



ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 37 (4102)
7 октября 2022 г.

ВЕСТИ КАМАЗА

ПРОФКОМ ПОДДЕРЖИТ
МОБИЛИЗОВАННЫХ

2

ТВОРЦЫ ЭПОХИ
СТРОЙКИ АВТОГРАДА

7

СЛОВО О ГИБРИДАХ
И ЭЛЕКТРОКАРАХ.
ИЗЛОЖЕНО ЗАДОЛГО
ДО МАСКА

5

ДЛЯ БОЙЦОВ С ПЕРЕДОВОЙ



ТУШЁНКА, БИНТЫ, СЛАДОСТИ, ФОНАРИКИ, БАТАРЕЙКИ... НЕХИТРЫЙ, НО УВЕСИСТЫЙ КОМПЛЕКТ ПРОДУКТОВ И ВЕЩЕЙ ДЛЯ ПЕРЕДАЧИ ЗАЩИТНИКАМ ДОНБАССА БЫЛ СОБРАН РАБОТНИКАМИ НТЦ ВСЕГО ЗА ТРОЕ СУТОК. БЕЗ РАЗНАРЯДКИ, ИНИЦИАТИВА ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ЛИЧНАЯ

3

ОТКРЫТО ДЛЯ ИСПЫТАНИЙ



без отрыва от НТЦ

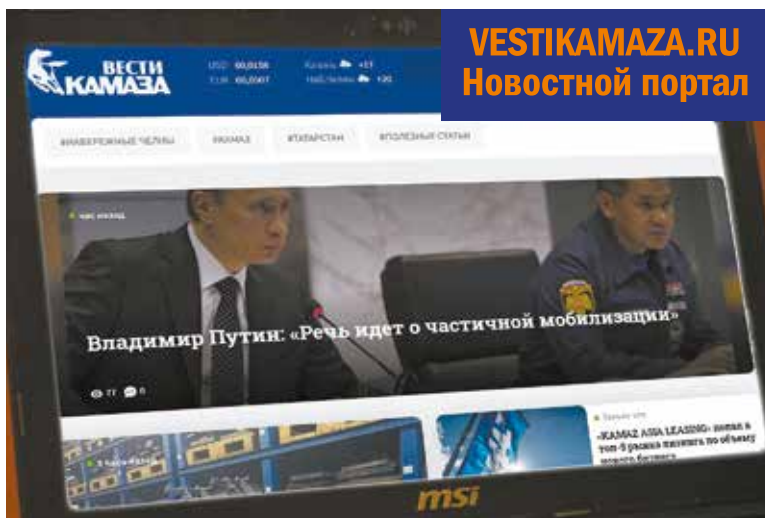
2

НА ВИЛЫ И В КОРЗИНУ



Задача для настоящих профи

4



Самые популярные материалы недели:

- Челны договариваются о промышленном сотрудничестве с Восточной Африкой
- «Гринта» разъяснила, как оформить перерасчёт за сбор мусора семье мобилизованного
- Челнинский бизнесмен обвиняется в присвоении денег из бюджета РТ

ЗАБЕГ В ПОДДЕРЖКУ



Патриоты вышли на кросс

8

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ РЕДАКЦИИ: 37-31-99

О ГЛАВНОМ

Профком окажет помощь мобилизованным

Профком ПАО «КАМАЗ» окажет единоразовую финансовую помощь в размере 25 тыс. рублей мобилизованным членам профсоюза. На эту поддержку могут также рассчитывать супруги мобилизованного, родители, дети, родные братья и сёстры.

Для получения материальной поддержки необходимо подать заявление; копию паспорта; копию мобилизационного предписания (принимаются и распечатки с телефона); копию профсоюзного билета; заявление с реквизитами банковской карты получателя; согласие на обработку персональных данных. Если оформлять выплату будут родственники либо член профсоюза запросит поддержку для мобилизованного члена своей семьи, не работающего на «КАМАЗе», то понадобятся также копия паспорта заявителя и копия документа, подтверждающего родственные отношения.

Если член профсоюза или его родственники не могут подать заявление сами, помощь может быть выдана по ходатайству первичной профсоюзной организации с предоставлением необходимых документов.

НОВОСТИ

Масочный режим приостановлен

Масочный режим на «КАМАЗе» временно приостановлен — решение об этом было принято на заседании штаба по противодействию коронавирусной инфекции. Соответствующий протокол был подписан 5 октября.

Приостановка масочного режима связана с достижением нулевого показателя заболеваемости в подразделениях основного производства компании. По данным на 6 октября, на основном производстве «КАМАЗа» 1 заболевший, на предприятиях, не входящих в основной технологический цикл, — 6 человек, в дочерних компаниях — 7 человек, в организациях, расположенных за пределами Татарстана, — 9 человек.

Ревакцинацию на «КАМАЗе» полностью прошли 26,7 тыс. сотрудников, первым компонентом повторно привиты ещё 27,3 тыс. человек.

В Челнах откроется дилерский центр «Москвича»

Набережные Челны вошли в список 23 городов, в которых компания «Москвич» откроет свои первые дилерские центры.

Как сообщает пресс-служба корпорации, «Москвич» пригласил к подаче заявок на получение статуса официального дилера региональные компании, готовые наладить продажи и техобслуживание автомобилей в этих городах. Из Татарстана в их перечень кроме Автограда вошла только Казань. Завод готов принимать заявки до 21 октября. На следующем этапе география дилерских центров будет расширяться.

Производство автомобилей под брендом «Москвич» было возобновлено на бывшем заводе «Рено Россия» в июле, после того, как весной его мощности были переданы в собственность Правительства Москвы. «КАМАЗ» выступил технологическим партнёром мэрии Москвы, поставив стратегической целью создание единой отечественной платформы легкового автомобиля, на которой будут собираться как традиционные машины на ДВС, так и электрокары. В этом году партнёры намерены выпустить и реализовать 600 машин, в их числе 200 электрических.

СОБЫТИЕ НЕДЕЛИ

Открыт для испытаний

Линара ФАРРАХОВА. Фото: Виталий ЗУДИН

1 октября на «КАМАЗе» с деловым визитом побывал глава Республики Татарстан Рустам Минниханов. В его присутствии был открыт испытательный полигон НТЦ, а также подписано трёхстороннее Соглашение о партнёрстве между ПАО «КАМАЗ», Минпромторгом РТ и Казанским (Приволжским) федеральным университетом.

Научно-исследовательская площадка организована на территории, прилегающей к Научно-техническому центру «КАМАЗа», и предназначена для проведения испытаний всех вновь разрабатываемых автомобилей КАМАЗ. Стоимость проекта — 1 млрд рублей.

