» по закупкам назначен 41-летний **Равиль Ибрагимов**. Эта должность была вакантной с января 2020 года, после того, как бывший руководитель Рустам Шамсутдинов стал заместителем генерального директора по продажам и сервису ПАО «КАМАЗ», и исполнение обязанностей возложили на директора центра непроизводственных закупок Равиля Ибрагимова без освобождения его от основной работы.

В 2002 году он заочно окончил КГУ по специальности «Государственное и муниципальное управление». На «КАМАЗ» пришёл в 2006-м на должность заместителя директора по продажам ООО «Склад ТФК «КАМАЗ». Затем в разные годы работал на руководящих должностях в подразделениях компании.

Имеет Благодарность министра промышленности и торговли РТ. Женат, воспитывает троих детей.

НОВОСТИ

Качественный компонент

Подведены итоги соревнования за звание «Коллектив высокого качества труда» по результатам работы во втором квартале 2020 года. Отчёты о выполнении предоставили семь подразделений компании.

Оценка работы производилась по 12 показателям, которые позволяют проследить выполнение целей в области качества и в целом работу по обеспечению производства качественной продукции.

На этот раз победил коллектив завода запасных частей и компонентов, на втором месте литейный завод, на третьем — кузнецкий. Работники этих предприятий, внесшие наибольший вклад в обеспечение высокого качества продукции, будут поощрены премией.

ДЛЯ ПОЛЬЗЫ ДЕЛА

Дефекты к нулю сводит драйер

Татьяна ИВАНОВА. Фото: Виталий ЗУДИН

На литейном заводе выбрали лучшее кайдзен-предложение. Подведены итоги конкурса «Лидер ПСК» за второй квартал. В номинации «Качество» победил мастер ЛЦ-3 производства стального литья Руслан Бухаров. Реализованная на его участке идея помогла предотвратить появление дефекта у отливок.



Рабочий окунает стержни в противопригарную краску...

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Эти грузовики станут следующим семейством поколения К5, для которого и создавалась новая модификация камазовского мотора — Р6. Напомним, выпуск широкого модельного ряда двигателей КАМАЗ-910.10 стандарта «Евро-5» и «Евро-6» в диапазоне мощностей от 380 до 550 л.с. предусматривает проект «Тибет».

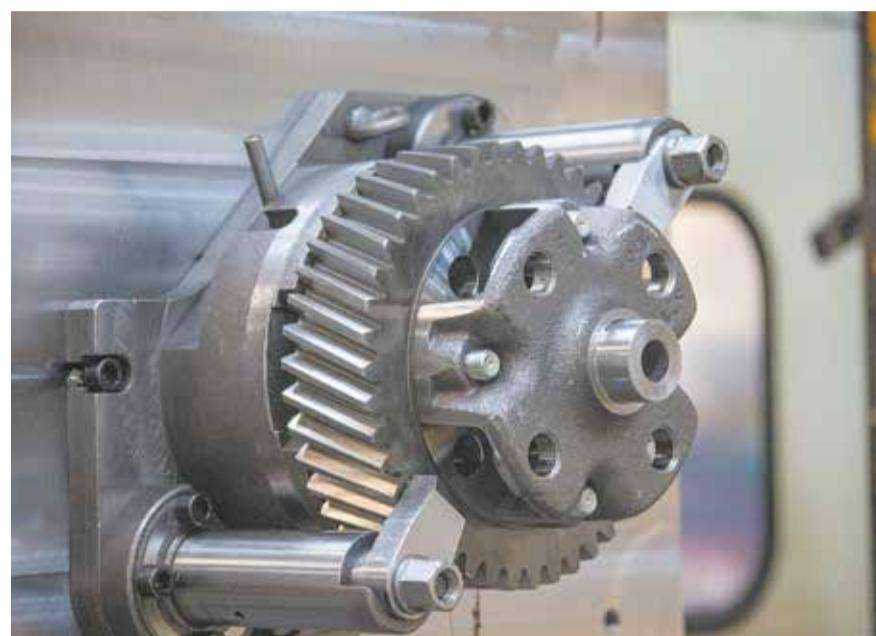
Как отмечают инженеры, принципиальной разницы между двигателями для тяжёлого и магистрального автомобиля в части механизмов и систем нет: базовые узлы и механизмы одни и те же. Одна из отличительных особенностей моторов для тяжёлого семейства связана с рабочим процессом. Для достижения необходимых тягово-динамических и экономических характеристик уточнена калибровка рабочего процесса двигателя.

Отличия имеются в навесном оборудовании. Для отдельных комплектаций тяжёлых автомобилей (под бетоносмесители) предусмотрена дополнительная установка привода КОМ (коробки отбора мощности) для отбора мощности напрямую от двигателя. Также на некоторых комплектациях предполагается установка насоса ГУР повышенной производительности (для многоосных автомобилей). Межсервисный интервал этих двигателей составляет 150 тыс. км. Для сравнения, интервал технического обслуживания двигателей Р6 для магистральных тягачей на текущий момент — 120 тыс. км (для I категории условий эксплуатации).

Специалисты НТЦ уверяют, что основную работу по Р6 можно считать завершённой. Сейчас проводятся адаптационные работы в составе собранных опытных образцов базовых комплектаций тяжёлых автомобилей К5. Идёт настройка электронной

Мотор для тяжеловеса

На «КАМАЗе» проходят испытания новой модификации шестицилиндрового рядного двигателя — для тяжёлых самосвалов.



Новая модификация рядной шестёрки будет использована на самосвалах К5

системы управления, отработка взаимодействия с коробкой переключения передач. Эти работы планируется завершить до конца 2020 года. Запуск очередной модификации Р6 для тяжёлых автомобилей в серийное производство планируется в начале 2021 года.

В процессе разработки опытные образцы двигателей Р6 для тяжёлого семейства прошли полный комплекс испытаний. Наработка на стендах составила 40 тыс. часов, включая длительные испытания по эксплуата-

ционным режимам, на безотказность и на термошок. Кроме того, двигатели прошли комплекс испытаний в составе опытных автомобилей — общая наработка двигателей Р6 (индекс 910.10) составила порядка 5 млн км.

Дальнейшие исследования будут направлены на повышение основных потребительских свойств рядной шестёрки, в числе которых топливная экономичность и экологическая безопасность. Кроме того, сейчас в компании ведутся работы по созданию газовой версии нового двигателя.

