



ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 27 (4262)
4 сентября 2026 г.

ВЕСТИ КАМАЗА

«КАМАЗ» ВОЗВЕДЁТ
ЦИФРОВОЙ ЗАВОД
В САРАТОВЕ

5

РАСПРАВИТЬ ПЛЕЧИ
РЕБЯТАМ ПОМОГЛИ
СЪЁМКИ

8

«ОЧЕНЬ ЦЕННО,
ЧТО МЕНЯ ОТМЕТИЛИ
ЗАНЕСЕНИЕМ
НА ДОСКУ ПОЧЁТА»

5

СОСТЯЗАНИЕ АСОВ ВОЖДЕНИЯ



ПРОВОДИТСЯ В НАБЕРЕЖНЫХ ЧЕЛНАХ. СЮДА, В СТОЛИЦУ
ГРУЗОВОГО АВТОПРОМА, ОНИ ВПЕРВЫЕ СЪЕХАЛИСЬ
СО ВСЕЙ СТРАНЫ, ЧТОБЫ ПОБОРОТЬСЯ ЗА ЗВАНИЕ ЛУЧШЕГО
И ПОЛУЧИТЬ ХОРОШИЕ ПРИЗЫ. АВТОГИГАНТ НЕ ПОСКУПИТСЯ!

3

MES-СИСТЕМА НА ПРЗ:



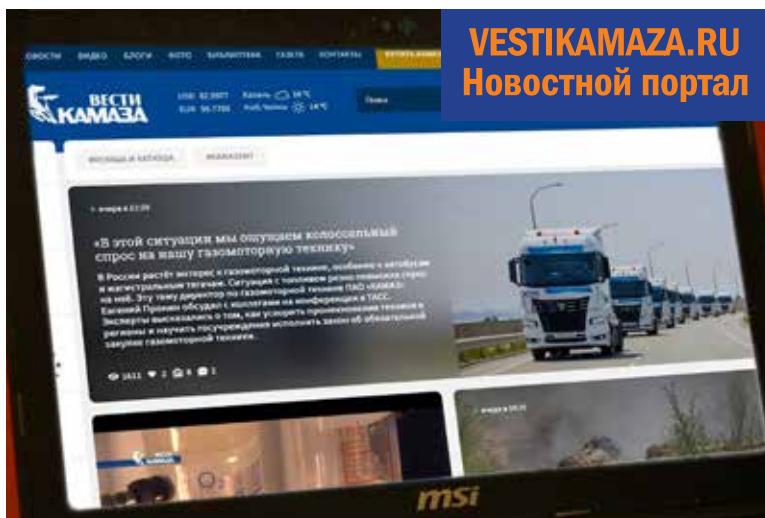
этап введения пройден

2

«ЛЮДИ ГОРОДА Н»:

заглянем за кулисы
перед премьерой?

6



VESTIKAMAZA.RU
Новостной портал

Самые популярные материалы недели:

- «КАМАЗ» готовит масштабный тест-драйв на международной выставке Comtrans-2026 в Казани
- Минпромторг сообщил об оживлении авторынка России: продажи выросли на 23%
- БСМП пополнила штат рекордным числом медсестёр

ПЛАВАТЬ НА ОТКРЫТОЙ ВОДЕ —



мощная проверка себя на прочность

7

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ РЕДАКЦИИ: 37-31-99

НАЗНАЧЕНИЯ

Возглавил завод мостов

Директором завода мостов с 1 сентября назначен Андрей Жандаров, ранее возглавлявший завод запасных частей и компонентов.



Андрей Жандаров родился 3 мая 1985 года. В 2007 году окончил ИНЭКА по специальности «Технология машиностроения», начинал инженером-технологом в отделе анализа эффективности средств производства «КАМА Дизель». В 2011 году стал начальником цеха алюминиевых деталей завода двигателей, в 2016-м — заместителем главного инженера по развитию ЗЗЧИК, а в 2018-м — главным инженером ЗЗЧИК. С начала 2023 года до нового назначения занимал пост директора ЗЗЧИК.

Исполняющим обязанности директора ЗЗЧИК назначен Радик Хазиев, занимающий должность главного инженера этого завода.

ПРИЗНАНИЕ

Почётное звание — литейщику

В преддверии Дня республики работнику литейного завода «КАМАЗа» Муллауру Закирову было присвоено почётное звание «Заслуженный машиностроитель Российской Федерации».



Момент присвоения звания Муллауру Закирову запомнит надолго

Каждый из присутствующих в этом зале — яркий пример добросовестного отношения к делу, преданного служения Отечеству и любви к родной земле.

Муллауру Закиров начал работу на литейном заводе в мае 1985 года слесарем-ремонтником. Сейчас он в качестве мастера участка успешно осуществляет оперативный и качественный контроль за ходом производственных процессов цеха точного стального литья.

При активном участии Муллаура Закирова была проведена масштабная модернизация на плавильном участке, создан новый участок вакуумно-плёночной формовки по производству жароупорного литья, а также запущен участок изготовления заготовок литых штампов для обеспечения кузнечного завода штампами в полном объёме.

За годы работы Муллауру Гаптенурович показал себя специалистом высокой квалификации, он деятельно участвует в творческой и рационализаторской работе завода и постоянно изучает информацию о перспективных направлениях развития техники и технологий, что позволяет ему успешно реализовывать проекты в интересах «КАМАЗа». Только за последние пять лет он внедрил ряд проектов, экономический эффект которых составил 1,2 млн рублей в год.

За достижения в профессиональной деятельности Закиров неоднократно награждался грамотами завода и «КАМАЗа», а также Благодарностью Минпромторга РФ. Носит звания «Заслуженный мастер» и «Почётный мастер КАМАЗа».

ТЕРРИТОРИЯ БЕРЕЖЛИВОСТИ

«Мы создаём собственную систему MES»

Кирилл СВИРИДОВ. Фото: Радик ГАНЕЕВ

28 августа гендиректор «КАМАЗа» Сергей Когогин и его первый заместитель Ирек Гумеров побывали на прессово-рамном заводе.

Стандарт для всех заводов

Руководители компании ознакомились с опытным внедрением полноценной системы MES на ПРЗ, а также увидели, какие изменения произошли на производстве за последнее время.

— На ПРЗ три цеха подключены к системе MES. Сделали так, чтобы можно было тиражировать систему на все заводы «КАМАЗа» без каких-либо существенных доработок. Конечно, есть свои нюансы, например, на окрасочном производстве, но эти вопросы мы сейчас решаем. В целом, настраиваем только интеграцию с SAP-системой, чтобы оформлять накладные и забирать остатки, а также обучаем людей, — сообщил инспекторам директор по инновациям и внедрению цифровых продуктов ООО «Цифровая платформа КАМАЗ» Роман Батрасов.

Руководитель проектов «Цифровая платформа КАМАЗ» Альберт Галимжанов подробнее познакомил с наработками. Он отметил, что на основании плана-графика формируется задание, и оно имеет свои направления. Система может проверять обеспеченность цехов по остаткам. Есть возможность формировать отчёт.