— Наша компания ведёт большой объём работ, и всё, что нам нужно для испытания автомобилей, до реализации этого проекта находилось не в Набережных Челнах, а в подмосковном городе Дмитрове. Это очень большая потеря времени. Строительством этого полигона мы 80% сертификационных испытательных работ по автомобилям перенесли в Челны. Здесь основной фактор — время и удобство для наших работников. Теперь водители-испытатели и инженеры-испытатели будут находиться дома, а не в командировках. Скорость проведения работ сократится на объём транспортной логистики — это два дня в Москву и два дня обратно, — прокомментировал генеральный директор «КАМАЗа» Сергей Когогин.

Реализация проекта началась летом 2021 года. За год на новой площадке организовано более 10 сооружений. Основная дорога —



Соглашение о партнёрстве в создании нового типа инженерной подготовки подписано

полоса для разгона автомобилей транспортных средств, представляющая собой дорогу протяжённостью 770 м, шириной 16 м с четырьмя полосами движения. Также организованы динамическая платформа диаметром 120 м с искусственным орошением для испытаний по управляемости транспортных средств, дорога с переменными неровностями шириной 4 м для режимометрирования автомобилей и дорога с булыжным покрытием ровного мощения шириной 4 м для оценки вибронагруженности автомобилей и ресурсных испытаний. Для режимометрирования предусмотрена специальная трасса с булыжной дорогой и треком со сменными не-

ровностями, комплекс подёмов различной крутизны и другие объекты.

Для тестирования систем ADAS создана дорога с асфальтобетонным покрытием шириной 12 м с тремя полосами движения, тоннель с искусственным освещением для настройки автосвета. Также построена площадка 235×106 м — имитация города с макетами зданий, с перекрёстками и светофорами, которая позволяет анализировать, как роботизированный автомобиль ведёт себя в реальных условиях.

На этой научно-исследовательской площадке «КАМАЗ» сможет проводить 80% испытаний. Также будут действовать традиционные площадки компании для различных специ-

альных тестирований в Московской и Астраханской областях, в Крыму, в Ханты-Мансийском автономном округе. Часть испытаний, требующих развития автомобилем высокой скорости, по-прежнему будет проводиться на полигоне НАМИ в Дмитрове.

На полигоне Рустаму Минниханову был презентован проект «Челнок» — сервис общественных перевозок по требованию. В основе проекта — адаптивный транспорт, отвечающий различным требованиям пассажира. Автобус может на ходу менять маршрут, в зависимости от появляющихся новых заказов, собирать пассажиров «по пути», выбирать в качестве остановки любую точку в зоне обслуживания. Глава республики положительно оценил новый сервис. Он подчеркнул, что всё, что работает на благо наших граждан и востребовано ими, нужно пробовать и внедрять в использование.

Кроме того, Минниханову были представлены новые модели компании — электробус особо большой вместимости КАМАЗ-6292, автобус полноприводный КАМАЗ-6250, самосвал КАМАЗ-6559 «Юпитер 30», а также КАМАЗ-6561 «Геркулес», ходовые качества которого он оценил лично, сев за руль.

Ещё одно значимое событие состоялось в присутствии Рустама Минниханова — подписание трёхстороннего Соглашения о партнёрстве в создании нового типа инженерной подготовки, осуществлении прорывных разработок и исследований, направленных на решение задач, соответствующих мировому уровню актуальности и значимости в приоритетных областях технологического развития Российской Федерации. Подписи под документом поставили заместитель премьер-министра РТ — министр промышленности и торговли РТ Олег Коробченко, ректор К(П)ФУ Ленар Сафин и генеральный директор «КАМАЗа» Сергей Когогин.



На новом испытательном полигоне НТЦ будет проходить 80% тестирований камазовской техники



ВСЕМ МИРОМ

Для бойцов с передовой

Татьяна ПАРАМОНОВА. Фото: Виталий ЗУДИН

Работники блока развития проявили инициативу и одними из первых на «КАМАЗе» собрали гуманитарную помощь для бойцов СВО.

— Сотрудники блока развития подходили в профком и интересовались организованными в городе пунктами сбора, — рассказывает председатель профкома блока развития Илья Казачков.

Руководитель группы охраны труда и пожарной безопасности БЗГД-ДР Гульшат Аюпова обратилась в профком блока развития

с идеей организации сбора гуманитарной помощи в здании НТЦ. Ведущий специалист БЗГД-ДР Елена Жаркова тоже выступила с аналогичным предложением и сообщила, что есть волонтеры, и через них можно передать гуманитарную помощь. Илья Казачков поддержал инициативу. Сформировалась группа

активистов для помощи в сборе.

Посоветовавшись с руководством блока развития, создали свой пункт приема, прямо возле проходной. Это удобно: в течение трех дней с шести до восьми утра перед началом трудовой смены работники оставляли пакеты и коробки с закупленными товарами. Старались придерживаться списка, в который входят медицинские препараты, одежда и обувь, продукты питания длительного хранения.

— В первый день много принесли, во второй и третий еще больше. Мы видели, что люди делают это от души и с пониманием того, что у них есть возможность оказать помощь российским ребятам в СВО, — делится одна из организаторов сбора Гульшат Аюпова. — Я не удивлена, что за короткое время мы собрали такое огромное количество вещей, потому что всегда знала, что у нас коллективе работают очень отзывчивые люди.

Гульшат признается, что в какой-то момент организаторы и активисты даже подумали, что не справятся с таким объемом, потому что нужно было всё рассортировать и максимально компактно распределить по

коробкам, как советовали волонтеры. Наименований очень много, поэтому общий объем собранного подвести под какую-то черту сложно, но в каждой позиции количество начинается от 200 единиц. Обезболивающие, антисептические средства, перевязочный материал, влажные салфетки... Помимо медикаментов — фонарики, батарейки, нательное и термобелье. Очень много тушенки принесли — четыре-пять коробок получилось, рыбные консервы, лапшу быстрого приготовления, кофе, чай, сладости. Срок годности продуктов проверили. Теперь аккуратная стопка коробок — примерно на три-четыре кубометра — готова к отправке.

Организаторы сбора говорят, что основной целью было помочь тем, кто сейчас находится на передовой. Конечно, хотелось бы, чтобы всё это попало к нашим, татарстанским ребятам, чтобы они чувствовали поддержку с родины. В каждую коробку вкладывались записки с пожеланиями, чтобы бойцы понимали, как на них надеются. Есть и детский привет — малыши послали солдатам рисунки и стихи.

— Хочу сказать спасибо каждому, кто поучаствовал в этом сборе, и нашим руководителям за поддержку инициативы. Отдельно сделаю акцент на детских рисунках. Волонтеры нам передали, что ребята на передовой и в госпитале очень их ждут, обвешивают ими палатки. Еще



Неравнодушные сотрудники блока развития собрали всё это за три дня



Сортировка помощи кипит

мы написали пожелания: «Вас ждут дома», «Набережные Челны с вами», «Спасибо за мирное небо над головой», «Возвращайтесь живыми домой»... Мы уверены, что это им поможет, потому что посылаем частичку своей души, — делится впечатлениями Елена Жаркова.