На участке №3 ЛЦ-3 изготавливают и окрашивают стержни — элементы литейной формы для образования отверстия или полости в отливке. Нанесение противопригарного покрытия необходимо, чтобы избежать пропитки расплавленным металлом прилегающей к нему поверхности стержня, в результате чего образуется прочный конгломерат из песка и стали. Бывает, что такие стержни невозможно

удалить из отливки, и изделие бракуется. Другой часто встречающийся дефект, связанный с некачественной окраской, — возникновение газовых раковин. Кроме того, плохо прокрашенные стержни нуждаются в дополнительной обработке, а это лишние трудозатраты и потерянное время.

Руслан Бухаров обратил

внимание, что свежеокрашенные стержни укладывались на подставку горизонтально, из-за чего часть краски с них стиралась и образовывались подтёки, которые приходилось дополнительно защищать. Он предложил изготовить драйер — приспособление для просушки. Пока сооружённая силами работников участка

сушилка используется лишь для нескольких видов стержней. Но уже отмечено, что благодаря её использованию удалось свести к нулю дефекты, связанные с некачественным окрашиванием. Приспособление отлично себя зарекомендовало и будет изготовлено в разных модификациях, подходящих и для других видов стержней.



...и устанавливает на подставку подвесного толкающего конвейера. Пока они едут на следующую операцию, драйер помогает сохранить их покрытие

ПОДРОБНОСТИ



Сергей Банцерев:
«КАМАЗЭнергоремонт» готов к
реализации сложных проектов»



На новом производстве должно
быть светло

ИННОВАЦИИ

Маршрут под присмотром

Татьяна БЕЛОНОЖКИНА. Фото: Виталий ЗУДИН

Беспилотные роботы-тягачи, доставляющие грузы на автомобильном заводе и заводе двигателей, введены в промышленную эксплуатацию.

На специально разработанный фиксированный маршрут Роберт и Регина (так назвали логисты эти машины) вышли в феврале и в июне. На АвЗ беспилотник доставляет комплектующие с центрального склада на главные сборочные конвейеры, на ЗД — со склада отдела внешней кооперации на конвейеры сборки двигателей V8 и P6.

За время новое поколение транспортных средств доказало свою эффективность. Их использование исключило перепробеги техники и таким образом увеличило пропускную способность логистических систем. С помощью новых технологий обеспечена прозрачность логистических процессов с различным уровнем детализации — автоматический контроль на всех этапах выполнения функции доставки: время погрузки, отправки, движения, прибытия на выгрузку. Персонал, работающий в

Ставим свет

Татьяна БЕЛОНОЖКИНА. Фото: Виталий ЗУДИН

Монтаж оборудования на новом производстве сборки рам вступил в активную фазу. Работы ведутся на всех площадках проекта. Это особенно хорошо видно сверху, где трудятся монтажники «КАМАЗЭнергоремонта».

Договор подряда на выполнение строительно-монтажных работ и прокладку инженерных сетей с этой организацией был заключён неслучайно. Дочка «КАМАЗа» активно развивается, а лучшая рекомендация — отчёты об успешном выполнении работ на других площадках, в частности на заводе каркасов кабин. Задача на ПРЗ не менее сложная. Для координации действий всех подрядчиков и привлечённых к этой работе служб ПРЗ ежедневно в семь часов генеральный директор «КАМАЗЭнергоремонта» Алексей Титов проводит на площадке совещания.

— Здесь надо вести монтаж в условиях действующего производства — сооружать специальные конструкции для прокладки инженерных сетей и при этом соблюдать особую осторожность, ведь по соседству размещены функционирующие участки, — подчеркнул главный инженер проекта Сергей Банцерев. — Четыре месяца назад работа началась с демонтажа оборудования и его установки на новом месте. Новоселье уже спровели три подразделения: участок заточки инструмента РИЗа, лаборатория аналитических

исследований материалов, термический участок цеха изготовления штампов. Практически закончен монтаж стековых панелей и витражей по ряду «Я» главного корпуса — это ещё одна уникальная операция, проведённая нашими работниками. Такие проекты дают хороший импульс к развитию, и «КАМАЗЭнергоремонт» готов осваивать новые компетенции.

На площадке ПРЗ необходимо смонтировать системы вентиляции, канализации, отопления, деминерализованной воды, сжатого воздуха, а также газопровод и электрические сети.

Монтаж инженерии — кровеносной системы любого производства — должен идти и идёт на шаг впереди работ по сборке и установке оборудования. В первую очередь прокладываются трубопроводы системы пожаротушения, а за ними тянут электрические сети. На девятиметровой высоте устанавливаются современные светодиодные светильники — на



Большая часть работ проводится на высоте, но примериваются к ним всё же на земле

новом производстве хорошо будут видны все процессы. Тут же сотрудники фирмы ведут и обвязку теплообменников для перегретой воды, а также монтаж системы вентиляции. В свою очередь, для обеспечения безопасного производства работ регулярно проводят инспекционные проверки главный инженер «КАМАЗЭнергоремонта» Василий Шмелёв.

Часть продукции, в том числе кондиционеры и вентиляторы, изготовлены в производственных цехах «КАМАЗЭнергоремонта». В текущем году на этом предприятии также освоили выпуск дымоходов, которые также будут устанавливаться на камеры окраски производства сборки рам ПРЗ.

Их применение — свидетельство надёжности оборудования, испытанного временем на многих предприятиях «КАМАЗа».

Активнее всего ведётся монтаж сетей на линии изготовления лонжеронов. Здесь успели подготовить к запуску даже трансформаторную станцию. На остальных участках работы ведутся по мере поступления оборудования, часть его ещё в пути.

График выполнения задач на этой площадке жёсткий: монтаж и подключение инженерных сетей должны быть закончены до конца года. А потом начнутся испытания на прочность и надёжность всей энергетики и профессионализма подрядчика.

Монтаж и подключение инженерных сетей на производстве сборки рам ПРЗ должны быть закончены до конца года.

НОВОСТИ

Станет теплее

В столовой № 16 автомобильного завода, расположенной в АБК-2, идёт замена витражей.

Ремонт начался в июле и продолжится до середины августа. Пластиковые окна будут смонтированы на площади 144 кв. метра.

Столовая продолжает работать, правда, число мест для размещения приходящих на обед заводчан уменьшилось. Зато после замены пролётов в зале станет гораздо теплее, светлее и уютнее.



Часть витражей уже поменяна

Трёхдневка отменяется

На «КАМАЗе» отменили режим неполной рабочей недели в августе, который был объявлен ранее.