— Сегодня я посмотрел первый этап, он касается планирования и введения в систему. Обсудили, что

до конца года мы внедрим второй этап. Также началось распространение системы на другие цеха завода и в целом по «КАМАЗу», — подытожил Сергей Когогин после услышанного доклада и добавил: — Очень важно, что мы создаём собственную систему MES, стандартную и удобную для нашего производства, что в значительной степени позволит повысить прозрачность, снизить запасы деталей и увеличить производительность труда.

Баки по воздуху

О производительности труда и внедрённых изменениях инспекция и сопровождающие её представители ПРЗ поговорили на производстве. По словам и.о. заместителя исполнительного директора по прессовому производству Евгения Леонова, часть идей родились на ПРЗ, а другая появилась благодаря поездкам на российские предприятия.

Рулевому «КАМАЗа» представили, как модернизировали линию топливных баков. Так, часть операций переместили, а участки перебалансировали. На линии сборки и сварки ТБ разделили потоки: по первому пошли малолитражные баки с малым сечением, а по второму — для автомобилей поколения К3. За счёт этого удалось увеличить производительность труда с 0,98 до 1,17. Установили рольганги,



Нововведения позволили варить топливные баки легче и быстрее



Сергей Когогин оценил улучшенные конструкции кронштейнов



Себестоимость некоторых деталей на ПРЗ снизилась в три-четыре раза

что повысило эргономику рабочих мест. Если раньше на изготовление топливного бака тратили четыре-пять минут, то сейчас это время сократили до трёх.

Перемещение алюминиевых топливных баков по ПТК — второе значимое новшество.

— Раньше мы возили топливные баки со склада на автомобиле, загружали в кузов по 36 штук. Но нам удалось уйти от схемы «место, транспорт, персонал» — сейчас баки по ПТК идут на участок, где опускаются и монтируются на нужный автомобиль, — поделился Леонов.

Упростили и удешевили

Обратили внимание и на другие изменения. Директор завода по сварке и окраске Ильдар Асылгараев рассказал, что раньше все детали привозились в общей таре, приходилось их сортировать. Сейчас они расфасованы по отдельности, отправляются в три специальные зоны. Зона «А» предназначена для темповой номенклатуры, «Б» — для среднетемповой, в зону «В» приходит оригинальная номенклатура.

Продемонстрировали

инспекторам и детали, которые претерпели изменения. Например, если раньше кронштейн воздушного фильтра состоял из пяти частей, то сейчас его изготавливают из двух.

Обход завершался на участке с роботами-сварщиками, которые варят кронштейны для топливных баков.

Ещё одной темой обсуждения стало комплектование цеха шасси сварщиками. Главе компании доложили, какая работа идёт в этом направлении. Так, уже сформирована группа из семи камазовцев, готовых освоить смежную профессию. В планах ещё набрать группы по 10 человек для обучения.

— Вопрос №1 — загрузка персонала. Главное, чтобы он работал в планируемом направлении. А физическая нагрузка на работника должна снизиться. Ваши изменения показывают, что людям стало легче работать, — подчеркнул Когогин. — Всё идёт в позитивном ключе. Люди стали искать решения, как изменить и упростить детали, снизить себестоимость. Нужно добиться того, чтобы каждый на своём рабочем месте думал и снижении затрат.

КОНКУРС

Состязание лучших водителей страны

Кирилл СВИРИДОВ. Фото: Виталий ЗУДИН, Дмитрий АНДРЕЕВ

В Набережных Челнах со 2 по 4 сентября проходит грандиозное событие — Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Лучший водитель грузовика». Генеральным спонсором соревнования выступает «КАМАЗ».

В состязании принимают участие 47 человек, причём среди конкурсантов оказались две дамы — Марина Кондакова из Казани и челнинка Елена Запольская. Самому молодому участнику Илье Садкову из Перми 24 года, а самому старшему, челнинцу Петру Иванову — 66 лет.

Соревнования растянулись на несколько дней. 2 сентября участники прошли медосмотр, прослушали инструктаж, а также познакомиться с трассой. Вечером того же дня на Майдане состоялось торжественное открытие состязания.

— Для нас, автомобиле-

строителей, крайне важно, чтобы грузовик приносил вам удовольствие в управлении, — обратился к участникам гендиректор «КАМАЗа» Сергей Когогин. — Мы знаем, что каждый, кто сел за руль КАМАЗа, получит частичку нашего сердца, которое мы вкладываем, чтобы создать комфорт в кабине. Водители для нас — это особая категория людей. С огромным уважением относимся к этой профессии. Она, наверное, самая массовая в нашей стране и мире. Важно, что эти соревнования в юбилейный год проходят у нас. Удачи вам! И

пусть победит сильнейший.

— Дорогие водители, ваша служба и почётна, и очень нужна. Вы каждый день проделываете большой путь, чтобы в целостности и сохранности доставить нужные для народного хозяйства и людей грузы, — добавила депутат Госдумы РФ Альфия Когогина.

Организаторы подготовили трассу в чаше Майдана в парке «Прибрежный». Конкурсантам предстояло выполнить несколько упражнений — заехать в гараж задним ходом, проехать круг, пройти «змейку», преодолеть туннель и финишировать, при этом всё нужно сделать как можно быстрее и аккуратнее. Последнее, кстати, проверяли по остатку воды в стеклянной кружке, это тоже сказывалось на итоговом результате.

Заезды проходили в двух личных зачётах: первая группа состязалась на «Компасе-9», вторая — на автопоезде, состоящем из тягача 54902 с полуприцепом. Болельщики активно поддерживали своих водителей, подготовили баннеры с названиями компаний, скандировали имена, а участники, проезжая мимо трибун, подавали звуковой сигнал.

Александр Анисимов занимается перевозками негабаритных грузов на трале в одной из компаний Чебоксар. Общий стаж за рулём грузовика 15 лет. Работает на «Скании», а с КАМАЗом знаком по конкурсу, к нему тоже пришлось приравниваться.

— У меня давно есть мечта стать лучшим водителем грузовика в России. На прошлых соревнованиях в Грозном я занял второе

место, а сейчас очень хочу улучшить результат, — поделился Александр. — Я бы не сказал, что нынешняя трасса сложнее, но конфигурация другая, нужно немного к ней привыкнуть. К тому же здесь нет пробных заездов — сел и поехал. Надеюсь, покажу достойный результат в Челнах.

— В конкурсе принимаю участие в третий раз: в 2022 году ездил в Уфу, в 2024-м — в Грозный, в этом году — Челны. У каждой трассы свои особенности. Например, в Автограде оказалось яркое солнце. Без него было бы намного проще, — рассуждает предприниматель из Бугульмы Олег Бородин. — Новшеством для меня стало выступление на КАМАЗе-54902. Впервые ездил на нём. Красивый хороший автомобиль, правда, руль немного туговат, возможно, из-за того, что автомобиль новое, ещё не обкатанное. Если бы выступали на 54901, может быть, упражнения дались бы легче.