— Эти три дня прошли, но нам продолжают звонить,

писать и спрашивать, можно ли еще приносить вещи. Мы отвечаем, что пока завершили первый этап, — говорит Гульшат Аюпова.

Илья Казачков добавляет, что сейчас решается вопрос о закупке технического оборудования на собранные денежные средства: планируется приобрести генераторы, ведь впереди зима.



Детские рисунки особенно ждут в госпиталях — они здорово вдохновляют

СДЕЛАЕМ САМИ

Пришёл, разобрался, освоил

Эльвира ГАЛЛЯМОВА. Фото: Виталий ЗУДИН

Расширение производства газовых двигателей неизбежно требует и увеличения количества деталей для них. Задача это непростая, но, как показывает практика, вполне выполнимая — на литейном заводе, к примеру, в кратчайшие сроки сумели освоить и поставить на механическую обработку отливки жаропрочных коллекторов.

Выпускной коллектор — это конструктивный элемент системы, предназначенный для отвода отработавших газов от отдельных цилиндров двигателя. Для дизельных двигателей коллекторы выплавляются из серийного высокопрочного чугуна, но для газовых такой металл не подходит. Ведь работает такой коллектор в очень тяжёлых условиях: под высоким давлением и температурой.

— Именно поэтому для газовых коллекторов требуются повышенные эксплуатационные характеристики отливок, — поясняет начальник бюро подготовки

производства чугуна Марат Хайруллин. — Она достигается использованием специального жаропрочного чугуна, содержащего молибден.

С этим специфичным составом металла литейщики прежде имели дело, но в серийное производство отливки из него не запущены, потому что выделять под жаропрочный чугун отдельную печь нецелесообразно.

— Металл с молибденом не должен смешиваться с высокопрочным чугуном, иначе увеличатся потери от брака серийных отливок, — поясняет Марат Хайруллин. — Так что, по

сути, нам нужно под жаропрочные отливки отдельно приготовить металл и вылить под него целую печь. А это 20 тонн металла за раз! Затем необходимо разделить литники и обрубку и направить их по разным печам с серийным сплавом и с жаропрочным.

И это не говоря о том, что отливки для газовых коллекторов на заводе были освоены только под единичное изготовление. Всего требовалось четыре отливки: два левых и два правых газовых коллектора.

Так что литейщикам предстояло за короткий срок подготовить годные



Марат Хайруллин демонстрирует готовую отливку из жаропрочного чугуна

формы и стержни, чтобы получить соответствующего качества литьё. И желательнее всего — с первого раза — чем раньше отливки будут отгружены в сторону завода двигателей, тем лучше. И литейщики не подвели!

— Стержневую оснастку мы сделали вручную. Провели одно испытание — проверили оснастку на герметичность и на проливаемость, несколько форм для

проверки залили рядовым высокопрочным чугуном. По результатам испытания провели корректировки в технологии и оснастки, — рассказывает Хайруллин. — После первой заливки коллекторов жаропрочным сплавом выявилась газовая пористость, которая отсутствовала на тех же отливках, залитых рядовым сплавом, разница в составах металла сыграла свою роль.

Проведено моделирование заливки с разными вариантами литниковых систем, эксперименты со стержнями и вариантами окраски и сушки оснастки. После такого «мозгового штурма» вторая заливка оказалась без дефектов.

— Первые годные отливки уже отправлены на завод двигателей. Буквально вчера мы получили положительное заключение от обработчика по одной из двух групп коллекторов. Совместная работа наших технологов, основного производства и производства литейной оснастки позволила нам достичь цели, — с гордостью отметил начальник бюро производства чугуна литейного цеха.

В ближайшее время на заводе ждут результатов от обработчиков второй группы коллекторов. Литейщики уверены — справились и с ними! Так что производство газовых двигателей на «КАМАЗе» будет.

ПРОБА СИЛ

Когда бережность нужна

Татьяна БЕЛОНОЖКИНА. Фото: Виталий ЗУДИН, Анастасия СТЕПАНОВА

В «АвтоЗапчасти КАМАЗ» определили лучших водителей погрузчика. Первый конкурс профессионального мастерства состоялся на главной площадке дочернего предприятия — в корпусе 504 свои знания и умения решили проверить 27 участников.

На этом предприятии водитель погрузчика — одна из ключевых профессий на складе. От их профессионализма зависит чёткое соблюдение тайминга в условиях работы автоматизированной системы хранения, а значит, и своевременная доставка потребителю. Именно поэтому слоганом конкурса стала фраза «Каждая деталь на вес

золота», и относится она не только к продукту, поставляемому заказчиком.

Открытие конкурса началось с разговора о корпоративных ценностях «КАМАЗа». Ведущие рассказали, как они воплощаются в жизнь в работе водителя погрузчика. Генеральный директор «АвтоЗапчасти КАМАЗ» Руслан Козадаев,

напутствуя участников, похвалил их:

— Вы уже победители, ведь вы заявили на конкурс, а значит, поверили в себя. Удачи вам!

Соревнование проходило по традиционному сценарию. Сначала все участники сдавали тест по теории. За 15 минут нужно было ответить на 10 вопросов по охране труда, правилам дорожного движения и соблюдению производственных инструкций. После проверки работ путёвку в следующий практический этап получили только 15 участников. А самым теоретически подкованным водителем погрузчика оказалась Людмила Улыбина с участка комплектации, она выполнила задание за 51 секунду и при этом дала правильные ответы на все вопросы.

На каждом из трёх этапов проверки практических навыков организаторы поставили задачу: на «Змейке» выставили фишки так, что даже самый искусный водитель мог маневрировать буквально впритирочку, а он должен был это делать с грузом на вилах. Заброс мяча в баскетбольную корзину на следующем этапе требовал особой аккуратности. Организаторы в «АЗК» и своё испытание «Пирамида». Участник, управляя погрузчиком на площадке 4x4 метра, должен был поставить друг на друга три картонные тары, при этом не уронив мяч на подставке, венчающий последний «этаж».

Судьями учитывалась как чистота прохождения дистанции, так и время. Конкурсанты на каждом этапе могли использовать три попытки, но и здесь каждый шёл на риск: в протокол заносился последний результат — не факт, что лучший. В выигрыше оказался тот, кто действительно подготовился к конкурсу. Организаторы за месяц до испытаний сделали разметку всех этапов и установили баскетбольное кольцо, чтобы участники могли тренироваться. И тот, кто отработал навыки, без опасений выходил и на второй, и на третий круг, удивляя коллег филигранным вожделением.

Оказалось, что построить пирамиду для большинства не составило труда — во-

дителям часто приходится разворачиваться в тесных проходах с тарами и бережно устанавливать груз на рампе. «Баскетбол» тоже не вызвал особых затруднений, водители по ходу соревнования даже нашли решения, позволяющие пройти испытание быстрее. А вот прокатиться змейкой, не задев ни одной фишки, оказалось непросто. Лучше всех это получилось у водителя погрузчика участка комплектации Александры Спиридоновой. Наблюдая за её заездом, коллеги не скупчились на аплодисменты и комплименты типа: «Идёт легко, как танцует».