Выпущен приказ-постановление от 29.07.2020 № 64-ко. В нём говорится, что в связи с обеспеченностью заказами в августе 2020 года и во изменение приказа-постановления от 13.04.2020 № 35-ко «О введении режима неполной рабочей недели с июня по август 2020 года» генеральный директор и профком постановили отменить с 3 по 14 августа 2020 года режим неполной трёхдневной, 24-часовой рабочей недели с рабочими днями понедельник, вторник, среда в отношении персонала подразделений ПАО «КАМАЗ».



Роботы-тягачи — помощники, которые работают без устали

НОВОСТИ

Онлайн-пространство «КАМАЗ-ЛИЗИНГ»

Лизинговая компания «КАМАЗ» продолжает создавать сервисы, которые упрощают взаимодействие компании с клиентами. Личный кабинет клиента «КАМАЗ-ЛИЗИНГ», функционирующий с февраля текущего года, значительно расширил свои возможности.

Лизинговая компания «КАМАЗ» создала для своих партнёров онлайн-пространство, в котором они без обращения в компанию могут в любое время ознакомиться с состоянием платежей, графиком начислений, просмотреть реестр действующих и заключённых договоров, уточнить информацию о сумме задолженности (если она есть), отследить статус оставленной заявки на лизинг, получить в оперативном режиме информацию по счетам-фактурам. Кроме того, клиент «КАМАЗ-ЛИЗИНГа» может самостоятельно скачать шаблоны необходимых документов и бланки по вопросам страхования, бухгалтерии, субаренды, пакеты документов для получения техники в лизинг.

Также клиент Лизинговой компании «КАМАЗ» видит в личном кабинете все действующие программы и акции, легко найдёт на карте ближайший к нему дилерский и сервисный центр ПАО «КАМАЗ», сможет в онлайн-режиме настроить уведомления, управлять подписками на рассылку, создать отдельные учётные записи для сотрудников своей компании. Всё это существенно сокращает время на получение необходимой информации.

Подробнее с работой личного кабинета клиента «КАМАЗ-ЛИЗИНГа» можно ознакомиться на сайте компании www.kamazleasing.ru. Новые клиенты получают доступ автоматически, без дополнительной регистрации на сайте. Действующим клиентам, чтобы получить доступ к личному кабинету, необходимо отправить заявление, скачав его на сайте во вкладке «Вход в личный кабинет», «регистрация».

Строй, Оренбуржье!

Дорожно-строительная компания «ТРАНС СТРОЙ» приобрела в лизинг у Лизинговой компании «КАМАЗ» современную спецтехнику. Новому партнёру из Оренбурга были переданы два автогудронатора на шасси КАМАЗ-65115, два автокрана «Клиницы» на шасси КАМАЗ-43118 и один грузовой седельный тягач. Сделка заключена по выгодной акции «Лови удачу!» от «КАМАЗ-ЛИЗИНГа».

Проект по передаче автогудронаторов в лизинг реализован совместно с новым поставщиком Лизинговой компании «КАМАЗ» из города Кургана — ПО «Специальная техника». Поставку автокранов и седельного тягача осуществил официальный дилер ПАО «КАМАЗ» в Оренбурге — ООО «Трак Сервис». Приобретённая автотехника КАМАЗ позволит компании «ТРАНС СТРОЙ» развивать деятельность по комплексному обустройству, строительству, ремонту и содержанию автомобильных дорог.



Хотя «КАМАЗ-ЛИЗИНГ» впервые финансирует спецтехнику на шасси КАМАЗ для этой компании, есть уверенность, что клиент по достоинству оценит преимущества лизинга от автопроизводителя

ТВОИ ЛЮДИ, «КАМАЗ»

Исправлен штамп — спокоен слесарь

Татьяна БЕЛОНОЖКИНА. Фото: Виталий ЗУДИН

В прессовом цехе ПРЗ есть бригада, от профессионализма которой напрямую зависит качество продукции и выполнение плана. Слесари-инструментальщики следят за исправностью штампов, и не только их ремонтируют, но и модернизируют. Исмагил Шарифуллин на этом ответственном посту уже почти 40 лет.



Практически все штампы, что за спиной Исмагила Гапделисламовича, отремонтированы его руками

Завод, у которого большое будущее

На «КАМАЗ» Исмагил приехал вслед за родными, которые рассказывали о растущем белом городе на Каме. Во время каникул сидел на деревне Щербень Аксубаевского района ринулся в Челны. А поскольку тогда ещё заборов на предприятиях «КАМАЗа» не было, побывал на РИЗе, где сестра Айсылу работала шлифовщицей. О возведении новых заводских корпусов рассказал старший брат Инсаф. Но самое большое впечатление на него оказали огромные прессы ПРЗ. От усилий в тысячи тонн бросало в дрожь, и этим оборудованием управляли обычные люди. «Закончишь школу — приезжай сюда работать. У этого завода большое будущее», — убедил его средний брат Инсаф, сварщик на линии поддонов.

— После поездки я подгонял время, хотел поскорее закончить выпускной класс, — улыбается воспоминаниям Исмагил Гапделисламович. — Сразу после получения аттестата вместе с одноклассниками мы отправились устраиваться на прессово-рамный. В отделе кадров нам порекомендовали поступить в заводской филиал ПТУ № 64 (сейчас это Камский автомеханический техникум им. Л.Б. Васильева). Решил

учиться на слесаря-инструментальщика, вспомнил отца-плотника — из его рук выходила красивая прочная мебель. Он работал с деревом, а я буду иметь дело с металлом!

Изучение теории подкреплялось практикой в цехе ремонта штамповой оснастки. Наставники рассказали, что штамп — это инструмент, которым изготавливается деталь на прессе, показали, как его ремонтировать — резьбу на детали сделать, отверстия просверлить. Но и этого молодому человеку было мало, он умудрился ещё и поступить на вечернее отделение в КамПИ, где внимательно изучал чертежи. После службы в армии снова вернулся на завод. Дипломированный слесарь-инструментальщик получил распределение в прессовый цех.

30 прессов, 1000 штампов

В пролёте, который сейчас обслуживает вместе с коллегой Исмагил Шарифуллин, 30 прессов, а штампов более 1000 штук. Их число растёт вместе с освоением новой продукции.

— При штамповке, особенно в автоматическом режиме, периодически происходит износ инструмента, — поясняет Исмагил Гапделисламович. — Во время ремонта обращаешь особое внимание на слабые места конструкции. Их нужно усилить, но сделать это так, чтобы обеспечить размеры, обозначенные в документации, сохранить функциональность, а по возможности даже повысить её, например, штамповывать деталь не в три операции, а в две.