— Здесь, на «Компасе», механическая коробка передач, на работе у меня азиатский грузовичок с АКПП. Пришлось привыкать на ходу. «Компас» немного уже, да стойки в Челнах прямо по габаритам автомобиля идут, у нас на отборе в Туле расстояние между ними было больше. В этом есть некоторая сложность прохождения трассы. Надеюсь, что войду в десятку лучших, — с оптимизмом заявил представитель Тулы Александр Пучков.

На 4 сентября запланирована сдача ПДД, после оргкомитет примется за подведение итогов конкурса. А вечером в торжественной обстановке намечено



География участников поражает — на трибунах пестрели таблички с названиями 33 городов

награждение победителей.

Призовой фонд конкурса составляет миллион рублей. Победитель среди водителей автопоездов получит спец-

приз от «КАМАЗа» — автомобиль «Москвич».

О том, кто стал победителем, читайте в следующем номере «ВК».

НОВОСТИ

Выручка больше, убыток меньше

На «КАМАЗе» подвели финансовые итоги первого полугодия 2026-го.

Результаты обнадеживают: положительная динамика наблюдается сразу в нескольких сегментах. Так, увеличилась выручка в сегментах автобусов, электробусов и спецтехники, а также финансовой аренды и прочих продаж. Отдельной строкой идут автомобили флагманского поколения K5 — за первое полугодие регистрации данного семейства автомобилей КАМАЗ выросли в полтора раза. Консолидированная выручка таким образом составила 164759 млн рублей, что на семь процентов больше, чем за тот же период 2025 года.

Кроме того, по итогам первого полугодия 2026 года «КАМАЗ» сократил чистый убыток на 29% — до 21,8 млрд рублей против 30,9 млрд рублей по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

Полсотни тягачей к работе готовы

Для каждого крупного перевозчика важно регулярно обновлять свой автопарк. Ведь чем больше техники, тем больше возможностей брать новые заказы! А минимизировать риск и сохранить оборотные средства поможет Лизинговая компания «КАМАЗ» — здесь программы лизинга отличаются гибкостью и привлекательными условиями.

В компании «НЕО ТРАНС» об этом знают точно — недаром для своего бизнеса этот крупный грузоперевозчик, работающий по всей России, приобрёл в «КАМАЗ-ЛИЗИНГ» сразу 55 автомобилей КАМАЗ-54901.

Седельный тягач КАМАЗ-54901 — это современный автомобиль нового поколения K5. Он был разработан с учётом требований профессиональных перевозчиков и отличается экономичностью в плане расхода топлива, надёжностью, хорошим ресурсом двигателя и удобством для водителя.

Более того, в Лизинговой компании «КАМАЗ» такого бизнес-помощника можно приобрести по особой цене от производителя. Клиентам также предоставляется возможность воспользоваться субсидией по госпрограмме в размере до 1,7 млн рублей на тягачи.



Водители полны решимости показать своё мастерство



Грузовики искусно маневрировали среди стоек



В Визит-центре «КАМАЗа» конкурсанты познакомились с историей автогиганта



Красочным шоу камазовские артисты настроили участников на соревновательный лад

СЕКРЕТЫ МАСТЕРСТВА

Всегда настроен на диалог

Кирилл СВИРИДОВ. Фото: Виталий ЗУДИН

Ильдар Файрушин трудится на заводе двигателей 44 года, 16 лет — мастером гальванического цеха № 1. В 1990 году становился лучшим в этой должности на всём «КАМАЗе».



Уроженец Актаныша Ильдар Файрушин приехал в Набережные Челны в 1982 году после окончания Казанского химико-технологического института, где учился на инженера-химика. Устроился на завод двигателей мастером, проработал на этом посту до 1990 года. Затем стал старшим мастером, заместителем начальника гальванического цеха № 1, с 1994 по 2022 год возглавлял этот цех. Сейчас в подчинении Ильдара Флусовича бригады 211 и 212, в которых восемь коррективовщиков. Они отвечают за растворы, кислоты и щёлочи, применяемые на производстве. Детали приходят со всех заводов, их протравливают, а потом наносят гальваническое покрытие.

Как заработал авторитет

— На заре своей трудовой биографии, в 80-е годы, когда я был молодым мастером, работать в огромной бригаде из 80 человек было не так-то просто. Приходилось искать в сменах людей с лидерскими качествами, тех, кто имел авторитет у работников. Со временем таких людей я продвигал на ключевые позиции, в бригадиры и мастера.

Мои принципы

— Я не люблю вранья. Дашь поручение человеку, через некоторое время он отчитывается. Вижу: не сделано. Лучше честно признайся, что не готово, объясни причину. Ещё не принимаю, когда человек перекладывает свою работу на другого. Тебе дали задание — будь добр выполнить его на совесть.

Секреты общения

— В общении я никогда не настроен на спор или конфликт. С каждым человеком стараюсь разговаривать по-дружески. Никогда публично я не говорил и не говорю человеку о том, в чём он провинился. Общими словами обрисовываю возникшую проблему, зову человека в кабинет и уже здесь всё объясняю. Больше такие ситуации не повторяются.

Маленькая победа

— В 80-х годах были проблемы с автобусами, с ночных смен добирались до города пешком через поле. Половина цеха жила в 27-м и 52-м комплексах, но основную часть коллектива составляли женщины. Я с мастерами и бригадирами собирал их, и мы ходили все вместе. Потом проблема с автобусами исчезла.

В жизни пригодилось

— Опыт руководства много даёт человеку. Например, когда был мастером, я научился составлять план работы на день-два вперёд, а как начальник цеха планировал уже на месяц или полгода вперёд. Даже сейчас у меня осталась эта привычка. Каждый день после 16 часов делаю наброски работы на завтра, а утром прихожу и уже знаю, какие задания дать своим подчинённым.

ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ

К новым знаниям, ребята!

На «КАМАЗе» традиционно поздравили школьников и студентов с Днём знаний. Предприятие активно ведёт профориентационную работу и много внимания уделяет подготовке будущих специалистов.

1 сентября торжественные линейки посетили руководители автогиганта. Так, студентов и учеников поздравляли с новым учебным годом первый замгендиректора «КАМАЗа» — исполнительный директор Ирек Гумеров, замгендиректора по управлению персоналом, оргразвитию и корпоративной культуре Жанна Халиуллина, главный конструктор «КАМАЗа» Евгений Макаров и главный конструктор инновационных автомобилей «КАМАЗа» Сергей Назаренко.

Особое внимание в этот день было уделено первоклассникам — в этом году за парты впервые сели более 6000 маленьких челнинцев, в том числе дети камазовцев. В преддверии Дня знаний в рамках ежегодной акции «Помоги собраться в школу»

для них «КАМАЗ» выделил материальную помощь в размере 10 тыс. рублей. Профком автогиганта тоже поддержал членов профсоюза, в семьях которых есть первоклассники, — они получили по 3000 рублей.