Победители первого конкурса войдут в историю «АЗК»

Лучшим баскетболистом оказался Радик Ахмеров с того же участка, он выполнил задание за 10 секунд! Корреспондентам «ВК» даже пришлось просить на бис повторить бросок, чтоб запечатлеть уровень мастерства. Он же, правда, со второй попытки быстрее других построил пирамиду и в итоге стал победителем первого конкурса профессионального мастерства. Радика был вручен памятный кубок именной рабочий жилет

лучшего водителя погрузчика-2022. Второе место у Алмаза Фатихова с участка отгрузки и СКД, третье заняла водитель погрузчика участка комплектации Елена Смирнова. Все призёры были награждены дипломами и памятными медалями.

Этот конкурс в «АвтоЗапчасти КАМАЗ» намерены сделать традиционным. В подразделении уверены: в следующий раз участников будет гораздо больше!



Главное качество водителя — внимательность

КАЧЕСТВО

Всё познаётся в игре

Татьяна ПАРАМОНОВА

Департамент качества сообщает, что позади два этапа традиционного конкурса «Качественная игра-2022». В ней уже наметились фавориты, но всё может поменяться, ведь рвение к победе у игроков растёт с каждым новым заданием.

Как и в предыдущие годы, конкурс проходит в онлайн-формате. В нём участвуют 15 команд из различных подразделений и организаций «КАМАЗа».

Первый конкурс «Визитка» был посвящён «3 НЕ». Участникам предлагалось представить все три принципа посредством плакатов на тему «3 НЕ — это не просто слоган». По его итогам наибольшее количество баллов — 9,3 — набрали представители команды замдиректора по качеству литейного завода, которые в стихотворной форме раскрыли суть всех «3 НЕ». Департамент конструкторско-технических изменений блока развития набрал 8,7 балла. Участники команды представились «Инквизиторами несоответствий» и боролись за качество, примерив на себя костюмы героев «Звёздных войн». Департамент развития персонала «КАМАЗа» (у них 8,3 балла) представили принципы «3 НЕ» в офисном варианте, тезисами: «Не принимай неэффективных работников, не создавай неэффективных процессов, не передавай, а удерживай эффективных сотрудников».

В конкурсе «Качественный тест» командам предстояло ответить на пять каверзных вопроса, содержащих термины и определения из области качества, за короткий отрезок времени. Здесь лучшие результаты показал «Совет мастеров АвЗ» (9,6 балла), три команды набрали по 9,2 балла — это КЗ, ЗЗЧК, ДРП «КАМАЗа».

По итогам двух этапов турнирную таблицу возглавляют ДРП «КАМАЗа» (17,5 балла), КЗ (17,2 балла) и по 16,5 балла у команд замдиректора по качеству ЛЗ и ЗЗЧК. Впереди «Качественный ролик» и «Интеллектуальный этап».



При постройке пирамиды нужно быть максимально аккуратным



В баскетбол можно играть и управляя погрузчиком

ДЛЯ ПОЛЬЗЫ ДЕЛА

Книги переданы по адресу

Татьяна ПАРАМОНОВА. Фото: Виталий ЗУДИН

«КАМАЗ» посетила дочь известного конструктора, академика в области машиностроения Ивана Ксеновича, и передала книги, написанные им. Она уверена, что актуальности они не потеряли, напротив, могут стать помощниками в создании автомобилей будущего.

Рассказывая о своём отце, Татьяна Ксенович отметила, что он стал генеральным конструктором Минского тракторного завода в 35 лет. Через некоторое время его направили на учёбу в Академию народного хозяйства (ныне РАНХ), но по стечению обстоятельств он остался в Москве, был начальником технического управления в Министерстве тракторного и сельскохозяйственного машиностроения. Затем перешёл во Всесоюзную академию

сельскохозяйственных наук им. Ленина. К тому времени стал доктором наук, а в 53 года — академиком. У него 130 патентов, более 200 статей, которые имеют и международное признание. Ксенович — заслуженный деятель науки РФ, лауреат Государственной премии СССР, премии Совета Министров СССР, государственной премии Республики Беларусь.

— Иван Павлович ушёл из жизни в 2007 году, в возрасте 70 лет. Поскольку я практи-

чески была его секретарём, многие темы проходили через меня. Хотя завета не получила, но в течение всей своей жизни понимала, как мне действовать после его ухода. Я привезла его книги — трёхтомник «Наземные тяговые системы» и «Электромобили и гибридные автомобили». Они написаны почти 20 лет назад, но темы, особенно по части электромобилей, актуальны. Я ждала этого момента, — пояснила Татьяна Ивановна.

Она рассказала историю, которая произошла в 1999 году на международной конференции во Франции. Иван Ксенович был приглашённым докладчиком, а так как аудитория собралась разношёрстная — от поставщиков автокомпонентов до инженеров, то надо было сделать миссионерский доклад, поэтому он говорил об электромобилях. Он уверял, что и водородные двигатели, и гибридные автомобили — это будущее. Французы, сидящие в первом ряду, сначала хи-

хикали, потом уже и в голос смеялись: о чём этот русский говорит? Ксенович остановился и сказал: «Они сами не знают, что происходит. И если не хотят слышать, каким будет будущее, то это их проблемы».

— И в 2010 году в том же месте эти же французы говорят ровно то, что и мой отец 11 годами ранее. Это яркий пример того, что русская инженерная мысль всегда идёт чуть-чуть впереди. Но надо сказать, что скромность, присущая нашим российским инженерам, — это залог успеха и продвижения. Конечно, сейчас время сжатое, событий много, всё меняется динамично. И эти книги, изданные в 2003 году, — та основа, фундамент, который позволит инженерам творить дальше, — уверена Татьяна Ксенович. — Почему «КАМАЗ»? Потому что это флагман машиностроения, потому что здесь эти книги будут прочитаны. Если кому-то из инженеров они помогут прийти к какому-то решению, натолкнут на мысль, значит, цель будет достигнута.

Татьяна Ивановна вспоминает, что её отец и Николай Бех, который руководил «КАМАЗом» в 90-е годы, были в хороших отношениях, их связывала работа над рядом проектов, Иван Павлович консультировал



Татьяна Ксенович уверена, что идеи её отца найдут продолжение

конструкторов.

— Этот визит первый и, надеюсь, не последний. У меня в семье всегда говорили о «КАМАЗе», что это что-то непостижимо большое. И в

этом я убедилась сама, бывав на конвейере автосборочного завода и посетив музей автогиганта, — поделилась впечатлениями Татьяна Ксенович.