После определения диагноза пора приступать к лечению

Если в 80-е годы на заводе на участке мелкоштамповочного оборудования работали 15 слесарей-инструментальщиков, то теперь с этой задачей справляются два профессионала. За советом к Исмагилу Шарифуллину часто обращаются и наладчики, обслуживающие прессы, и сами штамповщики, просят сделать инструмент более удобным и безопасным. Он помогает им, а ещё придумывает системы Рокайока, которые защищают заготовку от появления дефектов.

Штамповка VS фрезеровка

Нередко к решению сложных инженерных задач опытного рабочего подключают заводские конструкторы и технологии. И он не раз доказывал, что штамповка может заменить резку, фрезеровку, другие механические операции — важно, чтобы инженерное решение было грамотным, технически выверенным, простым в исполнении. Слесари-инструментальщики ведь сами воплощают свои идеи, а для этого надо сделать чертёж, применять навыки сверловщика, токаря, шлифовщика. Настоящая мужская работа!

— На участке мелкой штамповки, где трудится Исмагил Шарифуллин, коэффициент качества всегда выполняется, — заглядывает в отчёт начальник прессового цеха Эдуард Тоболин. — Бывает, нам в подразделение передают штампы, использование которых приводит к появлению дефектов. Если я прошу отправить их на ремонт этому человеку, могу быть спокоен — работа будет выполнена безукоризненно.

Сейчас в цехе ведётся освоение новой номенклатуры для большегрузов перспективного модельного ряда. Исмагил Шарифуллин знает: придёт час — и ему придётся хорошо помочь над сложной конструкцией. Без его опыта и хозяйственного отношения к делу никак не обойтись!

ТРУДОВАЯ ДИНАСТИЯ

Стаж всех вместе перевалил за двести

Татьяна ИВАНОВА

Эту дружную семью объединяет не только родство: многие из её членов работают на «КАМАЗе», причём большинство — на литейном заводе. Общий камазовский стаж насчитывает 217 лет.

Родоначальник династии Габделфаяз Хабибрахманов родился и вырос в деревне Мамся Арского района. От колхоза он был направлен в командировку на вторую очередь стройки завода двигателей. Там познакомился с транспортировщикей Диларой. Красавица настолько запала в душу, что бойкий деревенский парень сразу позвал её замуж. Однако девушка оказалась с характером — ответила, выйду, если останешься в Челнах. С тех пор они не разлучались. Габделфаяз поступил в Камский автомеханический техникум при литейном заводе, где получил специальность электромонтёра. На литейный завод Габделфаяз Хабибрахманов пришёл в мае 80-го. 35 лет он трудился в производстве стального литья, в прошлом году вышел на заслуженный отпуск.

Две дочери Габделфаяза Габдрахимовича Резеда и Лейсан пришли на литейный за отцом. Резеда — кладовщиком, потом распределителем. Сейчас она, закончив Елабужский пединститут, работает в коррекционной школе для слабослышащих. Лейсан закончила тот же ссуз, что и отец, по специальности «Техник чёрных и цветных металлов», а позже получила высшее образование в ИНЭКА, и теперь она инженер-технолог в производстве чугунного литья. Обе девушки проявили себя не только в труде, но и в творчестве. Резеда выступала в заводском танцевальном коллективе «Фьюжн», а Лейсан — певица, актриса и одна из самых ярких участниц команды КВН «Мои красавицы». Их мама Дилара Рифгатовна много

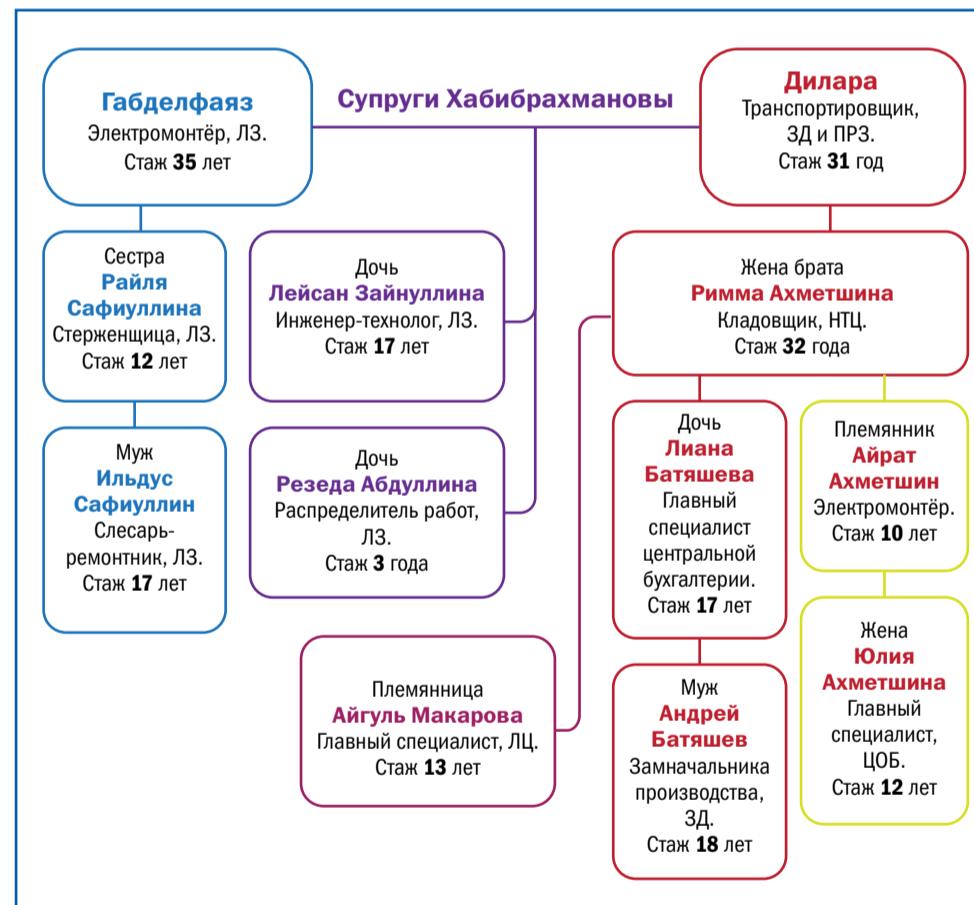


Красавица Дилара согласилась выйти за Габделфаяза с условием остаться жить в Набережных Челнах

производства на заводе двигателей. Кстати, Лиана и Андрей познакомились на заводских соревнованиях по волейболу. С тех пор 15 лет вместе — и дома, и на работе. Айгуль Макарова с 2007 года работает в логистике: сначала ведущим экономистом, потом — главным специалистом в отделе управления персоналом. Племянник главы династии Айрат Ахметшин пришёл

на литейный по его стопам: 10 лет проработал электромонтёром. Столько же трудилась на ЛЗ бухгалтером его жена Юлия, в 2018 году перешедшая в ЦОБ.