Кроме того, детям традиционно вручили подарки — все первоклассники Челнов получили от «КАМАЗа» профориентационный альбом-путеводитель «Мир автомобилестроения с Тошей и Сеней», который содержит информацию о заводах автогиганта, кроссворды и много интересных элементов.

У «КАМАЗа» в общей сложности 83 подшефных школы. В 12 из них работает 21 инженерный класс, где учатся свыше 350 человек. Этот проект реализуется совместно с НЧИ КФУ — преподаватели института

проводят уроки в инженерных классах, а ученики посещают заводы автогиганта с ознакомительными экскурсиями. Проводятся также дополнительные мероприятия: конкурсы технического моделирования, мастер-классы и гостевые лекции.

Также среди ключевых проектов, направленных на работу со школьниками, выделяются программы дополнительного образования Детского технопарка «Кванториум», соучредителем которого выступает «КАМАЗ». Они действуют в 21 школе города и охватывают свыше 1900 человек. Дети изучают такие направления, как «3D-моделирование», «Автомоделирование», «Виртуальная и дополненная реальность», «Геоинформатика», «Лазерные

технологии», «Языки программирования», «Нейротехнологии».

Кроме того, реализуются программы дополнительного образования от Многофункционального центра «Техногород» в 14 школах Челнов, по которым учатся более 300 школьников. Среди предлагаемых направлений — «Трёхмерное моделирование и печать компонентов», «Цифровой дизайн для автокомпонентов», «Промышленная робототехника в автоиндустрии», «Технология», «Создание и анимирование трёхмерных моделей».

«КАМАЗ» принимает активное участие в создании и развитии образовательной инфраструктуры с акцентом на инженерное образование. Большое внимание уделяется профориентации, повышению эффективности образования в школах, колледжах и вузах Челнов в соответствии с востребованными в реальном производстве компетенциями.



В 2026 году за парты сели более 6000 первоклассников



Учебный год в КФУ начался с напутствий камазовских руководителей

Технарям зелёный свет

Евгений ИЗИБАЕВ. Фото: Нефтекамский машиностроительный колледж

Руководители «НЕФАЗа» тоже посетили торжественные линейки, посвящённые Дню знаний и началу учебного года, и приняли участие в открытии кластеров СПО в рамках проекта «Профессионалитет».

Студентов и преподавателей Нефтекамского филиала Уфимского университета науки и технологий и Нефтекамского машиностро-

ительного колледжа с началом нового учебного года поздравил замгендиректора «НЕФАЗа» по управлению персоналом Руслан Алматаев,

а студентов и преподавателей Нефтекамского многопрофильного колледжа — руководитель группы развития персонала Ильдар Габидуллин.



Директор «НЕФАЗа» Борис Хазиев тоже окончил этот колледж



Кроме того, в этот день были открыты два кластера среднего профессионального образования в рамках федерального проекта «Профессионалитет» — «НЕФАЗ» принимает в нём самое активное участие.

Первый кластер появился на базе Нефтекамского машиностроительного колледжа. Он станет Центром подготовки квалифицированных кадров для высокотехнологичного машиностроительного производства. Второй кластер — Центр подготовки кадров и развития строительных технологий — создан в Нефтекамском многопрофильном колледже.

Таким образом, учебные заведения получили возможность готовить кадры под реальные производственные задачи, а их студенты с первого дня получают поддержку со стороны работодателя и видят перспективы выбранного профессионального пути.

ПРИЗНАНИЕ

Человеку труда — почтение

Карина ПРОКУДИНА. Фото: Радик ГАНЕЕВ

Камазовцам вручили свидетельства о занесении на электронную Доску почёта Республики Татарстан. Торжественные церемонии прошли 2 сентября на двух площадках.

На литейном заводе автогиганта депутат Госдумы РФ Альфия Когогина, председатель профкома «КАМАЗа» и директор ЛЗ в торжественной обстановке вручили 19 литейщикам свидетельства, подписанные премьер-министром РТ Алексеем Песохиным. Камазовцы стали их обладателями в знак общественного признания высоких профессиональных достижений и за добросовестный труд. Для многих из них награждение оказалось приятной неожиданностью.

— Я не ожидала, что меня отметят такой наградой. Это очень ценно. На литейном заводе я работаю с 1979 года, то есть почти 47 лет. Ещё молодой девушкой начала трудиться распределителем работ. А в нынешней должности — стерженщик ручной формовки 4 разряда, мастер-бригадир ЛЗ — я работаю 26 лет. У меня хороший коллектив. Если была бы возможность вернуться в прошлое, я бы пошла той же дорогой и снова выбрала «КАМАЗ», — поделилась эмоциями после награждения Мария Волкова.

— Очень приятно, ведь не каждый день получаешь такие награды, — рассказал Рим Садриев. — Я работаю

на «КАМАЗе» с 2000 года: сначала трудился наладчиком 15 лет, потом стал наладчиком шлифовальных станков ЛЗ. Свою работу считаю важной, ведь от того, как хорошо налажены станки, зависит жизнь и здоровье заводчан, работающих за ними. Спустя годы завод стал для меня вторым домом.

Перед церемонией награждения Ильдар Шамилов выступил с докладом об итогах работы профкома «КАМАЗа» за первое полугодие, а Альфия Когогина поздравила собравшихся с 400-летием Набережных Челнов и 50-летием со дня выпуска первого КАМАЗа.

— Сегодня мы собрались по очень важному поводу. Мы чествуем человека труда — вручаем героям-труженикам свидетельства о занесении на электронную Доску почёта, — обратилась к заводчанам депутат Госдумы. — Дорогие камазовцы, литейщики, благодаря вашему вкладу Татарстан развивается гораздо более серьёзными темпами, чем любой регион в России. Вы делаете очень нужную работу, производя технику, востребованную в тылу и на фронте. Сегодня мы все в одном строю. Я рада быть частью этой большой созидательной силы и отстаивать

Справка

Электронная Доска почёта РТ утверждена Указом главы Республики Татарстан в целях общественного признания заслуг граждан, добившихся выдающихся результатов в разных сферах деятельности, направленных на экономическое, социальное и культурное развитие РТ.

интересы Татарстана, российской промышленности и предпринимательства в федеральном парламенте, лоббировать интересы округа в федеральных программах. Ещё раз поздравляю тружеников с получением награды. Вся республика гордится вами!

Ещё одна церемония награждения прошла в Совете ветеранов. Там Альфия Когогина и Ильдар Шамилов встретились с представителями старшего поколения. В уютной обстановке за кружечкой чая они пообщались с ветеранами, ответили на их вопросы.

На встречу были приглашены работники «КАМАЗа», вступившие в пенсионный возраст, но продолжающие трудиться на заводе запасных частей и компонентов, а также в Научно-техническом центре. Свидетельства о занесении на электронную Доску почёта получили пять таких сотрудников. Кроме того, его вручили председателю Совета ветеранов автогиганта Галине Толмачёвой.