ПРОБА СИЛ

Сто вопросов мастеру

Татьяна БЕЛОНОЖКИНА

На прессово-рамном заводе определили лучших мастеров. В конкурсе профессионального мастерства приняли участие 10 командиров производства. Проверить свои знания могли все желающие, единственное условие для соискателя — опыт работы более шести месяцев.

Первый этап был заочным. Каждый из конкурсантов на рабочем месте заполнил чек-листы с показателями, характеризующими работу бригады на производстве. Экзамен на знание теории сдавали в заводской аудитории. За час нужно было ответить на 100 вопросов, разделённых на пять блоков: управление персоналом и его развитие, охрана труда и промышленная безопасность на предприятии, учёт и планирование производства, обеспечение качества выпускаемой продукции, бережливое производство.

Призёров определили по количеству набранных баллов. Третье место у мастера прессового цеха Дамира Ахмадишина, на втором — Василий Зотов из заготовительного цеха, а победителем стал мастер цеха шасси Фархад Ямаев.

Лучший руководитель линейного звена управления трудится на заводе чуть больше двух лет, имеет два высших образования — он закончил Камский институт физической культуры и Нижнекамский химико-технологический институт. Профессию мастера считает настоящей мужской работой.

Награды призёрам вручат на заводском Дне мастера, который намечен на 8 декабря. Все они будут включены в состав заводской сборной, которая примет участие в корпоративном чемпионате профмастерства.

НОВОСТИ

Во имя жизни

Волонтёры камазовской Лиги добрых дел организовали День донора. В Набережночелнинский центр крови на прошлой неделе пришли 20 человек и сдали девять литров крови.

По статистике, кровь одного донора спасает четыре жизни. Благодаря молодым камазовцам шанс на выздоровление получили горожане, страдающие от онкологии, оказавшиеся в реанимации и на операционном столе.



Книга «Электромобили и гибридные автомобили» будет полезна камазовским инженерам

ЭХО ПРАЗДНИКА

И пели, и поздравляли

Ирина НИЗАМИЕВА. Фото: Ильдар ХУСНУТДИНОВ

Концертная программа, приуроченная к Дню машиностроителя, поставила красивую точку в череде мероприятий, которые прошли в этом году на кузнечном к 50-летию завода.

В обеденный перерыв актёрский зал АБК-211 был полон. Как и полагается в праздник, звучали и песни, и поздравления. Открылось мероприятие показом фильма, который был соз-

дан к полувековому юбилею завода.

От имени руководства коллектив со сцены поздравляли директор Сергей Кленько и председатель профкома Павел Волохов.

Поблагодарив кузнецов за самоотверженное и добросовестное отношение к труду, руководители отметили, что этот праздник объединяет не только коллектив кузнечного, но и весь

«КАМАЗ», который был и остаётся основой транспортной безопасности нашей страны. А День машиностроителя традиционно становится некой точкой отсчёта новых планов.

Пожелав всем здоровья, процветания и мирного неба над головой, Сергей Кленько и Павел Волохов приступили к церемонии награждения: 15 работников завода получили почётные грамоты Минпромторга РФ, благодарности мэра г. Набережные Челны и руководителя исполкома, почётные грамоты и благодарственные письма ПАО «КАМАЗ». Ещё 14 работников удостоены заводских наград.

Своим вокальным творчеством зрителей порадовала художественная самодеятельность КЗ. В качестве приглашённых артистов выступили Денис Быковский (литейный завод) и преподаватель вокала Вера Зиганшина. Сидящие в зале аплодировали и благодарили коллег за красивый музыкальный подарок к празднику.



Под аплодисменты коллег самые достойные получили награды

ТВОИ ЛЮДИ, «КАМАЗ»

Виктор Мартюгин: «Учитель и ученик растут вместе»

Ирина НИЗАМИЕВА. Фото из архива музея КЗ

27 сентября ушёл из жизни Виктор Семёнович Мартюгин — ярчайший представитель второго поколения конструкторского отдела кузнечного завода. Этот материал мы публикуем в память о нём.

Виктор Мартюгин пришёл на кузнечный в 1983 году, закончив КАИ по специальности «Обработка металла давлением». В это время уже почти 10 лет плодотворно работали его основоположники: А.А. Ромашов, А.В. Перевёртов, В.А. Смирнов, Р.С. Кузагильдин, З.Р. Зинатуллин, Л.Н. Корнилова, Г.И. Березин. В начале 70-х разработкой технологии и проектированием штамповой оснастки на кривошипные горячештамповочные прессы для кузнечного завода занимался Запорожский проектно-конструкторский технологический институт. Чертежи вагонами поступали на камазовскую «кузницу», но в них было много неточностей. Конструкторы КЗ проделали огромную работу — пересмотрели все чертежи штампов, выявили и исправили ошибки. Только после этого переработанные чертежи стали выдаваться в производство.

80-е годы поставили перед конструкторским отделом задачу сформировать систему и методику проектирования штамповой оснастки. Её решение легло и на конструкторов первого поколения, и на последующих специалистов по обработке металлов давлением. И первым, кого всегда выделяли первопроходцы, был Виктор Мартюгин с его знаниями, пытливым умом и работоспособностью.

В 1999 году Мартюгин возглавил конструкторский отдел инструмента и оснастки (КОИиО). Велением времени стало 3D-проектирование поковок и оснастки. При поддержке тогда главного инженера завода Ю.П. Клочкова было организовано отдельное бюро из шести человек. В числе первых его сотрудников пришёл выпускник



В тандеме с А.А. Ромашовым были разработаны и предложены новые ресурсосберегающие технологии

КамПИИ Сергей Воронцов и сразу начал осваивать систему автоматизированного проектирования AutoCAD. Вслед за ним в КОИиО появились Александр Чех, сегодня замдиректора ЗД по техническому контролю, Александр Карнилов — главный технолог кузнечного завода, Анна Качалкова — нынешний руководитель КОИиО, Екатерина Валиева, Ильсур Харисов, Алексей Биричевский — руководители бюро этого отдела.

«Главным для нас в работе с молодёжью в то время было привить им ответственность за выполненную работу, чтобы они знали, что конструктор — последняя инстанция перед цехом — изготовителем штампов, что только конструктор, спроектировавший штамповую оснастку, отвечает за то, как будет работать этот штамп», — делился Виктор Мартюгин.

Со временем все молодые освоили основы трёхмерного проектирования и моделирования штамповой оснастки. В 2008–2010 годах КЗ начал сотрудничать с компанией «КванторФорм», которая занимается разработкой про-

граммного обеспечения для моделирования процессов обработки металлов давлением. В 2011-м была приобретена лицензия на использование программы QForm, позволяющей моделировать процессы формообразования горячей штамповки.