И это только самые близкие родственники-камазовцы Габделфаяза Хабибрахманова. Если же считать общий стаж вместе с дальными, кто знает, сколько значная получится цифра?



Супруги Хабибрахмановы с тремя детьми и их тётей Райлёй (справа в верхнем ряду)

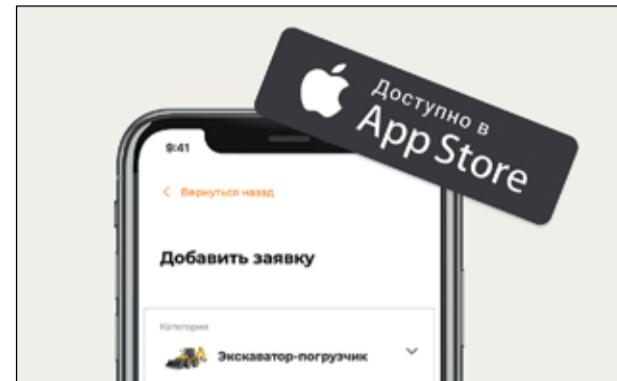


Основатели династии с дочерьми Резедой (слева), Лейсан (справа) и внуками. В дачном доме Хабибрахмановых в Малошильниковом поселении летом собирается вся большая семья

АКТУАЛЬНО

«Спецшеринг»: теперь доступен на iOS

«Спецшеринг» разработал приложение для устройств на операционной системе iOS.



Мобильное приложение с простым и доступным пользовательским интерфейсом предоставляет полноценный доступ ко всем основным функциям сервиса «Спецшеринг» — загрузка автопарка, обзор доступных заявок, расчёт дохода, загрузка отчётных документов. Внести данные по автопарку или загрузить путевые листы в личный кабинет сразу после подписания отчётности, выбрать технику прямо со строительной площадки или разместить заказ — функционал приложения поддерживает любой запрос пользователя.

Ранее для пользователей сервиса «Спецшеринг» стало доступно приложение для операционной системы Android. Приложение бесплатно и доступно для скачивания в AppStore и PlayMarket. Найти его можно по названию сервиса — «Спецшеринг».

Напомним, сервис аренды спецтехники «Спецшеринг», цифровой проект «КАМАЗа» — выпускник первой волны Корпоративного акселератора проектов цифровой трансформации 2018 года, ежегодно проводимого Центром цифровой трансформации.

НОВОСТИ

Почту повезут КАМАЗы

ПАО «КАМАЗ» и АО «Почта России» подписали соглашение о намерениях. Подписи под документом поставили генеральные директора компаний Сергей Когогин и Максим Акимов.

По техзаданию «Почты России» автогигант разработает и поставит в 2021 году 93 автомобиля КАМАЗ-5325 на компримированном природном газе. Также «КАМАЗ» передаст партнёру для тестовой эксплуатации два новейших автомобиля КАМАЗ-54901. В перспективах сотрудничества компаний совместное развитие цифровых сервисов, предиктивной диагностики и системы мониторинга транспорта.

Завершается и преддоговорная работа по поставке в адрес «Почты России» крупной партии камазовской автотехники во втором полугодии 2020 года. Речь идёт о 110 автомобилях КАМАЗ-5325 и 187 тягачах КАМАЗ-5490, при этом 184 грузовика 5490 планируется реализовать в газовом исполнении. Эксплуатация автомобилей на газу позволяет достичь экономии в потреблении топлива до 60% и существенно снизить выбросы в атмосферу. Заключение контракта на поставку предварительно запланировано на текущее лето.

«КАМАЗ» предлагает оптимальные решения для развития «Почты России», в числе которых автомобили КАМАЗ-5490 в газовом исполнении — их эффективность в снижении затрат на грузоперевозки уже подтверждена российскими потребителями. Также у партнёра будет возможность оценить в реальных условиях нашу новейшую разработку — магистральный тягач КАМАЗ-54901», — прокомментировал Сергей Когогин.

«Почта России», крупнейший логистический оператор страны, продолжает наращивать автопарк. Увеличение собственных логистических мощностей — необходимое условие развития нашей компании. И мы делаем выбор в пользу транспорта, который позволяет нам существенно экономить на топливе и беречь окружающую среду», — сообщил Максим Акимов.

СПОРТПЛОЩАДКА

Доска и шишкИ

Татьяна ПАРАМОНОВА. Фото: Виталий ЗУДИН

Инженер-конструктор 2 категории КИО моторных систем автомобилей НТЦ Игорь Харитонов разрядку после наряженного рабочего дня ищет на площадке для экстремальных видов спорта. Страсть к скейтбордингу охватила Игоря, когда 15-летним подростком он впервые встал на доску. Свои трюки парень продемонстрировал корреспондентам «ВК» на новой профессиональной площадке в парке «Гренада».

— Скейтбординг меня всегда привлекал как вид спорта. Занимаюсь им уже восемь лет и буду заниматься до тех пор, пока тело не откажет, — оптимистично заявляет Игорь. Новичкам он советует не проявлять самодействительность, а пройти специальное обучение, благо сейчас в городе существуют такие школы, где тренеры находят к каждому индивидуальный подход. — В своё время я тоже проходил такую подготовку в течение двух лет, — делится он опытом и вспоминает свои первые трюки, которые приходилось делать, что называется, «с коленок». Придумывали тренажёры себе сами: использовали ступени, парапеты, перила, что-то мастерили. К счастью, серьёзных травм не было, а синяки и шишкИ, конечно, набили.

— Главное — научиться правильно падать, то есть руки не подставлять. В случае падения нужно перекрутиться вокруг своей

оси, чтобы удар пришёлся по касательной. Вектор падения не должен быть перпендикулярен земле, — даёт он важный совет и добавляет, что этому тоже обучаются в школе. В экипировке скейтбордиста обязательно должны быть наколенники, налокотники, перчатки и шлем. В случае падения они смогут смягчить удар. — Родители сначала с недопониманием, беспокойством и опаской относились к моему увлечению. Но потом я сумел им объяснить, что, согласно статистике, скейтбординг не опаснее по травматизму, чем футбол, хотя со стороны выглядит иначе.