Благодарственным письмом от депутата Госдумы Альфии Когогиной отметили ветеранов «АвтоЗапчасть КАМАЗ». Также его вручили волонтеру ветеранской организации автогиганта Антонине Ильмендеевой за личный вклад в оказание гуманитарной помощи участникам СВО и развитие ветеранского движения. Его же получила ведущий специалист по работе с ветеранами Таиса Мочалова: женщину отметили за эффективную организацию работы, высокий профессионализм и чуткое отношение к представителям «золотого фонда» автогиганта.

В завершение мероприятия ветераны сделали памятное фото с почётными гостями и выразили надежду на то, что такие тёплые встречи станут проводиться как можно чаще.



19 литейщиков получили свидетельства о занесении на электронную Доску почёта



Встречи в Совете ветеранов всегда проходят с теплом

СОБЫТИЕ

Строим цифровой завод

Гендиректор «КАМАЗа» Сергей Когогин 31 августа принял участие в церемонии запуска строительства цифрового завода по производству высокоэффективных раздаточных коробок грузовых автомобилей.

Торжественное мероприятие также посетили председатель Госдумы России Вячеслав Володин, министр промышленности и торговли РФ Антон Алиханов и губернатор Саратовской области Роман Бусаргин.

На новом заводе планируется производить новое поколение раздаточных коробок массой 320 кг с повышенным ресурсом — 800 тыс. км. Семейство тяжёлых

коробок будет выпускаться для КАМАЗов поколения К5, автомобилей «Урал» и «МАЗ».

«Этот проект — наш ответ на вызовы времени, очередной шаг в направлении укрепления технологического суверенитета и обеспечения российской промышленности востребованными высокоэффективными компонентами», — отметил Сергей Когогин.

Завод проектной мощностью до 30 тыс. коробок в год будет оснащён автоматизированной производственной линией: современной высокоточной механической обработкой, роботизированной установкой и снятием деталей, автоматизированной сборкой, цифровыми двойниками технологических систем и роботизированной окраской. Внедрение интеллектуального управления

позволит централизованно контролировать производственные линии, инженерные коммуникации и здание в целом, а интегрированные системы информационной безопасности и автоматизированные системы планирования и учёта в комплексе с беспилотной доставкой деталей и комплектующих по территории завода и автоматизированным складом обеспечат высокую технологичность проекта. Отработка эталонной модели цифрового завода (Digital Factory) может быть масштабирована на другие предприятия машиностроения в Саратовской области.



Раздаточные коробки нового поколения будут очень востребованы

Строительство завода окажет существенное влияние на социально-экономическое развитие Саратовской области: создаст новые высоко-

производительные рабочие места и обеспечит привлечение инвестиций в регион в 2026–2029 годах в размере около 24 млрд рублей.

Фото: Госдума РФ



НАКАНУНЕ ПРЕМЬЕРЫ

Идём на «Люди города Н»!

«КАМАЗ», Фонд поддержки современного искусства «Живой город» и «Мастеровые» готовят первый мюзикл «Люди города Н» — историю о тех, кто строил завод и современные Набережные Челны. Постановка создаётся при поддержке ПАО «КАМАЗ» и лично генерального директора компании Сергея Когогина. О ней в интервью «Вестям КАМАЗа» рассказали главный режиссёр спектакля Диана Сафарова и режиссёр-постановщик Ильнур Гарифуллин.

11 сентября в Русском драматическом театре «Мастеровые» состоится премьера спектакля «Люди города Н», который создаёт команда фонда «Живой город». Первая для театра музыкальная история посвящена юбилею «КАМАЗа», истории его строительства и людям. Сюжет охватывает три десятилетия: 1970-е, 1990-е и 2010-е годы, рассказывает о поколении первостроителей, приехавших из разных уголков страны.

— **Прекрасная премьера ждёт челнинцев. Раскройте для зрителей предысторию этого спектакля, приуроченного к юбилейной дате со дня выпуска первого автомобиля КАМАЗ.**

Диана Сафарова:

— Идея постановки спектакля к юбилею принадлежит заместителю гендиректора автогиганта Жанне Евгеньевне Халиуллиной. Она обратилась с этим посылом к министру культуры Татарстана. Ирада Хафизьяновна Аюпова поре-

комендовала Фонд поддержки современного искусства «Живой город», поскольку у нас есть большой опыт работы в формате театра горожан, а также постановки корпоративных спектаклей. И фонд за этот проект с удовольствием взялся.

— **Вы сразу согласились на предложение? Всё-таки непростой материал...**

Диана Сафарова:

— Мне как режиссёру эта тема откликнулась, потому что для меня это возможность познакомиться с личными историями людей, живущими в Челнах, с историями работников «КАМАЗа», и попробовать рассказать их на профессиональной сцене.

Первая моя режиссёрская работа ставилась в 2014 году в Набережных Челнах, в «Мастеровых», поэтому я уже была знакома с частью труппы театра. Благодаря этому этап притирки, который часто случается с приходом нового режиссёра, у нас прошёл незаметно.

Здесь прекрасная труппа и руководство.

— **Почему вы для постановки выбрали именно эти этапы истории города: 1970-е, 1990-е и 2010-е годы?**

Ильнур Гарифуллин:

— Была поставлена задача рассказать потрясающую историю «КАМАЗа». Её невозможно передать за три часа. Поэтому выбираются определённые вехи и связываются с человеческими судьбами. Нужно найти референс, который вызовет в зрителях определённые эмоции, затронет чувства. Мы постарались выбрать точки, чтобы зритель смог вспомнить, поностальгировать.

— **У нас с вами сейчас непростая задача — сохранить тайну спектакля и в то же время раскрыть некоторые детали. К примеру, каковы особенности технической стороны постановки?**

Ильнур Гарифуллин:

— То, что увидят зрители на сцене, должно быть сопоставимо с той историей, которую мы рассказываем. Колоссальную стройку 70-х годов мы покажем с помощью грандиозной декорации высотой семь метров и большого количества артистов — в спектакле задействована практически вся труппа.

— **Вы в «Мастеровых» и в городе нашли всё, что понадобится для воплощения такого формата?**

Диана Сафарова:

— В техническом и художественном плане да. Отдельная благодарность работникам и руководству «КАМАЗа» за помощь! По любому вопросу нам



Герои спектакля — молодые строители «КАМАЗа» и города

предоставлялись консультации и экскурсии. Вместе с «КАМАЗом» мы нашли всё.

— **Чувствуется ли в современных Набережных Челнах и людях история строительства «КАМАЗа»?**

Ильнур Гарифуллин:

— История ощущается. Уже при въезде в город ты видишь, какую часть города занимает промышленная зона предприятия, и понимаешь, что город — это «КАМАЗ». Погружают в историю и модели грузо-

виков, которые стоят по городу. Очень хорошая идея — сделать автомобили арт-объектом.

— **Многие авторитетные деятели культуры отмечают, что «КАМАЗ» — это не только тягач экономики, но и «тягач» культуры. Как бы вы посоветовали Набережным Челнам вместе с автогигантом развивать искусство в городе?**

Диана Сафарова:

— Советы давать здесь не совсем правильно. Мне действительно откликается,

что Набережные Челны — это высококультурный город. Об этом говорят полные залы театров, разнообразные фестивали и события, которые проводятся здесь.