Кроме того, активное применение системы комплексной автоматизации проектирования, конструирования и изготовления позволило существенно оптимизировать сроки технологической подготовки производства. Об этом сегодня говорит и главный инженер завода Гамир Мухаметзянов. Анализируя годы совместной работы с Мартюгиным, Гамир Файзеевич отмечает: «Он был инженером высокого класса, лучший в обработке металла давлением. Отлично знал и ориентировался в металлопрокате и материалах, в механической обработке. В любой производственной проблеме он доходил до мелочей и всегда предлагал правильные решения».

В эти годы под руководством Виктора Мартюгина велась подготовка производства и технологическое сопровождение такого значимого и



80-е годы. Виктор Мартюгин — лучший конструктор ПО «КамАЗ»

сложного для КЗ проекта, как освоение коленчатого вала для компании «Фольксваген Груп Рус». Освоено изготовление поковок коленвалов двух видов в адрес ЯМЗ, полученный тогда опыт был использован при проектировании и изготовлении одноимённой поковки для рядного двигателя Р6 грузовиков поколения К5. А ещё 15 позиций, которые стали частью новой автоматической коробки передач: поковки шестерён, фланцев, коромысел клапанов... Не менее плодотворным и успешным было участие специалистов завода в камазовском проекте «Мосты».

Осенью 2021 года Виктор Мартюгин был назначен заместителем директора кузнечного завода — директором по развитию. Это было связано с необходимостью придания большей значимости технологическому развитию завода. Из основных поставленных перед службой задач сам Виктор Семёнович выделял необходимость вести глубокий анализ штамповки поковок, готовить мероприятия по расшивке узких мест производства. В рамках корпоративных проектов и собственных инициатив он



2011 год. Активные рационализаторы КЗ. Первый ряд, слева направо: А.А. Ромашов, В.С. Мартюгин, А.В. Перевёртов. Второй ряд: А.В. Чех, С.А. Воронцов, Р.Р. Ильченко, А.В. Качалкова, А.Ф. Шарафиев, А.Ю. Карнилов

планировал работу по модернизации оборудования, расширению технологических возможностей завода по производству поковок и изготовлению штамповой оснастки.

«Чтобы завод не стоял на месте, нужно развитие, — говорил Виктор Мартюгин. — А это новые современные технологии: полугорячая объёмная штамповка, производство деталей с минимальными припусками. Чтобы это осуществить, нужна автоматизация процессов, которая возможна путём модернизации существующего оборудования кузнечного завода или закупки нового...»

Увы, жизнь Виктора Семёновича Мартюгина оборвалась неожиданно. И многие из его планов и задач теперь будут реализовывать ученики. Ведь воспитывая не одно поколение конструкторов и технологов, Виктор Мартюгин создал и сформировал крепкий, инициативный коллектив грамотных специалистов. Только теперь все самые сложные задачи они будут решать без подсказки и совета учителя, самостоятельно, опираясь на свои знания и традиции, которые начали закладываться полвека назад первопроходцами конструкторской службы кузнечного завода.

Слово — коллегам

Александр Карнилов, главный технолог КЗ:

— Виктор Семёнович для меня был и останется настоящим другом. Он не жалел времени и сил на то, чтобы учить, развивать и делиться опытом с коллегами. Я благодарен ему за умение делать сложное простым, чётко раскладывать любую проблему на понятные задачи, за профессионализм. Знаний и жизненного опыта у него было столько, что мог дать рекомендации по многим вопросам.

Гамир Мухаметзянов, главный инженер КЗ:

— Мартюгин всегда делился своими знаниями с молодёжью, опирался на молодых, подчёркивал значение молодых специалистов для завода. Он воспитывал конструкторов и технологов, не боялся продвигать молодых по карьерной лестнице.

Екатерина Валиева, начальник бюро КОИиО:

— Я благодарна Виктору Семёновичу за те знания и тот опыт, которыми он так открыто и щедро делился с учениками. Он не боялся брать ответственности за самое нестандартное решение, тем самым учил нас мыслить нестандартно.

Анна Качалкова, начальник КОИиО:

— Виктор Семёнович всегда отмечал заслуги в работе коллег перед другими сотрудниками. Он способствовал поднятию уровня самоуважения за проделанную работу и личный вклад в проекты. Все, кто с ним трудился, чувствовали нужность выполняемой ими работы, даже если казалось, что она незначительная.

Сергей Воронцов, руководитель группы управления проектом «Реинжиниринг КЗ»:

— Из качеств, которые были присущи Виктору Семёновичу, я бы отметил его простоту во взаимоотношениях с коллегами, несмотря на его высокий статус и способность решать самые сложные задачи простыми методами. Это всегда восхищало.



2017 год. В.С. Мартюгин рассказывает о технологических возможностях ШИКа турецким коллегам

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

Коллектив пресово-рамного завода выражает глубокие соболезнования семье Сайфутдиновых в связи с кончиной мужа и отца

САЙФУТДИНОВА Жамиля Галиевича,

бывшего заместителя начальника коммерческого отдела ПРЗ.

В эти тяжёлые для вас дни разделяем горечь утраты и желаем вам крепости духа и стойкости. Светлая память о Жамиле Галиевиче навсегда останется в наших сердцах.

Администрация и профком ПРЗ

НАША С ТОБОЙ БИОГРАФИЯ

Среда созидания

Татьяна БЕЛОНОЖКИНА. Фото: Виталий ЗУДИН, Александр АВДЕЙЧИК

В Набережночелнинской картинной галерее открылась выставка «Дизайн городской среды Набережных Челнов 1970–1980 годов». Участники грантового проекта, получившего поддержку Президентского фонда культурных инициатив, создали каталог работ художников, создававших эстетическую среду растущего города. Это время эпохи строительства «КАМАЗа», и на экспозиции были представлены и материалы из фондов Музея автогиганта.

Вдохновила на открытие проекта, по словам его автора, заведующей отделом картинной галереи Елены Паршиковой, уникальность работ художников. Для многих молодых авторов это были первые масштабные работы. Они активно учились, развивались, и большинство их творений и сейчас соответствует духу времени.

В 70-годы магазины, школы и кафе, рождённые

среди непролазной грязи, но украшенные мозаикой и витражами, по-настоящему радовали строителей и камазовцев, вдохновляли их, укрепляли веру в будущее их прекрасного города. Качество работ и их идейное наполнение контролировал Художественный фонд при Союзе художников.

— При строительстве доля средств закладывалась на художественное оформление объекта. Эти

деньги шли авторам, создававшим их, — вспоминает народный художник РТ Виктор Анютин. — Сначала экспертная комиссия оценивала эскизы, затем принимала уже готовый заказ. И если объект выполнялся на недостаточно высоком уровне, художник должен был его доработать. Каждый из нас тоже участвовал в работе экспертного совета и оценивал работы коллег в Нижнекамске и Казани.

Художники украшали не только фасады и интерьеры социально-культурных объектов, они приложили руку и к оформлению детских и школ.