Также Игорь советует приобрести качественный скейт для трюков, несмотря на то, что он может обойтись в 7000-8000 рублей. Для новичков доски хватят на несколько лет, а более продвинутые скейтбордисты меняют скейты каждые два месяца.



Страсть к скейтбордингу охватила Игоря Харитонова восемь лет назад



Если раньше трюки выполняли на обычных ступенях и перилах, то теперь — только на специальной площадке, где есть пуллы, булы, радиусы и стритовая полоса

Легко маневрируя среди вездесущей детворы на самокатах, Игорь катается как профессионал, хотя себя относит скорее к профессиональному любителю. По его мнению, на уровне нашего города и республики этот вид спорта ещё не достиг профессионализма. Между тем, с 2017 года скейтбординг включён в олимпийские виды спорта.

Игорь Харитонов может похвастаться своими победами. Одни из последних — второе место в «Игре в скейт» в 2019 году в Казани и первое место в соревнованиях, посвящённых Всемирному дню скейтинга, прошедших 21 июня в столице Татарстана в этом году.

НОВОСТИ

Наших не перешутите

Завершились игры 1/4 финала КВН Лиги работающей молодёжи г. Набережные Челны, которые проходили с 25 июня по 23 июля в режиме онлайн на платформе ZOOM.

За кубок боролись семь команд, среди которых четыре — представители «КАМАЗа»: «Сборная немалых заводов», «Мои красавицы» ЛЗ, «Мы из центра» НТЦ, «Нелогичные» ЛЦ.

По традиции командам предстояло продемонстрировать шутки и юмор в конкурсах «Фоторазминка», «Разминка с жюри», «Озвучка мультфильма» и «Музыкальная разминка». По сумме всех четырёх конкурсов определился победитель, и главный кубок достался команде «Сборная немалых заводов». Причём эта же команда стала обладателем малого капитанского кубка — так решили сами команды участницы.

СМОТРИТЕ ТЕЛЕПРОГРАММУ



22
кнопка

на «Челны-ТВ» (Татарстан-24) —
в понедельник и четверг
в 18.00

в кабельных сетях
Летай, Дом.ру, МТС

По вопросам
размещения рекламы

ЗВОНИТЕ:
+7 (8552) 37-30-60

ПИШИТЕ:
ORLOVAEA@KAMAZ.RU

Эльбрус, он же пик Санниковой

Татьяна ИВАНОВА

Сотрудница «КАМАЗа» поднялась на Эльбрус и развернула флаг молодёжи литейного завода. Машинист крана в производстве чугунного литья Диана Санникова рассказала «Вестям КАМАЗа» о своём путешествии.

Группа челнинских альпинистов стартовала из города на машинах 11 июля. Путешественники доехали до посёлка Верхний Баксан в Кабардино-Балкарии, а оттудашли к самой высокой точке России пешком. «Чтобы совершить восхождение, необходимо иметь хорошую физическую подготовку. Например, в нашей группе девушки несли груз весом 18 кг, а парни — 25-30 кг. Идти приходится целый день, по 10 часов с полуторасовым привалом, когда можно отдохнуть и перекусить», — сообщила Диана. Кроме того, в горах организм испытывает сильные нагрузки и нехватку кислорода, требуется периодическая

акклиматизация. На отметке 4300 метров, перед самым штурмом Эльбруса, члены группы провели две ночных выспы, чтобы привыкнуть к высоте и избежать горной болезни.

Вершина потухшего вулкана овеяна легендами, она считается местом силы и, по словам местных жителей, пускает не всех. К сожалению, дойти до пика не удалось и группе Дианы. В последний день в нескольких сотнях метров до заветной цели поднялся штормовой ветер, а туман скрывал опасные расщелины с быстрыми потоками воды — идти дальше было опасно. Группа поднималась на Восточную вершину (5621 м): «Последний отрезок пути к вершине надо идти под



Флаг молодёжной организации литейного завода благодаря Диане Санниковой побывал на 5320-метровой высоте. До вершины Эльбруса всего три сотни метров

углом почти 45 градусов. Шли на альпинистской связке, цепляясь «кошками». Накануне выпал снег с дождём, путь обледенел. Если соскользнёшь в расщелину, вода унесёт, и тебя уже просто не найдут. У одной участницы началась паника. Продолжать маршрут было тяжело и физически, и психологически.

Несмотря ни на что, вершина ежегодно притягивает сотни тысяч туристов. И каждого влечёт туда что-то особенное: «В моей жизни всегда был спорт, я и сейчас бегаю полумарафоны. Для меня важно уметь преодолевать свои слабости. Когда поднимаешься на гору, видишь только ноги

впереди идущего человека, и всё. Хотя восхождение групповое, весь путь проводишь в полном одиночестве. Только ты и твои мысли. В голову может прийти тысяча причин повернуть назад. Но нужно найти хоть на один повод больше, чтобы продолжать путь. Так что борешься не с горой или природой, а с собой», — пояснила альпинистка.

Большая мечта Дианы — покорить все семь знаковых в альпинизме вершин. Эльбрус пока не дался, а это значит, их ждёт новая встреча. Целеустремлённая девушка планирует предпринять новую попытку в следующем году.



Ради этих впечатляющих пейзажей туристы готовы терпеть все трудности пути

УЧЕНЬЕ – СВЕТ

Художественный подход

Накануне нового учебного года проводится набор учеников не только в общеобразовательные школы, но и в учреждения дополнительного образования. Например, Детская художественная школа № 1 объявила о старте приёмной кампании.

Для поступления в ДХШ № 1 до 15 августа необходимо сдать документы: заявление, два фото ребёнка 3×4, копии свидетельства о рождении (паспорта), страхового свидетельства, ИИН (при наличии), справки из поликлиники, школы и с места жительства.

Обучение проводится по трём направлениям. Программа «Живопись» рассчитана на восемь лет, поэтому набирают 7-9-летних детей. Зачисление проводится на основании просмотра не менее 10 творческих работ.

К обучению по пятилетней программе «Живопись. Дизайн» приглашаются дети 10-12 лет. Для зачисления им необходимо пройти творческие испытания: 22 августа предстоит написать ака-



Гендиректор «КАМАЗа» Сергей Когогин, бывая в школе, всегда с удовольствием рассматривает работы юных художников

релью этюд с натуры и 23 августа — эскиз композиции на заданную тему.