Ильнур Гарифуллин:

— Сам «КАМАЗ» привозит сюда очень разные театры. А какие концерты автогигант устраивает, каких артистов приглашает! Это влияет на творческое развитие жителей, это очень ценно. Редко встретишь такие компании.

Справка

Диана Сафарова — выпускница ГИТИСа, продюсер, соучредитель Фонда поддержки современного искусства «Живой город» и заслуженный деятель искусств РТ. В её профессиональном портфолио — театр, кино и современные театральные проекты. С «Мастеровыми» Диана Сафарова уже сотрудничала, в 2014 году здесь состоялся её режиссёрский дебют — спектакль «Маугли», который был признан лучшим спектаклем Набережных Челнов и номинирован на театральную премию «Тантана».

Ильнур Гарифуллин известен в Татарстане своими театральными работами.



Афиша, объявляющая о премьере, уже появилась на фасаде театра

БЕЗОПАСНОСТЬ

Есть кому заступиться

Начался новый учебный год, и теперь дети всё больше времени будут проводить за пределами дома. В этой связи в службе информационной безопасности «КАМАЗа» рассказывают о приложении «Заступник» — проект был запущен в Татарстане ещё в 2024 году с целью помочь попавшему в неприятности ребёнку.

«Заступник» — это бесплатное мобильное приложение, позволяющее детям в опасной ситуации оперативно подать сигнал бедствия и получить помощь родительского сообщества и экстренных служб. Проект

реализуется центром помощи «Заступник» и был запущен по инициативе Уполномоченного по правам ребёнка в Татарстане Ирины Волюнец при поддержке главы РТ Рустама Минниханова в сотрудни-

честве с Минобрнауки РТ и МВД по РТ.

Сервис направлен на оказание помощи детям, оказавшимся в сложных ситуациях. Приложение поможет, если:

► ребёнок потерялся, заблудился;

- получил травму;
- стал жертвой травли или жестокого обращения со стороны сверстников;
- ребёнка уводит незнакомец;
- ребёнок оказался в районе стихийного бедствия;
- если другому ребёнку поблизости нужна помощь.

Приложение интегрировано с системами экстренных служб, что позволяет быстро реагировать на обращения. Важная деталь: сигнал сначала поступает

родителям. Только если они его подтверждают, информация передаётся ближайшим волонтерам и в экстренные службы. Так исключаются анонимные ложные срабатывания.

Сервис работает как тревожная кнопка и включает в себя функцию невидимого контроля, благодаря чему родители могут отслеживать местоположение ребёнка при непредвиденных обстоятельствах. «Заступник» также обучает

детей поведению в экстремальных ситуациях, что делает их более подготовленными к возможным опасностям — в приложении собраны советы, как вести себя в случае возникновения опасности.

Есть два вида приложений — детское и взрослое. Взрослым оно понадобится и в том случае, если они решат стать волонтерами.

Приложение рекомендуется установить и детям, и родителям.

СИЛА ДУХА

Побеждай себя вчерашнего

Карина ПРОКУДИНА. Фото из архива Ярослава Василенко

Лето — это маленькая жизнь. И как же здорово, когда в начале осени вас продолжают греть воспоминания о его ярких моментах. Начальник цеха штамповки и сварки деталей кабин прессово-рамного завода Ярослав Василенко считает это время лучшим для проверки себя на прочность: второй год подряд мужчина участвует в марафонских плаваниях на открытой воде.

Научился плавать Ярослав ещё в детстве, когда посещал секцию в бассейне. Но осознанный интерес к этому занятию у него возник лишь во взрослом возрасте.

— Было это больше 10 лет назад. На ПРЗ объявили приём заявок на участие в соревновании по плаванию. Нужны были люди, хотя бы немного умеющие это делать. Я, вспомнив свои заплывы в бассейне в школьные годы, решил вызваться, — рассказывает о своём хобби Ярослав Василенко. — Первые старты давались мне непросто. Было ощущение, что я не смогу преодолеть даже короткую дистанцию в 50 метров. Но именно эти неудачи подтолкнули меня к тому, чтобы начать регулярно заниматься в бассейне вне работы и подтянуть навык.

Несколько лет мужчина плавал самостоятельно, в своё удовольствие. Всё изменилось в конце 2024 года. В интернете он наткнулся на статью о девушке, которая переплыла Босфор. Идея плыть 6,5 км на открытой воде (дистанция того марафона) показалась Ярославу невероятной, но в то же время интересной.

— Сработала мысль: если кто-то может преодолеть такое расстояние, то почему не могу я? Решил доказать себе, что у меня получится плавать и на открытой воде, — вспоминает герой материала. — На тот момент я мог преодолеть лишь два километра за тренировку.

Это был мой максимум. Очевидно, что мне нужен был тренер. И я его нашёл.

Ярослав узнал, что плавание на открытой воде в России хорошо развито. Есть множество организаторов, проводящих массовые старты по всей стране. Самый крупный и известный — X-Waters, организующий заплывы в разных городах России и за рубежом. Для своего первого марафона камазовец выбрал пятикилометровый в Уфе.

— С тренером я начал подготовку к старту, занимаясь с зимы до начала лета. Под его руководством впервые проплыл 10 километров нон-стоп в бассейне. Тренер шутил, что теперь я точно готов к пяти километрам на открытой воде. С наступлением тёплого сезона я начал плавать в Каме, чтобы привыкнуть к новым условиям. Понял, что бассейн и река — это совершенно разные стихии. В последней отсутствует видимость, есть волны, водоросли. В отличие от прозрачного бассейна с разметкой неподготовленного человека река может вывести из равновесия, а паника — худший сценарий для пловца, — размышляет герой.

Именно поэтому перед стартом в Уфе тренер посоветовал своему подопечному поучаствовать в небольшом заплыве на 1,5 км в Елабуге.

— Я чувствовал себя абсолютно готовым, — с улыб-

кой и не без самоиронии продолжает Ярослав. — Но в момент старта, когда все пловцы прыгнули в воду, у меня подскочил адреналин. Казалось, будто ноги и руки не мои, тело не слушалось, дыхание сбилось, а пульс зашкаливал. Я попытался собраться, усилием воли успокоить голову и сердце и применить совет опытных товарищей — считать гребки во время заплыва. Это помогло справиться с паникой, и я понял, для чего тренер отправил меня на этот небольшой заплыв. Психологическая подготовка очень важна: пловец должен быть эмоционально устойчив вопреки обстоятельствам.

Благодаря этому опыту пятикилометровую дистанцию в Уфе камазовец преодолел легко — всего за 54 минуты. В том же 2025 году поучаствовал ещё в одном заплыве: пять километров по Волге в Нижнем Новгороде осилил за 1 час 26 минут (разрыв во времени во многом зависит от скорости течения).