Многие посетители выставки, уже состоявшиеся деятели культуры, искренне радовались встрече с интерьерами, в которых выросли. Кто знает, может быть, именно рисунок, запавший в душу в совсем ещё юном возрасте, и помог кому-то определиться с призванием.

В электронном каталоге, фрагменты которого и представлены на выставке, можно ознакомиться с работами 17 авторов. В первую очередь это скульпторы, проектировщики, художники, и сегодня работающие в нашем городе. А всего над оформлением зданий и помещений трудилось более ста мастеров.



Новая экспозиция для одних — погружение в прошлое, для других — вдохновение

Выставку можно посетить до 30 октября. В рамках проекта запланированы творческие встречи начинающих художников с мэтрами. А работа над электронным каталогом, открывшим нам новые страницы истории Челнов, будет продолжаться.

Радоваться жизни самой

Перечень зданий, художественное оформление которых финансировалось «КАМАЗом», весьма обширен. В Музее «КАМАЗа» даже сохранился любопытный документ «Местные нормы на художественно-оформительские работы, утверждённые руководством и профкомом «КамАЗа» в 1973 году». Оплачивались шедевры достаточно щедро. А какие дизайнерские находки были сделаны молодыми художниками на площадке автогиганта и что уцелело до сих пор?

Лес, полный чудес

Одним из модных тусовочных мест в 80-е годы был Дом дружбы, известный как интерклуб. Судя по сохранившимся документам, только за 1981 год его посетили более 6000 иностранных специалистов.

Работники интерклуба делали всё возможное, чтобы командированные из-за рубежа чувствовали себя в Набережных Челнах как дома. Здесь был свой читальный зал, где проводили лекции камазовские активисты общества «Знание», уютный кинозал, небольшое кафе. Оформлением части помещений занимался Хамза Шарипов.

— Первый заказ поступил на роспись батиков для бара на полотно площадью 42 кв. метра. Важно было создать атмосферу праздника и уюта и показать уникальность площадки. Я решил, что это будет сказочный лес. Замысел пришёлся по душе заказчику. Художественный фонд его тоже одобрил, — поясняет он. — Через год поступил ещё заказ на батик в этом же помещении. На этом полотне выросли яркие домики, украшенные орнаментом. Третий заказ для танцевального зала я назвал «Светомузыка», на нём отражались всполохи цвета.

Позже Хамза Шарипов расписал батик и для актово-

го зала автомобильного завода. На нём был изображён уникальный орнаментальный мотив татарской мозаики из кожи. К сожалению, сохранились только фото эскизов и работ. В помещение интерклуба заселился театр «Мастеровые», а батик на АвЗ сменили после ремонта зала.

Быть в ритме

Ещё одно произведение — панно — в те годы появилось в гостинице «КАМАЗ». Создал его Виктор Крайников. В гостинице вместе с иностранными специалистами проживали командированные с предприятий со всех концов страны. Важно было так оформить холлы, чтобы они ненавязчиво напоминали о цели пребывания на «КАМАЗе».

Панно из дерева, созданное Виктором Крайниковым, называется «Ритмы машиностроения». В нём можно разглядеть элемент какого-то механизма, быть может, даже вечно-го двигателя, идея которого в 70-е была очень популярна.

Гостиница не раз перестраивалась, её жилой фонд менялся, и панно тоже осталось лишь на фото.

Новая волна

Более счастливая судьба у витражей, созданных Вячеславом Зориным уже в начале 90-х. Первый заказ художнику поступил на оформление Научно-технического центра. Картины из стекла нужно было сделать для окон, находящихся на лестничных пролётах.

Художник заполнил пространство геометрическими фигурами. В них легко угадываются инструменты для создания чертежей — линейки, угольники, транспортиры. Их соединяют плавные линии, которые, возможно, по замыслу художника означают полёт инженерной мысли.

— Сразу после успешной приёмки витража в НТЦ я получил другой заказ от руководства «КАМАЗа» на более

масштабную работу — витраж в столовой АБК-211 кузнечного завода, — вспоминает Вячеслав Зорин. — На создание абстрактной композиции меня вдохновило время перемен. Яркий цветовой рисунок должен был радовать глаз заводчан, пришедших пообедать из производственных корпусов.

Эта работа была высоко оценена коллегами, она стала и пропуском при вступлении в Союз художников, и привлекла новых заказчиков в других городах.

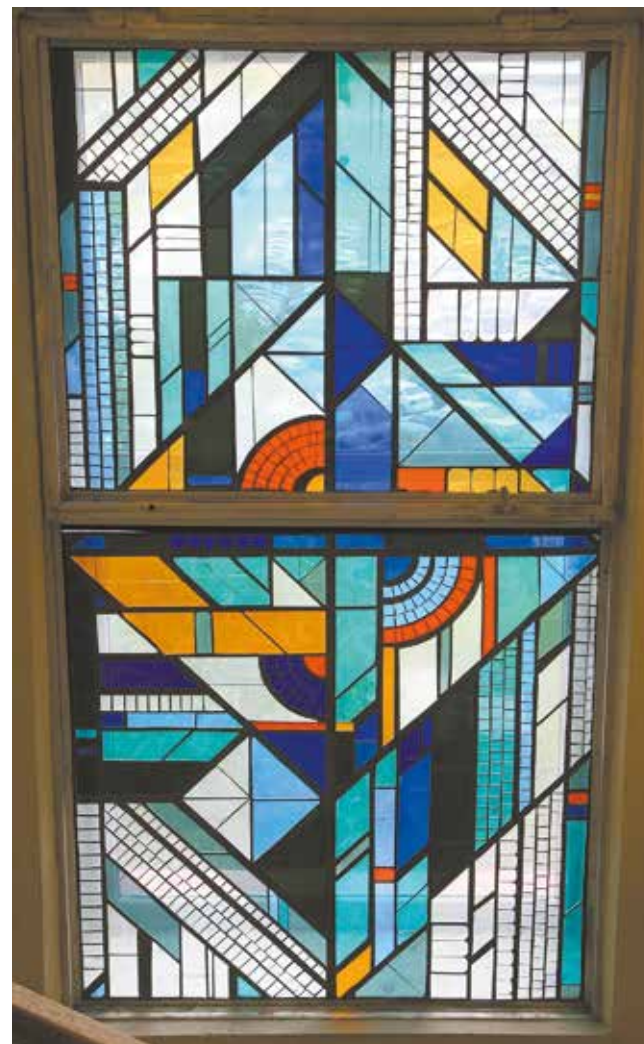
На самом кузнечном заводе большая часть витража была заменена на обычное стекло, удалось сохранить лишь небольшой фрагмент рисунка.



Заслуженный деятель искусств Хамза Шарипов не только создавал художественное оформление на «КАМАЗе», но и читал лекции заводчанам



Композиция Виктора Крайникова напоминала гостям «КАМАЗа» о ритмах, которыми живёт автогигант



Строгий геометрический витраж на долгие годы стал украшением здания НТЦ

СОБЫТИЕ

Кросс — За!