Обучающая годовая программа «Профориентация» предназначена для детей с 14 лет. Она служит подготовкой для поступления в профильные ссузы и вузы. Для зачисления на это направление достаточно предоставить заявление от родителей.

Кроме того, есть группы раннего эстетического развития для дошкольников 5-7 лет. Заявления сюда начнут принимать с 7 августа.

ДХШ № 1 расположена по адресу: ул. Ш. Усманова, 47/09, правое крыло СОШ № 23. Всю информацию можно узнать по телефону 34-44-48.

ИЩЕМ ТАЛАНТЫ

«Созвездие» на сцену!

На ПРЗ подведены итоги фестиваля-конкурса самодеятельного творчества «Созвездие талантов». На участие в 15 номинациях было подано 130 заявок. Конкурсные работы могли отправить на адрес жюри как заводчане, так и их дети, а заочный формат помог избавиться от волнения, ведь съёмка номера велась в комфортной обстановке.

Самыми популярными оказались номинации «Декоративно-прикладное искусство» и «Оригинальные средства защиты» — на заводе работает много мастеров и мастериц, творящих красоту из самых простых предметов. В финал вышла Ольга Соколова, умеющая изысканно декорировать шкатулки, часы, украшения. Начальник бюро отдела планирования металлопроката

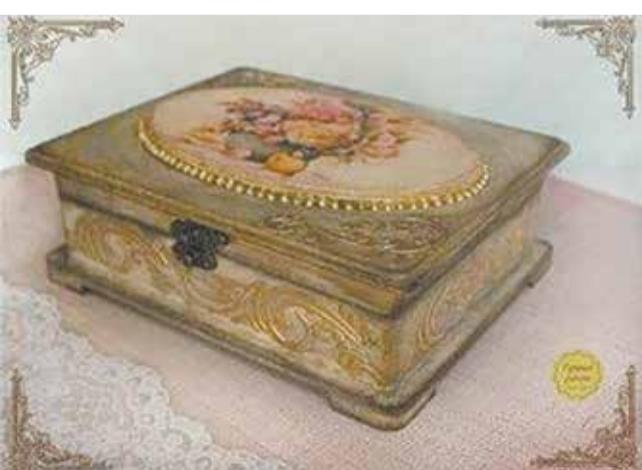
и отгрузки продукции ПРЗ впервые приняла участие в конкурсе и поразила всех своим мастерством.

Впервые приняли участие в конкурсе и сразу же вышли в число призёров оператор автоматических и полуавтоматических линий цеха штамповки и сварки деталей кабин Арина Аразова («Фотография и фотографика»), ведущий инже-

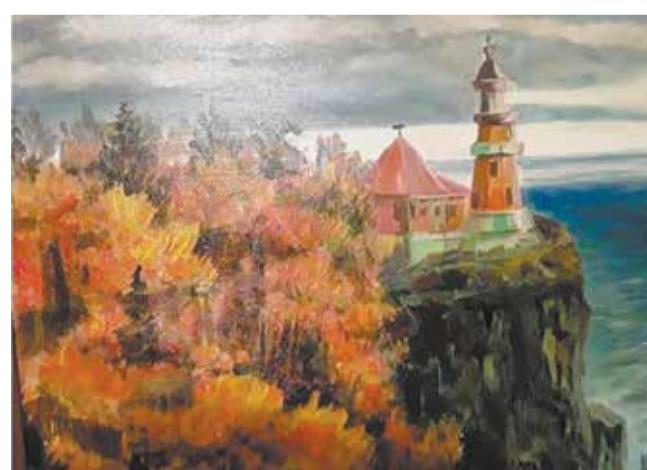
нер отдела кадров Ирина Фазлыева («Мода и дизайн»), её коллега Ирина Кукушкина («Изобразительное искусство»), инженер-технолог производственно-технологического отдела Рустем Габдрахимов («Оригинальные средства защиты»).

Специальным призом «Гран-при конкурса» будет награждена семья Хабитовых — Гаджи, Наталья и их дочки Амина и Ангелина показали лучшие выступления сразу в шести номинациях.

Шедевры заводчан займут своё достойное место на выставке, посвящённой Дню машиностроителя. Многие из участников смогут попробовать свои силы и в других творческих проектах завода.



Достойные финалисты — изысканная шкатулка Ольги Соколовой и картина Ирины Кукушкиной



ЗАБОТА

Сертификаты — первоклашкам

Традиционно «КАМАЗ» в рамках акции «Помоги собраться в школу» начал вручать своим сотрудникам, чьи дети идут в нынешнем году в первый класс, подарочные сертификаты в магазин канцелярских товаров.

В этом году приобретено 1500 сертификатов в сеть магазинов «Циркуль». Сертификаты от имени ПАО «КАМАЗ» будут выдаваться через работников профкома с 27 июля по 14 августа.

Для обладателей сертификатов предусмотрена скидка 25% на все товары, включая акционные. То есть фактически при обналичивании сертификата номиналом 1500 рублей нужно выбрать товар на сумму 2000 рублей.

Как сообщает заместитель коммерческого директора ООО «Впрок-Сервис» Алёна Яковлева, все кассы в сети магазинов сети «Циркуль», где можно приобрести канцтовары на сертификаты «Помоги собраться в школу», запрограммированы таким образом, что покупка меньше чем на 2000 рублей не будет завершена. Для того чтобы покупатель получил скидку 25% в полном объёме, ему обязательно предложат выбрать товар ещё.

Подарочные сертификаты «Помоги собраться в школу-2020» можно использовать в течение года, вплоть до 31 августа 2021 года.



Канцтовары для первоклашки — предметы первой необходимости

Тест на COVID-19 — бесплатно

Ветераны войны и пенсионеры, которые будут отдыхать и лечиться в клинике-санатории «Набережные Челны», пройдут тестирование на COVID-19 за счёт «КАМАЗа».

Заезд ветеранов и неработающих пенсионеров должен был состояться в мае 2020 года, но был перенесён — в конце марта санаторий приостановил деятельность в соответствии с поручением Правительства РФ. На базе учреждения развернули госпиталь — в него переведили сотрудников «КАМАЗа» с выявленным COVID-19. Руководство «КАМАЗа» оказалось огромную помочь в оснащении материальной базы для лечения своих сотрудников.

Сейчас клиника-санаторий вернулась к работе по основному профилю. В октябре-декабре здесь будут отдыхать и лечиться ветераны Великой Отечественной войны и пенсионеры. Важный анализ на COVID-19 перед заездом они получат бесплатно.