— После первых марафонов я был доволен собой, но и испытал лёгкое разочарование: почему не выбрал дистанцию побольше? Могу ведь! И поэтому летний сезон-2026 посвятил покорению новых вершин. Снова выбрал Уфу и Нижний Новгород в качестве точек для заплывов, но только увеличил дистанцию до 10 км. Время на Агидели (река в Башкирии) составило 1 час 33 мину-

ты — было сильное течение, а по Волге (одна из рек столицы закатов) я плыл 2 часа 4 минуты, — делится результатами собеседник.

Этим летом он закрыл ещё один гештальт — поучаствовал в ночном заплыве, снова выбрав Волгу. Это уникальный формат массовых стартов на воде ночью. По словам Ярослава, атмосфера была невероятной, а фонарики в страховочных буйках создавали эффект светлячков на воде.

Но всё-таки самым ярким моментом лета стало участие в марафоне на озере Банном. В Башкирию спортсмен отправился, чтобы впервые испытать свои силы в стоячей воде. В озере течение отсутствует, а значит рассчитывать можно только на себя — свою подготовку, волю и желание дойти до финиша.

— Десятикилометровую дистанцию я преодолел за 3 часа 23 минуты. Из 44 участников один сошёл с дистанции. Его подобрала волонтеры на каяках, сапбордах и лодках, сопровождающие пловцов. Кстати, организаторы обеспечивают высокий уровень безопасности на всех подобных заплывах, за это можно не переживать. После шести километров по озеру у меня в голове мелькали мысли сойти... Но я постарался убедить себя, что всё смогу, и сфокусировался на цели. К финишу я пришёл 24-м из 43 участников. Для меня этот результат стал побе-



Хобби камазовца Ярослава Василенко — плавание на открытой воде

дой над самим собой. Я убеждён, что, ставя себе цель как в спорте, так и в жизни, нужно стремиться победить не соперника, а себя. Того, кем ты был вчера, — уверен мужчина.

В 2026 году Ярослав Василенко вступил в клуб любителей плавания на открытой воде, объединивший пловцов со всей страны. Там люди разных возрастов, пола, национальности, религии поддерживают спортивные начинания друг друга, делятся советами, обмениваются информацией о предстоящих заплывах. Герой рубрики уверен, что сезон-2027 он тоже проведёт с пользой и в компании единомышленников — тех, кто выбирает здоровый образ жизни.

— Когда я начал плавать на постоянной основе, я забыл, что такое головная боль, начал чувствовать себя лучше. И в этом я вижу большой плюс от занятий. Ещё это хобби даёт возможность общаться с интереснейшими людьми, которые не сидят дома у телевизора, а сами наполняют свою жизнь событиями, — завершает рассказ Ярослав. — Плавание помогает под-

держивать физическую форму, формирует психологическую устойчивость, умение адаптироваться к непредсказуемым условиям. Плывёшь на открытой воде — а тут волны, дождь, гроза... Что ты будешь делать? Как поступишь? Так ведь и в жизни нашей. Трудности могут возникнуть ниоткуда. Спорт учит преодолевать их достойно и не отступать. Главное — найти тот вид, который тебе будет по душе. К счастью, я такой нашёл.



Как радостно дойти до финиша!

СПАРТАКИАДА-2026

Кубок — футболистам ПРЗ

Команда прессово-рамного завода завоевала кубок по футболу. Турнир, проходивший в рамках камазовской Спартакиады, организовал профком компании.

Первенство стартовало 15 августа на футбольном поле стадиона «Гренада». В нём приняли участие 11 команд от разных предприятий и организаций «КАМАЗа». Турнир разделили на групповой этап и игры на вылет.

Состязания финалисты начали с крупных побед. ПРЗ одолел «Росгвардию»

со счётом 1:7, а «кузнецы» выиграли матч у БЗГД — ДР — 4:1. До заключительной игры, которая состоялась 29 августа, команды дошли без особых проблем. В каждом из таймов финала отличился Фазлиддин Янгибаев. Таким образом, ПРЗ победил соперников со счётом 2:0, а Янгибаева признали лучшим игроком финала.

Награждали победителей и призёров председатель профкома «КАМАЗа» Ильдар Шамилов и начальник городского управления физкультуры и спорта Илья Резников.

К слову, в июне этого года команда ПРЗ выиграла камазовское первенство по мини-футболу, обыграв в финале БЗГД — ДР.



К чемпионству в первенстве «КАМАЗа» команда ПРЗ прибавила ещё и кубок

МЫ — МОЛОДЫЕ

...И расправили они плечи

Текст и фото: Анна КУСКОВА

Инженер-технолог ремонтно-инструментального завода Артур Ганиев и электромонтёр завода запасных частей и компонентов Делюс Фаттахов снялись в художественном фильме «Иван расправил плечи». У картины, премьера которой запланирована на 2027 год, интересный актёрский состав: Юлия Пересильд, Павел Деревянко, Алексей Кравченко, Олег Савостюк и Вероника Журавлёва. Камазовцы поделились впечатлениями от съёмок с «Вестями КАМАЗа».

— Расскажите немного о себе и своей работе.

Артур Ганиев:

— На «КАМАЗе» я работаю четыре года. На РИЗ впервые попал во времена студенческой практики от Технического колледжа им. В. Поташова. В 2020 году после службы в армии устроился на инженерную должность. Год назад поступил в КНИТУ-КАИ на «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств».

Делюс Фаттахов:

— Я работаю электромонтёром на 33ЧиК почти два года, и моя основная обязанность — обслуживание электрооборудования и ремонт станков. Образование получил в Камском строительном колледже им. Е. Батенчука.

— Как вышло, что вас позвали на съёмки фильма?

А.Г.: — Увидел почтовую рассылку о том, что идёт набор на форум «Инженеры будущего». Подал анкету и отправился в Тулу. Во время форума глава нашей делегации Ирина Булаева попросила мою фотографию. Спустя время она сообщила, что я прошёл кастинг и поеду в Петербург на съёмки фильма.

Д.Ф.: — Я тоже участвовал в форуме «Инженеры будущего» в Туле. У меня попросили фото, а позже сообщили, что меня выбрали на съёмки, и это стало абсолютной неожиданностью для меня. Как я понял, отбор кандидатов происходил именно в Туле из числа активной молодёжи в возрасте до 25 лет. Дальше я заполнил анкету с большим количеством вопросов.

— Какие вопросы анкеты особенно запомнились?

А.Г.: — Был такой интересный вопрос о самых ярких событиях в жизни. Я ответил, что это поступление в вуз и знакомство там с будущей женой Айгуль. Мы в прямом смысле столкнулись с ней лбами. Как в кино!

Д.Ф.: — А я ответил, что самым ярким моментом моей жизни стало возвращение домой к родителям после армии в 2024 году. Никогда не забуду эту встречу после долгой разлуки.

— Как развивались события дальше?

А.Г.: — После со мной связались, сказали, что снимают фильм о фильме, и предполагая, что я буду главным героем документального фильма. Я согласился. В Петербурге нас встречали с видеокамерами, устроили экскурсию. Город поразил меня своей красотой!