Генеральный директор «КАМАЗа» Сергей Когогин и топ-менеджеры компании приняли участие в легкоатлетическом кроссе, состоявшемся под девизами «За достойный труд!», «За Конституцию!», «За Президента!».

Первенство по легкоатлетическому кроссу, традиционно организованное профкомом компании в рамках Спартакиады «КАМАЗа», в этом году прошло под девизами «За достойный труд!», «За Конституцию!»,

«За Президента!». Участие в мероприятии приняли генеральный директор «КАМАЗа» Сергей Когогин, заместитель генерального директора по управлению персоналом, организационному развитию и корпора-

тивному управлению Жанна Халиуллина, председатель профкома Ильдар Шамилов и другие руководители.

— Мероприятие, сегодня объединившее нас, — спортивное событие с большим смыслом. Время сейчас требует единения от всех нас, оно и подтолкнуло к проведению такого кросса. Страна ждёт от нас единства, очень ответственного подхода к работе. Сегодня продукция «КАМАЗа» особенно востребована, и я благодарен нашему коллективу, что нет равнодушных, все стремятся выполнять свои обязательства, производить нужные стране автомобили. В этих непростых условиях отказа от сотрудничества европейских партнёров мы продолжаем стабильно работать и выпускать продукцию, — отметил Сергей Когогин.

— Мы победим на всех фронтах: и на мировом, и на спортивном, и на производственном, — заверил, приветствуя участников, Ильдар Шамилов.



Идея кросса обозначена чётко

После торжественного открытия мероприятия состоялся общий забег руководителей «КАМАЗа» и профкомов на дистанцию 500 метров, который не носил соревновательного характера и проводился без разделения на возрастные группы. После общего забега состоялись соревнования в четырёх возрастных категориях. Мужчины пробежали дистанцию в 1000 м, женщины — в 500 м.



Отмашку забегу дал сам гендиректор



Для многих камазовцев бег — часть жизни

СЛОВО ПРОЩАНИЯ

ЖИГУЛЬСКИЙ Владимир Михайлович
(31.05.1950 — 6.10.2022)

На 73-м году жизни скончался наш коллега — известный в Набережных Челнах и Татарстане журналист Владимир Михайлович Жигульский.

Он выпускник Новосибирского государственного университета, окончил механико-математический факультет. Аналитический ум неизменно помогал ему в осмыслении сложных технических и экономических тем, изложение которых в газетной строке подавалось с фирменным изяществом.

В профессии Владимир Михайлович дебютировал в 1974 году в «Рабочем КАМАЗа». Начиная в статусе «подснежника», штатов тогда не хватало, и за редакцией закрепили ставку инженера-программиста в отделе АСУ пресово-рамного завода. Работая в камазовской многотиражке, он вырос до заместителя редактора. Его острое перо приковывало внимание к проблемам молодого многотысячного коллектива. Владимир Жигульский удостоен почётного звания «Ударник строительства КАМАЗа».

Об уровне профессионального мастерства Жигульского говорит и тот факт, что его репортажи размещались в главных газетах страны — к примеру, в «Правде». Многие ветераны

автогиганта до сих пор помнят встречи с глубоко порядочным, вдумчивым журналистом, а газетные вырезки с его материалами хранятся в домашних архивах.

В 1986 году Владимир Жигульский, выдержав творческий конкурс, был принят собкором республиканской газеты «Советская Татария» (позже «Республика Татарстан»). Более четверти века он объективно, образно, ярко освещал события, происходящие в Закамье. В центре его внимания неизменно оставались Набережные Челны и «КАМАЗ», с которого начинался его творческий путь. Был членом Союза журналистов.

Коллеги отдавали должное его профессионализму, работоспособности, оптимизму и прекрасному чувству юмора, которое неизменно поддерживало даже в самые сложные времена. Владимир Михайлович любил книги, классическую музыку, спорт. Он прекрасно фотографировал природу родного Алтая и камские просторы.

Коллектив редакции «Вести КАМАЗа» и пресс-служба приносят глубокие соболезнования родным и близким Владимира Жигульского, его супруге и нашей коллеге Ольге Авенировне. Светлая память о талантливом журналисте сохранится в наших сердцах.

ПОЭТИЧЕСКАЯ ПРИСТАНЬ

С чем рифмуется АвЗ

На автомобильном заводе подвели итоги конкурса стихов, приуроченного к Дню машиностроителя.

Принять участие в нём могли все желающие, главное условие — вкрапление в текст слов «Автомобильный» или «АвЗ» и мажорная тональность стихов.

Свои творения на конкурс представили больше 10 заводчан. Жюри оценивало стихи как на русском, так и на татарском языках. Все они о том, что «автомобильный наш завод в ногу со временем идёт», что «в цехах кипит работа», и вообще: «АвЗ — это сила. Весь мир покорён».

Лучшим автором стихов на татарском языке стала Гулия Гилязева из цеха карданных валов, на русском — Валерий Ковава из корпуса участка колёс, Елена Бухарова из цеха тормозов и команда технологического бюро автомобильной электротрики и электроники.

Всем победителям вручены дипломы, поэтические сборники «Дорогу осилит идущий» и сувенирные наборы.



Коллеги Гулии Гилязевой гордятся её успехами

16+

ВЕСТИ
КАМАЗА

Газета «Вести КАМАЗа» зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Татарстан (Татарстан).

Рег. ПИ № ТУ 16-01726 от 7.04.2021 г.

Выходит с 1973 года, до 1992 года под названием «Рабочий КАМАЗа».

Главный редактор: Е.Н. ШЕЯНОВА
e-mail: SheyanovaEN@kamaz.ru
При вёрстке использованы шрифтовые гарнитуры ООО НПП «ПараТайп», предоставленные по лицензии ООО «Издательский центр «Редакция».

Периодичность выпуска — один номер в неделю.

Учредитель, издатель, редакция — ООО «СПЕЦМЕДИАИНФОРМ-ЦЕНТР».

Адрес редакции: 423827, РТ, г. Набережные Челны, пр-т Автозаводский, 2, каб. 150.
Телефоны редакции: 45-21-14, 45-21-95, 37-19-54, 37-31-99, 6-87-16.

Распространяется бесплатно.

Газета отпечатана офсетным способом с готового оригинал-макета редакции «ВК» в типографии ООО «ЛогоЛ» по адресу: 423800, РТ, г. Набережные Челны, Альметьевский тракт, д. 10, помещение 3.
Время подписания в печать — 20 часов.
Подписано в печать — в 20 часов.
Тираж 25 000 экз.
При перепечатке ссылка на «Вести КАМАЗа» обязательна.

Рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются. Мнения авторов газетных публикаций могут не совпадать с мнением редакции. За достоверность предлагаемой информации несут ответственность авторы материалов. За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несёт. Все скидки, акции, спецпредложения действуют на момент выхода газеты.