ХРОНИКА ПОТЕРЬ

Смотри в оба!

Во второй половине июля на «КАМАЗе» произошло два несчастных случая.

Слесарь-инструментальщик РИЗа 16 июля убирал крючком из поддона отключенного станка стружку и повредил руку. У мужчины резаная рана левой кисти.

В тот же день слесарь МСР АвЗ устанавливал запасное колесо под задний свес рамы автомобиля. Ворот для подъёма колеса повернулся и ударил молодого человека по лбу. У пострадавшего ушибленная рана.

МИР УВЛЕЧЕНИЙ

Сам себе фотокор

Татьяна ИВАНОВА. Фото: Виталий ЗУДИН

Каждый обладатель смартфона сегодня сам себе фотограф. Но, вдоволь наигравшись с фильтрами и масками, поневоле задумаешься: как сделать свои фотографии более художественными? И неужели для этого обязательно требуется дорогая профессиональная фототехника?

Портрет

Жанр этот обманчиво прост. Казалось бы, скажи заветную фразу про птичку да жми на кнопку. «В портрете важно передать настроение, эмоции героя и рассказать о нём самое главное: кто он, чем занимается, какой у него бэкграунд. И речь не только о фоне (background в переводе с английского «задний план»), который может сообщить важные подробности. По портрету у зрителя должно создаться определённое впечатление от того, кто на нём изображён, сложиться в уме какая-то история», — рассказывает Виталий.



Сына легендарного барда Никиту Высоцкого Виталий сфотографировал во время открытия музея в Набережных Челнах. Фреска с портретом Владимира Высоцкого на заднем плане и есть тот самый бэкграунд, говорящий о герое фотографии больше, чем слова



«Не обязательно, — успокаивает главный специалист по художественной фотографии пресс-службы «КАМАЗа» Виталий Зудин. — Ведь для начинающего фотографа главное не техника, а умение видеть кадр». Фотограф с 30-летним опытом на примере своих работ дал несколько советов по созданию интересных, запоминающихся, цепляющих снимков. А для удобства он разделил их по жанрам.

Пейзаж

Классические советы по съёмке пейзажа: выставить максимальное значение глубины резкости, чтобы большая часть изображения была в фокусе; использовать штатив во избежание «шевелёнов»; сделать акцент на смысловом центре композиции. В пейзаже большую роль играет принцип золотого сечения: кадр условно делится на три равные части по вертикали и горизонтали. В точках пересечения этих линий должны располагаться главные объекты, именно на них будет задерживаться взгляд.



Шурале, вылезающего из болота, фотограф «ВК» запечатлел в Соколках в три утра. А вышел он на фотоохоту в такую рань, чтобы застать туман: «При построении композиции пейзажа важно учитывать три плана: передний, средний и задний. Туман их разделяет, скрывает лишнее, помогает выделить главный объект — в данном случае корягу, придавшую всей картине сказочный смысл. Кроме того, он задаёт таинственность, которая в этой работе тоже оказалась к месту»



Излюбленный сюжет фотографов — восход и закат. Съёмка против света требует особого подхода: «Для начала нужно приехать за 30-40 минут, чтобы выбрать локацию и «пристреляться». Ведь у вас будет не больше 15 минут, пока солнце у горизонта. Настройки при этом выставляются в ручном режиме: экспозиция 1/20 — 1/15 секунды, автофокус отключен, чтобы выделить резкостью главный объект (здесь — камыши)»

Репортаж

Репортажная съёмка объединяет несколько жанров: это и узнаваемое место, и главные герои, и, наконец, само действие. Спортивные мероприятия, на которых всегда много движений, снимаются на короткой выдержке или сериями. Динамика передаётся, в том числе, построением кадра: главные объекты необходимо поймать так, чтобы они располагались особым образом. Это психологическая хитрость: линии, по которым скользит взгляд, должны образовывать неустойчивую фигуру: готовый завалиться на бок треугольник или круг. Так движение на фото словно оживает.



«Например, на этом снимке падающий треугольник образуют три точки: главный объект — наездник в белой рубашке, интересная сбруя правого коня и копыта левого. Джигит в чёрном словно в тени и находится в «мёртвой середине» — вне линий золотого сечения, но его фигура играет свою роль — уравновешивает кадр», — пояснил Виталий



Репортаж приходится делать в сложных условиях. Таких, например, как на этой горке: тут и темнота, и яркие вспышки, и движение: «Можно попробовать экспериментировать с настройками, сделать несколько кадров с разных точек. Этот был снят с экспозицией 1/20 секунды, с высокой чувствительностью 1600, со вспышкой на трети мощности, настроенной по второй шторке. Здесь вспышка помогла «заморозить» объект (придать резкость), а «шевелёнка» выступает художественным предметом, чтобы показать движение»

16+

**ВЕСТИ
КАМАЗА**

Рукописи, присланые в редакцию, не рецензируются и не возвращаются. Мнения авторов газетных публикаций могут не совпадать с мнением редакции. За достоверность предлагаемой информации несет ответственность авторы материалов. За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несет. Все сюжеты, акции, спецпредложения действуют на момент выхода газеты.

Газета зарегистрирована в Управлении федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Татарстан (Татарстан). Рег. ПИ №16-00525 от 10.03.2011 г. Выходит с 1973 года, до 1992 года под названием «Рабочий КАМАЗа».

Главный редактор: П. Г. МИХНО
e-mail: Mihno@kamaz.ru
Зам. главного редактора: Е. Н. ШЕЯНОВА
e-mail: SheyanovaEN@kamaz.ru
При вёрстке использованы шрифтовые гарнитуры ООО НПП «Гарант», предоставленные по лицензии ООО «Издательский центр «Редакция». Периодичность выпуска — один номер в неделю.

Учредитель и издатель: публичное акционерное общество «КАМАЗ». Адрес: 423827, РТ, г. Набережные Челны, пр. Автозаводский, 2. Редакция «ВК»: 45-21-14, 45-21-95, 37-19-54, 37-31-99, 6-87-16. Пресс-служба «КАМАЗа»: 45-21-95. Факс: 45-29-36. Распространяется бесплатно.

Газета отпечатана офсетным способом с готового оригинал-макета редакции «ВК» в типографии ООО «Глагол» по адресу: 423800, РТ, г. Набережные Челны, Альметьевский тракт, д. 10, помещение 3. Время подписания в печать — 20 часов. Подписано в печать — в 20 часов. Тираж 25 000 экз. При перепечатке ссылка на «Вести КАМАЗа» обязательна.