Д.Ф.: — Через несколько недель, уже в Чelнах, мне позвонили и сообщили подробную информацию о датах и условиях съёмок. Когда все организационные моменты были решены, мы отправились в путь. Прилетели в Санкт-Петербург в субботний день, нас встретили в аэропорту и заселили в отель. После этого мы отправились гулять по центру города, осматривая достопримечательности.

— Бывали до этого в культурной столице?

А.Г.: — В этой поездке у меня многое случилось впервые. И полёт, и съёмки, и даже метро впервые увидел.

Д.Ф.: — Нет, не был. Город произвёл на меня сильное впечатление. Особенно запомнились разные люди, уникальность их самовыражения.

— Как прошёл ваш съёмочный день?

А.Г.: — Прилетели мы в субботу, улетели в понедельник. Съёмочный день пришёлся

действительно полезно, и теперь хотим предоставить такую возможность всем членам профсоюза. Зрение — это важно, через глаза мы получаем огромный поток информации, и уделять этому внимание необходимо», — отметил заместитель председателя профкома «КАМАЗа» Ильшат Адиятуллин.

Выездная диагностика доступна всем членам профсоюза. В конце августа проверили зрение более 200 работников аэропорта Бегишево, 45 приобрели или заказали новые очки. С 26 августа по 4 сентября осмотр организовали на заводе двигателей. С 7 по 30 сентября проверка



Артур Ганиев: «На РИЗ я попал во времена студенческой практики»

на воскресенье. Кроме съёмки для художественного фильма, параллельно нас снимали для документального. Сказали расслабиться и просто жить своим обычным днём. Я стал знакомиться с работниками других предприятий. Было очень приятно, что везде нас встречали радушно: «О, камазовские ребята, приятно вас видеть здесь!» В этот день приехали телевизионщики: «Россия-1», питерский канал. Взяли у меня интервью, интересовались, как я попал на завод, каково моё отношение к заводу, какое предприятие представляю. Я с гордостью отвечал: «КАМАЗ».

Д.Ф.: — На следующее после прилёта утро отправились на Кировский завод, заполнили необходимые бумаги. Ближе к полудню начались съёмки, проходили они на улице. Были традиционные команды: «Камера, мотор!», что создавало особую атмосферу. Нас было около 200 человек, мы тянули канат и делали вид, что прилагаем для этого усилия, чтобы сцена выглядела убедительно. По другую сторону каната был трактор. Кто победил? Об этом вы узнаете на премьере фильма «Иван расправил плечи».

— Видели кого-нибудь из звёздного актёрского состава?



Делюс Фаттахов: «На 33ЧиК я устроился сразу после окончания колледжа»



Делюс Фаттахов: «На 33ЧиК я устроился сразу после окончания колледжа»

А.Г.: — Познакомился с исполнителем главной роли в художественном фильме Олегом Савостюком, нас представили друг другу. Приятно пообщались, делились увлечениями. Олег признался, что хочет отучиться на категорию «А» и управлять мотоциклом.

Д.Ф.: — Я не общался с Олегом напрямую, он просто проходил мимо пару раз. Мне показалось, что он ещё молод и немного стесняется, что вполне естественно.

— Как думаете, почему фильм носит такое название?

А.Г.: — Я думаю, что главный герой фильма Иван расправил плечи, потому что, попав на завод, он открыл в себе новую личность, а может, просто нашёл себя.

Д.Ф.: — Картина повествует о молодом человеке, который ищет своё призвание. И когда он его находит, расправляет плечи.

— О чём мечтаете?

А.Г.: — Хочется чего-то добиться, оставить свой след, передать своим детям и внукам опыт и знания.

Д.Ф.: — Мечтаю путешествовать, увидеть азиатские страны: Китай, Японию и Таиланд. Мне нравится эта культура.

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

Проверьте зрение

Проверить зрение бесплатно, к тому же на работе — казалось, о таком можно только мечтать. Но мечты стали реальностью — теперь можно и остроту зрения проверить, и астигматизм выявить, и даже подобрать очки. И всё это благодаря новому социальному проекту профкома «КАМАЗа».

Масштабная акция по проверке зрения — очередной этап системной медицинской профилактики на предприятии. Ранее профком организовывал скрининг на маммографах и консультации флебологов. Офтальмологический осмотр занимает пять-семь минут и помогает на ранних стадиях выявить заболевания глаз, ведь многие

из них развиваются незаметно.

«Мы всегда открыты к предложениям, которые помогают сохранить здоровье нашего трудового коллектива. К нам обратилась компания «ЭкоВижн», продемонстрировала, как будет проходить осмотр. Мы сами лично прошли проверку на аппарате, получили консультации. Убедились, что это

КОНКУРС

Качество — работа командная

В департаменте качества объявили старт традиционному ежегодному конкурсу «Качественная игра».

На онлайн-конкурс приглашаются команды в составе пяти человек от подразделения или организации. Всего участников ожидают три этапа. В первом, творческом, нужно изготовить плакат формата А1 на заданную тему. На втором участникам предстоит ответить на вопросы по тематике СМК предприятия — проверяется знание понятий и определений. Ну а третий этап — это квест, иногородние участники смогут пройти его в режиме онлайн. Задания участники будут получать в форме слайд-презентаций с организаторами. Конкурс пройдёт в командном зачёте.

Сроки проведения «Качественной игры» — с 1 сентября по 31 октября. Заявку от команды необходимо направить до 30 сентября на адрес: MarkovaO@kamaz.ru

16+

ВЕСТИ
КАМАЗА

Газета «Вести КАМАЗа» зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Татарстан (Татарстан).

Рег. ПИ № ТУ 16-01726 от 7.04.2021 г.

Выходит с 1973 года, до 1992 года под названием «Рабочий КАМАЗа».

Главный редактор: Е.Н. ШЕЯНОВА
e-mail: SheyanovaEN@kamaz.ru

При вёрстке использованы шрифтовые гарнитуры ООО НПП «ПараТайп», предоставленные по лицензии ООО «Издательский центр «Редакция».

Периодичность выпуска — один номер в неделю.

Учредитель, издатель, редакция — ООО «СМИ-Центр».

Адрес редакции и издателя: 423827, Республика Татарстан, г. Набережные Челны, пр-т Автозаводский, 2, каб. 150.

Телефоны редакции: 45-21-14, 45-21-95, 37-19-54, 37-31-99, 6-87-16.

Распространяется бесплатно.

Газета отпечатана офсетным способом с готового оригинал-макета редакции «ВК» в типографии ООО «Лого» по адресу: 423800, Республика Татарстан, г. Набережные Челны, Альметьевский тракт, д. 10, помещение 3. Время подписания в печать — 20 часов. Подписано в печать — в 20 часов. Тираж 20 000 экз. При перепечатке ссылка на «Вести КАМАЗа» обязательна.

Рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются. Мнения авторов газетных публикаций могут не совпадать с мнением редакции. За достоверность предоставляемой информации несут ответственность авторы материалов. За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несёт. Все скидки, акции, спецпредложения действуют на момент выхода газеты.